

Master-Studiengang "Kulturwirt"

- (1) Idee(n) und Konzept(e) des neuen Kulturwirt-Master**
- (2) Struktur des neuen Kulturwirt Master**
- (3) Administratives**
(Studienplätze, Bewerbung, Voraussetzungen...)

(1) Idee(n) und Konzept(e)

- **Konsekutiver Ein-Fach Master**
 - Aufbauend auf dem BA „Kulturwirt“ intensivierte wiss. Ausbildung (forschungs- und praxisorientiert)
- **Berufsfeldorientierter Aufbau**
 - Spezialisierungsmöglichkeiten auf
 - **Kulturmanagement**
 - **Kultorraumkompetenz**
- **Vertiefung und Ausbau der Interdisziplinarität**
 - Aus dem BA fortgeführte Disziplinen „Wirtschaft“ und „Sprache und Kultur“
 - Module des „I-Bereichs“ als Pflicht- und Wahlpflicht

(1) Idee(n) und Konzept(e)

Die wesentlichen Ausbildungsziele des Master-Studiengangs „Kulturwirt“ sind:

- Vertiefende Kenntnisse und Fähigkeiten auf den Gebieten der Fachwissenschaften
- Die innovative und kreative Verbindung derselben mit den im Interdisziplinären Modul („I-Bereich“) verankerten fachübergreifenden Inhalten, Kenntnissen und Fähigkeiten.
- Die Kenntnisse und Fähigkeiten aus dem Bachelor-Studiengang werden so ausgebaut, vertieft und ergänzt, dass sich ihre beruflichen Perspektiven im außeruniversitären Arbeitsmarkt erweitern und sich auch im universitären Bereich Karrierechancen eröffnen (Promotion)

(1) Idee(n) und Konzept(e)

Berufsfeldorientierung: „Kulturmanagement“ und „Kulturraumkompetenz“

- Die Studieninhalte im Master-Studiengang „Kulturwirt“ unterscheiden sich je nach gewähltem Berufsfeld
 - Die Inhalte der Sprach- und Kulturwissenschaften sind für beide Spezialisierungen identisch.
 - Der Bereich „Wirtschaft“ und der „I-Bereich“ bestehen aus auf die Spezialisierung zugeschnittene Veranstaltungen

(2) Struktur: Generelle Struktur

Fachsemester	4./ SS	Master Arbeit 30 ECTS			30	Credits
	3./ WS	Bereich Wirtschaft 32 ECTS	I- Bereich 26 ECTS	Sprache und Kultur 32 ECTS	30	
	2./ SS				30	
	1./ WS				30	

(2) Struktur: Sprache und Kultur: Englisch

4./ SS	Masterarbeit (30ECTS)						30	Mastermodul Schwerpunkt Literary Studies (WP)	
3./ WS	Advanced Language Skills 2 ÜB, 2 SWS. 3 ECTS			Variation 2 OR Language in USE 2 SE, 2 SWS, 4 ECTS	Variation 1 OR Language in USE 1 SE, 2 SWS, 3 ECTS	Comparative View of Key Cultural Topics (Focus on Literature)	Research Topics British OR Postcolonial OR American Studies	10	Mastermodul Schwerpunkt Linguistics (WP)
2./ SS	Advanced Language Skills 1 ÜB, 2 SWS. 3 ECTS		Comparative View of Key Cultural Topics SE, 2 SWS. 3 ECTS	Discourse Linguistics OR Pragmatics VO, 2 SWS. 4 ECTS			On Key Author British Or Postcolonial OR American SE, 2 SWS. 4 ECTS	10	Mastermodul Schwerpunkt Cultural Studies
1./ WS		Cultural Studies SE, 2 SWS. 3 ECTS	Cultural Studies SE, 2 SWS. 3 ECTS	Language Change OR Language Acquisition SE, 2 SWS. 4 ECTS	Regional and Social Variations VO, 2 SWS. 2 ECTS	Literary Theory SE, 2 SWS. 4 ECTS	A Period or Genre of British OR American OR Postcolonial	12	Mastermodul Schwerpunkt Literary Studies (WP)
									Mastermodul Schwerpunkt Linguistics (WP)
									Mastermodul Schwerpunkt Language Practice
									Vertiefungsmodul Schwerpunkt Literary Studies (WP)
									Vertiefungsmodul Schwerpunkt Linguistics (WP)

Spezialisierung auf „Language and Culture“ ODER „Literature and Culture“

➔ Variation and Change

➔ American Studies

➔ Language in Use

➔ British and Postcolonial St.

(2) Struktur: Sprache und Kultur: Spanisch

4./ SS	Masterarbeit (30 ECTS)				30	Mastermodul Literaturwissen- schaft A (WP)
3./ WS		<i>Forschungskol- loquium Sprachwissen- schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	<i>Hauptseminar Sprachwissen- schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	<i>Forschungskol- loquium Literaturwisse- n-schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	<i>Hauptseminar Literaturwisse- n-schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	Mastermodul Sprachwissensch- aft A (WP)
2./ SS	Comprensión y expresión oral ÜB, 2 SWS. 2 ECTS	<i>Vorlesung Sprachwissen- schaft</i> VO, 2 SWS, 3 ECTS	<i>Hauptseminar Sprachwissen- schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	<i>Vorlesung Literaturwisse- n-schaft</i> VO, 2 SWS, 3 ECTS	<i>Hauptseminar Literaturwisse- n-schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	Mastermodul Literaturwissen- schaft B (WP)
1./ WS	Comprensión y expresión escrita ÜB, 2 SWS. 4 ECTS	<i>Vorlesung Sprachwissen- schaft</i> VO, 2 SWS, 3 ECTS	<i>Hauptseminar Sprachwissen- schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	<i>Vorlesung Literaturwisse- n-schaft</i> VO, 2 SWS, 3 ECTS	<i>Hauptseminar Literaturwisse- n-schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	Mastermodul Sprachpraxis Forschungsmodul Literaturwissen- schaft (WP)
Spezialisierung auf „Literatur-“ oder „Sprachwissenschaft“						Forschungsmodul Sprachwissensch- aft (WP)

(2) Struktur: Sprache und Kultur: Französisch

4./ SS	Masterarbeit (30 ECTS)				30	Mastermodul Literaturwissen- schaft A (WP)
3./ WS		<i>Forschungskol- loquium Sprachwissen- schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	<i>Hauptseminar Sprachwissen- schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	<i>Forschungskol- loquium Literaturwisse- n-schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	<i>Hauptseminar Literaturwisse- n-schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	10 Mastermodul Sprachwissensch- aft A (WP) Mastermodul Literaturwissen- schaft B (WP)
2./ SS	Compréhensio n et expression orale ÜB, 2 SWS. 2 ECTS	<i>Vorlesung Sprachwissen- schaft</i> VO, 2 SWS, 3 ECTS	<i>Hauptseminar Sprachwissen- schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	<i>Vorlesung Literaturwisse- n-schaft</i> VO, 2 SWS, 3 ECTS	<i>Hauptseminar Literaturwisse- n-schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	10 Mastermodul Sprachwissensch- aft B (WP)
1./ WS	Compréhensio n et expression écrite ÜB, 2 SWS. 4 ECTS	<i>Vorlesung Sprachwissen- schaft</i> VO, 2 SWS, 3 ECTS	<i>Hauptseminar Sprachwissen- schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	<i>Vorlesung Literaturwisse- n-schaft</i> VO, 2 SWS, 3 ECTS	<i>Hauptseminar Literaturwisse- n-schaft</i> SE, 2 SWS. 5 ECTS	12 Mastermodul Sprachpraxis Forschungsmodul Literaturwissen- schaft (WP)
Spezialisierung auf „Literatur-“ oder „Sprachwissenschaft“						Forschungsmodul Sprachwissensch- aft (WP)

(2) Struktur: Sprache und Kultur: Niederl.

4./ SS	Masterarbeit (28 ECTS) Kolloquium (2 ECTS)				30	Modul 1: Literatur- und Kulturwissenschaft oder Sprachwissenschaft (WP)
3./ WS		Landeswissen- schaft (P) SE, 2 SWS, 5 ECTS	Sprachwissen- schaft (WP) SE, 2 SWS, 5 ECTS	Literatur- und Kulturwissen- schaft (WP) SE, 2 SWS, 5 ECTS	10	Mastermodul 2 Landeswissenschaft
2./ SS	Sprachpraxis schriftliche Kompetenzen ÜB, 2 SWS. 3 ECTS	Region und Geschichte SE, 2 SWS, 3 ECTS	Sprachliche Varietäten und Sprachwandel SE, 2 SWS, 4 ECTS	Epochen und Gattungen SE, 2 SWS, 4 ECTS	10	Mastermodul 3 Literatur- und Kulturwissenschaft und Landeswissenschaft ODER Sprachwissenschaft und Landeswissenschaft (WP)
1./ WS	Sprachpraxis mündliche Kompetenzen ÜB, 2 SWS. 4 ECTS	Staat und Gesellschaft SE, 2 SWS, 4 ECTS	Sprachsystem und Sprachgebrauch SE, 2 SWS, 4 ECTS	Themen und Autoren (WP) SE, 2 SWS, 4 ECTS	12	Modul 4 Sprachpraxis

Spezialisierung auf „Literatur-“ oder „Sprachwissenschaft

(2) Struktur: Sprache und Kultur: Türkisch

4./ SS	Masterarbeit (30 ECTS)			30	Mastermodul Kontrastive Studien
3./ WS		Literatur und Gesellschaft SE, 2 SWS. 5 ECTS	Sozio- und Pragmalinguistik SE, 2 SWS. 5 ECTS	10	Mastermodul Kommunikative Kompetenz
2./ SS	Kulturelle und sprachliche Aspekte des Verstehens SE, 2 SWS. 3 ECTS	Individuelle und gesellschaftliche Mehrsprachig- keit	Probleme der Wertung SE, 2 SWS. 3 ECTS	10	Fachübergreifendes Modul
1./ WS	Vergleichende Linguistik SE, 2 SWS. 5 ECTS	Literatur und andere Künste VO/SE, 2 SWS, 4 ECTS	Das 20. Jahrhundert - Eine kulturwissensch- aftliche Retrospektive	12	

(2) Struktur: Kulturraumkompetenz

Fachsemester	4./ SS	Master-Arbeit 30 ECTS					Credits 30
	3./ WS	Economic Geography 4		International Economic Organization 4	Geographie und Kulturraum: Kulturraum-analyse	<u>Wahlbereich:</u> Kunst und Design Internationale Beziehungen Urban Studies Ostasien-wirtschaft	30
	2./ SS	Advanced Industrial Organization 4	International Financial Markets 4	International Econ. Relations and Regional Integration 4			30
	1./ WS	Einführung in die internationalen Wirtschaftsbeziehungen 4	Industrie-ökonomik 4	Applied Micro-economics 4	Grundlagen der Wirtschafts-geographie	Zeitgenössische Kulturtheorien	30
MSM (32 Credits)					interdisziplinär		

Advanced International and Interregional Economics
 International Institutions and Global Trade
 Internationale Märkte

(2) Struktur: Kulturmanagement

Fachsemester	4./ SS	Master-Arbeit 30 ECTS						Credits 30
	3./ WS	Marketing und Dienstleistungs- management 2 4	Marketing und Dienstleistungs- management 3 4					30
	2./ SS	Marketing und Dienstleistungs- management 1 4	Unternehmens- führung + Organisation 3 4	Externe Rechnungslegung 4				30
	1./ WS	Unternehmens- führung + Organisation 1 4	Unternehmens- führung + Organisation 2 4	Allgemeine BWL und Steuern 4				30
MSM (32 Credits)					interdisziplinär			

	Marketing und Dienstleistungsmanagement (3 aus 4 Veranstaltungen)		Methoden und Rahmenbedingungen des Rechnungswesens		Unternehmensführung und Organisation (3 aus 4 Veranstaltungen)
---	---	---	--	---	--

(2) Struktur: Wahlpflicht im „I-Bereich“

KULTURRAUMKOMPETENZ

Kunst und Design:

- Gegenwartskunst
- Kunstgeschichte

Urban Systems:

- Key Issues of Urban Systems
- Weitere VO nach Angebot

Politik:

- Politik im europäischen Mehrebenensystem
- Chinese Politics
- African Politics
- Wissenschaftstheorie

MSM: Modul Ostasienwissenschaften

- Einf. in die japanische Wirtschaft
- The Economy of China

KULTURMANAGEMENT

Kunst und Design:

- Gegenwartskunst
- Kunstgeschichte

Urban Systems:

- Key Issues of Urban Systems
- Weitere VO nach Angebot

Politik:

- Politikgestaltung und Implementation
- Medien und Politik
- Öffentliche Verwaltung im europäischen Kontext
- Wissenschaftstheorie

MSM: Modul Ostasienwissenschaften

- Einf. in die japanische Wirtschaft
- The Economy of China

(3) Administratives

- Einschreibung jeweils im Wintersemester. Erstmals WS 13/14
- Studienplätze: 35
- Voraussetzungen zum Studium:
 - Abgeschlossenes BA Studium des „Kulturwirt“ an der UDE **oder**
 - eines gleichwertigen und vergleichbaren BAs.
 - Eine Gesamtnote des Bachelorstudiums von 2,3.
- Erwünscht: Englischkenntnisse Niveau B1-B2.