



UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Offen im Denken

Abschiedsvorlesung Univ.-Prof. Dr. Rolf Parr

**13. Oktober 2023, 16:00 s.t.
Glaspavillon**

Programm

Begrüßung

Dr. Anna Quednau
(Universität Duisburg-Essen)

Wilhelm Müller, Franz Schubert: »Die Post«, Winterreise op. 89,13

Tatjana Dravenau
(Klavier, Folkwang Universität der Künste)
Martin Zeidler
(Bariton, Folkwang Universität der Künste)

Abschiedsvorlesung

Prof. Dr. Rolf Parr
(Universität Duisburg-Essen)

Von inszeniertem Briefeschreiben und
inszenierten Briefen. Theodor Fontanes
Briefpraxis

Johann Gabriel Seidl, Franz Schubert: »Taubenpost«, Schwanengesang, Nr. 14

Tatjana Dravenau
(Klavier, Folkwang Universität der Künste),
Martin Zeidler
(Bariton, Folkwang Universität der Künste)

Laudatio

Prof. Dr. Anke Gilleir
(Katholieke Universiteit Leuven)

Überreichen einer Urkunde

Dr. Anna S. Seidl
(Universiteit van Amsterdam)

»Nachtwanderer« von Hans Pfitzner (Text: Joseph von Eichendorff)

Sarah Roelli
(Sopran, Folkwang Universität der Künste)
Anna Köbrich
(Klavier, Universität Duisburg-Essen)

Take a walk on the wild side: Mit Rolf Parr unterwegs in der Germanistik

Prof. Dr. Georg Mein
(Universität Luxemburg)

Rolf Parr als Forscher, Erzähler und Vermittler – Narratologische Annäherungen an sein Werk

Dr. Markus Engelns
(Universität Duisburg-Essen)

»Die Kleptomanin« von Friedrich Hollaender

Sarah Roelli
Sopran, Folkwang Universität der Künste)
Anna Köbrich
(Klavier, Universität Duisburg-Essen)

Umtrunk und Imbiss

