



WWW.UNI-DUE.DE

In der Fakultät für Geisteswissenschaften der Universität Duisburg-Essen sind folgende Stellen zu besetzen:

1. zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine

Universitätsprofessur (Bes.-Gr.W 3) für „Anglistik/Literaturwissenschaft“

Aufgabenbereich:

Der/Die Stelleninhaber/in soll das Fach in Forschung und Lehre in den Lehramtsstudiengängen Englisch (alle Schularten) sowie in den Bachelor- und Master-Programmen vertreten. Die Duisburg-Essener Anglophonen Studien stellen in allen Studiengängen die Beziehung von kulturellen Kontexten und literarischen Texten in der britischen und anglophonen Welt in das Zentrum von Forschung und Lehre.

Von den Bewerberinnen/Bewerbern wird erwartet, dass sie mit Blick auf die Lehramtsstudiengänge sowie auf die anglistischen Bachelor-/Master-Programme die Literaturen der britischen Inseln in ihrer gesamten Breite in Forschung und Lehre vertreten. Darüber hinaus sind folgende Schwerpunkte erwünscht:

- britische Kulturgeschichte
- Literatur- und Kulturtheorien

Zusätzliche Qualifikationen in einer weiteren anglophonen Literatur sowie Erfahrungen in Berufsfeldern außerhalb der Hochschule, in der Implementierung von Studiengängen und in der Hochschulselbstverwaltung sind wünschenswert.

Erwünscht sind Publikationen in referierten Zeitschriften sowie Erfahrungen mit drittmittelfinanzierten Projekten.

Die Voraussetzungen sind gemäß § 36 Hochschulgesetz NRW ein abgeschlossenes Hochschulstudium, Promotion und zusätzliche wissenschaftliche Leistungen, die im Rahmen einer Juniorprofessur, einer Habilitation, einer wissenschaftlichen Tätigkeit an einer Hochschule, Forschungseinrichtung, in Wirtschaft, Verwaltung oder einem anderen gesellschaftlichen Bereich erbracht wurden.

2. zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine

Universitätsprofessur (Bes.-Gr.W 2) für „Dreidimensionale Gestaltung und Medien“

Aufgabenbereich:

Das Institut für Kunst und Kunstwissenschaft sucht eine Persönlichkeit, deren künstlerisches Œuvre sowie Lehrgebiet den Kernbereich des dreidimensionalen Gestaltens umfassen. Ausdrücklich eingeschlossen sind räumliche Inszenierungsformen im Bereich analoger und digitaler Medien, Installation und Performance bzw. Arbeiten im öffentlichen Raum.

Von der Bewerberin bzw. dem Bewerber wird erwartet, dass sie/er mit pädagogischer Kompetenz und Engagement innovative Impulse aus der künstlerischen Praxis in die Ausbildung von Studierenden in den Lehramtsstudiengängen Kunst (Primarstufe, Sekundarstufe I und II, Berufskolleg) einbringt. Besonders erwünscht ist das Interesse an konzeptueller Reflexion und theoretischer Auseinandersetzung auch im Rahmen interdisziplinären Austausches. Das Institut für Kunst und Kunstwissenschaft umfasst neben den Lehramtsstudiengängen den Masterstudiengang Kunst- und Designwissenschaften.

Die Bereitschaft zur Beteiligung an der universitären Selbstverwaltung und die Mitarbeit in den Lehramtsstudiengängen, insbesondere an der Weiterentwicklung der BA-/MA-Studiengänge, werden erwartet.

Erwünscht ist ein/e profilierte/r Künstler/in mit hervorragenden Leistungen, die sich durch adäquate Ausstellungstätigkeit und deren Publikation u. a. in drittmittelfinanzierten Projekten dokumentieren lassen.

Die Voraussetzungen sind gemäß § 36 Hochschulgesetz NRW ein abgeschlossenes Hochschulstudium, eine besondere Befähigung zu künstlerischer Arbeit sowie der Nachweis zusätzlicher künstlerischer Leistungen, der in der Regel durch besondere Leistungen während einer fünfjährigen künstlerischen Tätigkeit erbracht wird, von der mindestens drei Jahre außerhalb des Hochschulbereichs ausgeübt worden sein müssen.

Für beide ausgeschriebenen Stellen gilt:

Die Universität Duisburg-Essen ist für ihre Bemühungen um die Gleichstellung von Mann und Frau mit dem „Total-E-Quality-Award“ ausgezeichnet worden. Sie strebt die Erhöhung des Anteils der Frauen am wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb einschlägig qualifizierte Frauen nachdrücklich auf, sich zu bewerben.

Schwerbehinderte werden bei gleicher Qualifikation bevorzugt eingestellt.

Für Stelle 1. gilt:

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Liste der wissenschaftlichen Veröffentlichungen, Unterlagen zum wissenschaftlichen und beruflichen Werdegang, Zeugniskopien, Darstellung des eigenen Forschungsprofils und der sich daraus ergebenden Perspektiven an der Universität Duisburg-Essen, Angaben über bisherige Lehrtätigkeit und Mitwirkung in der akademischen Selbstverwaltung sowie über eingeworbene Drittmittel) sind innerhalb eines Monats nach Erscheinen der Anzeige zu richten an den **Dekan der Fakultät für Geisteswissenschaften der Universität Duisburg-Essen, Herrn Univ.-Prof. Dr. Erhard Reckwitz, Universitätsstraße 2, 45141 Essen.**

Für Stelle 2. gilt:

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Liste der wissenschaftlichen Veröffentlichungen, Unterlagen zum künstlerischen und beruflichen Werdegang, Zeugniskopien, Darstellung des eigenen künstlerischen Profils und der sich daraus ergebenden Perspektiven an der Universität Duisburg-Essen, Angaben über bisherige Lehrtätigkeit und Mitwirkung in der akademischen Selbstverwaltung sowie über eingeworbene Drittmittel) sind innerhalb eines Monats nach Erscheinen der Anzeige zu richten an den **Dekan der Fakultät für Geisteswissenschaften der Universität Duisburg-Essen, Herrn Univ.-Prof. Dr. Erhard Reckwitz, Universitätsstraße 2, 45141 Essen.**

Weitere Informationen zu beiden ausgeschriebenen Stellen finden Sie im Internet unter: <http://www.uni-due.de/geisteswissenschaften/>.

„Die Zeit“ vom

11.05.2010