



Modulhandbuch

**Bachelor-Studiengang
Kulturwirt
„Kultur- und Sprachwissenschaft
Englisch“**

Inhalt

BESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS	68
STUDIENVERLAUFSPÄNE.....	70
MODUL- UND VERANSTALTUNGSVERZEICHNIS.....	72
MODUL I: BUSINESS ENGLISH	73
<i>Integrated Language Course 1.....</i>	73
<i>Integrated Language Course 2.....</i>	74
<i>Basic Communication Skills 1.....</i>	75
<i>Basic Communication Skills 2.....</i>	76
MODUL II: INTRODUCTION TO ANGLOPHONE STUDIES.....	77
<i>Studying and Teaching Anglophone Cultures at the University of Duisburg-Essen.....</i>	78
<i>Introduction to Linguistics</i>	79
<i>Introduction to Literary Studies</i>	80
MODUL III: THE CONTEMPORARY ANGLOPHONE WORLD.....	81
<i>Seminar: Cultural Studies</i>	82
<i>Seminar: Linguistics</i>	83
<i>Seminar: Literary Studies.....</i>	84
MODUL IV: IMMERSION: LINGUISTICS.....	85
<i>Vorlesung: Levels of Language.....</i>	87
<i>Seminar: Linguistics (Levels of Language)</i>	88
<i>Seminar: Cultural Studies Great Britain</i>	89
<i>Vorlesung: Linguistic Approaches.....</i>	90
<i>Seminar: Linguistics (Linguistic Approaches)</i>	91
<i>Seminar: Cultural Studies United States</i>	92
MODUL V: IMMERSION: LITERARY AND CULTURAL STUDIES	93
<i>Vorlesung: A History of British Literature and Culture</i>	95
<i>Seminar: Literary Studies GB: A Survey of British Literature</i>	96
<i>Seminar: Cultural Studies Great Britain: A Survey of British Culture</i>	97
<i>Vorlesung: A History of American Literature and Culture.....</i>	98
<i>Seminar: Literary Studies U.S.: A Survey of American Literature</i>	99
<i>Seminar: Cultural Studies U.S.: Introduction to American Civilization Past and Present</i>	100
MODUL VI: STUDYING ANGLOPHONE CULTURES	101
<i>Vorlesung: Literary Studies</i>	103
<i>Seminar: Cultural Studies</i>	104
<i>Vorlesung: Linguistics.....</i>	105
<i>Seminar: Linguistics</i>	106
<i>Advance Communication Skills 1</i>	107
MODUL VIII: STUDYING LINGUISTICS: FOCUS ON LANGUAGE DEVELOPMENT.....	108
<i>Seminar: Linguistic Studies.....</i>	109
<i>Seminar: Cultural Studies</i>	110
<i>Advanced Communication Skills 2</i>	111
MODUL IX: COMPARATIVE STUDY OF ANGLOPHONE REGIONS	112
<i>Seminar: Literary Studies</i>	113
<i>Seminar: Cultural Studies</i>	114
<i>Advanced Communication Skills 2</i>	115
IMPRESSUM.....	116
LEGENDE.....	116

Beschreibung des Studiengangs

Name des Studiengangs			Kürzel des Studiengangs
Kulturwirt, Englisch			KuWi Englisch
Typ	Regelstudienzeit	SWS	Credits
Bachelor-Studiengang	6 Semester	44	65
Beschreibung			
<p>Das Fach Englisch im Rahmen des Bachelor-Studiengangs Kulturwirt beinhaltet eine auf die Vermittlung sprachlich-philologischer Schlüsselqualifikationen und exemplarisch ausgewählter Kerninhalte des Faches ausgerichtete kulturwissenschaftliche, sprachwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Ausbildung, die insbesondere auch durch sprachpraktische Lehrveranstaltungen gezielt auf Berufe im fremdkulturellen Bereich, in der Wirtschaft und in der öffentlichen Verwaltung hin ausgerichtet ist. Der Bachelor-Studiengang unterscheidet sich von herkömmlichen Magister- oder Lehramtsstudiengängen nicht nur durch die Organisationsform der Modularisierung, sondern vor allem auch durch eine veränderte inhaltliche Ausrichtung aller einzelnen Lehrveranstaltungen hin zu landes- und kulturwissenschaftlicher Expertise und fremdkultureller bzw. interkultureller Kompetenzen, die besonders im Zeitalter der Globalisierung unabdingbar sind.</p> <p>Nachdem sie drei von acht Modulen absolviert haben, spezialisieren sich die Studierenden im Rahmen des Bachelor-Studiengangs Kulturwirt Englisch entweder auf den Studienschwerpunkt „Culture and Literature“ oder auf den Studienschwerpunkt „Culture and Language“. In jedem Fall ist eine Basiskompetenz in dem Bereich zu erwerben, in dem keine Spezialisierung erfolgt. In beiden Studienschwerpunkten nehmen die Kulturwissenschaften und die kulturellen Kontexte literarischer bzw. linguistischer Phänomene (auch im Hinblick auf die Anwendungsbezogenheit und Berufsqualifikation des Studiengangs) einen zentralen Stellenwert ein.</p> <p>Die Spezialisierungsmöglichkeit auf die regionalen Schwerpunkte „Großbritannien“, „U.S.A.“ oder „weitere anglophone Regionen“ soll zusätzlich zu dem fundierten Basiswissen in den oben genannten Bereichen ein tieferes und umfassenderes Verständnis für Sprache und Kultur einer anglophonen Region ermöglichen. Studierende sollen befähigt werden, kulturell-kontrastiv zu denken und kompetent Kultur-, Sprach- und Literaturvergleiche anzustellen. Diese Fähigkeiten sind für Berufsfelder im fremdkulturellen Bereich ebenso unabdingbar wie die exzellente Beherrschung der englischen Sprache. Die Lehrveranstaltungen werden deshalb generell in englischer Sprache abgehalten.</p> <p>Die <i>literaturwissenschaftliche Ausbildung</i> zielt auf eine grundlegende Kenntnis der Literaturen anglophoner Regionen, auf die Vertrautheit mit repräsentativen Autoren und Werken sowie auf eine wissenschaftliche und methodische Grundkompetenz im eigenständigen interpretierenden Umgang mit narrativen, dramatischen und lyrischen Texten. Die <i>sprachwissenschaftliche Ausbildung</i> leitet zur Analyse des Systems vorwiegend der englischen Gegenwartssprache (inklusive <i>global English</i> und regionaler Varietäten) auf den Ebenen Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Lexik an, zur Einsicht in die soziale und pragmatische Bedingtheit sprachlicher Kommunikation sowie zur kontrastiven Analyse ausgewählter Varietäten des Englischen. Die <i>kulturwissenschaftliche Ausbildung</i>, die in Umfang und Anspruch gleichberechtigt neben Literatur- und/oder Sprachwissenschaft rangiert, erstreckt sich auf die Vermittlung historischer, sozio-politischer, medialer und kunstwissenschaftlicher Basiskenntnisse, die die Interdependenz literarischer, sprachlicher und kultureller Strukturen innerhalb einer oder mehrerer anglophoner Regionen und Gesellschaften erst begreifbar machen. Die <i>sprachpraktische Ausbildung</i>, die auf einem fortgeschrittenen Niveau aufbaut, das durch einen sprachpraktischen Eingangstest sichergestellt wird, bezweckt die Verbesserung und Sicherung von Sprachkenntnissen und -fertigkeiten sowohl im gemeinsprachlichen als auch im fachsprachlichen Bereich (insbesondere Wirtschaftsenglisch). Die Rezeption und Produktion von mündlicher und schriftlicher Sprache werden gleichermaßen betont.</p>			

Zugangsvoraussetzung zum Studium des Bachelor-Studiengangs „Anglophone Studies“ ist der Nachweis von Englischkenntnissen auf hohem Niveau; der Nachweis erfolgt durch die erfolgreiche Teilnahme an einem für alle Studierenden obligatorischen Spracheingangstest. Ohne Vorliegen dieses Nachweises können sich Studierende nicht in den Studiengang einschreiben. Der Nachweis von Kenntnissen in einer weiteren Fremdsprache (mindestens drei Jahre Schulunterricht und eine Abschlussnote von mindestens 4,0 oder ein äquivalenter Nachweis) kann auch noch im Verlauf des Studiums erbracht werden.

Studienverlaufspläne

BA Kulturwirt „Kultur- und Sprachwissenschaft Englisch“ mit dem Studienschwerpunkt „Culture and Language“									
Modul		Jahr	Sem.	Lehrveranstaltung / Prüfung	V (SWS)	S (SWS)	Ü (SWS)	Cr. Cr. HA	
Modul I: Business English	Modul I/1 Business English 1	1	WS	Integrated Language Course 1			2	3	
		1	SS	Integrated Language Course 2			2	3	
	Modul I/2 Business English 2	2	WS	Basic Communication Skills 1			2	3	
		2	SS	Basic Communication Skills 2			2	3	
Modul II: Introduction to Anglophone Studies		1	WS	Studying and Teaching Anglophone Cultures	2			1	
		1	WS	Grundkurs: Introduction to Linguistics			2	4	
		1	WS	Grundkurs: Introduction to Literary Studies			2	4	
Modul III: The Contemporary Anglophone World		1	SS	Cultural Studies		2		2	
		1	SS	Linguistics		2		2	
		1	SS	Literary Studies		2		3	
Modul IV: Immersion: Linguistics	Modul IV/1: Levels of Language	2	WS	Levels of Language	2			2	
		2	WS	Linguistics		2		3	
		2	WS	Cultural Studies GB: A Survey of British Culture		2		2	
	Modul IV/2: Linguistic Approaches	2	SS	Linguistic Approaches	2			2	
		2	SS	Linguistics		2		3	
		2	SS	Cultural Studies U.S.: Introduction to American Civilization		2		2	
Modul VI/2 Studying Culture and Language		3	WS	Studying Culture and Language: Varieties and Social Contexts	2			2	
		3	WS	Linguistics		2		3	
		3	WS	Advanced Communication Skills 1			2	3	
Modul VIII: Studying Linguistics: Focus on Language Development		3	SS	Linguistic Studies		2		3	
		3	SS	Cultural Studies		2		3	
		3	SS	Advanced Communication Skills 2			2	3	
Summe					8	20	16	59	
					44		65		

BA Kulturwirt“Kultur- und Sprachwissenschaft Englisch“ mit dem Studienschwerpunkt „Culture and Literature“										
Modul		Jahr	Sem.	Lehrveranstaltung / Prüfung	V (SWS)	S (SWS)	Ü (SWS)	Cr.	Cr. HA	
Modul I: Business English	Modul I/1 Business English 1	1	WS	Integrated Language Course 1			2	3		
		1	SS	Integrated Language Course 2			2	3		
	Modul I/2 Business English 2	2	WS	Basic Communication Skills 1			2	3		
		2	SS	Basic Communication Skills 2			2	3		
Modul II: Introduction to Anglophone Studies		1	WS	Studying and Teaching Anglophone Cultures	2			1		
		1	WS	Grundkurs: Introduction to Linguistics			2	4		
		1	WS	Grundkurs: Introduction to Literary Studies			2	4		
Modul III: The Contemporary Anglophone World		1	SS	Cultural Studies		2		2	2	
		1	SS	Linguistics		2		2		
		1	SS	Literary Studies		2		3		
Modul V: Immersion: Literary Studies	Modul V/1: A History of British Literature and Culture	2	WS	A History of British Literature and Culture	2			2		
		2	WS	Literary Studies GB: A Survey of British Literature		2		3		
		2	WS	Cultural Studies GB: A Survey of British Culture		2		2		
	Modul V/2: A History of American Literature and Culture	2	SS	A History of American Literature	2			2		
		2	SS	Literary Studies U.S.: A Survey of American Literature		2		3		
		2	SS	Cultural Studies U.S.: Introduction to American Civilization		2		2		
Modul VI/1: Studying Culture and Literature		3	WS	Studying Culture and Literature	2			2	4	
		3	WS	Cultural Studies		2		3		
		3	WS	Advanced Communication Skills 1			2	3		
Modul IX: Comparative Study of Anglophone Regions		3	SS	Literary Studies		2		3		
		3	SS	Cultural Studies		2		3		
		3	SS	Advanced Communication Skills 2			2	3		
Summe					8	20	16	59	6	
					44			65		

Erläuterung: Der erste Studienabschnitt (Module I - III) ist für alle Studierenden gleich. Im zweiten und dritten Studienabschnitt kann das Studium nach Wahl der Studierenden auf den Schwerpunkt *Culture and Language* oder *Culture and Literature* ausgerichtet werden.

Modul- und Veranstaltungsverzeichnis

Modulname	Modulkürzel
Modul I: Business English I/1: Business English 1 I/2: Business English 2	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lektor/in (z.Zt. Alan Web)	Geisteswissenschaften / Anglophone Studien
Verwendung in Studiengängen	BA Kulturwirt-Englisch

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1./2.	4 Semester	Eingangsstufe

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachpraktischer Eingangstest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in Std.	Credits
I	Integrated Language Course 1	2	90	3
II	Integrated Language Course 2	2	90	3
III	Basic Communication Skills 1	2	90	3
IV	Basic Communication Skills 2	2	90	3
Summe		8	360	12

Lernziele des Moduls
Erwerb und Festigung der wichtigsten Vokabeln und Fachbegriffe im Bereich Handel und Industrie; Auffrischung der Grundlagen der englischen Grammatik; Verbesserung des Hör- und Leseverständnisses.

Zusammensetzung der Modulprüfung/Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem nach Credits gewichteten arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul I/1: Business English 1		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Integrated Language Course 1		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/innen und Sprachpraxis-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jedes Wintersemester	Englisch	Teilnahme am „Assessment Test“

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernziele
Erwerb und Festigung der wichtigsten Vokabeln und Fachbegriffe im Bereich Handel und Industrie; Auffrischung der Grundlagen der englischen Grammatik; Verbesserung des Hör- und Leseverständnisses.
Inhalte
Integrierter Sprachkurs mit Schwerpunkt Business English; vgl. Lernziele
Studien-/Prüfungsleistungen
<ul style="list-style-type: none"> - Besuch der Veranstaltung - Vor- und Nachbereitung - Klausur inkl. Vorbereitung
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.

Modulname		Modulkürzel
Modul I/1: Business English 1		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Integrated Language Course 2		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/innen und Sprachpraxis-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jedes Sommersemester	Englisch	Teilnahme am Assessment Test

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernziele
Erwerb und Festigung der wichtigsten Vokabeln und Fachbegriffe im Bereich Handel und Industrie; Auffrischung der Grundlagen der englischen Grammatik; Verbesserung des Hör- und Leseverständnisses.
Inhalte
Integrierter Sprachkurs mit Schwerpunkt Business English; vgl. Lernziele
Studien-/Prüfungsleistung
- Besuch der Veranstaltung - Vor- und Nachbereitung - Klausur inkl. Vorbereitung
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul I/2: Business English 2		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Basic Communication Skills 1		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/innen und Sprachpraxis-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jedes Wintersemester	Englisch	Integrated Language Course 2

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernziele
Verbesserung der mündlichen Sprachfertigkeit der Studierenden durch die Erprobung verschiedener Kommunikationsformen wie Präsentationen mit anschließenden Diskussionen, Interviews, Rollenspiele, Kurzreferate u. ä.; Verbesserung des Hör- und Leseverständnisses sowie die gründliche Analyse von für deutsche Muttersprachler typischen Fehlern in der Grammatik, der Syntax, der Phonetik, des Wortschatzes etc.
Inhalte
Sprachkurs mit Schwerpunkt <i>Basic Communication Skills</i> , vgl Lernziele
Studien-/Prüfungsleistung
- Besuch der Veranstaltung - Vor- und Nachbereitung - Präsentation und Kurzreferat
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul I/2: Business English 2		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Basic Communication Skills 2		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/innen und Sprachpraxis-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jedes Sommersemester	Englisch	Integrated Language Course 2

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernziele
Verbesserung der mündlichen Sprachfertigkeit der Studierenden durch die Erprobung verschiedener Kommunikationsformen wie Präsentationen mit anschließenden Diskussionen, Interviews, Rollenspiele, Kurzreferate u. ä.; Verbesserung des Hör- und Leseverständnisses sowie die gründliche Analyse von für deutsche Muttersprachler typischen Fehlern in der Grammatik, der Syntax, der Phonetik, des Wortschatzes etc.
Inhalte
Sprachkurs mit Schwerpunkt <i>Basic Communication Skills</i> , vgl Lernziele
Studien-/Prüfungsleistung
- Besuch der Veranstaltung - Vor- und Nachbereitung - Klausur inkl. Vorbereitung
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul II: Introduction to Anglophone Studies		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Promovierte/r Lehrende/r (z.Zt. Hamacher-Lubitz)		Geisteswissenschaften / Anglophone Studien
Verwendung in Studiengängen	BA Kulturwirt-Englisch	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Assessment Test	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in Std.	Credits
I	Ringvorlesung: Studying and Teaching Anglophone Cultures at the University of Duisburg-Essen	2	30	1
II	Grundkurs: Introduction to Linguistics	2	120	4
III	Grundkurs: Introduction to Literary Studies	2	120	4
Summe		6	270	9

Lernziele des Moduls
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die grundlegenden theoretischen Annahmen und Diskussionen der Disziplinen des Faches und über die Teilgebiete des Studiums. Sie erwerben theoretische und methodische Grundkenntnisse sowie die Fähigkeit, auf der Basis dieser Kenntnisse kulturelle, sprachliche und literarische Phänomene zu beschreiben und zu analysieren. Sie erproben wissenschaftliche Arbeitsweisen sowie die Nutzung fachwissenschaftlicher Informationsquellen und verfassen kürzere wissenschaftliche Texte.

Zusammensetzung der Modulprüfung /Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem nach Credits gewichteten arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname	Modulkürzel	
Modul II: Introduction to Anglophone Studies		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Ringvorlesung: Studying and Teaching Anglophone Cultures at the University of Duisburg-Essen		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Hochschullehrer/innen des Faches		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	in jedem WS	Englisch	

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	24	6	30	1

Lehrform
Ringvorlesung
Lernziele
Erwerb und Anwendung theoretischer und methodischer Grundkenntnisse
Inhalte
In dieser Ringvorlesung erhalten die Studierenden einen detaillierten Überblick über die Struktur des Studiums in den vom Fach angebotenen Studiengängen, über die Fragestellungen und Inhalte der Disziplinen und Arbeitsfelder (Sprachpraxis, Linguistik, Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft, Fachdidaktik) sowie eine erste Orientierung über die Geschichte und Vielfalt des anglophonen Kulturrasms.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul II: Introduction to Anglophone Studies		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Introduction to Linguistics		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lehrende der Linguistik		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jedes Semester	Englisch	

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernziele
Erwerb fachwissenschaftlicher Grundkenntnisse und methodischer Grundfertigkeiten in englischer Linguistik
Inhalte
Die Studierenden erwerben grundlegende Kenntnisse der Linguistik sowohl mit Bezug auf deren Ansätze (<i>approaches</i>) und Untersuchungsebenen (<i>linguistic levels</i>) als auch mit Blick auf die verschiedenen Bereiche dieser Disziplin (<i>areas of linguistics</i>); zwei der Ebenen/Bereiche werden exemplarisch vertieft. Außerdem werden die Studierenden mit linguistischen Fragestellungen vertraut gemacht und in die Praxis linguistischen Arbeitens eingeführt (Sammlung von Daten; Benutzung der Bibliothek sowie des Internet).
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben • Abschlussklausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul II: Introduction to Anglophone Studies		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Introduction to Literary Studies		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lehrende der Literaturwissenschaft		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jedes Semester	Englisch	

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Einstündige Vorlesung plus einstündige wissenschaftliche Übung
Lernziele
Erwerb fachwissenschaftlicher Grundkenntnisse und methodischer Grundfertigkeiten in der anglophonen Literaturwissenschaft
Inhalte
Die Studierenden erwerben grundlegende Theoriekenntnisse (Kultur, Literatur, literarische Gattungen) und können auf dieser theoretischen Basis und mit literaturwissenschaftlichen Methoden (literarische) Texte analysieren. Außerdem diskutieren sie ausgewählte Texte innerhalb kultureller und historischer Kontexte. Schließlich erproben sie wichtige Phasen der Abfassung wissenschaftlicher Hausarbeiten (Sammlung, Auswahl und Aufbereitung von Materialien und bibliographischen Daten, Identifizierung von Problemen und Beschreibung von Fragestellung sowie Skizzierung von Lösungswegen).
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben • Abschlussklausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Alle Studierenden besuchen die gleiche Vorlesung und wählen zusätzlich eine der Übungssektionen aus.

Modulname		Modulkürzel
Modul III: The Contemporary Anglophone World		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Lehrende/r des Faches (z.Zt. Grün)		Geisteswissenschaften / Anglophone Studien
Verwendung in Studiengängen	BA Kultuwirt-Englisch	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
	Erfolgreicher Abschluss von Modul II

Zugehörige Lehrveranstaltungen/Leistungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in Std.	Credits
I	Seminar: Cultural Studies	2	60	2
II	Seminar: Linguistics	2	60	2
III	Seminar: Literary Studies	2	90	3
	schriftliche Hausarbeit in einem der Seminare		60	2
Summe		6	270	9

Lernziele des Moduls
Die Studierenden erhalten einen Überblick über Kultur, Sprache, Literatur, Gesellschaft und Medien des heutigen Großbritannien – mit Betonung wichtiger Entwicklungen seit der Mitte des 20. Jahrhunderts. Außerdem werden sie an ausgewählten Problemstellungen andere anglophone Regionen diskutieren. Sie stellen ihre wissenschaftlich fundierten Arbeitsergebnisse in Referaten und Hausarbeiten dar.

Zusammensetzung der Modulprüfung /Modulnote
In einem der Seminare wird zusätzlich zur aktiven Teilnahme an der Lehrveranstaltung eine schriftliche Hausarbeit angefertigt. Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem nach Credits gewichteten arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungs- und Hausarbeitsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul III: The Contemporary Anglophone World		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Cultural Studies		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Alle Lehrenden des Faches		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jedes Semester	Englisch	

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb von landeswissenschaftlichen Detailkenntnissen und der Fertigkeit zu interdisziplinärer Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten
Inhalte
Dieses Seminar konzentriert sich auf zentrale kulturelle, politische und soziale Themen des heutigen Großbritannien unter Einschluss historischer Entwicklungen und unter Einbeziehung entsprechender Themen in einer oder mehreren weiteren anglophonen Regionen. Die Studierenden lernen, sich regelmäßig und detailliert über aktuelle Fragen der anglophonen Welt zu informieren. Die Themen werden in der Weise diskutiert, dass die Studierenden die erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten zugleich in den Diskussionen der übrigen Seminare des Moduls anwenden können.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur • schriftliche Hausarbeit in <u>einem</u> Seminar des Moduls
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Mit der schriftlichen Hausarbeit zeigen die Studierenden, dass sie wissenschaftliche Probleme auf gesicherter theoretischer Grundlage in methodisch und sprachlich angemessener Form selbstständig lösen können. Die Hausarbeit ist – wie die Hausaufgaben und Klausuren – in englischer Sprache abzufassen. Sie muss eine Bibliographie mit allen benutzten Quellen enthalten.

Modulname	Modulkürzel	
Modul III: The Contemporary Anglophone World		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Seminar: Linguistics		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Alle Linguistik-Lehrenden des Faches		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jedes Semester	Englisch	Grundkurs: Introduction to Linguistics

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb von sprachwissenschaftlichen Detailkenntnissen aus Standardbereichen der Linguistik
Inhalte
In diesem Seminar werden Standardbereiche der Linguistik vertieft. Dazu gehören linguistische Ansätze (<i>models of grammar</i>), Varietäten des Englischen (<i>English world-wide</i>), Sprachgebrauch und kultureller Kontext, Soziolinguistik (<i>language and society</i>) sowie Sprachenvergleich (<i>contrastive linguistics</i>). Zusätzlich werden Aspekte des Erst- und Zweitspracherwerbs thematisiert. Die Studierenden vertiefen ihre Kenntnisse in der Linguistik insgesamt und setzen sich mit einer ausgewählten Thematik intensiver auseinander.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur • schriftliche Hausarbeit in <u>einem</u> Seminar des Moduls
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Mit der schriftlichen Hausarbeit zeigen die Studierenden, dass sie wissenschaftliche Probleme auf gesicherter theoretischer Grundlage in methodisch und sprachlich angemessener Form selbstständig lösen können. Die Hausarbeit ist – wie die Hausaufgaben und Klausuren – in englischer Sprache abzufassen. Sie muss eine Bibliographie mit allen benutzten Quellen enthalten.

Modulname	Modulkürzel
Modul III: The Contemporary Anglophone World	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Seminar: Literary Studies	
Lehrende	Fach
Literaturwissenschaft-Lehrende	Lehreinheit Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jedes Semester	Englisch	Grundk.: Introduction to Literary Studies

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	30	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb von literaturwissenschaftlichen Detailkenntnissen sowie Analysefertigkeiten; Verknüpfung mit kulturwissenschaftlichen Inhalten
Inhalte
In diesem Seminar werden ausgewählte repräsentative Texte insbesondere aus der Zeit zwischen 1945 und der Gegenwart mit Blick auf wichtige Aspekte und Entwicklungen der britischen und/oder amerikanischen Kultur und unter eventueller Einbeziehung einiger Texte aus anderen anglophonen Literaturen diskutiert. Die Studierenden verbessern und vertiefen ihre Analysefähigkeiten auf verbreiterter theoretischer Grundlage besonders mit Blick auf die in dem Seminar ausgewählten Textgattungen. In Verbindung mit den übrigen Seminaren des Moduls erreichen die Studierenden ein vertieftes Verständnis für die gegenwärtige Kultur und Literatur anglophoner Regionen.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur • schriftliche Hausarbeit in <u>einem</u> Seminar des Moduls
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Mit der schriftlichen Hausarbeit zeigen die Studierenden, dass sie wissenschaftliche Probleme auf gesicherter theoretischer Grundlage in methodisch und sprachlich angemessener Form selbstständig lösen können. Die Hausarbeit ist – wie die Hausaufgaben und Klausuren – in englischer Sprache abzufassen. Sie muss eine Bibliographie mit allen benutzten Quellen enthalten.

Modulname		Modulkürzel
Modul IV: Immersion: Linguistics IV/1: Levels of Language IV/2: Linguistic Approaches		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Lehrende/r Linguistik (z.Zt. Hünig)		Geisteswissenschaften / Anglophone Studien
Verwendung in Studiengängen	BA Kulturwirt-Englisch	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Abschluss der Module II und III	

Zugehörige Lehrveranstaltungen/Leistungen Modul IV/1:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in Std.	Credits
I	Vorlesung: Levels of Language	2	60	2
II	Seminar: Linguistics (bezogen auf die Vorlesung)	2	90	3
III	Seminar: Cultural Studies GB	2	60	2
Summe		6	210	7

Zugehörige Lehrveranstaltungen/Leistungen Modul IV/2:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in Std.	Credits
I	Vorlesung: Linguistic Approaches	2	60	2
II	Seminar: Linguistics (bezogen auf die Vorlesung)	2	90	3
III	Seminar: Cultural Studies US	2	60	2
Summe		6	210	7

Lernziele des Moduls

Die Studierenden erwerben einen detaillierten Überblick über die linguistische Beschreibung der Sprachebenen des Englischen sowie über vier Hauptbereiche der Linguistik: (i) *Language and the Mind* (Psycholinguistik, Erst- und Zweitspracherwerb, Neurolinguistik und Sprachpathologie), (ii) *Language and Society* (Soziolinguistik, Sprache und kultureller Kontext, Varietäten des Englischen), (iii) *Language Change* (Theorien des Sprachwandels, Geschichte des Englischen) sowie (iv) *Multilingual Matters* (Mehrsprachigkeit, Bilingualismus & Bilingualität, Sprachpolitik, Sprachplanung). Die Studierenden stellen ihre wissenschaftlich fundierten Arbeitsergebnisse in Referaten und Hausarbeiten dar.

Zusammensetzung der Modulprüfung /Modulnote

Die Modulnote ergibt sich aus dem nach Credits gewichteten arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Weitere Informationen

Das Modul wird nur von den Studierenden besucht, die den Schwerpunkt *Culture and Language* gewählt haben.

Modulname		Modulkürzel
Modul IV/1: Levels of Language		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung: Levels of Language		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Hochschullehrer/innen Linguistik		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	in jedem WS	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb von sprachwissenschaftlichen Überblicks- und Detailkenntnissen
Inhalte
Die Studierenden erhalten einen umfassenden Überblick über den oben genannten Bereich der Linguistik. Sie erwerben ein Verständnis für Hauptströmungen in der Linguistik sowie für Argumentationsweisen der Linguistik und für Erklärungsmodelle sprachlicher Phänomene.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul IV/1: Levels of Language		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Linguistics (Levels of Language)		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Linguistik-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb sprachwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins
Inhalte
In diesem Seminar werden Aspekte der in der Vorlesung angesprochenen Bereiche näher untersucht, diskutiert und teilweise in Form von Projektpräsentationen der Studierenden behandelt. Durch die Erörterung von Problemstellungen im ausgewählten Bereich werden die Studierenden mit Beschreibungs- und Erklärungsansätzen in der modernen Theoretischen und Angewandten Linguistik vertraut gemacht. Hinzu kommt die Auseinandersetzung mit linguistischen Daten und deren Auswertung (in schriftlicher und nicht-schriftlicher Form, z. B. als elektronisches Korpus).
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul IV/1: Levels of Language		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Cultural Studies Great Britain: A Survey of British Culture		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Alle Kulturwissenschaft-Lehrenden		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb kulturwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins
Inhalte
Die Studierenden setzen sich mit zentralen kulturellen (politischen, sozialen) Problemen Großbritanniens auseinander und erwerben Detailkenntnisse über die Entwicklungen eines längeren Zeitabschnitts (in der Regel über mindestens zwei Epochen hinweg). Die behandelten Themen und Probleme dieses Seminars werden in historische Kontexte eingebettet.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul IV/2: Linguistic Approaches		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung: Linguistic Approaches		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Hochschullehrer/innen Linguistik		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	in jedem SS	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb von sprachwissenschaftlichen Überblicks- und Detailkenntnissen
Inhalte
Die Studierenden erhalten einen umfassenden Überblick über Ansätze und Methoden der Linguistik. Sie erwerben ein Verständnis für Hauptströmungen in der Linguistik sowie für Argumentationsweisen der Linguistik und für Erklärungsmodelle sprachlicher Phänomene.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul IV/2: Linguistic Approaches		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Linguistics (Linguistic Approaches)		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Linguistik-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb sprachwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins
Inhalte
In diesem Seminar werden Aspekte der in der Vorlesung angesprochenen Bereiche näher untersucht, diskutiert und teilweise in Form von Projektpräsentationen der Studierenden behandelt. Durch die Erörterung von Problemstellungen im ausgewählten Bereich werden die Studierenden mit Beschreibungs- und Erklärungsansätzen in der modernen Theoretischen und Angewandten Linguistik vertraut gemacht. Hinzu kommt die Auseinandersetzung mit linguistischen Daten und deren Auswertung (in schriftlicher und nicht-schriftlicher Form, z. B. als elektronisches Korpus).
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul IV/2: Linguistic Approaches		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Cultural Studies U.S.: Introduction to American Civilization		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Amerikanistik-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jedes SS	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb kulturwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins
Inhalte
Die Studierenden setzen sich mit zentralen kulturellen (politischen, sozialen) Problemen Nordamerikas auseinander und erwerben Detailkenntnisse über die Entwicklungen eines längeren Zeitabschnitts (in der Regel über mindestens zwei Epochen hinweg). Die behandelten Themen und Probleme dieses Seminars werden in historische Kontexte eingebettet.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul V: Immersion: Literary and Cultural Studies V/1: A History of British Literature and Culture V/2: A History of American Literature and Culture		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Lehrende/r Literaturwissenschaft		Geisteswissenschaften / Anglophone Studien
Verwendung in Studiengängen	B.A. und Lehramt Gy/Ge/Bk	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Abschluss der Module II und III	

Zugehörige Lehrveranstaltungen/Leistungen Modul V/1:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in Std.	Credits
I	Vorlesung: A History of British Literature and Culture	2	60	2
II	Seminar: Literary Studies GB: A Survey of British Literature	2	90	3
III	Seminar: Cultural Studies GB: A Survey of British Culture	2	60	2
Summe		6	210	7

Zugehörige Lehrveranstaltungen/Leistungen Modul V/2:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in Std.	Credits
I	Vorlesung: A History of American Literature	2	60	2
II	Seminar: Literary Studies US: A Survey of American Literature	2	90	3
III	Seminar: Cultural Studies US: Introduction to American Civilization	2	60	2
Summe		6	210	7

Lernziele des Moduls

Die Studierenden erwerben einen Überblick über die Literatur- und Kulturgeschichte Großbritanniens und der USA. Zugleich werden die Theorie-Kenntnisse sowie die textanalytischen Fähigkeiten erweitert und intensiviert. Die Studierenden stellen ihre wissenschaftlich fundierten Arbeitsergebnisse in Referaten und Hausarbeiten dar.

Zusammensetzung der Modulprüfung /Modulnote

Die Modulnote ergibt sich aus dem nach Credits gewichteten arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungs- und Hausarbeitsnoten.

Weitere Informationen

Das Modul wird nur von den Studierenden besucht, die den Schwerpunkt *Culture and Literature* gewählt haben.

Modulname		Modulkürzel
Modul V/1: A History of British Literature and Culture		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung: A History of British Literature and Culture		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Hochschullehrer/innen Literaturwissenschaft		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	in jedem WS	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb von Überblicks- und Detailkenntnissen zur britischen Literatur und Kultur
Inhalte
Die Studierenden erhalten einen umfassenden Überblick über die Literaturgeschichte Großbritanniens und verfolgen Kontinuitäten und Veränderungen über mehrere Epochen. Sie erwerben ein Verständnis für wesentliche Charakteristika der Kultur und Literatur der britischen Inseln unter dem Gesichtspunkt historischer Entstehungsbedingungen. Zugleich werden ihnen wichtige Ereignisse und Situationen sowie repräsentative Texte detailliert vorgestellt.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul V/1: A History of British Literature and Culture		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Literary Studies GB: A Survey of British Literature		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Literaturwissenschaft-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb literaturwissenschaftlicher und literaturgeschichtlicher Detailkenntnisse; Verbesserung der Textanalysefähigkeit
Inhalte
Das literaturwissenschaftliche Seminar behandelt eine begrenzte Anzahl repräsentativer Texte aus verschiedenen Jahrhunderten, um die Charakteristika einzelner Autoren oder Epochen und die Veränderungen über Epochengrenzen hinweg diskutieren, analysieren und darstellen zu können.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul V/1: A History of British Literature and Culture		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Cultural Studies Great Britain: A Survey of British Culture		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Kulturwissenschaft-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb kulturwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins
Inhalte
Die Studierenden setzen sich mit zentralen kulturellen (politischen, sozialen) Problemen Großbritanniens auseinander und erwerben Detailkenntnisse über die Entwicklungen eines längeren Zeitabschnitts (in der Regel über mindestens zwei Epochen hinweg). Die behandelten Themen und Probleme dieses Seminars werden in historische Kontexte eingebettet.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul V/2: A History of American Literature and Culture		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung: A History of American Literature		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Hochschullehrer/innen Amerikanistik		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	in jedem SS	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb von Überblicks- und Detailkenntnissen zur amerikanischen Literatur und Kultur
Inhalte
Die Studierenden erhalten einen umfassenden Überblick über die Literaturgeschichte der USA und verfolgen Kontinuitäten und Veränderungen über mehrere Epochen. Sie erwerben ein Verständnis für wesentliche Charakteristika der nordamerikanischen Literatur und Kultur unter dem Gesichtspunkt historischer Entstehungsbedingungen. Zugleich werden ihnen wichtige Ereignisse und Situationen sowie repräsentative Texte detailliert vorgestellt.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul V/2: A History of American Literature and Culture		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Literary Studies U.S.: A Survey of American Literature		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Amerikanistik-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb literaturwissenschaftlicher Detailkenntnisse; Verbesserung der Analysefähigkeit
Inhalte
Das literaturwissenschaftliche Seminar behandelt eine begrenzte Anzahl repräsentativer Texte aus verschiedenen Jahrhunderten, um die Charakteristika einzelner Autoren oder Epochen und die Veränderungen über Epochengrenzen hinweg diskutieren, analysieren und darstellen zu können.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul V/2: A History of American Literature and Culture		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Cultural Studies U.S.: Introduction to American Civilization		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Amerikanistik-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jedes SS	Englisch	Abschluss der Module II und III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb kulturwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins
Inhalte
Die Studierenden setzen sich mit zentralen kulturellen (politischen, sozialen) Problemen Nordamerikas auseinander und erwerben Detailkenntnisse über die Entwicklungen eines längeren Zeitabschnitts (in der Regel über mindestens zwei Epochen hinweg). Die behandelten Themen und Probleme dieses Seminars werden in historische Kontexte eingebettet.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul VI: Studying Anglophone Cultures	
VI/1: Studying Culture and Literature	
VI/2: Studying Culture and Language: Varieties and Social Context	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lit.: Hochschullehrer/in Literaturwissenschaft (z.Zt. Kern-Stähler) Ling.: Hochschullehrer/in Linguistik (z.Zt. Rüschoff)	Geisteswissenschaften / Anglophone Studien
Verwendung in Studiengängen	BA Kulturwirt-Englisch

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Abschluss der Module I-V	

Zugehörige Lehrveranstaltungen/Leistungen Modul VI/1:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in Std.	Credits
I	Vorlesung: Studying Culture and Literature	2	60	2
II	Seminar: Cultural Studies	2	90	3
III	Übung: Advanced Communication Skills 1	2	90	3
	Schriftliche Hausarbeit in einem der Seminare		120	4
Summe		6	360	12

Zugehörige Lehrveranstaltungen/Leistungen Modul VI/2:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in Std.	Credits
I	Vorlesung: Studying Culture and Language	2	60	2
II	Seminar: Linguistics	2	90	3
III	Advanced Communication Skills 1	2	90	3
	Schriftliche Hausarbeit in einem der Seminare		120	4
Summe		6	360	12

Lernziele des Moduls VI/1

Das Modul mit literaturwissenschaftlichem Schwerpunkt ist regionalspezifisch; die einzelnen Lehrveranstaltungen sind zudem epochenspezifisch. Je nach Angebot wählen Studierende sowohl die Vorlesung als auch das literaturwissenschaftliche und das kulturwissenschaftliche Seminar aus einem der folgenden Bereiche: (1) Großbritannien, (2) USA oder (3) weitere anglophone Region. Sie erwerben vertiefte regionalspezifische Kenntnisse über eine oder mehrere Epochen sowie über deren zentrale Probleme, Themen und Texte. Das Modul insgesamt schult weiterhin die deskriptive und analytische Kompetenz der Studierenden im Umgang mit Texten und Kontexten. Aus den Diskussionen dieses Moduls können sich die VORARBEITEN und THEMEN für die BA-Abschlussarbeit ergeben.

Lernziele des Moduls VI/2

Das Modul mit linguistischem Schwerpunkt bietet ein vertieftes Studium in der Linguistik. Die Studierenden wählen einen Bereich der Linguistik aus, den sie durch eine eingehende Auseinandersetzung genauer kennen lernen. Je nachdem wie eng oder breit gefasst der gewählte Bereich ist, können auch zwei Bereiche untersucht werden. Wird beispielsweise die Soziolinguistik gewählt, so wird dieser eine Bereich ausreichen. Würde eine Bereich wie Pragmatik ausgewählt, so kann der benachbarte Bereich der Semantik hinzugenommen werden. Prinzipiell können Studierende folgende Aspekte wählen: (i) Ansätze der Linguistik (*approaches/models of grammar*), (ii) Anwendungsbreiche der Linguistik (*areas/applications of linguistics*) oder (iii) sprachliche Ebenen (*levels of language*). Das Modul insgesamt schult weiterhin die deskriptive und analytische Kompetenz der Studierenden im Umgang mit linguistischen Daten (verschiedene Textsorten, Tonaufnahmen usw.). Aus den Diskussionen dieses Moduls können sich die VORARBEITEN und THEMEN für die BA-Abschlussarbeit ergeben.

Zusammensetzung der Modulprüfung/Modulnote

Im Seminar wird zusätzlich zur aktiven Teilnahme an der Lehrveranstaltung eine schriftliche Hausarbeit angefertigt. Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem nach Credits gewichteten arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungs- und Hausarbeitsnoten.

Weitere Informationen

Das Modul VI/1 wird von den Studierenden besucht, die den Schwerpunkt *Culture and Literature* gewählt haben, das Modul VI/2 von den Studierenden, die den Schwerpunkt *Culture and Language* gewählt haben.

Modulname		Modulkürzel
Modul VI/1: Studying Culture and Literature		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung: Literary Studies		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Hochschullehrer/innen Literaturwissenschaft		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module I-V

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb von literaturwissenschaftlichen Überblicks- und Detailkenntnissen
Inhalte
Die Vorlesung stellt eine Epoche oder einen begrenzten Zeitabschnitt oder ein Genre für eine anglophone Region detailliert dar und betont dabei wichtige literarische, politische, kulturelle und soziale Aspekte.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul VI/1: Studying Culture and Literature		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Cultural Studies		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Kulturwissenschaft-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module I-V

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb kulturwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins
Inhalte
Das Cultural Studies-Seminar behandelt historische, politische, kulturelle und soziale Schlüsselthemen einer anglophonen Region. Die Studierenden erwerben eine vertiefte Kenntnis geschichtlicher Zusammenhänge und erproben die Fähigkeit, Probleme und Themen in verschiedenen Kontexten zu diskutieren und zu analysieren.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur • schriftliche Hausarbeit in <u>einem</u> Seminar des Moduls
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
In einer schriftlichen Hausarbeit erproben und schärfen die Studierenden ihre Fähigkeit, ein (kultur-/literar-)historisches Problem auf gesicherter theoretischer und methodischer Basis sowie unter Hinzuziehung und Diskussion der Forschungsliteratur zu präsentieren und selbstständig zu behandeln. Die mit 4 Credits gewichtete Hausarbeit soll auf das Abfassen der Bachelorarbeit im folgenden Semester vorbereiten. Sie ist – wie die Hausaufgaben und Klausuren – in englischer Sprache abzufassen. Sie muss eine Bibliographie mit allen benutzten Quellen enthalten.

Modulname	Modulkürzel	
Modul VI/2: Studying Culture and Language: Varieties and Social Context		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Vorlesung: Linguistics		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Hochullehrer/innen Linguistik		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module I-V

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb von sprachwissenschaftlichen Überblicks- und Detailkenntnissen
Inhalte
Die Vorlesung stellt einen Bereich der Linguistik oder eine sprachliche Ebene dar. Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse des entsprechenden Stoffes.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul VI/2: Studying Culture and Language: Varieties and Social Context		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Linguistics		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Linguistik-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module I-III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	90	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb sprachwissenschaftlicher Detailkenntnisse
Inhalte
Das linguistische Seminar diskutiert ausgewählte Fragen, die sich zumeist aus dem Kontext des in der Vorlesung behandelten Stoffes ergeben. Die Studierenden erweitern und verbessern ihre Analysefähigkeiten vor allem mit Bezug auf die detaillierte Einbeziehung verschiedener Kontexte und mit Bezug auf die Diskussion relevanter Forschungsbeiträge.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur • schriftliche Hausarbeit im Seminar des Moduls
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
In einer schriftlichen Hausarbeit erproben und schärfen die Studierenden ihre Fähigkeit, ein linguistisches Problem auf gesicherter theoretischer und methodischer Basis sowie unter Hinzuziehung und Diskussion der Forschungsliteratur zu präsentieren und selbstständig zu lösen. Die mit 4 Credits gewichtete Hausarbeit soll auf das Abfassen der Bachelorarbeit im folgenden Semester vorbereiten. Sie ist – wie die Hausaufgaben und Klausuren – in englischer Sprache abzufassen. Sie muss eine Bibliographie mit allen benutzten Quellen enthalten.

Modulname		Modulkürzel
Modul VI: Studying Anglophone Cultures		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Advanced Communication Skills 1		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/innen und Sprachpraxis-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module I-V

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Übung
Lernziele
Verbesserung der schriftlichen Sprachfertigkeiten der Studierenden durch verschiedene <i>language activities</i> , die dann zum Auffassen unterschiedlicher Textsorten (z. B. Geschäftsbriefen bzw. -berichten, Fragebögen, Übersetzungen) führen; Erprobung und Vervollkommnung mündlicher Sprachfertigkeiten, insbesondere <i>public speaking skills</i> , sowie die weiterführende Analyse von für deutsche Muttersprachler typischen Fehlern in der Grammatik, der Syntax, der Phonetik, des Wortschatzes usw.
Inhalte
Sprachkurs mit dem Schwerpunkt <i>Advanced Communication Skills</i> ; vgl. Lernziele
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> - Besuch der Veranstaltung - Vor- und Nachbereitung - schriftliche Arbeiten
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul VIII: Studying Linguistics: Focus on Language Development		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Hochschullehrer/in Linguistik (z. Zt. Hickey)		Geisteswissenschaften / Anglophone Studien
Verwendung in Studiengängen	B.A. und Lehramt Gy/Ge/Bk	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Abschluss der Module I-IV	

Zugehörige Lehrveranstaltungen/Leistungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in Std.	Credits
I	Seminar: Linguistic Studies	2	90	3
II	Seminar: Cultural Studies	2	90	3
III	Übung: Advanced Communication Skills 2	2	90	3
Summe		6	270	9

Lernziele des Moduls
Das Modul behandelt detailliert und vor allem aus theoretischer Sicht Fragen der Linguistik. Die Studierenden setzen sich intensiv mit verschiedenen Bereichen der Linguistik auseinander und erweitern und vertiefen ihre Kenntnisse auf diesen Feldern. Sie erwerben und erproben die Fähigkeit, sowohl eine kritische Perspektive auf Interpretationen in der linguistischen Literatur zu reflektieren als auch eigenständig Probleme zu identifizieren und theoretisch und methodisch kompetent Lösungswege zu entwickeln und vorzustellen. Aus den Diskussionen dieses Moduls können sich die Vorarbeiten und Themen für die B.A.-Abschlussarbeit ergeben.

Zusammensetzung der Modulprüfung/Modulnote
In einem der Seminare wird zusätzlich zur aktiven Teilnahme an der Lehrveranstaltung eine schriftliche Hausarbeit angefertigt. Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem nach Credits gewichteten arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungs- und Hausarbeitsnoten.

Weitere Informationen
Das Modul wird nur von den Studierenden besucht, die den Schwerpunkt <i>Culture and Language</i> gewählt haben.

Modulname		Modulkürzel
Modul VIII: Studying Linguistics: Focus on Language Development		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Linguistic Studies		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Linguistik-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module I-IV

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb sprachwissenschaftlicher Detailkenntnisse
Inhalte
Die in diesem Seminar behandelten Themen beziehen sich auf Detailfragen der Linguistik bzw. auf theoretische Überlegungen, die sich aus den in Modul IV (Immersion: Linguistics) behandelten Gebieten ergeben. Vor allem sollen Fragen des Sprachwandels und der linguistischen Theoriebildung behandelt werden, z. B. eingehende Untersuchungen zu soziolinguistischer Variation oder zu zentralen Fragen des Spracherwerbs. Gefördert werden die eigenständige Arbeit, die kritische Reflektion und die überlegte Einschätzung von in der linguistischen Literatur vorgestellten Meinungen.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul VIII: Studying Linguistics: Focus on Language Development		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Cultural Studies		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Kulturwissenschaft-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module I-IV

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb kulturwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins
Inhalte
Anhand von relevanten Texten und Materialien wird dieses Seminar verschiedene Positionen und deren historische Wurzeln zu wichtigen Themen und Problemen aus mindestens zwei anglophonen Regionen vorstellen und intensiv diskutieren. Die Studierenden erwerben detaillierte Kenntnisse über mindestens zwei anglophone Regionen und können im Vergleich Unterschiede und Gemeinsamkeiten darstellen.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul VIII: Studying Linguistics: Focus on Language Development		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Advanced Communication Skills 2		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/innen und Sprachpraxis-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module I-IV

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Übung
Lernziele
Erprobung und Vervollkommnung mündlicher Sprachfertigkeiten, insbesondere <i>public speaking skills</i> , sowie die weiterführende Analyse von für deutsche Muttersprachler typischen Fehlern in der Grammatik, der Syntax, der Phonetik, des Wortschatzes usw.
Inhalte
Sprachkurs mit dem Schwerpunkt <i>Advanced Communication Skills</i> ; vgl. Lernziele
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> - Besuch der Veranstaltung - Vor- und Nachbereitung - Klausur inkl. Vorbereitung
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul IX: Comparative Study of Anglophone Regions		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Hochschullehrer/in Literaturwissenschaft (z.Zt. Pointner)		Geisteswissenschaften / Anglophone Studien
Verwendung in Studiengängen	B.A. und Lehramt Gy/Ge/Bk	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Abschluss der Module I-V	

Zugehörige Lehrveranstaltungen/Leistungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in Std.	Credits
I	Seminar: Literary Studies	2	90	3
II	Seminar: Cultural Studies	2	90	3
III	Übung: Advanced Communication Skills 2	2	90	3
Summe		6	270	9

Lernziele des Moduls
Das Modul behandelt literarische und kulturelle Phänomene über zwei oder mehr englischsprachige Kulturen hinweg. Die Studierenden erweitern und vertiefen somit ihre Kenntnisse von mindestens zwei anglophonen Regionen. Sie erwerben und erproben die Fähigkeit, sowohl die eigene kulturell bedingte Perspektive zu reflektieren als auch verschiedene anglophone Regionen – deren Geschichte, Kultur, Literatur und Gesellschaft – in ihren Unterschieden und Gemeinsamkeiten zu analysieren und zu vergleichen. Sie werden eigenständig Probleme identifizieren und theoretisch und methodisch kompetent Lösungswege entwickeln und vorstellen. Aus den Diskussionen dieses Moduls können sich die Vorarbeiten und Themen für die B.A.-Abschlussarbeit ergeben.

Zusammensetzung der Modulprüfung/Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem nach Credits gewichteten arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Weitere Informationen
Das Modul wird nur von den Studierenden besucht, die den Schwerpunkt <i>Culture and Literature</i> gewählt haben.

Modulname		Modulkürzel
Modul IX: Comparative Study of Anglophone Regions		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Literary Studies		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Literaturwissenschaft-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module I-V

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb literaturwissenschaftlicher Detailkenntnisse
Inhalte
Die in diesem Seminar behandelten Themen beziehen sich auf literarische Phänomene und Entwicklungen, die in verschiedenen anglophonen Regionen in unterschiedlicher oder ähnlicher Ausprägung vorzufinden sind. Die behandelten Texte stammen aus mindestens zwei anglophonen Regionen. Studierende erwerben außerdem vertiefte Kenntnisse über die zeitgenössischen Theorie-Debatten (Kultur-, Literaturtheorie) und erproben deren Anwendung. Sie verbessern ihre textanalytischen Fähigkeiten und werden eigenständige, vergleichende Untersuchungen durchführen und präsentieren.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul IX: Comparative Study of Anglophone Regions		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar: Cultural Studies		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Kulturwissenschaft-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module I-V

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb kulturwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins
Inhalte
Anhand von relevanten Texten und Materialien wird dieses Seminar verschiedene Positionen und deren historische Wurzeln zu wichtigen Themen und Problemen aus mindestens zwei anglophonen Regionen vorstellen und intensiv diskutieren. Die Studierenden erwerben detaillierte Kenntnisse über mindestens zwei anglophone Regionen und können im Vergleich Unterschiede und Gemeinsamkeiten darstellen.
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit • Hausaufgaben, Referat und/oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul IX: Comparative Study of Anglophone Regions		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Advanced Communication Skills 2		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/innen und Sprachpraxis-Lehrende		Anglophone Studien

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jedes Semester	Englisch	Abschluss der Module I-III

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Arbeitsaufwand	Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Übung
Lernziele
Erprobung und Vervollkommnung mündlicher Sprachfertigkeiten, insbesondere <i>public speaking skills</i> , sowie die weiterführende Analyse von für deutsche Muttersprachler typischen Fehlern in der Grammatik, der Syntax, der Phonetik, des Wortschatzes usw.
Inhalte
Sprachkurs mit dem Schwerpunkt <i>Advanced Communication Skills</i> ; vgl. Lernziele
Studien-/Prüfungsleistung
<ul style="list-style-type: none"> - Besuch der Veranstaltung - Vor- und Nachbereitung - Klausur inkl. Vorbereitung
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Impressum

Universität Duisburg-Essen
Fachbereich Geisteswissenschaften
Institut für Angophone Studien
Programmverantwortliche: Prof. Dr. Josef Raab, PD Dr. Frank Erik Pointner
Campus Essen
45117 Essen
Germany

Tel. +49 201 183 3412
E-Mail Josef.Raab@uni-due.de; frank.pointner@uni-due.de

Die aktuelle Version des Modulhandbuchs ist zu finden unter:
[www.uni-duisburg-essen.de/.....](http://www.uni-duisburg-essen.de/)

Rechtlich bindend ist die Prüfungsordnung.

Legende

Sem.	=	Semester der Veranstaltung
V	=	Vorlesung
S	=	Seminar
Ü	=	Übung
SWS	=	Semesterwochenstunden
Cr.	=	Anrechnungspunkte (Credits)

3.2 Betriebswirtschaftslehre

Modulhandbuch

Kulturwirtstudiengang (BA)
Fachwissenschaft Betriebswirtschaftslehre

Inhalt

BESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS	120
STUDIENVERLAUFSPLAN	121
ERGÄNZUNGSBEREICH.....	123
SCHLÜSSELQUALIFIKATION (E1):.....	123
ALLGEMEINBILDENDE GRUNDLAGEN (E2):.....	123
STUDIENFACHFREMDES MODUL (E3):	123
MODUL- UND VERANSTALTUNGSVERZEICHNIS	124
WIRTSCHAFTSWISSENSCHAFTLICHE GRUNDLAGEN.....	124
<i>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</i>	125
<i>Einführung in die Volkswirtschaftslehre/Mikroökonomie I</i>	127
<i>Mathematik für Ökonomen I</i>	129
<i>Mathematik für Ökonomen II</i>	130
GRUNDLAGENMODUL RECHNUNGWESEN	131
<i>Kosten- und Leistungsrechnung.....</i>	132
<i>Buchhaltung.....</i>	134
<i>Investition und Finanzierung</i>	136
<i>Grundlagen des Jahresabschlusses</i>	137
BETRIEBSWIRTSCHAFTLICHES GRUNDLAGENMODUL.....	138
<i>Planung und Organisation</i>	139
<i>Grundlagen des Marketing</i>	141
<i>Instrumente des Personalmanagements.....</i>	143
AUFBAMODUL RECHNUNGWESEN I	145
<i>Einführung in die betriebswirtschaftliche Steuerlehre.....</i>	146
<i>Internes Rechnungswesen</i>	148
GRUNDLAGEN DER WIRTSCHAFTSINFORMATIK	150
<i>Wirtschaftsinformatik I.....</i>	151
<i>Wirtschaftsinformatik II</i>	152
BETRIEBSWIRTSCHAFTLICHES AUFBAMODUL.....	153
<i>Beschaffung und Produktion</i>	154
<i>Organisation des Personalmanagements</i>	156
<i>Strategisches Marketing</i>	158
<i>Strategische Unternehmensführung I</i>	160
AUFBAMODUL RECHNUNGWESEN II	162
<i>Allgemeine Betriebswirtschaftslehre und Steuern.....</i>	163
<i>Externe Rechnungslegung</i>	165

Beschreibung des Studiengangs

Name des Studiengangs			Kürzel des Studiengangs
Kulturwirt (BA) / Fachwissenschaft Betriebswirtschaftslehre			
Typ	Regelstudienzeit	SWS	ECTS-Credits
Bachelorstudiengang	6 Semester	42	68
Beschreibung			
<p>Ziel des Studiums der Fachwissenschaft „Betriebswirtschaft“ im Rahmen des Bachelor-Studiengangs Kulturwirt ist die systematische Vermittlung der inhaltlichen und methodischen Grundlagen wirtschaftswissenschaftlicher Kenntnisse und Fähigkeiten. Das 42 SWS umfassende Studium beinhaltet neben einführenden Veranstaltungen (Einführung in die Betriebswirtschaftslehre, Einführung in die Volkswirtschaftslehre) und Propädeutik (Mathematik, Wirtschaftsinformatik) grundlegende Veranstaltungen aus den beiden großen Bereichen</p> <ul style="list-style-type: none">• Rechnungswesen und• Betriebswirtschaftslehre. <p>Die Betriebswirtschaft stellt sich als ein umfangreiches Spektrum von unterschiedlichen Teildisziplinen und Funktionen innerhalb von Unternehmen dar, die durch die interdependenten Beziehungen nicht isoliert betrachtet werden dürfen. Sie müssen daher für das allgemeine Verständnis der Studierenden - zumindest in den Grundzügen - in der gesamten Breite vermittelt werden. Dieser Anspruch soll durch das Curriculum der Fachwissenschaft „Betriebswirtschaft“ erfüllt werden, in dem viele Facetten der Wirtschaftswissenschaft in praxisorientierter Form präsentiert und diskutiert werden.</p>			

Studienverlaufsplan

6. Sem. 9 Cred.	Betriebswirtschaftliches Aufbaumodul Strategisches Marketing <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.	Strategische Unternehmens-führung I <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.	Aufbaumodul Rechnungswesen II Externe Rechnungslegung <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.	B.A.-Arbeit + 12 Cred.
5. Sem. 12 Cred.	Organisation des Personal-managements <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.	Beschaffung und Produktion <i>Vorlesung</i> 2 SWS 4 Cred.	Allgemeine BWL & Steuern <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.	Modul Grundlagen der Wirtschaftsinformatik Wirtschaftsinformatik II <i>Vorlesung</i> 2 SWS 2 Cred.
4. Sem. 9 Cred.	Betriebswirtschaftliches Grundlagenmodul Instrumente des Personal-managements <i>Vorlesung</i> 2 SWS 4 Cred.		Aufbaumodul Rechnungswesen I Internes Rechnungswesen <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.	Wirtschaftsinformatik I <i>Vorlesung</i> 2 SWS 2 Cred.
3. Sem. 12 Cred.	Planung und Organisation <i>Vorlesung</i> 2 SWS 4 Cred.	Grundlagen des Marketing <i>Vorlesung</i> 2 SWS 4 Cred.	Einführung in die betriebswirtschaftliche Steuerlehre <i>Vorlesung</i> 2 SWS 4 Cred.	
2. Sem. 14 Cred.	Modul Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen Einführung in die VWL/ Mikroökonomie I <i>Vorlesung</i> 2 SWS 4 Cred.	Mathematik für Ökonomen II <i>Vorlesung</i> 2 SWS 2 Cred.	Investition und Finanzierung <i>Vorlesung</i> 2 SWS 4 Cred.	Grundlagen des Jahresabschlusses <i>Vorlesung</i> 2 SWS 4 Cred.
1. Sem. 12 Cred.	Einführung in die BWL <i>Vorlesung</i> 2 SWS 4 Cred.	Mathematik für Ökonomen I <i>Vorlesung</i> 2 SWS 2 Cred.	Kosten- und Leistungsrechnung -	Buchhaltung <i>Vorlesung/Übung</i> 2 SWS 2 Cred.

2 SWS 4 Cred.

Ergänzungsbereich

Schlüsselqualifikation (E1):

DIE VERANSTALTUNGEN SIND FREI AUSZUWÄHLEN AUS DEM ANGEBOT DES FACHBEREICHS BZW. DER UNIVERSITÄT!

Veranstaltungsname	Modul-kürzel	vermittelte Schlüsselqualifikation	Anteil in %	Arbeitsaufwand in h
Summe				

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Schlüsselqualifikation im Studiengang in h	Anteil Schlüsselqualifikation im Studiengang in %
5400	240	4,4 %

Allgemeinbildende Grundlagen (E2):

**GEMÄß DEM PROFIL DES KULTURWIRTSSTUDIENGANGS IST DAS MODUL
“VOLKSWIRTSCHAFTSLEHRE” FÜR ALLE STUDIERENDEN OBLIGATORISCH!**

Veranstaltungsname	Modul-kürzel	vermittelte Allgemeinbildende Grundlagen	Anteil in %	Arbeitsaufwand in h
Makroökonomie I	VWL	2. Semester		100
Mikroökonomie II	VWL	3. Semester		100
Makroökonomie II	VWL	3. Semester		100
Summe				

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Allgemeinbildende Grundlagen im Studiengang in h	Anteil Allgemeinbildende Grundlagen im Studiengang in %
5400	450	8,3 %

Studienfachfremdes Modul (E3):

DIE VERANSTALTUNGEN SIND FREI AUSZUWÄHLEN AUS DEM ANGEBOT DES FACHBEREICHS BZW. DER UNIVERSITÄT!

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Fachfremde Inhalte im Studiengang in h	Anteil Fachfremde Inhalte im Studiengang in %
5400	270	5,0 %

Modul- und Veranstaltungsverzeichnis

Modulname	Modulkürzel
Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Dr. Katharina Köhler-Braun Prof. Dr. Jens Südekum Dr. Hermann Hoch	Betriebswirtschaft/ Mathematik
Verwendung in Studiengänge	Bachelor BWL

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Einführung in die Betriebswirtschaftslehre	2	100	4
II	Einführung in die Volkswirtschaftslehre/ Mikroökonomie I	2	100	4
III	Mathematik für Ökonomen I	2	50	2
IV	Mathematik für Ökonomen II	2	50	2
Summe		8	300	12

Lernziele des Moduls
Das wirtschaftswissenschaftliche Grundlagenmodul, das im ersten Studienjahr absolviert werden soll, umfasst die einführenden Veranstaltungen in den Bereichen BWL, VWL und Entscheidungsrechnung und stellt somit die Betriebswirtschaftslehre zu Beginn des Studiums in Zusammenhang mit ihren fachnahmen Disziplinen. Die Studierenden begreifen betriebswirtschaftliche Vorgänge in ihrem gesamtwirtschaftlichen Kontext. Darüber hinaus machen sie sich mit den für die Berechnung wirtschaftswissenschaftlicher Modelle notwendigen mathematischen Methoden vertraut.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem entsprechend der Credits gewichteten Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die Betriebswirtschaftslehre		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dr. Katharina Köhler-Braun	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	76	100	4

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Studierenden erarbeiten sich einen Überblick über die Erkenntnisobjekte und Forschungsmethoden der Betriebswirtschaftslehre. Nach einer Analyse von betrieblichen Strukturentscheidungen sollen insbesondere die Aufgaben der Unternehmungsführung behandelt werden. Im Rahmen der Veranstaltung entwickeln die Studierenden zudem die Fähigkeit, neuere Entwicklungen der BWL wie die Neuorientierung in Richtung einer wertschöpfungsprozessorientierten Unternehmungsführung in ihr methodisches und fachliches Grundwissen mit einzubinden.
Inhalte
<p>I. Grundlagen</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wirtschaften und Wirtschaftswissenschaften 2. Betrieb und Unternehmung 3. Unternehmensziele <p>II. Betriebliche Leistungsprozesse</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bereitstellung/Ressourcen 2. Produktion/Operationen 3. Marketing/Vertrieb <p>III. Finanzprozesse in Unternehmen</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Investition und Kapitalbedarf 2. Eigen- und Fremdfinanzierung 3. Finanzwirtschaftliche Ziele und Kennzahlen <p>IV. Betriebliche Informationssysteme</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Externe Rechnungslegung 2. Interne Steuerungsinformationen 3. Informationsverarbeitung <p>V. Führungsfunktionen</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fachfunktionen 2. Personalfunktionen

Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bea, F. / Dichtl, E. (Hrsg.): Allgemeine Betriebswirtschaftslehre, 3 Bände, 9., neu bearb. Aufl., Stuttgart 2004 / 2005 / 2002. 2. Gümbel, R.: Betriebswirtschaftslehre und ökonomische Theorie, Stuttgart 1996 3. Gutenberg, E.: Einführung in die Betriebswirtschaftslehre, 1. Aufl., Wiesbaden 1990 4. Gutenberg, E.: Grundlagen der Betriebswirtschaftslehre, 1. Band: Die Produktion, 24. Aufl., Berlin u. a. 1983 , 2. Band: Der Absatz, 17. Aufl., Berlin u. a. 1984 , 3. Band: Die Finanzen, 8. Aufl., Stuttgart 1987 5. Heinen, E.: Einführung in die Betriebswirtschaftslehre, 9. Aufl., Wiesbaden 1992 6. Picot, A./Reichwald, R./Wigand, R.: Die grenzenlose Unternehmung, 3. Aufl., Wiesbaden 1998. 7. Schierenbeck, H.: Grundzüge der Betriebswirtschaftslehre, 16. Aufl., München / Wien 2003. 8. Schierenbeck, H.: Übungsbuch zu Grundzüge der Betriebswirtschaftslehre, 7. Aufl., München u. a. 1996. 9. Schmalen, H.: Grundlagen und Probleme der Betriebswirtschaftslehre, 11. Aufl., Köln 1999. 10. Thommen, J.-P. / Achleitner, A.-K., Allgemeine Betriebswirtschaftslehre, 4., überarb. und erw. Aufl., Wiesbaden 2003. 11. Ulrich, H.: Die Unternehmung als produktives soziales System, 2. Aufl., Bern u. a. 1970.Wöhe, G.: Einführung in die Betriebswirtschaftslehre, 22. , neu bearb. Aufl., München 2005.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die Volkswirtschaftslehre/Mikroökonomie I		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Jens Südekum	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	26	74	100	4

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Studierenden durchschauen die Problemstellung der Volkswirtschaftslehre, ihren Aufbau, ihre Methodik und ihre Stellung zu anderen wirtschafts- und gesellschaftswissenschaftlichen Disziplinen, insbesondere aber zur Betriebswirtschaftslehre. Im zweiten Teil der Lehrveranstaltung eignen sich die Studierenden Wissen über die Grundzüge der neoklassischen Haushaltstheorie, der Unternehmenstheorie und der Markttheorie an. Im Anschluss an die Lehreinheit „Marktpreisbildung, Funktionen der Marktpreise“ sind staatliche Eingriffe in den Preisbildungsprozess Gegenstand der Gelernten. Durch diverse Praxisbeispiele in diesem Teil entwickeln die Studierenden Verständnis dafür, wie mikroökonomische Analyse zum Verständnis aktueller wirtschaftspolitischer Fragestellungen beitragen kann. Die Methodik dieser elementaren Mikroökonomik ist in erster Linie graphisch und verbal. Dennoch erfahren die Studierenden in dieser Lehrveranstaltung auch, dass die Volkswirtschaftslehre auf einem „Denken in Modellen“ basiert, welches einen gewissen formalen Fundus an Wissen verlangt.
Inhalte
I. Einführung in die Volkswirtschaftslehre <ul style="list-style-type: none"> 1. Wirtschaften und Volkswirtschaft 2. Aufbau und historische Entwicklung der Volkswirtschaftslehre 3. Methoden der Volkswirtschaftslehre II. Elementare Mikroökonomik <ul style="list-style-type: none"> 1. Theorie der Unternehmung: Produktion und Kosten 2. Theorie des privaten Haushalts I: Das kardinale und das ordinale Nutzenskonzept 3. Theorie des privaten Haushalts II: Die Budgetbeschränkung und der optimale Konsumplan 4. Angebot und Nachfrage 5. Marktpreisbildung, Funktionen der Marktpreise 6. Staatliche Eingriffe in den Marktpreismechanismus 7. Märkte und Marktformen

Studien-/Prüfungsleistung

Klausur (Dauer: 60 Minuten)

Literatur

1. Mankiw, G.: Grundzüge der Volkswirtschaftslehre, 3. Aufl., Stuttgart 2004.
2. Varian, H. R.: Grundzüge der Mikroökonomik, 6. Aufl., München 2004.

Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Mathematik für Ökonomen I		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dr. Hermann Hoch	BWL	Mathematik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	20	50	2

Lehrform
Vorlesung/Übung
Lernziele
Die Studierenden erarbeiten sich Kenntnisse über Grundlagen und vorbereitenden Methoden für die Bereiche Finanzmathematik, Operations Research/Optimierung und den deskriptiven Teil der Statistik, sowie für Bereiche, in denen mehrdimensionale Modellierung und Datenverwertung (Tabellen/Matrizen) eingesetzt werden.
Inhalte
I. Vorweg Abgrenzung und teilweise kompakte Wiederholung vorausgesetzten Schulstoffs (semesterbegleitende Aufarbeitung im Tutorium) II. Folgen, endliche Summen und deren Grenzwerte; Anwendungsbeispiele in der elementaren Zinsrechnung III. Lineare Ungleichungssysteme und „halbgraphische“ Optimierung, Präferenzrelationen/ Optimalitätsbegriffe IV. Grundlegende Matrizenrechnung V. Lineare Gleichungssysteme, Gauß(-Jordan)-Algorithmus
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 120 Minuten)
Literatur
Zusammenfassungen/Arbeitsunterlagen als PDF online. Literatur/Buchempfehlung mit kurzer Erläuterung zu Beginn der Veranstaltung.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Mathematik für Ökonomen II		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dr. Hermann Hoch	BWL	Mathematik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	20	50	2

Lehrform
Vorlesung/Übung
Lernziele
Die Studierenden haben die Fähigkeit, Grundlagen und vorbereitenden Methoden für ein- oder mehrdimensionale Marginalanalysen und differenzierende (Integrale benötigende) Ansätze in den Grundveranstaltungen von BWL und VWL einzusetzen.
Inhalte
I. Vorweg Abgrenzung und teilweise kompakte Wiederholung vorausgesetzten Schulstoffs (semesterbegleitende Aufarbeitung im Tutorium) II. Funktionen einer Variablen III. Grenzwerte, Stetigkeit, Differentiation, Wachstumsbegriffe, absolute und relative Größen IV. Elementare Integration V. Anwendungen der Differentiation und Integration; Nullstellenbestimmung, insbes. Newton-Verfahren VI. Lineare Differenzengleichungen 1. Ordnung VII. Funktionen mehrerer Variablen VIII. Partielle und totale Differentiationsbegriffe und deren wichtigste Anwendungen; Extremwertbestimmung
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 120 Minuten)
Literatur
Zusammenfassungen/Arbeitsunterlagen als PDF online. Literatur/Buchempfehlung mit kurzer Erläuterung zu Beginn der Veranstaltung.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Rechnungswesen		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Prof. Dr. Bernd Rolfes Prof. Dr. Annette Köhler Dr. Katharina Köhler-Braun NN		Betriebswirtschaft
Verwendung in Studiengänge	Bachelor BWL	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Kosten- und Leistungsrechnung	2	100	4
II	Buchhaltung	2	50	2
III	Investition und Finanzierung	2	100	4
IV	Grundlagen des Jahresabschlusses	2	100	4
Summe		8	350	14

Lernziele des Moduls
Die Betriebswirtschaftslehre kann in finanzwirtschaftliche und güterwirtschaftliche Teilbereiche aufgeteilt werden. Dieses Modul soll die Grundlagen und Zusammenhänge des internen bzw. externen Rechnungswesens vermitteln und die Basis für die darauf aufbauenden Inhalte in den Aufbaumodulen des Rechnungswesens liefern.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem entsprechend der Credits gewichteten Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Rechnungswesen		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Kosten- und Leistungsrechnung		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
NN	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	76	100	4

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Kosten- und Leistungsrechnung gehört zusammen mit dem Jahresabschluss zu den Eckpfeilern der betriebswirtschaftlichen Grundausbildung. Die Studierenden arbeiten neben der Stellung der Kostenrechnung innerhalb des Rechnungswesens, die verrechnungstechnischen Grundlagen (mithin die Ziele und Verfahren von Kostenarten-, Kostenstellen sowie der Kostenträgerrechnung) und vor allem die Auswertungsmöglichkeiten der Kostenrechnung für Planung wie Kontrolle heraus. Die Studierenden sind in Lage, mit obigen Begriffen und Verfahren sicher umzugehen.
Inhalte
I. Kostenrechnung und Rechnungswesen <ul style="list-style-type: none"> 1. Aufgaben des Rechnungswesens 2. Teilgebiete des Rechnungswesens 3. Grundbegriffe des Rechnungswesens II. Theoretische Grundlagen der Kostenrechnung <ul style="list-style-type: none"> 1. Kostenbegriffe 2. Produktions- und Kostentheorie 3. Kostenrechnungssysteme III. Teilbereiche der Kostenrechnung <ul style="list-style-type: none"> 1. Kostenartenrechnung 2. Kostenstellenrechnung 3. Kostenträgerrechnung
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur

- | | |
|----|--|
| 1. | Coenenberg, A. G.: "Kostenrechnung und Kostenanalyse", Landsberg am Lech 1992. |
| 2. | Haberstock, L.: "Kostenrechnung I, Einführung", 9. Aufl., bearb. von V. Breithecker, Hamburg 1997. |
| 3. | Hummel, S. / Männel, W.: "Kostenrechnung 1.", 4. Aufl., Wiesbaden 1986. |
| 4. | Kilger, W.: "Einführung in die Kostenrechnung", 3. Aufl., Wiesbaden 1987. |
| 5. | Schierenbeck, H.: "Grundzüge der Betriebswirtschaftslehre", 12. Aufl., München / Wien 1995. |

Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Rechnungswesen		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Buchhaltung		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dr. Katharina Köhler-Braun	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	26	50	2

Lehrform
Vorlesung/Übung
Lernziele
Die Studierenden haben die Fähigkeit, die Verbuchung von Geschäftsvorfällen nach dem Industriekontenrahmen durchzuführen und damit verbundene Zusammenhänge zu durchschauen. Die Studierenden sind in der Lage Abschlüsse bis zur handelsrechtlichen Bilanz sowie Gewinn- und Verlustrechnung zu erstellen.
Inhalte
I. Grundbegriffe <ul style="list-style-type: none"> 1. Grundbegriffe des Rechnungswesens 2. Buchführungsvorschriften 3. Inventur 4. Inventar 5. Bilanz 6. Distanzrechnung II. Die Technik der Buchhaltung <ul style="list-style-type: none"> 1. Kontenarten 2. Erfolgsneutrale Buchungsvorgänge 3. Erfolgswirksame Buchungsvorgänge 4. Das Privatkonto III. Die Verbuchung laufender Geschäftsvorfälle im Handelsbetrieb <ul style="list-style-type: none"> 1. Warenverkehr 2. Personalaufwand

- | |
|--|
| <p>IV. Die Verbuchung laufender Geschäftsvorfälle im Industriebetrieb</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Die Herstellungskosten als Bewertungsmaßstab 2. Werkstoffverbrauch 3. Bestandsänderung bei fertigen und unfertigen Erzeugnissen 4. Gesamtkostenverfahren und Umsatzkostenverfahren <p>V. Der Jahresabschluss in der Buchhaltung</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Der Begriff der materiellen Abschlussbuchungen 2. Abschreibungen 3. Rechnungsabgrenzungsposten 4. Rückstellungen 5. Entwicklung des Jahresabschlusses aus der Hauptabschlussübersicht <p>VI. Organisation der Buchhaltung</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organisatorische Grundlagen 2. Kontenrahmen und Kontenplan 3. Konventionelle Buchhaltung 4. EDV-gestützte Buchhaltung |
|--|

Studien-/Prüfungsleistung

Klausur (Dauer: 120 Minuten)

Literatur

1. Bornhofen, M.: Buchführung 1. DATEV-Kontenrahmen, 15. Aufl., Wiesbaden 2005.
2. Döring, U./ Buchholz, R.: Buchhaltung und Jahresabschluss mit Aufgaben und Lösungen, 7. Aufl., Berlin 2001.
3. Heinhold, M.: Buchführung in Fallbeispielen, 9. Auf., Stuttgart 2003.
4. Jossé, G.: Buchführung, aber locker. Bilanzwissen schnell und professionell erlernt, Hamburg 2005.
5. Jossé, G.: Buchführung, aber locker, Hamburg 2005.
6. Engelhardt, W. /Raffée, H. / Wischermann, B.: Grundzüge der doppelten Buchhaltung. Mit Aufgaben und Lösungen, 5. Aufl., Wiesbaden 2002.
7. Wobbermin, M.: Buchhaltung, Jahresabschluss, Bilanzanalyse, Stuttgart 1999.

Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Rechnungswesen		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Investition und Finanzierung		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Bernd Rolfes	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	76	100	4

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Beachtung finanzwirtschaftlicher Entscheidungskriterien bildet die Grundlage jeder modernen Unternehmenssteuerung. Nach einer Einführung in die Grundbegriffe der betrieblichen Finanzwirtschaft sowie einer ausführlichen Darstellung eines Kennzahlensystems zum Rentabilitätsmanagement von Unternehmen analysieren die Studierenden verschiedene Verfahren zur Bewertung einzelner Investitionsentscheidungen. Hierbei entwickeln sie mit Hilfe der Marktzinsmethode als wesentlichem Eckpfeiler die Fähigkeit, eine konsequente Einzelbewertung sowie Grenzbetrachtung der Investitionsprojekte durchzuführen. Abschließend sind die Studierenden in der Lage, auch Risikogesichtspunkte in die betrieblichen Entscheidungen einfließen zu lassen.
Inhalte
I. Grundlagen betrieblicher Finanzwirtschaft II. Verfahren der Investitionsrechnung III. Das Marktzinsmodell IV. Investitionen als Risikoentscheidungen
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
1. Beike, R. / Schlütz, M.: Finanznachrichten lesen – verstehen – nutzen, 3. Aufl., Stuttgart 2001 (Ergänzungsliteratur). 2. Perridon, L. / Steiner, M.: Finanzwirtschaft der Unternehmung, 13. Aufl., München 2004. 3. Rolfes, B.: Moderne Investitionsrechnung, 2. Aufl., München 1998 (Pflichtlektüre). 4. Schierenbeck, H.: Grundzüge der Betriebswirtschaftslehre, 16. Aufl., München / Wien 2003.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Rechnungswesen		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Grundlagen des Jahresabschlusses		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Annette Köhler	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	76	100	4

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Studierenden beherrschen die Grundlagen des Jahresabschlusses nach HGB. Dazu erarbeiten sie sich die Aufgaben, Bestandteile und gesetzlichen Grundlagen des Jahresabschlusses sowie ein Überblick über die grundlegenden Ansatz- und Bewertungsprinzipien und die gängigen Bilanztheorien.
Inhalte
I. Aufgaben des Jahresabschlusses II. Bilanztheorien III. Bestandteile des Jahresabschlusses und des Lageberichts IV. Zuordnung und Erfassung der Vermögensgegenstände V. Bilanzierungspflichten, Bilanzierungsrechte, Bilanzierungsverbote VI. Anschaffungskosten und Herstellungskosten als ursprüngliche Bewertungsmaßstäbe der Vermögensgegenstände VII. Grundlegenden Bewertungsprinzipien VIII. Grundlegende Probleme des Ansatzes von Zeitwerten im Rahmen des Niederstwertprinzips IX. Problem der stillen Rücklagen (stillen Reserven)
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
1. Baetge, J.; Kirsch, H.-J.; Thiele, St.: "Bilanzen", 8. Aufl., Düsseldorf 2005. 2. Deutsches wissenschaftliches Institut der Steuerberater e.V.: "Beck'sches Steuerberater-Handbuch 2006/2007", München 2006. 3. Coenenberg, A. G.: "Jahresabschluss und Jahresabschlussanalyse", 20. Aufl., Stuttgart 2005.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Betriebswirtschaftliches Grundlagenmodul	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Prof. Dr. Jost Adler Prof. Dr. Margret Borchert Prof. Dr. Torsten J. Gerpott	Betriebswirtschaft
Verwendung in Studiengänge	Bachelor BWL

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
	Modul Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Planung und Organisation	2	100	4
II	Grundlagen des Marketing	2	100	4
III	Instrumente des Personalmanagements	2	100	4
Summe		6	300	12

Lernziele des Moduls
Die Betriebswirtschaftslehre kann in finanzwirtschaftliche und güterwirtschaftliche Teilbereiche aufgeteilt werden. Dieses Modul macht die Studierenden mit den Grundlagen und Zusammenhängen der wichtigsten Funktionen der realen güterwirtschaftlichen BWL vertraut und vermittelt und die Basis für die darauf aufbauenden Inhalte im betriebswirtschaftlichen Aufbaumodul.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem entsprechend der Credits gewichteten Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Betriebswirtschaftliches Grundlagenmodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Planung und Organisation		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Torsten J. Gerpott	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	28	72	100	4

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Studierenden haben Kenntnisse über die grundlegenden Managementfunktionen Planung, Organisation und Kontrolle. In der Vorlesung werden Planungsprozesse nach ihrer strategischen Reichweite differenziert betrachtet (strategische vs. operative Planung), während Organisationsmodelle nach statischen und dynamischen Betrachtungsweisen differenziert vorgestellt werden (Aufbau- vs. Ablauforganisation). Die Studierenden entwickeln Sensibilität für die Hauptaufgaben des strategischen Managements, für Planungsmethoden und Organisations-Fragestellungen.
Inhalte
I. Planung und Organisation als Teilfunktion des allgemeinen Managements <ul style="list-style-type: none"> 1. Management als Funktion im Unternehmen 2. Entscheidungsprozesse 3. Planung und Organisation II. Planung <ul style="list-style-type: none"> 1. Grundlagen 2. Strategische Planung 3. Operative Planung 4. Entscheidungen III. Organisation <ul style="list-style-type: none"> 1. Grundlagen 2. Aufbauorganisation 3. Ablauforganisation 4. Grundlegende Strukturmodelle
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur

- | | |
|----|--|
| 1. | Bamberg, G./Coenenberg, A.G. (2004): Betriebswirtschaftliche Entscheidungslehre, 12. Aufl. München: Vahlen. |
| 2. | Bühner, R. (2004): Betriebswirtschaftliche Organisationslehre, 10. Aufl. München: Oldenbourg. |
| 3. | Gerpott, T.J. (2005): Strategisches Technologie- und Innovationsmanagement, 2. Aufl. Stuttgart: Schäffer-Poeschel. |
| 4. | Staehle, W. H. (1999): Management, 8. Aufl. München: Vahlen. |
| 5. | Steinmann, H./Schreyögg, G. (2005): Management, 6. Aufl. Wiesbaden: Gabler. |
| 6. | Welge, M. K./Al-Laham, A. (2003): Strategisches Management, 4. Aufl. Wiesbaden: Gabler. |

Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Betriebswirtschaftliches Grundlagenmodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Grundlagen des Marketing		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Jost Adler	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	76	100	4

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Ziel der Veranstaltung ist es, den Studierenden einen grundlegenden Überblick über das Fach Marketing zu verschaffen. Die Marketingwissenschaft beschäftigt sich mit dem Zustandekommen von Austauschprozessen zwischen Anbietern und Nachfragern und gibt Unternehmen Hinweise zur optimalen Ausgestaltung von Markttransaktionen. In der Veranstaltung entwickeln die Studierenden die Fähigkeit, neben den Informationsgrundlagen (Marktforschung und Käuferverhalten) Ansatzpunkte des strategischen Marketing sowie die Implementierung der Marketingphilosophie in die Unternehmensführung umzusetzen. Zudem beherrschen die Studierenden die vier klassischen Marketinginstrumente Produkt-, Preis-, Distributions- und Kommunikationspolitik und deren Kombination im so genannten Marketing-Mix.
Inhalte

I.	Gegenstandsbereiche des Marketing
1.	Marketingverständnis
2.	Marketingkonzeptionierungsprozess
II.	Informationsgrundlagen des Marketing
1.	Marktforschung
1.1	Abgrenzung
1.2	Methoden der Marktforschung
2.	Käuferverhalten
2.1	Bedeutung der Kaufverhaltensforschung
2.2	Theoretische Ansätze des Käuferverhaltens
3.	Marktstruktur und Wettbewerbsverhalten
3.1	Anbieteranalyse
3.2	Konkurrenz und Rahmenfaktoren
III.	Marketing-Strategien
IV.	Marketing-Instrumente
1.	Festlegung der Marketing-Instrumente
2.	Produkt- und Programmpolitik
3.	Preispolitik
4.	Kommunikationspolitik
5.	Distributionspolitik
6.	Marketing-Mix
Studien-/Prüfungsleistung	
Klausur (Dauer: 60 Minuten)	
Literatur	
1.	Homburg, Ch./Krohmer, H., Marketingmanagement, Wiesbaden 2003.
2.	Meffert, H., Marketing, 9. Aufl., Wiesbaden 2000.
3.	Kotler, P./Bliemel, F., Marketing-Management, 10. Aufl., Stuttgart 2001.
4.	Nieschlag, R./Dichtl, E./Hörschgen, H., Marketing, 19. Aufl., Berlin 2002.
Weitere Informationen zur Veranstaltung	

Modulname		Modulkürzel
Betriebswirtschaftliches Grundlagenmodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Instrumente des Personalmanagements		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Margret Borchert	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	76	100	4

Lehrform	
Vorlesung	
Lernziele	
Das Personalmanagement stellt eine wichtige Unterstützungsfunction des betrieblichen Leistungsprozesses dar. Die Studierenden haben Kenntnisse der verschiedenen Instrumente der Personalfunktion. Dazu gehört zunächst, die Aufgaben und Ziele zu verdeutlichen. Darüber hinaus arbeiten die Studierenden die in den einzelnen Bereichen anwendbaren Methoden heraus. Die Studierenden sind in die Lage, mit obigen Begriffen, Zielen und Verfahren sicher umzugehen.	
Inhalte	
I.	Aufgaben und Grundbegriffe des Personalmanagements
II.	Personalbedarfsplanung
	1. Aufgaben, Ziele und Probleme
	2. Methoden
III.	Personalbeschaffung
	1. Aufgaben, Ziele und Probleme
	2. Methoden
	3. Zeitarbeit
IV.	Personalauswahl
	1. Aufgaben, Ziele und Probleme
	2. Instrumente
	3. Internet-Recruiting
V.	Personalfreisetzung
	1. Aufgaben, Ziele und Probleme
	2. Freisetzungsmäßignahmen
	3. Fallbeispiele
VI.	Personaleinsatz
	1. Aufgaben, Ziele und Probleme
	2. Zuordnungsproblematik
Studien-/Prüfungsleistung	

Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
<ol style="list-style-type: none"> 1. Borchert, M. (2004): Leistungsdeterminanten. In: Handwörterbuch des Personalwesens, Hrsg.: Gaugler, E./ Oechsler, W.A./ Weber, W., 3. Aufl., Stuttgart: Schaeffer-Poeschel: Sp. 1080-1089. 2. Gmür, M./ Thommen, J. (2006): Human Resource Management, Zürich: Versus. 3. Hentze, J./ Graf, A. (2005): Personalwirtschaftslehre 2. 7. Aufl., Göttingen: Haupt. 4. Hentze, J./ Kammel, A. (2005): Personalwirtschaftslehre 1. 7. Aufl., Göttingen: Haupt. 5. Jung, H. (2006): Personalwirtschaft, 7. Aufl., München: Oldenbourg. 6. Oechsler, W.A. (2006): Personal und Arbeit. Grundlagen des Human Resource Management und der Arbeitgeber-Arbeitnehmer-Beziehungen, 8. Aufl., München; Wien: Oldenbourg. 7. Scholz, C. (2000): Personalmanagement, 5. Aufl., München: Vahlen. 8. Wehling, M. (2001): Fallstudien zu Personal und Unternehmensführung, München; Wien: Oldenbourg.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Aufbaumodul Rechnungswesen I		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Prof. Dr. Volker Breithecker		Betriebswirtschaft
Verwendung in Studiengänge	Bachelor BWL	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
	Grundlagenmodul Rechnungswesen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Einführung in die betriebswirtschaftliche Steuerlehre	2	100	4
II	Internes Rechnungswesen	2	75	3
Summe		4	175	7

Lernziele des Moduls
In diesem Modul werden aufbauend auf das Grundlagenmodul vertiefende Aspekte des internen und externen Rechnungswesens behandelt. Die Behandlung der betriebswirtschaftlichen Steuerlehre schafft die Grundlage für die tiefergehende Betrachtungsweise des zweiten Aufbaumoduls im Rechnungswesen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem entsprechend der Credits gewichteten Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Aufbaumodul Rechnungswesen I		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die betriebswirtschaftliche Steuerlehre		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Volker Breithecker	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	76	100	4

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Betriebswirtschaftliche Steuerlehre ist die Betriebswirtschaftslehre in einer Welt mit Steuern. Die Studierenden erlangen Grundkenntnisse im Steuerrecht, um Fragestellungen und Details unseres geltenden deutschen Steuersystems auf betriebswirtschaftliche Entscheidungen anwenden zu können. Hierzu gehören neben terminologischer Grundlagenvermittlung das steuerliche Verfahrensrecht sowie das Steuerartenrecht in seinen wichtigsten Ausprägungen. Hierauf aufbauend versetzen sich die Studierenden in die Lage, einführende betriebswirtschaftliche Entscheidungen mit quantitativen Methoden gestützt unter Beachtung steuerlicher Wirkungen zu verbessern.
Inhalte
I. Grundlagen der Betriebswirtschaftlichen Steuerlehre <ul style="list-style-type: none"> 1. Aufgaben 2. Grundbegriffe 3. Rechtsquellen 4. Besteuerungsverfahren II. Einkommen- und Ertragsteuern <ul style="list-style-type: none"> 1. Einkommensteuer 2. Körperschaftsteuer 3. Gewerbesteuer III. Sonstige Steuern <ul style="list-style-type: none"> 1. Grundsteuer 2. Umsatzsteuer 3. Erbschaft- und Schenkungsteuer 4. Grunderwerbsteuer
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur

- | | |
|----|--|
| 1. | Haberstock, L./Breithecker, V.: Einführung in die Betriebswirtschaftliche Steuerlehre, 12. Aufl., Bielefeld 2002 |
| 2. | Rose, G.: Unternehmenssteuerrecht, Bielefeld 2001 |
| 3. | Scheffler, W.: Besteuerung von Unternehmen: Ertrag-, Substanz- und Verkehrsteuern, 4. Aufl., Heidelberg 2002 |
| 4. | Schneider, D.: Steuerlast und Steuerwirkung, München/Wien 2002 |

Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Aufbaumodul Rechnungswesen I		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Internes Rechnungswesen		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Volker Breithecker	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	51	75	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Ein Teilbereich des Betriebswirtschaftlichen Rechnungswesens ist das Interne Rechnungswesen. Zur Erfüllung der konkreten Aufgaben, die in der Dokumentation, der Kontrolle sowie in der Bereitstellung von Planungsunterlagen liegen, bedienen sich die Unternehmen spezifischer Kostenrechnungssysteme. Liegt der Schwerpunkt der Kenntnisvermittlung im Grundlagenmodul auf der Istkostenrechnung (auf Vollkostenbasis) und damit tendenziell in der Aufgabenerfüllung der Dokumentation sowie der Kontrolle, erlangen die Studierenden in den Aufbaumodulen verstärkt Kenntnisse über Kostenrechnungssysteme, mit denen Planungsaufgaben erfüllt werden können. Zudem haben die Studierenden die Fähigkeit, auch neuere Kostenrechnungssysteme, wie die Prozesskostenrechnung, die ihre Berechtigung in fixkostenintensiven Dienstleistungsunternehmen hat, in ihr methodisches Instrumentarium zu integrieren.
Inhalte
I. Kostenrechnung und Rechnungswesen <ol style="list-style-type: none"> 1. Aufgaben des Rechnungswesens 2. Teilgebiete des Rechnungswesens 3. Grundbegriffe des Rechnungswesens II. Kostenrechnungssysteme und deren Eignung zur Aufgabenerfüllung <ol style="list-style-type: none"> 1. Istkostenrechnung (auf Voll- und Teilkosten) 2. Normalkostenrechnung (auf Voll- und Teilkosten) 3. Plankostenrechnung (auf Voll- und Teilkosten) III. Neuere Ansätze in der Kostenrechnung <ol style="list-style-type: none"> 1. Prozesskostenrechnung 2. Investitionstheoretische Kostenrechnung 3. Behavioral Accounting 4. Principal-Agent-Ansätze 5. Target Costing
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)

Literatur

1. Freidank, C.-C.: Kostenrechnung, 5. Aufl., München/Wien 1994
2. Haberstock, L.: Kostenrechnung I, 11. Aufl., Berlin 2002 (bearbeitet von V. BREITHECKER)
3. Haberstock, L.: Kostenrechnung II, 8. Aufl., Berlin 1999
4. Kilger, W./Pampel, J./Vikas, K.: Flexible Plankostenrechnung und Deckungsbeitragsrechnung, 11. Aufl., Wiesbaden 2002
5. Schweitzer, M./Küpper, H.-U.: Systeme der Kosten- und Erlösrechnung, 7. Aufl., München 1998

Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagen der Wirtschaftsinformatik		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Prof. Dr. Peter Chamoni		Betriebswirtschaft
Verwendung in Studiengänge	Bachelor BWL	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2./3.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Wirtschaftsinformatik I	2	50	2
II	Wirtschaftsinformatik II	2	50	2
Summe		4	100	4

Lernziele des Moduls
In den einführenden Veranstaltungen (Wirtschaftsinformatik I und Wirtschaftsinformatik II) zum Einsatz von Informations- und Kommunikationssystemen in Unternehmen und Organisationen entwickeln die Studierenden einen Überblick über Hardware, Software und Datenorganisation. Neben der Vermittlung von Grundkenntnissen in der Informatik steht die Diskussion um die Entwicklung von IT-Lösungen für betriebswirtschaftliche Fragestellungen im Vordergrund. Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, betriebswirtschaftliche Anwendungssysteme nach ökonomischen und technischen Kriterien hinsichtlich ihrer Einsatzfähigkeit zu beurteilen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem entsprechend der Credits gewichteten Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Grundlagen der Wirtschaftsinformatik		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Wirtschaftsinformatik I		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Peter Chamoni	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	26	50	2

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Veranstaltung „Wirtschaftsinformatik I“ führt in die Grundlagen der betrieblichen Informationsverarbeitung ein. Die Studierenden erarbeiten sich Kenntnisse zu aktuellen Konzepten der Informationsverarbeitung (Funktionsprinzipien der Hardware und Struktur von Softwaresystemen), der Informationsspeicherung (Datenbanken) und der Informationsnutzung (Anwendungssysteme). Die Studierenden haben einen fundierten Überblick über die Arbeitsweise von Rechnern sowie über die Gestaltung rechnergestützter Informations- und Kommunikationssysteme in der Wirtschaft.
Inhalte
I. Grundlagen zu Begriffen der Informationsverarbeitung II. Informationstechnik III. Software IV. Datenmanagement und Datenkommunikation V. Betriebswirtschaftliche Anwendungssysteme
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
1. Hansen, H.R.; Neumann, G.: Wirtschaftsinformatik I, 8. Aufl. Stuttgart, 2001. 2. Stahlknecht, P.; Hasenkamp, U.: Einführung in die Wirtschaftsinformatik, 10. Aufl. Berlin, 2002.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagen der Wirtschaftsinformatik		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Wirtschaftsinformatik II		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Peter Chamoni	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	26	50	2

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Im Rahmen der weiterführenden Veranstaltung „Wirtschaftsinformatik II“ erarbeiten sich die Studierenden zunächst anhand ausgesuchter Fallbeispiele Verfahren und Techniken der Systementwicklung. Anschließend wird die Betrachtung der Systementwicklung auf die Entwicklung von Datenbanksystemen eingeschränkt.
Inhalte
I. Einführung in die Systementwicklung II. Tätigkeiten im Rahmen der Systementwicklung III. Vorgehensmodelle der Systementwicklung IV. Entwicklung von Datenbanksystemen
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
1. Balzert, H.: Lehrbuch der Software-Technik: Software-Entwicklung. 2. Aufl., Heidelberg, Berlin 2000. 2. Heuer, Andreas; Saake, Gunter: Datenbanken: Konzepte und Sprachen. 2. Aufl. Bonn 2000. 3. Sommerville, I.: Software Engineering. 6. Aufl., München 2001.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Betriebswirtschaftliches Aufbaumodul		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Prof. Dr. Margret Borchert Prof. Dr. Torsten J. Gerpott Prof. Dr. Rainer Leisten Prof. Dr. Gertrud Schmitz		Betriebswirtschaft
Verwendung in Studiengänge	Bachelor BWL	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
	Modul Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen Betriebswirtschaftliches Grundlagenmodul

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Beschaffung und Produktion	2	100	4
II	Organisation des Personalmanagements	2	75	3
III	Strategisches Marketing	2	75	3
IV	Strategische Unternehmensführung I	2	75	3
Summe		8	325	13

Lernziele des Moduls
Auf der Grundlage der im Betriebswirtschaftlichen Grundlagenmodul vermittelten Inhalte werden zum einen Themenbereiche der Personal- und Unternehmensführung aus betriebswirtschaftlicher Sicht vertieft. Zum anderen werden im Rahmen dieses Moduls die Funktionen des Marketing weiterführend behandelt. Die im Fach Beschaffung und Produktion vorgestellten Grundwerkzeuge tragen darüber hinaus zum weiteren Verstehen betriebswirtschaftlicher Wirkungsprozesse bei.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Betriebswirtschaftliches Aufbaumodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Beschaffung und Produktion		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Rainer Leisten	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	76	100	4

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Vorlesung gibt einen Überblick über theoretische und praktische Aspekte betrieblicher Beschaffung und Produktion. Im einzelnen haben die Studierenden Kenntnisse zu: Beschaffungspolitik und -disposition, Grundfragen des Produktionsmanagement, inkl. Grundlagen von Produktionsprogramm-, Kapazitäts-, Losgrößen- und Reihenfolgeplanung.
Inhalte
I. Einführung II. Beschaffung 1. Grundlagen 2. Beschaffungspolitik 3. Beschaffungsdisposition III. Produktion 1. Grundlagen 2. Produktionsmanagement 2.1 Überblick 2.2 Operatives Produktionsmanagement 2.2.1 Kapazitätsplanung 2.2.2 Produktionsprogrammplanung 2.2.3 Mengenplanung 2.2.4 Termin- und Kapazitätsplanung 2.2.5 Produktionssteuerung
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur

	<p>1. Einführung</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Schierenbeck, Henner: Grundzüge der Betriebswirtschaftslehre, 15. Auflage, Oldenbourg, München 2000. b. Domschke, Wolfgang/Scholl, Armin: Grundlagen der Betriebswirtschaftslehre. Eine Einführung aus entscheidungstheoretischer Sicht, 2. Auflage, Springer, Berlin u. a. 2002. c. Bea, Franz X./Dichtl, Erwin/Schweitzer, Marcell: Allgemeine Betriebswirtschaftslehre, Bände 1-3, 8. Auflage, UTB, Stuttgart 2000/2001/2002. d. Wöhe, Günter/Döring, Ulrich: Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre, 20. Auflage, Vahlen, München 2000. e. Berndt, Ralph/Fantapié Altobelli, Claudia/Schuster, Peter (Hrsg.): Springers Handbuch der Betriebswirtschaftslehre, Bände 1 und 2, Springer, Berlin u. a. 1998. f. Bitz, Michael/Dellmann, Klaus/Domsch, Michael/Wagner Franz W. (Hrsg.): Vahlens Kompendium der Betriebswirtschaftslehre, Bände 1 und 2, 4. Auflage, Vahlen, München 1998/1999. g. Kummer, Sebastian/Jammernegg, Werner/Grün, Oskar: Grundzüge der Beschaffung, Produktion und Logistik, Pearson, o. O. 2006.
2.	<p>Beschaffung</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Arnold, Ulli: Beschaffungsmanagement, 2. Auflage, Schäffer-Poeschel, Stuttgart 1997. b. Boutellier, Roman/ Corsten, Daniel: Basiswissen Beschaffung, 2. Auflage, Hanser, München 2002. c. Arnolds, Hans/Heege, Franz/Tussing, Werner: Materialwirtschaft und Einkauf, 10./11. Auflage, Gabler, Wiesbaden 1998/2001. d. Boutellier, Roman/Locker, Alwin: Beschaffungslogistik, Hanser, München 1998.
3.	<p>Produktion</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Dyckhoff, Harald: Grundzüge der Produktionswirtschaft, 4. Auflage, Springer, Berlin u. a. 2002. b. Dyckhoff, Harald/Ahn, Heinz/Souren, Rainer: Übungsbuch Produktionswirtschaft, 2. Auflage, Springer, Berlin u. a. 2000. c. Schneeweiß, Christoph: Einführung in die Produktionswirtschaft, 7. Auflage, Springer, Berlin u. a. 1999.
Weitere Informationen zur Veranstaltung	

Modulname		Modulkürzel
Betriebswirtschaftliches Aufbaumodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Organisation des Personalmanagements		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Margret Borchert	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	51	75	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Personalfunktion hat sich zu einer für den Unternehmenserfolg maßgeblichen Managementfunktion entwickelt. Dabei erlangt die Personalplanung eine bedeutende Rolle, die jedoch nicht losgelöst von organisatorischen und rechtlichen Aspekten vorgenommen werden kann. Im Rahmen dieser Vorlesung analysieren die Studierenden eingehend die relevanten organisations- und planungstheoretischen Grundlagen der Personalplanung. Die Studierenden entwickeln dabei die Fähigkeit, die Planungsfreiraume der relevanten Akteure, die zwischen den Akteuren geltenden Regeln sowie die betriebliche Handlungsrahmen einzubeziehen. Da personalbezogene Fragestellungen verstärkt in Projektteams behandelt werden, haben die Studierenden ebenfalls Kenntnisse über das Projektmanagement sowie die dabei eingesetzten Planungstechniken und -instrumente.
Inhalte
I. Einführung II. Unternehmensverfassung III. Betriebswirtschaftlich relevante Vorschriften des kollektiven Arbeitsrechts IV. Betriebswirtschaftlich relevante Vorschriften des individuellen Arbeitsrechts V. Organisation von unternehmerischen Teilbereichen <ol style="list-style-type: none"> 1. Grundlagen und Grundbegriffe 2. Dimensionierung des Personalmanagements 3. Außenorganisation des Personalmanagements 4. Innenorganisation des Personalmanagements
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur

1. Bleicher, K. (2004): Das Konzept Integriertes Management - Visionen, Missionen, Programme, 7. Aufl., Frankfurt/Main; New York: Campus-Verlag.
2. Brewster, C./ Wood, G./ Brookes, M. (2006): What determines the size of HR function? A cross-national analysis. In: Human Resource Management, Vol. 45 (1): 3-21.
3. Brox, H./ Rüthers, B. (2004): Arbeitsrecht, 16. Aufl., Stuttgart; Berlin; Köln: Kohlhammer.
4. Cooke, F. L./ Shen, J./ McBride, A. (2005): Outsourcing HR as a Competitive Strategy? A Literature Review and an Assessment of Implications, in: Human Resource Management, Vol. 44 (4): 413-432.
5. Frese, E. (2005): Grundlagen der Organisation - Konzept, Prinzipien, Strukturen, 9. Aufl., Wiesbaden: Gabler.
6. Gerpott, T. (1995): Organisationsplanung für den Personalbereich von Unternehmen, in: Grünwald, H.-G./Kilger, W./Seiff, W. (Hrsg.): agplan-Handbuch zur Unternehmensplanung, 2. Aufl., Berlin: Erich Schmidt Verlag.
7. Oechsler, W. (2006): Personal und Arbeit. Grundlagen des Human Resource Management und der Arbeitgeber-Arbeitnehmer-Beziehungen, 8. Aufl., München; Wien: Oldenbourg.
8. Schulte-Zurhausen, M. (2005): Organisation, 4. Aufl., München: Vahlen.

Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Betriebswirtschaftliches Aufbaumodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Strategisches Marketing		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Gertrud Schmitz	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	51	75	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Der Auf- und Ausbau langfristiger Wettbewerbsvorteile gilt als zentrale Aufgabe marktorientierter Unternehmensführung, deren Erfüllung die Formulierung und Umsetzung darauf ausgerichteten Marketing-Strategien erfordert. Aufbauend auf der Thematisierung der konzeptionellen Grundlagen und der Erörterung theoretischer Ansätze des strategischen Marketing entwickeln die Studierenden eine Sensibilität für alle Phasen des Strategieprozesses hinsichtlich zentraler Inhalte, Analyse- und Planungstechniken sowie Kenntnisse über Modelle zur jeweiligen Unterstützung der Entscheidungsfindung. Sie haben Verständnis für Konzeption, grundlegende Zusammenhänge und Entscheidungsaufgaben des strategischen Marketing und Kenntnisse der Methoden und Modelle zur Bewältigung der strategischen Entscheidungsaufgaben.
Inhalte
I. Grundlagen des Strategischen Marketing: Begriff, Wettbewerbsvorteile, theoretische Perspektiven, Planungsprozess und -techniken des Strategischen Marketing II. Analyse und Prognose der Umwelt- und Unternehmenssituation: Aufgaben und zentrale Methoden III. Formulierung und Bewertung von Marketing-Strategien IV. Implementierung und Kontrolle von Marketing-Strategien
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur

1. Aaker, D.A., Strategic Market Management, 7th ed., New York 2005
2. Benkenstein, M., Strategisches Marketing: Ein wettbewerbsorientierter Ansatz, 2. Aufl., Stuttgart 2002
3. Homburg, C./Krohmer, H., Marketingmanagement: Strategie – Instrumente – Umsetzung – Unternehmensführung, 2. Aufl., Wiesbaden 2006
4. Hungenberg, H., Strategisches Management in Unternehmen: Ziele - Prozesse – Verfahren, 4. Aufl., Wiesbaden 2006
5. Kleinaltenkamp, M., Wettbewerbsstrategie, in: Kleinaltenkamp, M./Plink, W. (Hrsg.), Strategisches Business-to-Business Marketing, 2. Aufl., Berlin/Heidelberg 2002, S. 57 – 189
6. Kuß, A./Tomczak, T., Marketingplanung: Einführung in die marktorientierte Unternehmens- und Geschäftsfeldplanung, 4. Aufl., Wiesbaden 2004
7. Meffert, H., Marketing: Grundlagen marktorientierter Unternehmensführung, Konzepte – Instrumente – Praxisbeispiele, 9. Aufl., Wiesbaden 2000
8. Nieschlag, R./Dichtl, H./Hörschgen, H., Marketing, 19. Aufl., Berlin 2002
9. Welge, M.K./Al-Laham, A., Strategisches Management: Grundlagen – Prozess – Implementierung, 4. Aufl., Wiesbaden 2003

Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Betriebswirtschaftliches Aufbaumodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Strategische Unternehmensführung I		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Torsten J. Gerpott	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	26	49	75	3

Lehrform	
Vorlesung	
Lernziele	
Die Studierenden haben Kenntnisse über die Entwicklung und Inhalte der strategischen Unternehmensplanung sowie die grundlegenden Gestaltungsparameter und Modelle der Unternehmensorganisation. Einerseits werden die Phasen der Strategieentwicklung und andererseits Organisationseckpunkte näher beleuchtet. Die Studierenden sind in der Lage, mit Verfahren der Strategieableitung und mit organisatorischen Gestaltungsoptionen umzugehen.	
Inhalte	
I.	Grundlagen der strategischen Unternehmensführung
1.	Strategische Unternehmensführung: Aufgaben und Merkmale
2.	Ebenen der Strategischen Unternehmensführung
3.	Prozess der Strategischen Unternehmensführung
4.	Entwicklung der Strategischen Unternehmensführung in Wissenschaft und Praxis
II.	Entwicklung von Strategien
1.	Unternehmensvision und -ziele als Bezugspunkte der Strategieentwicklung
2.	Unternehmensverfassung als Rahmenbedingung der Strategieentwicklung
3.	Umweltanalyse: Chancen und Risiken
4.	Unternehmensanalyse: Stärken und Schwächen
5.	Entwicklung strategischer Optionen
6.	Bewertung und Auswahl von Strategien
7.	Strategische Kontrolle
III.	Organisation als Folge von und Ursache für Strategien
1.	Organisation: Gegenstandspräzisierung
2.	Gestaltungsparameter
3.	Grundtypen organisatorischer Aufbaustrukturen
4.	Führungsorganisation in divisionalisierten Unternehmen

Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
1. Bea, F.X./Haas, J. (2005): Strategisches Management, 4. Aufl. Stuttgart: Fischer. 2. Bühner, R. (2004): Betriebswirtschaftliche Organisationslehre, 10. Aufl. München: Oldenbourg. 3. Welge, M.K./Al-Laham, A. (2003): Strategisches Management, 4. Aufl. Wiesbaden: Gabler.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Aufbaumodul Rechnungswesen II		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Prof. Dr. Volker Breithecker Prof. Dr. Annette Köhler		Betriebswirtschaft
Verwendung in Studiengänge	Bachelor BWL	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
	Grundlagenmodul Rechnungswesen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Allgemeine Betriebswirtschaftslehre und Steuern	2	75	3
II	Externe Rechnungslegung	2	75	3
Summe		4	150	6

Lernziele des Moduls
In diesem Modul werden aufbauend auf die vorangegangenen Module Methoden des internen und externen Rechnungswesens vertieft. Zugleich werden die aus der externen Rechnungslegung abgeleiteten steuerlichen Bemessungsgrundlagen vorgestellt und rechtsformspezifische Besonderheiten behandelt. Insgesamt enthält dieses Modul die Vorstellung, Zusammensetzung und Analyse der quantitativen unternehmerischen Informationen, auf die andere Funktionen der BWL zurückgreifen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem entsprechend der Credits gewichteten Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Aufbaumodul Rechnungswesen II		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Allgemeine Betriebswirtschaftslehre und Steuern		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Volker Breithecker	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	51	75	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Betriebswirtschaftliche Steuerlehre ist die Betriebswirtschaftslehre in einer Welt mit Steuern. Aufbauend auf den steuerrechtlichen Grundlagen des Aufbaumoduls Rechnungswesen I erlangen die Studierenden einen Überblick über die (Allgemeine) Betriebswirtschaftslehre und die Auswirkungen der Besteuerung auf betriebswirtschaftliche Fragestellungen.
Inhalte
I. Allgemeine Betriebswirtschaftslehre <ol style="list-style-type: none"> 1. Grundlagen der Betriebswirtschaftslehre 2. Betriebswirtschaftliche Entscheidungen II. Ausgewählte Aspekte der Besteuerung <ol style="list-style-type: none"> 1. Definition und Systematisierung der Steuern 2. Relevante Aspekte der Einkommensteuer 3. Relevante Aspekte der Körperschaftsteuer 4. Relevante Aspekte der Gewerbesteuer III. Steuereinfluss auf betriebswirtschaftliche Entscheidungen <ol style="list-style-type: none"> 1. Steuereinfluss auf betriebswirtschaftliche Entscheidungen als Gegenstand der Betriebswirtschaftlichen Steuerlehre 2. Steuereinfluss auf Rechtsformwahlentscheidungen 3. Steuereinfluss auf Investitionsentscheidungen 4. Steuereinfluss auf Finanzierungsentscheidungen
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur

- | | |
|----|--|
| 1. | Haberstock, L./Breithecker, V.: Einführung in die Betriebswirtschaftliche Steuerlehre, 12. Aufl., Bielefeld 2002 |
| 2. | Kaminski, B./Strunk, G.: Grundlagen der Besteuerung unternehmerischer Tätigkeiten, Neuwied/Kriftel 2001 |
| 3. | Scheffler, W.: Besteuerung von Unternehmen: Ertrag-, Substanz- und Verkehrsteuern, 5. Aufl., Heidelberg 2002 |
| 4. | Schierenbeck, H.: Grundzüge der Betriebswirtschaftslehre, 15. Aufl., München 2000 |
| 5. | Wöhe, G./Döring, U.: Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre, 21. Aufl., München 2002 |

Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Aufbaumodul Rechnungswesen II		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Externe Rechnungslegung		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Prof. Dr. Annette Köhler	BWL	Betriebswirtschaft

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	24	51	75	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Studierenden haben die Fähigkeit, handelsrechtlichen Bilanzierungs- und Bewertungsvorschriften korrekt zu deuten und den Zweck des Jahresabschlusses und den Umfang der Berichterstattung einzuschätzen. Anschließend erarbeiten sie sich Kenntnisse über die Unterschiede zwischen handelsrechtlichen und internationalen Abschlüssen. Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt in der Behandlung der einzelnen Bilanzpositionen der Aktiv- und Passivseite. Abschließend sind die Studierenden mit Inhalt und Aufbau der Gewinn- und Verlustrechnung, des Anhangs, des Lageberichts und weiterer Informationsinstrumente vertraut.
Inhalte
I. Grundlagen II. Bilanz III. Anlagevermögen IV. Umlaufvermögen V. Aktive und passive Rechnungsabgrenzungsposten VI. Eigenkapital VII. Rückstellungen VIII. Verbindlichkeiten IX. Haftungsverhältnisse (Eventualverbindlichkeiten) X. Gewinn- und Verlustrechnung (GuV) XI. Anhang und Lagebericht XII. Weitere Informationsinstrumente
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur

- | | |
|----|--|
| 1. | Coenenberg, A. G.: „Jahresabschluss- und Jahresabschlussanalyse“, 20. Aufl., Stuttgart 2005. |
| 2. | Baetge/Kirsch/Thiele.: „Bilanzen“, 8. Auflage, Düsseldorf 2005. |
| 3. | Deutsches wissenschaftliches Institut der Steuerberater e.V.: „Beck'sches Steuerberater-Handbuch 2006/2007“, München 2006. |

Weitere Informationen zur Veranstaltung

3. 3 Kultur- und Sprachwissenschaft Französisch

Modulhandbuch

Kulturwirtstudiengang (BA)
Fachwissenschaft
Kultur- und Sprachwissenschaft
Französisch

Inhalt

BESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS	170
STUDIENVERLAUFSPLAN	171
ERGÄNZUNGSBEREICH.....	173
SCHLÜSSELQUALIFIKATION (E1):.....	173
ALLGEMEINBILDENDE GRUNDLAGEN (E2):.....	173
STUDIENFACHFREMDES MODUL (E3):	173
MODUL- UND VERANSTALTUNGSVERZEICHNIS.....	174
EINFÜHRUNGSMODUL	174
<i>Einführung in die französische Landeswissenschaft</i>	175
<i>Einführung in die französische Literaturwissenschaft</i>	176
<i>Einführung in die französische Sprachwissenschaft</i>	177
MODUL LANDESWISSENSCHAFT.....	178
<i>Vorlesung zur Geschichte und Identität Frankreichs bzw. der frankophonen Länder</i>	179
<i>Vorlesung zu den Landschaften, Regionen und Strukturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder</i>	180
<i>Vorlesung zur Politik und Medienlandschaft Frankreichs bzw. der frankophonen Länder</i>	181
MODUL LITERATURWISSENSCHAFT I	182
<i>Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft</i>	183
<i>Proseminar zur französischen Literaturwissenschaft</i>	184
MODUL SPRACHWISSENSCHAFT I.....	185
<i>Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft</i>	186
<i>Proseminar zur französischen Sprachwissenschaft</i>	187
MODUL SPRACHPRAXIS A	188
<i>Basiskurs A + Basiskurs B</i>	189
<i>Aufbaukurs A + Aufbaukurs B</i>	190
MODUL SPRACHPRAXIS B.....	191
<i>Schriftliche Sprachpraxis</i>	192
<i>Mündliche Sprachpraxis</i>	193
MODUL SPRACHPRAXIS C.....	194
<i>Wirtschaftspraktisch I</i>	195
<i>Wirtschaftspraktisch II</i>	196
MODUL LITERATURWISSENSCHAFT II.....	197
<i>Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft</i>	198
<i>Hauptseminar zur französischen Literaturwissenschaft</i>	199
MODUL SPRACHWISSENSCHAFT II	200
<i>Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft</i>	201
<i>Hauptseminar zur französischen Sprachwissenschaft</i>	202
MODUL SPRACHPRAXIS D	203
<i>Fachsprachliche Übersetzung</i>	204
<i>Präsentationstechnik</i>	205
IMPRESSUM.....	206
LEGENDE.....	206

Beschreibung des Studiengangs

Name des Studiengangs			Kürzel des Studiengangs
Kulturwirt (BA) / Fachwissenschaft Französisch			
Typ	Regelstudienzeit	SWS	ECTS-Credits
Bachelorstudiengang	6 Semester	36-44 (je nach Sprachkenntnissen)	65
Beschreibung			
<p>Die Fachwissenschaft Französisch innerhalb des Kulturwirtstudiengangs (BA) beinhaltet eine auf die Vermittlung sprachlich-philologischer Schlüsselqualifikationen und exemplarisch ausgewählter Kerninhalte des Fachs ausgerichtete literaturwissenschaftliche, sprachwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Ausbildung, die durch sprachpraktische Lehrveranstaltungen gezielt berufspraktisch ausgerichtet ist. Gleichzeitig soll diese Ausbildung aber auch auf den Übergang in entsprechende Masterstudiengänge vorbereiten, innerhalb derer eine inhaltliche Verbreiterung und wissenschaftsmethodische Verfeinerung der fachwissenschaftlichen Kenntnisse und Fertigkeiten erfolgen kann. Bereits der Bachelorstudiengang Kulturwirt mit der Fachwissenschaft Französisch befähigt den Studierenden jedoch zum Eintritt in eine komplexere Berufspraxis ebenso wie er als Grundstein einer wissenschaftlichen Qualifizierung im Rahmen von Master- und Promotionsstudiengängen dienen kann. Der Bachelorstudiengang mit der Fachwissenschaft Französisch unterscheidet sich von herkömmlichen Magister- oder Lehramtsstudiengängen nicht nur durch die Organisationsform der Modularisierung, sondern vor allem auch durch eine veränderte inhaltliche Ausrichtung aller einzelnen Lehrveranstaltungen im Sinne einer landes- und kulturwissenschaftlichen Reliefgebung.</p> <p>Die <i>literaturwissenschaftliche Ausbildung</i> zielt auf eine grundlegende Kenntnis der Literaturen Frankreichs und der französischsprachigen Länder, auf die Vertrautheit mit repräsentativen Autoren und Werken sowie auf eine wissenschaftliche und methodische Grundkompetenz im eigenständigen interpretierenden Umgang mit narrativen, dramatischen und lyrischen Texten. Die <i>sprachwissenschaftliche Ausbildung</i> erzieht zur Analyse des Systems vorwiegend der französischen Gegenwartssprache auf den Ebenen Phonetik/Phonologie, Morphosyntax und Lexik, zur Einsicht in die soziale und pragmatische Bedingtheit sprachlicher Kommunikation sowie zur Kenntnis ausgewählter Varietäten des Französischen. Die <i>landeswissenschaftliche Ausbildung</i>, die in Umfang und Anspruch gleichberechtigt neben Literatur- und Sprachwissenschaft rangiert, erstreckt sich auf die Vermittlung historischer, sozio-politischer und kunstwissenschaftlicher Basiskenntnisse, die die Interdependenz literarischer, sprachlicher und kultureller Gegenwartsstrukturen innerhalb der französischsprachigen Länder und Gesellschaften erst begreifbar machen. Die <i>sprachpraktische Ausbildung</i> bezweckt den Erwerb solider Sprachkenntnisse und -fertigkeiten sowohl im gemeinsprachlichen als auch in ausgewählten fachsprachlichen Bereichen, wobei Schwerpunkte auf der für die berufliche Zukunft der Kulturwirtstudierenden essentiellen Beherrschung der Wirtschaftsfachsprache wie auch auf wissenschaftsorientierten Ausschnitten der linguistischen und literarischen Fachsprachen liegen sollen.</p> <p><i>Dringend empfohlen</i> vor Aufnahme des Studiums der Fachwissenschaft Französisch wird der Besitz bzw. Erwerb von Französisch-Sprachkenntnissen auf dem Niveau A2/B1 des Europäischen Referenzrahmens; der Nachweis erfolgt durch die erfolgreiche Teilnahme an einem für alle Studierenden obligatorischen Sprachtest, auf den die beiden Kurse des Moduls "Sprachpraxis A" vorbereiten, der aber auch bei entsprechenden Vorkenntnissen ohne Besuch dieser Kurse bestanden werden kann. Ohne Vorliegen dieses Nachweises können die Veranstaltungen der Module Sprachpraxis B, C und D sowie die Veranstaltungen der Module Literatur- und Sprachwissenschaft I und II nicht besucht und keine Prüfungen für die entsprechenden Veranstaltungen abgelegt werden.</p>			

Studienverlaufsplan

6. Sem. 9 Cred.	Modul Sprachpraxis C Wirtschafts-französisch II <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	Modul Fachsprachliche Übersetzung <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	Sprachpraxis D Präsentations-technik <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	B.A.-Arbeit + 12 Cred.
	Wirtschafts-französisch I <i>Übung</i> 2 SWS 4 Cred.		Modul <i>Vorlesung zur französischen Lit.- od. Sprachwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.	Literaturwiss. II ODER Sprachwiss. II* <i>Hauptseminar zur französischen Lit.- od. Sprachwiss.</i> 2 SWS 5 Cred.
5. Sem. 12 Cred.	Modul Sprachpraxis B Mündliche Sprachpraxis <i>Übung</i> 2 SWS 4 Cred.		Modul Literaturwiss. I <i>Proseminar zur französischen Literaturwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.	Modul Sprachwiss. I <i>Proseminar zur französischen Sprachwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.
	Schriftliche Sprachpraxis <i>Übung</i> 2 SWS 4 Cred.		<i>Vorlesung zur französischen Literaturwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.	<i>Vorlesung zur französischen Sprachwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.
4. Sem. 10 Cred.	Modul Sprachpraxis A Aufbaukurs <i>Übung</i> 4 SWS 3 Cred.	SPRACHTEST		Modul Landeswissenschaft
			Geschichte und Identität <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.	Landschaften, Regionen, Strukturen <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.
3. Sem. 10 Cred.				Politik und Medienlandschaft <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.
2. Sem. 12 Cred.				Einführungsmodul
1. Sem.				

12 Cred.	Basiskurs <i>Übung</i> 4 SWS 3 Cred.	Einführung in die französische Literaturwiss. <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	Einführung in die französische Sprachwiss. <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	Einführung in die französische Landeswiss. <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.
---------------------	---	---	--	--

*Zur Erläuterung: Wird im 5. Semester die Vorlesung zur Französischen Literaturwissenschaft gewählt, muss auch das Hauptseminar zur Französischen Literaturwissenschaft gewählt werden (= Modul Literaturwissenschaft II); wird dagegen die Vorlesung zur Französischen Sprachwissenschaft gewählt, muss auch das Hauptseminar zur Französischen Sprachwissenschaft gewählt werden (= Modul Sprachwissenschaft II).

Ergänzungsbereich

Schlüsselqualifikation (E1):

DIE VERANSTALTUNGEN SIND FREI AUSZUWÄHLEN AUS DEM ANGEBOT DES FACHBEREICHS BZW. DER UNIVERSITÄT!

Veranstaltungsname	Modul-kürzel	vermittelte Schlüsselqualifikation	Anteil in %	Arbeitsaufwand in h
Summe				

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Schlüsselqualifikation im Studiengang in h	Anteil Schlüsselqualifikation im Studiengang in %
5400	240	4,4 %

Allgemeinbildende Grundlagen (E2):

**GEMÄß DEM PROFIL DES KULTURWIRTSSTUDIENGANGS IST DAS MODUL
“VOLKSWIRTSCHAFTSLEHRE” FÜR ALLE STUDIERENDEN OBLIGATORISCH!**

Veranstaltungsname	Modul-kürzel	vermittelte Allgemeinbildende Grundlagen	Anteil in %	Arbeitsaufwand in h
Summe				

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Allgemeinbildende Grundlagen im Studiengang in h	Anteil Allgemeinbildende Grundlagen im Studiengang in %
5400	450	8,3 %

Studienfachfremdes Modul (E3):

DIE VERANSTALTUNGEN SIND FREI AUSZUWÄHLEN AUS DEM ANGEBOT DES FACHBEREICHS BZW. DER UNIVERSITÄT!

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Fachfremde Inhalte im Studiengang in h	Anteil Fachfremde Inhalte im Studiengang in %
5400	270	5,0 %

Modul- und Veranstaltungsverzeichnis

Modulname		Modulkürzel
Einführungsmodul		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in (Französische Literaturwissenschaft) bzw. Professor/in (Französische Sprachwissenschaft)		Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Einführung in die französische Landeswissenschaft	2	90	3
II	Einführung in die französische Literaturwiss.	2	90	3
III	Einführung in die französische Sprachwissenschaft	2	90	3
IV				
Summe		6	270	9

Lernergebnisse / Kompetenzen
Das Einführungsmodul, das im ersten Studiensemester absolviert werden muss, besteht aus Übungen, die in der Regel durch Wissenschaftliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, aber auch durch Professorinnen und Professoren erteilt werden; in diesen Übungen erwerben die Studierenden Grundkenntnisse der drei Wissenschaftszweige und üben methodische Basisfähigkeiten, etwa im Umgang mit den bibliographischen Hilfsmitteln und wissenschaftlichen Arbeitstechniken, ein. Alle Einführungsübungen werden nach Möglichkeit von Orientierungstutorien begleitet, die den Studienanfängerinnen und -anfängern bei der Überwindung generell studientechnischer wie auch fachspezifischer Orientierungsschwierigkeiten behilflich sein sollen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Einführungsmodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die französische Landeswissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Grundkenntnisse und methodische Grundfertigkeiten
Inhalte
Erwerb von Grundkenntnissen zu landes- und kulturkundlichen Fragestellungen und Begriffen; Erwerb von Überblickskenntnissen zur Herausbildung der französischen bzw. frankophonen Nationen und zu Aspekten des französischen Kulturbegriffs; Faktenwissen zu Geographie, Geschichte und politisch-sozialer Struktur Frankreichs bzw. der frankophonen Länder; Erwerb von exemplarischen Kenntnissen zur französischen "Mentalität", Lebensweise sowie zur Selbst- und Fremdbeurteilung; Erwerb von Kompetenz im Umgang mit wichtigen Hilfsmitteln zur Informationsgewinnung (Bibliographien, Presse, Handbücher, Internet).
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Einführungsmodul	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Einführung in die französische Literaturwissenschaft	
Lehrende	Fach
alle Lehrenden der Lehreinheit	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Grundkenntnisse und methodische Grundfertigkeiten
Inhalte
Erwerb von Grundkenntnissen zu Termini, Methoden und theoretischen Positionen der Literaturwissenschaft und zu Anwendungsmodellen für die konkrete literaturwissenschaftliche Arbeit; Erwerb von Überblickskenntnissen zu den Literaturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder bezüglich wichtiger Epochen, Gattungen, Autoren und Werke; Erwerb von Kompetenz im Umgang mit den wichtigsten Hilfsmitteln (Bibliographien, Wörter- und Handbücher, elektronische Recherche); Erwerb von Grundkenntnissen zu den Problemen und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, speziell im Bereich der Literaturwissenschaft.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
-----------	-------------

Einführungsmodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die französische Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	Jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Grundkenntnisse und methodische Grundfertigkeiten
Inhalte
Erwerb von Grundkenntnissen zu Termini, Methoden und theoretischen Positionen der Sprachwissenschaft und zu Anwendungsmödellen für die konkrete sprachwissenschaftliche Arbeit; Erwerb von Überblickskenntnissen zu charakteristischen Eigenheiten des Französischen auf den Beschreibungsebenen Phonetik/Phonologie, Morphosyntax und Lexik und zur diatopischen wie diachronischen Varianz; Erwerb von Kompetenz im Umgang mit den wichtigsten Hilfsmitteln (Bibliographien, Handbücher, Wörterbücher und Grammatiken, elektronische Recherche); Erwerb von Grundkenntnissen zu den Problemen und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, speziell im Bereich der Sprachwissenschaft.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in (Französische Literaturwissenschaft) bzw. Professor/in (Französische Sprachwissenschaft)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge, BA-Studiengang "Französische Sprache und Kultur", Ergänzungsbereich für Studierende anderer BA-Studiengänge

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur Geschichte und Identität Frankreichs bzw. der frankophonen Länder	2	90	3
II	Vorlesung zu den Landschaften, Regionen und Strukturen Frankreichs bzw. der Frankophonen Länder	2	90	3
III	Vorlesung zur Politik und Medienlandschaft Frankreichs bzw. der frankophonen Länder	2	90	3
IV				
Summe		6	270	9

Lernergebnisse / Kompetenzen
Das Modul zur französischen Landeswissenschaft, das im zweiten Studiensemester angesiedelt ist, umfasst drei Vorlesungen, die von den mit der Galloromanistik befassten Professorinnen und Professoren angeboten werden. Das gemeinsame Lernziel aller Vorlesungen reicht über die Vermittlung von Faktenwissen in landeswissenschaftlichen Fragestellungen hinaus und besteht in der Bewusstmachung der Verknüpfung von geschichtlichen, ökonomischen und politischen Entwicklungssträngen mit der Literatur und Sprache Frankreichs bzw. der frankophonen Länder.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur Geschichte und Identität Frankreichs bzw. der frankophonen Länder		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	Jährlich	Deutsch / Französisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben landeswissenschaftliche Detailkenntnisse und die Fertigkeit zu interdisziplinärer Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Epochen der Geschichte Frankreichs bzw. der frankophonen Länder; Einführung in die Problematik der Suche Frankreichs bzw. der frankophonen Länder nach Identität und kulturellem Standort im europäischen wie globalen Kontext; Einführung in die Arbeit mit historischen Quellen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Landeswissenschaft		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Vorlesung zu den Landschaften, Regionen und Strukturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Deutsch / Französisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben landeswissenschaftliche Detailkenntnisse und die Fertigkeit zu interdisziplinärer Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu einzelnen Regionen Frankreichs bzw. Ländern der frankophonen Welt bzw. zu deren sozialen und ökonomischen Strukturen; Einordnung dieser Strukturen in den globalen Kontext und Bewusstmachung ihrer internationalen Verflechtungen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Landeswissenschaft		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Vorlesung zur Politik und Medienlandschaft Frankreichs bzw. der frankophonen Länder		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Deutsch / Französisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben landeswissenschaftliche Detailkenntnisse und die Fertigkeit zu interdisziplinärer Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu Sozialstruktur, politischen Institutionen und Medienlandschaft des heutigen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder; Einführung in die reflektierte Auseinandersetzung mit sozialen Problemen der französischsprachigen Länder im europäischen wie globalen Kontext; Einführung in die regelmäßige Beschäftigung mit französischsprachigen Medien (vor allem Presse, Film und Fernsehen) als Voraussetzung für die kontinuierliche individuelle Medienrezeption im weiteren Verlauf des Studiums.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft I	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in (Französische Literaturwissenschaft)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge, BA-Studiengang "Französische Sprache und Kultur"

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft	2	90	3
II	Proseminar zur französischen Literaturwissenschaft	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	180	6

Lernergebnisse / Kompetenzen
Das Modul zur französischen Literaturwissenschaft I erstreckt sich über zwei Semester und besteht aus einer Überblicksvorlesung zu einer repräsentativen Epoche oder Gattung der Literaturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder sowie einem thematisch abgestimmten Proseminar, das durch eine Wissenschaftliche Mitarbeiterin bzw. einen Mitarbeiter der/des mit der Vorlesung betrauten Professorin/Professors angeboten wird.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft I		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professorinnen / Professoren / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	Jährlich	Deutsch / Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Epochen oder Gattungen der Literaturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder und zu ihrer Einbettung in geistes- und kulturgechichtliche Zusammenhänge. Die Auswahl der behandelten Epoche(n) oder Gattung(en) erfolgt nach dem Grundsatz des Exemplarischen, so dass die an Beispielen erarbeitete methodische Kompetenz im interpretierenden Umgang mit dem literarischen Text grundsätzlich übertragbar ist auf beliebige andere Texte und die Erschließung anderer Epochen und Gattungen der Literaturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder jederzeit ermöglicht.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Literaturwissenschaft I		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Proseminar zur französischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Deutsch / Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminarübung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu repräsentativen Autoren und Werken aus dem durch die Vorlesung abgesteckten Bereich einer ausgewählten Epoche oder Gattung der Literaturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder; Einführung in die interpretierende Lektüre von Ganztexten unter Heranziehung unterschiedlich positionierter Sekundärliteratur; Bewusstmachung der Vielfalt unterschiedlicher literaturtheoretischer Ansätze und Methoden innerhalb der hispanistischen Literaturwissenschaft in Vergangenheit und Gegenwart.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten) oder mündliche Präsentation oder kurze schriftliche Hausarbeit; über die Prüfungsform entscheidet der oder die Lehrende und setzt die Studierenden zu Anfang des Semesters darüber in Kenntnis.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft I	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in (Französische Sprachwissenschaft)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge, BA-Studiengang "Französische Sprache und Kultur"

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft	2	90	3
II	Proseminar zur französischen Sprachwissenschaft	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	180	6

Lernergebnisse / Kompetenzen
Das Modul zur französischen Sprachwissenschaft I erstreckt sich über zwei Semester und besteht aus einer Überblicksvorlesung zu einer Beschreibungsebene des französischen Sprachsystems bzw. einer auf die Analyse des Französischen und seiner Varietäten anwendbaren Methode sowie einem thematisch abgestimmten Proseminar, das durch einen Wissenschaftliche Mitarbeiterin bzw. einen Mitarbeiter der/des mit der Vorlesung betrauten Professorin/Professors angeboten wird.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft I		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	Jährlich	Deutsch / Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Beschreibungsebenen des französischen Sprachsystems (Phonetik/Phonologie, Morphosyntax, Lexik), zu ausgewählten Methoden der französischen Sprachwissenschaft (insbesondere zu der mit der Handlungsdimension von Sprache befassten Pragmalinguistik bzw. zu der mit dem Kulturphänomen Text beschäftigten Textlinguistik) oder zu ausgewählten Varietäten des Französischen in ihrem Zusammenhang mit dem sprachexternen Kontext der Zeit. Die Auswahl der behandelten Beschreibungsebene(n), Methode(n) oder Varietät(en) erfolgt nach dem Grundsatz des Exemplarischen, so dass die an Beispielen erarbeitete methodische Kompetenz im analysierenden Umgang mit dem sprachlichen Phänomen grundsätzlich übertragbar ist auf beliebige andere Phänomene und die Erschließung anderer Bereiche der französischen Sprachwissenschaft jederzeit ermöglicht.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Sprachwissenschaft I		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Proseminar zur französischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Deutsch / Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminarübung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu repräsentativen Teilproblemen aus dem durch die Vorlesung abgesteckten Bereich einer ausgewählten Beschreibungsebene oder Varietät des Französischen bzw. einer sprachwissenschaftlichen Methode; Einführung in die Benutzung unterschiedlich strukturierter Sekundärliteratur und grammatikographischer wie lexikographischer Quellen sowie in die Auswertung unterschiedlicher Korpora; Bewusstmachung der Vielfalt unterschiedlicher methodischer Ansätze innerhalb der hispanistischen Sprachwissenschaft in Vergangenheit und Gegenwart.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten) oder mündliche Präsentation oder kurze schriftliche Hausarbeit; über die Prüfungsform entscheidet der oder die Lehrende und setzt die Studierenden zu Anfang des Semesters darüber in Kenntnis.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis A	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lektor/in (Französisch)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Basiskurs	4 bzw. 2	90	3
II	Aufbaukurs	4 bzw. 2	90	3
III				
IV				
Summe		8	180	6

Lernergebnisse / Kompetenzen
In dem sich über das erste Studienjahr erstreckenden Modul erwerben die Studierenden Grundkenntnisse in Phonetik, Morphosyntax und Lexik und verfügen zumindest über eine grundlegende Kommunikations- und Argumentationsfähigkeit. Ziel des Moduls ist die Heranführung der Studierenden in differenzierten Lerngruppen an das Niveau A2/B1 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet eine Modulabschlussprüfung in Gestalt des für alle Studierenden obligatorischen Sprachtests statt, an dem die Studierenden auch ohne Besuch der Kurse teilnehmen dürfen, da die zum Bestehen notwendigen Sprachkenntnisse auch an anderen Bildungseinrichtungen erworben werden können; der Sprachtest und damit das Modul werden nicht benotet.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis A		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Basiskurs A + Basiskurs B		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Französisch)	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	Jährlich	Französisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
4 bzw. 2	60 bzw. 30	30 bzw. 60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben sprachpraktische Grundkenntnisse und -fertigkeiten (Heranführung an das Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens).
Inhalte
In diesem Kurs werden den Studierenden die Grundstrukturen der französischen Sprache sowie die Fähigkeit zur erfolgreichen Verständigung in Alltagssituationen vermittelt.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive mündliche und schriftliche Teilnahme
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Die Einstrufung in die vierstündige oder zweistündige Variante des Basiskurses (Basiskurs A oder B) erfolgt durch die Lehrende bzw. den Lehrenden, je nach Niveau der bzw. des Studierenden; bei geringerem Präsenzstudium erhöht sich der für das Eigenstudium zu veranschlagende Arbeitsaufwand.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis A		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Aufbaukurs A + Aufbaukurs B		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Französisch)	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Französisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
4 bzw. 2	60 bzw. 30	30 bzw. 60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben solide Sprachkenntnisse und -fertigkeiten (Heranführung an das Niveau B1).
Inhalte
Französischkurs für Fortgeschrittene. Anhand von Dialogen, authentischen Texten und abwechslungsreichen Übungen werden die im Basiskurs oder in anderen Bildungseinrichtungen erworbenen Sprachkenntnisse systematisch ausgebaut und vertieft.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten) = Sprachtest
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Die Einstufung in die vierstündige oder zweistündige Variante des Aufbaukurses (Aufbaukurs A oder B) erfolgt durch die Lehrende bzw. den Lehrenden, je nach Niveau der bzw. des Studierenden; bei geringerem Präsenzstudium erhöht sich der für das Eigenstudium zu veranschlagende Arbeitsaufwand.

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis B	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lektor/in (Französisch)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Schriftliche Sprachpraxis	2	120	4
II	Mündliche Sprachpraxis	2	120	4
III				
IV				
Summe		4	240	8

Lernergebnisse / Kompetenzen
In dem sich über das zweite Studienjahr erstreckenden Modul mit seinen zwei obligatorischen Sprachkursen vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Französischen und wenden sie im Bereich von in besonderer Weise berufsrelevanten Übungsformen in der Zielsprache an. Ziel des Moduls ist die Heranführung der Studierenden an das Niveau B1/B2 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis B		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Schriftliche Sprachpraxis		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Französisch)	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	Jährlich	Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben solide sprachpraktische Kenntnisse und Fertigkeiten (Heranführung an das Niveau B1/B2)..
Inhalte
Abschluss des Überblicks über die grammatischen Strukturen des Französischen (aufbauend auf dem zweisemestrigen Basis- und Aufbaukurs – bzw. äquivalenten Kenntnissen) mit einer Annäherung an die fachsprachliche Lexik). Darüber hinaus wird das Verfassen von wissenschaftlichen (Aufsatz, Zusammenfassung von Texten, Vergleichsanalyse) sowie auch berufsbezogenen Texten (Bewerbungsschreiben, Lebenslauf) in französischer Sprache eingeübt.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten)
Literatur
Basisliteratur: Schwarz-Frömel, Gabriele / Schmidthaler, Dorothea: Französische Grammatik für die Wirtschaftskommunikation, Wien 2003, ISBN 3-7143-0009-0 Lavric, Eva / Pichler, Herbert: Wirtschaftsfranzösisch fehlerfrei - le français économique sans fautes, München 3. Auflage 2003 ISBN 3-486-27305-1 Weitere Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis B		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Mündliche Sprachpraxis		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Französisch)	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben vertiefte Sprachkenntnisse und -fertigkeiten im Bereich der mündlichen Kommunikation (Heranführung an das Niveau B1/ B2).
Inhalte
Vertiefung der kommunikativen Kompetenzen durch ständige Anwendung der im Studium erworbenen grammatischen und lexikalischen Strukturen des Französischen im Rahmen unterschiedlicher gemeinsprachlicher Dialogsituationen (Niveau B1/B2): Argumentieren, Kommentieren von Medienberichten, Übungen zum Hörverstehen, Kurzpräsentationen, Pflichtlektüre eines literarischen Textes als Basis für den mündlichen Kommentar.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, kleine Aufgaben, Lektüre eines französischen literarischen Werkes und mündliche Prüfung (Dauer: 15 Minuten).
Literatur
Basisliteratur : Martins, Cidalia / Mabilat, Jean-Jacques; Conversations, pratiques de l'oral, Didier, Paris 2003 Weitere Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis C	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lektor/in (Französisch)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Wirtschaftsfranzösisch I	2	120	4
II	Wirtschaftsfranzösisch II	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	210	7

Lernergebnisse / Kompetenzen
In dem sich über das dritte Studienjahr erstreckenden Modul mit seinen zwei obligatorischen Sprachkursen wenden die Studierenden ihre mündlichen und schriftlichen Kenntnisse und Fertigkeiten in einem in besonderer Weise berufsrelevanten Bereich an und lernen die gerade für Kulturwirtstudierende essentielle Fachsprache von Wirtschaft und Handel kennen und beherrschen. Ziel des Moduls ist die Betreuung der Studierenden auf dem Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen und eine erste Annäherung an das Niveau C1.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis C		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Wirtschaftsfranzösisch I		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Französisch)	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben spezifische sprachpraktische Kenntnisse und -fertigkeiten unter der Perspektive berufspraktischer Qualifizierung (Niveau B2).
Inhalte
Einführung in die Gesetzmäßigkeiten ausgewählter schriftlicher Textsorten einer fachsprachlichen Wirtschafts- und Handelssprache (einfache Handelskorrespondenz, Angebote, Rechnungen, Berichte, Werbung); Einübung der aktiven Beherrschung von Vorformen entsprechender Textmuster.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
.

Modulname	Modulkürzel	
Modul Sprachpraxis C		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Wirtschaftsfranzösisch II		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Französisch)	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben spezifische sprachpraktische mündliche Kenntnisse und -fertigkeiten unter der Perspektive berufspraktischer Qualifizierung (Niveau B2/C1).
Inhalte
Erweiterung der mündlichen Kompetenzen auf die fachsprachliche Kommunikationspraxis mit Einbeziehung und Einübung der interkulturellen Unterschiede in der mündlichen Berufskommunikation..
Studien-/Prüfungsleistung
Mündliche Prüfung (Dauer: 20 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
.

Modulname	Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft II	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in (Französische Literaturwissenschaft)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge, BA-Studiengang "Französische Sprache und Kultur"

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft	2	90	3
II	Hauptseminar zur französischen Literaturwiss.	2	150	5
III				
IV				
Summe		4	240	8

Lernergebnisse / Kompetenzen
Dieses die fachwissenschaftliche Beschäftigung mit dem Französischen abrundende Vertiefungsmodul, das sich über ein Semester im letzten Studienjahr des Bachelor-Studiengangs erstreckt, besteht aus einer weiteren Überblicksvorlesung und einem thematisch darauf abgestimmten Hauptseminar, in dem die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung der Studierenden mit ausgewählten Problembereichen des betreffenden Wissenschaftszweiges eingeübt werden soll. Es handelt sich um ein Wahlpflichtmodul, d.h. die Studierenden haben die Wahl zwischen dem Modul Literaturwissenschaft II und Sprachwissenschaft II.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft II		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	Jährlich	Deutsch / Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Die Auswahl der durch die literaturwissenschaftliche Vorlesung behandelten Epoche oder Gattung erfolgt in Abstimmung mit den Themen der entsprechenden Vorlesung im Modul Literaturwissenschaft I: Es wird in jedem Fall ein anderes, komplementäres Thema angeboten, so dass die Studierenden innerhalb der Literaturwissenschaft zu einer wesentlichen Verbreiterung der Kenntnisse und methodischen Fertigkeiten gelangen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Literaturwissenschaft II		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Hauptseminar zur französischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Deutsch / Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	120	150	5

Lehrform
Seminarübung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins als Vorbereitung für die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung mit fachwissenschaftlichen Gegenständen.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu repräsentativen Autoren und Werken aus dem Bereich der literaturwissenschaftlichen Vorlesung. Gleichzeitig werden die im Zusammenhang mit der Erstellung einer wissenschaftlichen Arbeit benötigten Kenntnisse und Fertigkeiten intensiv eingeübt: Beherrschung von Literaturrecherche und Korpusauswertung, Fähigkeit zur strukturierenden Synthese komplexer Sachverhalte und Theoriegeflechte, Ausdrucksfähigkeit und aktive Beherrschung wissenschaftlich-fachsprachlicher Syntax, in der Muttersprache ebenso wie im Französischen. Aus dem Hauptseminar soll zudem – sofern die Bachelorarbeit innerhalb der Fachwissenschaft Französisch angefertigt wird – der methodisch-thematische Impuls für die wissenschaftliche Beschäftigung mit einem Gegenstand der französischen Literaturwissenschaft erwachsen, die im darauf folgenden Semester im Mittelpunkt der Arbeit der Studierenden stehen wird.
Studien-/Prüfungsleistung
Präsentation (in einer der Seminarsitzungen) und schriftliche Hausarbeit (nicht länger als 15 Seiten).
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft II	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in (Französische Sprachwissenschaft)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge, BA-Studiengang "Französische Sprache und Kultur"

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft	2	90	3
II	Hauptseminar zur französischen Sprachwiss.	2	150	5
III				
IV				
Summe		4	240	8

Lernergebnisse / Kompetenzen
Dieses die fachwissenschaftliche Beschäftigung mit dem Französischen abrundende Vertiefungsmodul, das sich über ein Semester im letzten Studienjahr des Bachelor-Studiengangs erstreckt, besteht aus einer weiteren Überblicksvorlesung und einem thematisch darauf abgestimmten Hauptseminar, in dem die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung der Studierenden mit ausgewählten Problembereichen des betreffenden Wissenschaftszweiges eingeübt werden soll. Es handelt sich um ein Wahlpflichtmodul, d.h. die Studierenden haben die Wahl zwischen dem Modul Sprachwissenschaft II und Literaturwissenschaft II.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft II		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	Jährlich	Deutsch / Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Die Auswahl der durch die sprachwissenschaftliche Vorlesung behandelten Beschreibungsebene, Methode oder Varietät erfolgt in Abstimmung mit den Themen der entsprechenden Vorlesung im Modul Sprachwissenschaft I: Es wird in jedem Fall ein anderes, komplementäres Thema angeboten, so dass die Studierenden innerhalb der Sprachwissenschaft zu einer wesentlichen Verbreiterung der Kenntnisse und methodischen Fertigkeiten gelangen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Sprachwissenschaft II		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Hauptseminar zur französischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Deutsch / Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	120	150	5

Lehrform
Seminarübung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins als Vorbereitung für die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung mit fachwissenschaftlichen Gegenständen.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu Teilproblemen aus dem Bereich der sprachwissenschaftlichen Vorlesung. Gleichzeitig werden die im Zusammenhang mit der Erstellung einer wissenschaftlichen Arbeit benötigten Kenntnisse und Fertigkeiten intensiv eingeübt: Beherrschung von Literaturrecherche und Korpusauswertung, Fähigkeit zur strukturierenden Synthese komplexer Sachverhalte und Theoriegeflechte, Ausdrucksfähigkeit und aktive Beherrschung wissenschaftlich-fachsprachlicher Syntax, in der Muttersprache ebenso wie im Französischen. Aus dem Hauptseminar soll zudem – sofern die Bachelorarbeit innerhalb der Fachwissenschaft Französisch angefertigt wird – der methodisch-thematische Impuls für die wissenschaftliche Beschäftigung mit einem Gegenstand der französischen Sprachwissenschaft erwachsen, die im darauf folgenden Semester im Mittelpunkt der Arbeit der Studierenden stehen wird.
Studien-/Prüfungsleistung
Präsentation (in einer der Seminarsitzungen) und schriftliche Hausarbeit (nicht länger als 15 Seiten).
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis D	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lektor/in (Französisch)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Fachsprachliche Übersetzung	2	90	3
II	Präsentationstechnik	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	180	6

Lernergebnisse / Kompetenzen
In dem sich über das letzte Semester des dritten Studienjahrs erstreckenden Modul mit seinen zwei obligatorischen Sprachkursen perfektionieren die Studierenden ihre Kenntnisse und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Französischen perfektionieren und wenden sie in exemplarisch ausgewählten berufsfeldbezogenen Kommunikationssituation an. Ziel des Moduls ist die Herstellung der Sicherheit der Studierenden auf dem Niveau B2/C1 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis D		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Fachsprachliche Übersetzung		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Französisch)	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	Jährlich	Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben translatorische sprachpraktische Kenntnisse und Fertigkeiten unter der Perspektive berufspraktischer wie auch wissenschaftsbezogener Qualifizierung (Niveau B2/C1).
Inhalte
Beherrschung der grundlegenden morphosyntaktischen, lexikalischen und stilistischen Strukturen des Französischen und der elementaren Techniken der Übertragung aus der Mutter- in die Fremdsprache; Einsicht in die Kulturspezifika des zu übersetzenden Textes und in die Notwendigkeit des Einsatzes pragmatischer Techniken zur Verständlichmachung des Translates in der Zielsprache. Textsorten: Medienberichte, Werbetexte, (wirtschafts-) wissenschaftliche Veröffentlichungen im Kontrast zu literarischen Texten, etc.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Sprachpraxis D		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Präsentationstechnik		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Französisch)	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	Jährlich	Französisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden präsentieren erfolgreich in französischer Sprache (Niveau B2/C1).
Inhalte
Anwendung der im Laufe des Studiums erworbenen schriftlichen und mündlichen Sprachkenntnisse und -fertigkeiten im Rahmen einer 20-minütigen Powerpoint-Präsentation in französischer Sprache. Themenschwerpunkte: Thema und Ziel der Präsentation klar umreißen, Internetrecherche, Strukturierung, Grundregeln verständlicher Präsentationen, etc.
Studien-/Prüfungsleistung
Präsentation + Erstellung eines Handouts (Dauer: 20 Minuten pro Person)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Impressum

Universität Duisburg-Essen
Fachbereich Geisteswissenschaften
Institut für Romanische Sprachen und Literaturen
Programmverantwortlicher: Prof. Dr. Alf Monjour
D-45117 Essen

Email alf.monjour@uni-due.de

Die aktuelle Version des Modulhandbuchs ist zu finden unter:
www.uni-duisburg-essen.de/.....

Rechtlich bindend ist die Prüfungsordnung.

Legende

Sem.	=	Semester der Veranstaltung
P	=	Pflichtlehrveranstaltung
WP	=	Wahlpflichtlehrveranstaltung
V	=	Vorlesung
Ü	=	Übung
Pr.	=	Praktikum
SWS	=	Semesterwochenstunden
Cr.	=	Anrechnungspunkte (Credits)

3. 4 Kultur- und Sprachwissenschaft Niederländisch

Modulhandbuch
für den
Bachelor-Studiengang
Kulturwirt
an der
Universität Duisburg-Essen
Fachwissenschaft
„Niederländische Sprache und Kultur“

Inhalt

BESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS	210
STUDIENVERLAUFSPLAN	211
MODUL- UND VERANSTALTUNGSVERZEICHNIS	213
LITERATUR- UND KULTURWISSENSCHAFT	
Grundlagenmodul Literatur- und Kulturwissenschaft	213
Einführung in die niederländische Literatur- und Kulturwissenschaft	
Proseminar Literatur- und Kulturwissenschaft	
Proseminar Literatur- und Kulturwissenschaft	
Vertiefungsmodul Literatur- und Kulturwissenschaft	217
Seminar Literatur- und Kulturwissenschaft	
Seminar/Vorlesung Literatur- und Kulturwissenschaft	
SPRACHWISSENSCHAFT	
Grundlagenmodul Sprachwissenschaft	220
Einführung in die niederländische Sprachwissenschaft	
Proseminar Sprachwissenschaft	
Proseminar Sprachwissenschaft	
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft	224
Seminar Sprachwissenschaft	
Seminar/Vorlesung Sprachwissenschaft	
LANDESWISSENSCHAFT	
Grundlagenmodul Landeswissenschaft	227
Einführung in die Landeswissenschaft der Niederlande/Belgiens	
Seminar Landeswissenschaft	
Vertiefungsmodul Landeswissenschaft	230
Seminar Landeswissenschaft	
Vorlesung/Seminar Landeswissenschaft	
SPRACHPRAXIS	
Modul Sprachpraxis I	233
Sprachkurs Niederländisch I	
Sprachkurs Niederländisch II	
Modul Sprachpraxis II	236
Mündliche Sprachpraxis A	
Schriftliche Sprachpraxis A	
Modul Sprachpraxis III	239
Mündliche Sprachpraxis B	
Schriftliche Sprachpraxis B	

Beschreibung des Studiengangs

Name des Studiengangs			Kürzel des Studiengangs
Kulturwirt: Niederländische Sprache und Kultur			
Typ	Regelstudienzeit	SWS	ECTS-Credits
Bachelor-Studiengang	6 Semester	40	65
Beschreibung			
<p>Das Studium des Faches „Niederländische Sprache und Kultur“ im Rahmen des Bachelor-Studiengangs Kulturwirt besteht aus den Bereichen Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Landeswissenschaft und Sprachpraxis. Bezogen auf die Sprache und Literatur umfasst der Begriff <i>Niederländisch</i> im Folgenden immer den gesamten niederländischen Kulturrbaum, d.h. die Niederlande und den niederländischsprachigen Teil Belgiens (Flandern); kultur- und landeswissenschaftlich findet Belgien als Ganzes Berücksichtigung.</p>			
<p>Das Studium im Kulturwirt-Studiengang unterscheidet sich von dem in den traditionellen Lehramts- und Magisterstudiengängen entscheidend durch seine Praxisorientierung. Die Module im Bereich <i>Literatur- und Kulturwissenschaft</i> legen den Akzent auf die Relevanz der Literatur für die gesamte Kultur. Sie zielen auf eine grundlegende Kenntnis der niederländischen und flämischen Literatur, auf die Vertrautheit mit repräsentativen Autoren und Werken sowie auf die wissenschaftliche und methodische Grundkompetenz im eigenständigen interpretierenden Umgang mit Texten. Dabei finden auch andere Künste und kulturelle Äußerungsformen (z.B. Theater, Film, Bildende Künste) Berücksichtigung. Durch das Studium der niederländischen und flämischen Literatur werden die Studierenden in besonderer Weise befähigt, die unterschiedliche Mentalität beider Länder kennen zu lernen.</p>			
<p>Die Module im Bereich <i>Sprachwissenschaft</i> führen grundsätzlich und exemplarisch in die Sprachwissenschaft des Niederländischen ein. Ziel der sprachwissenschaftlichen Studien ist es, den Studierenden Grundkenntnisse der wesentlichen Beschreibungsebenen des Niederländischen (Phonetik/Phonologie, Lexikologie, Morphologie, Syntax) zu vermitteln sowie anwendungsorientierte Kenntnisse vor allem in den Bereichen der Soziolinguistik und der linguistischen Pragmatik. Dabei kommt den Unterschieden in den nationalen Varietäten des Niederländischen in den Niederlanden und in Belgien besondere Bedeutung zu.</p>			
<p>Die Module im Bereich der <i>Landeswissenschaft</i> sind auf alle Aspekte der Gesellschaft, Wirtschaft, Politik und Kultur der Niederlande und Belgiens in Gegenwart und Geschichte ausgerichtet. Sie sollen es den Studierenden ermöglichen, die tragenden Strukturen kennen zu lernen und die kulturellen Unterschiede der beiden Länder untereinander und zu anderen Ländern zu verstehen. Das landeswissenschaftliche Studienangebot erfolgt in enger Zusammenarbeit mit dem Schwerpunkt ‚Landesgeschichte der Rhein-Maas-Region‘ des Faches Geschichte, dessen Arbeitsgebiet der gesamte Benelux-Raum ist.</p>			
<p>Der Bereich <i>Sprachpraxis</i> bildet einen eigenen, auf praxisbezogene Kenntnisse und Fähigkeiten ausgerichteten Schwerpunkt des Bachelor-Studiengangs. Ziel der sprachpraktischen Ausbildung ist eine gute mündliche und schriftliche Beherrschung der niederländischen Sprache auf der Kompetenzstufe C1 des Europäischen Referenzrahmens, wobei Schwerpunkte auf einem als allgemein berufsqualifizierend zu wertenden Ausschnitt der Sprache in den praktischen Anwendungsbereichen Kultur, Medien und Wirtschaft liegen sollen.</p>			

Studienverlaufsplan

Von Studierenden, die im Rahmen des Bachelor-Studiengangs „Kulturwirt“ als Fachwissenschaft gemäß § 3 Abs. 2 „Niederländische Sprache und Kultur“ studieren, sind studienbegleitende Prüfungen bezogen auf folgende Lehrveranstaltungen zu erbringen.

Modul	Sem.	Lehrveranstaltung / Prüfung V	V (SWS)	S (SWS)	Ü (SWS)	Cr.
Grundlagenmodul Literatur- und Kulturwissenschaft	1	Einführung in die niederländische Literatur- und Kulturwissenschaft		2		3
	2	Proseminar Literatur- u. Kulturwissenschaft		2		3
	3/4*	Proseminar Literatur- u. Kulturwissenschaft		2		4
Vertiefungsmodul** Literatur- und Kulturwissenschaft	5	Hauptseminar Literatur- u. Kulturwissenschaft		2		5
	6	Vorlesung/Seminar Literatur- u. Kulturwissenschaft		2		3
Grundlagenmodul Sprachwissenschaft	1	Einführung in die niederländische Sprachwissenschaft		2		3
	2	Proseminar Sprachwissenschaft		2		3
	3/4*	Proseminar Sprachwissenschaft		2		4
Vertiefungsmodul** Sprachwissenschaft	5	Hauptseminar Sprachwissenschaft		2		5
	6	Vorlesung/Seminar Sprachwissenschaft		2		3
Grundlagenmodul Landeswissenschaft	3	Einführung in die Landeswissenschaft		2		3
	4	Seminar Landeswissenschaft		2		3
Vertiefungsmodul Landeswissenschaft	5	Seminar Landeswissenschaft		2		4
	6	Vorlesung/Seminar Landeswissenschaft		2		3
Modul Sprachpraxis I	1	Sprachkurs Niederländisch I			4	6
	2	Sprachkurs Niederländisch II			4	6
Modul Sprachpraxis II	3	Mündliche Sprachpraxis A			2	3
	4	Schriftliche Sprachpraxis A			2	3
Modul Sprachpraxis III	5	Mündliche Sprachpraxis B			2	3
	6	Schriftliche Sprachpraxis B			2	3
Summe			0 SWS	24 SWS	16 SWS	65 Cr.
			40 SWS			

* Im 2. Studienjahr besuchen die Studierenden 1 Proseminar im Bereich Literatur- und Kulturwissenschaft und 1 Proseminar im Bereich Sprachwissenschaft, wobei sie wählen können, welches der beiden Seminare sie im 3. bzw. 4. Semester absolvieren.

** Im dritten Studienjahr müssen die Studierenden entscheiden, ob sie neben dem obligatorischen Vertiefungsmodul *Landeswissenschaft* das Vertiefungsmodul *Literatur- und Kulturwissenschaft* oder das Vertiefungsmodul *Sprachwissenschaft* absolvieren wollen. Aus einem der beiden Vertiefungsmodule geht

das Thema für die Bachelor-Arbeit hervor, wenn diese im Fach „Niederländische Sprache und Kultur“ geschrieben wird.

Modul- und Veranstaltungsverzeichnis

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Literatur- und Kulturwissenschaft		GM LKW
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in Kultur- und Sprachwissenschaft Niederländisch		Geisteswissenschaften
Verwendung in Studiengängen	2-Fach-BA Geisteswissenschaften	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1./2.	3 Semester	Pflichtmodul

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Einführung in die niederländische Literatur- und Kulturwissenschaft	2	90	3
II	Proseminar Literatur- und Kulturwissenschaft	2	90	3
III	Proseminar Literatur- und Kulturwissenschaft	2	120	4
Summe		6	300	10

Lernziele des Moduls
Die Studierenden verfügen über elementare literatur- und kulturwissenschaftliche Arbeitstechniken, kennen und beherrschen fachspezifische Methoden und besitzen exemplarisch erarbeitete Überblickskenntnisse.
Hierdurch werden folgende berufsspezifische Fähigkeiten und Kenntnisse angestrebt:
- Fähigkeit zur Aneignung, Anwendung und Beurteilung wissenschaftlicher Denk- und Arbeitsweisen - Grundkenntnisse von Themen, Methoden und Ergebnissen der Literatur- und Kulturwissenschaft

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Literatur- und Kulturwissenschaft		GM LKW
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die niederländische Literatur- und Kulturwissenschaft		GM LKW 1
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch/ Niederländisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Proseminar
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten.
Inhalte
Die Einführung in die Literatur- und Kulturwissenschaft führt die Studierenden an die elementaren Arbeitstechniken und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft heran. Die Studierenden werden mit den wichtigsten Hilfsmitteln (Bibliografien, Fachlexika, Handbücher) vertraut gemacht und in die für das Niederländisch-Studium wichtigen Quellen im Internet eingeführt. Im Laufe des Semesters erarbeiten sie sich exemplarisch einen Überblick über bedeutende niederländische Autoren und Werke der Gegenwart.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und Anfertigung kleinerer Arbeiten.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Literatur- und Kulturwissenschaft		GM LKW
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Proseminar Literatur- und Kulturwissenschaft		GM LKW 2
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Deutsch/ Niederländisch	erfolgreiche Teilnahme am PS Einführung (GM LKW 1)

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Proseminar
Lernziele
Erwerb literatur- und kulturgeschichtlicher Überblickskenntnisse; Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse und Interpretationsmöglichkeiten niederländischer Literatur- und Kulturzeugnisse.
Inhalte
Die Studierenden erhalten einen Überblick über die Epochen der niederländischen Literatur und Kultur. Im Laufe des Semesters werden die Studierenden dabei mit den verschiedenen Gattungen und mit bedeutenden Autoren und Werken der niederländischen Literatur vom Mittelalter über das ‚Gouden Eeuw‘ (17. Jahrhundert) bis in die Gegenwart vertraut gemacht.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und Ausarbeitung/Hausarbeit.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Grundlagenmodul Literatur- und Kulturwissenschaft	GM LKW	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Proseminar Literatur- und Kulturwissenschaft		GM LKW 3
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3./4.*	jedes Semester	Niederländisch/ (Deutsch)	erfolgreiche Teilnahme am PS Einführung GM LKW 1

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Proseminar
Lernziele
Erweiterung und Vertiefung der inhaltlichen und methodischen Kenntnisse und Fähigkeiten im Umgang mit literarischen und kulturellen Zeugnissen.
Inhalte
Erwerb vertiefter und differenzierter Kenntnisse ausgewählter Texte bedeutender Autoren der niederländischen und flämischen Gegenwartsliteratur.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und/oder Hausarbeit.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
* Im 2. Studienjahr besuchen die Studierenden 1 Proseminar im Bereich Literatur- und Kulturwissenschaft und 1 Proseminar im Bereich Sprachwissenschaft, wobei sie wählen können, welches der beiden Seminare sie im 3. bzw. 4. Semester absolvieren.

Modulname	Modulkürzel
Vertiefungsmodul Literatur- und Kulturwissenschaft	VM LKW
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in (Niederländische Sprache und Kultur)	Geisteswissenschaften
Verwendung in Studiengängen	2-Fach BA Geisteswissenschaften

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	Wahlschwerpunkt

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
erfolgreicher Abschluss des GM LKW	Niederländische Sprachkenntnisse auf dem Niveau B1

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Hauptseminar Literatur- und Kulturwissenschaft	2	150	5
II	Vorlesung/Seminar Literatur- und Kulturwissenschaft	2	90	3
Summe		4	240	8

Lernziele des Moduls
Die Studierenden vertiefen ihre erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und lernen, diese bezogen auf ausgewählte Texte der niederländischen Gegenwartsliteratur sowie auf Produktionen in Theater, Film, Fernsehen, Tanz, Bildender Kunst oder Pop-Kultur anzuwenden.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname	Modulkürzel	
Vertiefungsmodul Literatur- und Kulturwissenschaft	VM LKW	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Seminar Literatur- und Kulturwissenschaft		VM LKW 1
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Niederländisch/ (Deutsch)	erfolgreicher Abschluss des GM LKW

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	120	150	5

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erweiterung und Vertiefung der inhaltlichen und methodischen Kenntnisse und Fähigkeiten im Umgang mit literarischen und kulturellen Zeugnissen.
Inhalte
Erwerb vertiefter und differenzierter Kenntnisse ausgewählter Texte bedeutender Autoren der niederländischen und flämischen Gegenwartsliteratur.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und/oder Hausarbeit.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Vertiefungsmodul Literatur- und Kulturwissenschaft		VM LKW
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar/Vorlesung Literatur- und Kulturwissenschaft		VM LKW 2
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Niederländisch/ (Deutsch)	erfolgreicher Abschluss des GM LKW

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar oder Vorlesung
Lernziele
Erweiterung und Vertiefung der inhaltlichen und methodischen Kenntnisse und Fähigkeiten im Umgang mit literarischen und kulturellen Zeugnissen.
Inhalte
Erwerb vertiefter und differenzierter Kenntnisse ausgewählter Texte der niederländischen Gegenwartsliteratur und von Produktionen in Theater, Film, Fernsehen, Tanz, Bildender Kunst oder Pop-Kultur. Vertiefung des methodischen Umgangs mit solchen Texten und Produktionen in Beschreibung, Interpretation, Kritik.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat/Hausarbeit oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Sprachwissenschaft		GM SW
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in Niederländische Sprache und Kultur		Geisteswissenschaften
Verwendung in Studiengängen	2-Fach BA Geisteswissenschaften	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1./2.	3 Semester	Pflichtmodul

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Einführung in die niederländische Sprachwissenschaft	2	90	3
II	Proseminar Sprachwissenschaft	2	90	3
III	Proseminar Sprachwissenschaft	2	120	4
Summe		6	300	10

Lernziele des Moduls
Die Studierenden kennen die wichtigsten Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der Linguistik des Niederländischen (u. a. die verschiedenen Ebenen linguistischer Beschreibung sowie Probleme und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens in der Sprachwissenschaft) und erweitern und vertiefen darauf aufbauend ihre Beschreibungs- und Analysefähigkeiten. Durch die Vermittlung kontrastiv-linguistischer Methoden sind sie in der Lage, das Niederländische mit dem Deutschen (und anderen Sprachen) zu vergleichen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Sprachwissenschaft		GM SW
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die niederländische Sprachwissenschaft		GM SW 1
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch/ Niederländisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Proseminar
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten.
Inhalte
Die Einführung in die Linguistik des Niederländischen vermittelt einen Überblick über die verschiedenen Beschreibungsebenen der Sprache und die wichtigsten Teildisziplinen der Linguistik. Sie macht darüber hinaus mit den Methoden und Techniken sprachwissenschaftlichen Arbeitsens und den Hilfsmitteln der niederländischen Sprachwissenschaft (Bibliografien, Grammatiken, Wörterbücher etc.) vertraut.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten).
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Sprachwissenschaft		GM SW
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Proseminar Sprachwissenschaft		GM SW 2
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Deutsch/ Niederländisch	erfolgreiche Teilnahme am PS Einführung (GM SW 1)

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Proseminar
Lernziele
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse linguistischer Theorien und Methoden.
Inhalte
Zentrale Fragestellungen zu Formen und Funktionen der niederländischen Gegenwartssprache. Hierbei nimmt der deutsch-niederländische Sprachvergleich auf den verschiedenen Ebenen des Sprachsystems und der Sprachverwendung eine wichtige Stelle ein.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und/oder Hausarbeit.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Sprachwissenschaft		GM SW
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Proseminar Sprachwissenschaft		GM SW 3
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3./4.*	jedes Semester	Niederländisch/ (Deutsch)	erfolgreiche Teilnahme am PS Einführung (GM SW 1)

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Proseminar
Lernziele
Erweiterung und Vertiefung der inhaltlichen und methodischen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Beschreibung und Analyse der niederländischen Sprache unter Einbeziehung der Forschungsliteratur.
Inhalte
Die Studierenden nehmen erste Differenzierungen der in den Veranstaltungen des Einführungsmoduls erworbenen Fähigkeiten in unterschiedlichen Anwendungsbereichen der Sprachwissenschaft vor und lernen, sich kritisch mit der Forschungsliteratur auseinander zu setzen. Inhaltlich stehen die Bereiche der Sprachvariation und des Sprachwandels im Vordergrund.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und/oder Hausarbeit.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
* Im 2. Studienjahr besuchen die Studierenden 1 Proseminar im Bereich Literatur- und Kulturwissenschaft und 1 Proseminar im Bereich Sprachwissenschaft, wobei sie wählen können, welches der beiden Seminare sie im 3. bzw. 4. Semester absolvieren.

Modulname		Modulkürzel
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft		VM SW
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in (Niederländische Sprache und Kultur)		Geisteswissenschaften
Verwendung in Studiengängen	Kultur- und Sprachwissenschaft Niederländisch im BA Kulturwirt	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	Wahlschwerpunkt

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
erfolgreicher Abschluss des GM SW	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Hauptseminar Sprachwissenschaft	2	150	5
II	Vorlesung/Seminar Sprachwissenschaft	2	90	3
Summe		4	240	8

Lernziele des Moduls
Die Studierenden erreichen eine erste Stufe selbständigen, wissenschaftlichen Arbeitens. Dies wird durch kritische Analyse relevanter Theorien und Modelle der Linguistik und deren Anwendung in praxisorientierter Forschung erreicht. Die Studierenden sollen unter entsprechender Anleitung vorgegebene oder nach eigener Wahl bestimmte Themen behandeln, wobei die Arbeit in gesellschaftlich wichtigen Sprachdomänen und -problemen Vorrang genießt und somit der Berufsqualifizierung dienen wird. Die Studierenden können zunehmend selbständig Themen und Probleme aus Soziolinguistik, Pragmalinguistik oder Textlinguistik, aber auch aus der Sprachgeschichte unter Einschluss der Mentalitätsgeschichte bearbeiten. Sie können linguistische Analysen praxisorientiert in den gesellschaftlichen Diskurs umsetzen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft		VM SW
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar Sprachwissenschaft		VM SW 1
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Niederländisch/ (Deutsch)	erfolgreicher Abschluss des GM SW

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	120	150	5

Lehrform
Seminar
Lernziele
Selbständiges, wissenschaftliches Arbeiten unter Einbeziehung der Sekundärliteratur.
Inhalte
Kritische Analyse relevanter Theorien und Modelle der Linguistik und deren Anwendung in praxisorientierter Forschung. Die Studierenden sollen unter entsprechender Anleitung vorgegebene oder nach eigener Wahl bestimmte Themen behandeln, wobei die Arbeit in gesellschaftlich wichtigen Sprachdomänen und -problemen deutlichen Vorrang genießt und somit der Berufsqualifizierung dienen wird.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und/oder Hausarbeit.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft		VM SW
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar/Vorlesung Sprachwissenschaft		VM SW 2
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Niederländisch/ (Deutsch)	erfolgreicher Abschluss des GM SW

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar oder Vorlesung
Lernziele
Selbständiges, wissenschaftliches Arbeiten unter Einbeziehung der Sekundärliteratur. Die Studierenden können linguistische Analysen praxisorientiert in den gesellschaftlichen Diskurs umsetzen.
Inhalte
Themen und Probleme aus Soziolinguistik, Pragmatik, Textlinguistik, aber auch aus der Sprach- und Mentalitätsgeschichte.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat/Hausarbeit oder Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Landeswissenschaft		GM LW
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in Geschichte der Rhein-Maas-Region Professor/in Niederländische Sprache und Kultur		Geisteswissenschaften
Verwendung in Studiengängen	2-Fach BA Geisteswissenschaften	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	Pflichtmodul

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Einführung in die Landeswissenschaft	2	90	3
II	Seminar Landeswissenschaft	2	90	3
Summe		4	180	6

Lernziele des Moduls

Die Studierenden verfügen über Grundkenntnisse zu landes- und kulturwissenschaftlichen Fragestellungen und Begriffen. Die Veranstaltungen sind dabei auf Gesellschaft, Politik, Wirtschaft, Geschichte und Kultur der Niederlande und Belgiens (Flanderns) ausgerichtet. Sie sollen es den Studierenden ermöglichen, die tragenden Strukturen beider Länder kennen zu lernen und Vergleiche mit denen ihres Heimatlandes zu ziehen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Landeswissenschaft		GM LW
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die Landeswissenschaft		GM LW 1
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten der Fachgebiete ,Niederländische Sprache und Kultur' und ,Geschichte der Rhein-Maas-Region'.	Niederländisch Regionalgeschichte	Germanistik Geschichte

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Die Studierenden verfügen über ein solides Orientierungswissen zur Geschichte und Kultur des niederländischen Sprachraums und des deutsch-niederländischen Grenzraums unter besonderer Berücksichtigung der Gegenwart.
Inhalte
Die Nachbarländer Niederlande und Belgien (Flandern): In diesem Seminar werden Grundkenntnisse zu landes- und kultatkundlichen Fragestellungen und Begriffen behandelt. Wissen über politische, gesellschaftliche, wirtschaftliche und kulturelle Grundstrukturen der Länder wird vermittelt. Auch werden die Studierenden mit wichtigen Informationsquellen und Hilfsmitteln (Bibliographien, Presse, Internet, Handbücher, etc.) vertraut gemacht.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten).
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Grundlagenmodul Landeswissenschaft		GM LW
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Seminar Landeswissenschaft		GM LW 2
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lehrende der Bereiche ‚Niederländische Sprache und Kultur‘ und ‚Geschichte der Rhein-Maas-Region‘	Niederländisch Regionalgeschichte	Germanistik Geschichte

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Niederländisch/ Deutsch	Sprachkenntnisse B1

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Übung
Lernziele
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu landes- und kulturwissenschaftlichen Fragestellungen und Begriffen der Landeskunde der Niederlande und Belgiens.
Inhalte
Erwerb von Wissen über politische, gesellschaftliche, wirtschaftliche und kulturelle Grundstrukturen der Niederlande und Belgiens (Flanderns). Umgang mit wichtigen Informationsquellen und Hilfsmitteln (Bibliographien, Presse/Medien, Internet, Handbücher, etc.).
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten) und/oder Referat und Hausarbeit.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Vertiefungsmodul Landeswissenschaft		VM LW
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in Geschichte der Rhein-Maas-Region		Geisteswissenschaften
Verwendung in Studiengängen	2-Fach BA Geisteswissenschaften	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	Pflichtmodul

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
erfolgreicher Abschluss des GM LW	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Seminar Landeswissenschaft	2	120	4
II	Vorlesung/Seminar Landeswissenschaft	2	90	3
Summe		4	210	7

Lernziele des Moduls

Das Modul behandelt anhand ausgewählter Themen die Regionalgeschichte Nordwesteuropas (Belgien, Niederlande sowie den deutsch-belgischen und deutsch-niederländischen Grenzraum); dabei sollen die besonderen Erkenntnismöglichkeiten und Problemfelder der Regionalgeschichte verdeutlicht und der beschriebene Kulturräum erkennbar gemacht werden.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote

Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname	Modulkürzel	
Vertiefungsmodul Landeswissenschaft	VM LW	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Seminar Landeswissenschaft	VM LW 1	
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Regionalgeschichte	Geschichte

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jedes Semester	Deutsch	erfolgreicher Abschluss des GM LW

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Seminar
Lernziele
Im Seminar sollen anhand ausgewählter Themen der Regionalgeschichte Nordwesteuropas (Belgien, Niederlande sowie deutsch-belgischer und deutsch-niederländischer Grenzraum) von den Teilnehmern eigenständige Fragestellungen zur Entstehung und Entwicklung dieses Raumes entwickelt werden.
Inhalte
Ausgewählte Themen der Regionalgeschichte.
Studien-/Prüfungsleistung
Hausarbeit
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Vertiefungsmodul Landeswissenschaft		VM LW
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung/Seminar Landeswissenschaft		VM LW 2
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Dozentinnen und Dozenten des Fachgebiets	Regionalgeschichte	Geschichte

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jedes Semester	Deutsch	erfolgreicher Abschluss des GM LW

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung/Seminar
Lernziele
Die Veranstaltung soll die besonderen Erkenntnismöglichkeiten und Problemfelder der Regionalgeschichte verdeutlichen und den Kulturraum Nordwesteuropa, insbesondere Belgien und die Niederlande sowie den deutsch-belgischen und deutsch-niederländischen Grenzraum, erkennbar werden lassen.
Inhalte
Die Veranstaltung behandelt den beschriebenen Kulturraum Nordwesteuropa und berücksichtigt dabei neben inhaltlichen auch methodische und theoretische Fragen der Regionalgeschichte.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis I		M SP I
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Lektor/in Niederländisch		Geisteswissenschaften
Verwendung in Studiengängen	2-Fach BA Geisteswissenschaften	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	2 Semester	Pflichtmodul

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Sprachkurs Niederländisch 1	4	180	6
2	II □ Sprachkurs Niederländisch Sprachkurs Niederländisch 2	4	180	6

Lernziele des Moduls
Die Studierenden verfügen über grundlegende mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit im Niederländischen. Sie verfügen über ausreichenden Wortschatz zu relevanten Themen, über angemessene Grammatikkenntnisse und über die Fähigkeit zur Kommunikation und Argumentation. Die Studierenden sind vertraut im Umgang mit wichtigen Hilfsmitteln (Grammatik, Wörterbücher) und setzen diese sicher ein, um den eigenen Lernprozess zu unterstützen. Ihre Fähigkeiten entsprechen im produktiven und rezeptiven Bereich der Kompetenzstufe B1 des Europäischen Rahmens für Sprachenlernen des Europarates. Im rezeptiven Bereich wird eine Annährung an die Kompetenzstufe B2 angestrebt. Zudem erwerben die Studierenden Grundkenntnisse der Fachlexik und der Spezifik von Fachtexten der Wirtschaftssprache Niederländisch.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname	Modulkürzel	
Modul Sprachpraxis I	M SP I	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Sprachkurs Niederländisch 1		M SP I.1
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Sprachdozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch / Niederländisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
4	60	120	180	6

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Nach Abschluss dieses Kurses entsprechen die Fähigkeiten der Studierenden im produktiven und im rezeptiven Bereich der Kompetenzstufe A2 des Europäischen Rahmens für Sprachenlernen des Europarates. Die Studierenden können das Niederländische in allen Bereichen auf elementarem Niveau anwenden.
Inhalte
Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse der niederländischen Sprache (Grammatik, Wortschatz) in mündlicher und schriftlicher Form.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: max. 60 Minuten) und Portfolio.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis I		M SP I
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Sprachkurs Niederländisch 2		M SP I.2
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Sprachdozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Deutsch / Niederländisch	Teilnahme am Sprachkurs Niederländisch 1 (M SP I.1) oder Nachweis äquivalenter Sprachkenntnisse

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
4	60	120	180	6

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Nach Abschluss des zweiten Kurses entsprechen die Fähigkeiten der Studierenden im produktiven und im rezeptiven Bereich der Kompetenzstufe B1 des Europäischen Rahmens für Sprachenlernen des Europarates. Im rezeptiven Bereich wird eine Annäherung an die Kompetenzstufe B2 angestrebt.
Inhalte
Der Kurs erweitert die im vorangegangenen Sprachkurs angeeigneten Grundkenntnisse der niederländischen Sprache (Grammatik, Wortschatz) in mündlicher und schriftlicher Form. Darüber hinaus befähigt er die Studierenden, die im Kurs verwendeten Hilfsmittel (Grammatik und Wörterbücher) in adäquater Weise zu benutzen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten) und mündliche Prüfung (Dauer: 15 Minuten).
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis II	M SP II
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lektor/in Niederländisch	Geisteswissenschaften
Verwendung in Studiengängen	2-Fach BA Geisteswissenschaften

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	Pflichtmodul

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
erfolgreicher Abschluss des M SP I oder Nachweis äquivalenter Sprachkenntnisse	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsnamen	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Mündliche Sprachpraxis A	2	90	3
II	Schriftliche Sprachpraxis A	2	90	3
Summe		4	180	6

Lernziele des Moduls
In dem sich über das zweite Studienjahr erstreckenden Modul mit seinen zwei obligatorischen Sprachkursen sollen die Studierenden ihre Kenntnisse und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Niederländischen vertiefen. Ziel des Moduls ist es, das Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen zu erreichen. Eine erste Annäherung an das Niveau C1 wird angestrebt.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis II		M SP II
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Mündliche Sprachpraxis A		M SP II.1
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Sprachdozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Niederländisch	erfolgreicher Abschluss des M SP I

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Erweiterung sprachlicher Kenntnisse und kommunikativer Sprachkompetenzen. Ziel der Übung ist die Stärkung der Anwendungsorientierung und der interkulturellen Handlungsfähigkeit und ein Erreichen des Niveaus B2 des Europäischen Referenzrahmens. Außerdem wird eine Annäherung an die Kompetenzstufe C1 angestrebt.
Inhalte
Ausweitung der kommunikativen Kompetenzen durch Erweiterung lexikalischer, phonologischer syntaktischer bzw. morphosyntaktischer Kenntnisse sowie soziolinguistischer und pragmatischer Komponenten des Niederländischen. Aktive Anwendung der Sprache in unterschiedlichen gemeinsprachlichen Kommunikationssituationen. Strukturierung der Rede, Beherrschung der korrekten als Norm geltenden Aussprache und der Regeln der Prosodie. Systematische Erweiterung des Wortschatzes für die Bereiche Gesellschaft, Kultur und Geschichte.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, kleinere Aufgaben (z.B. Kurzreferate, Gruppenpräsentationen, Rollenspiele), mündliche Prüfung (Dauer: 15 Minuten).
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Die erforderlichen Sprachkenntnisse können auch in einem entsprechenden Einstufungstest nachgewiesen werden.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis II		M SP II
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Schriftliche Sprachpraxis A		M SP II.2
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Sprachdozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Niederländisch	erfolgreicher Abschluss des M SP I

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Erweiterung sprachlicher Kenntnisse und kommunikativer Sprachkompetenzen im Bereich der schriftlichen Ausdrucksfähigkeit: Sichere Anwendung der Regeln der Schriftsprache; Fähigkeit, wohlgeformte Sätze und logisch strukturierte Texte zu erzeugen. Hinführung zu selbstständigem Lernen durch Anwendung von Lernstrategien und dem zielgerichteten Gebrauch von Hilfsmitteln. Erreichen des Niveaus B2 des Europäischen Referenzrahmens und eine Annäherung an C1.
Inhalte
Gestaltung von Sätzen und Texten. Merkmale unterschiedlicher praxisrelevanter Textsorten. Systematische Behandlung wichtiger Bereiche der Syntax, vertiefende Behandlung von Problembereichen der Rechtschreibung und Zeichensetzung.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, Erstellen und überarbeiten von kleineren Texten, die in einem Portfolio gesammelt werden, ergänzende Grammatikübungen und Übungen zur Textstruktur.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Die erforderlichen Sprachkenntnisse können auch in einem entsprechenden Einstufungstest nachgewiesen werden.

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis III	M SP III
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lektor/in Niederländisch	Geisteswissenschaften
Verwendung in Studiengängen	2-Fach-BA Geisteswissenschaften

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	Pflichtmodul

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
erfolgreicher Abschluss des M SP II	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Mündliche Sprachpraxis B	2	90	3
II	Schriftliche Sprachpraxis B	2	90	3
Summe		4	180	6

Lernziele des Moduls
Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre niederländischen Sprachkenntnisse, die am Ende des Moduls der Kompetenzstufe C1 des Europäischen Rahmens für Sprachenlernen des Europarates entsprechen sollen, wobei die Vermittlungskompetenz speziell berücksichtigt wird. Sie wissen Hilfsmittel wie Wörterbücher, Grammatiken und das Internet verantwortungsvoll und kreativ einzusetzen, um den eigenen Lernprozess zu unterstützen und die eigene Arbeit kritisch zu überprüfen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis III		M SP III
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Mündliche Sprachpraxis B		M SP III.1
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Sprachdozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Niederländisch	erfolgreicher Abschluss des M SP II

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Aufbauend auf den in der Übung „Mündliche Sprachpraxis A“ erworbenen Fähigkeiten wird das Erreichen des Niveaus C1 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen angestrebt.
Inhalte
Vertiefung der kommunikativen Kompetenzen durch ständige Anwendung der grundlegenden grammatischen und lexikalischen Strukturen des Niederländischen im Rahmen komplexer fach- und gemeinsprachlicher Kommunikationssituationen zur Vorbereitung auf sprachliche Anforderungen der Berufspraxis: Präsentation systematisch strukturierter Vorträge, Argumentieren, Zusammenfassen und Kommentieren von Medienberichten. Kennenlernen und Einüben von Gesprächstechniken sowie die systematische Erweiterung des Wortschatzes in für das eigene Studium relevanten Bereichen.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, kleinere Aufgaben (z.B. Kurzreferate, Rollenspiele, Kommentare), mündliche Prüfung (Dauer: 15 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis III		M SP III
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Schriftliche Sprachpraxis B		M SP III.2
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Sprachdozenten des Fachgebiets	Niederländisch	Germanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Niederländisch	erfolgreicher Abschluss des M SP II

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Aufbauend auf den in der Übung „Schriftliche Sprachpraxis A“ erworbenen Fähigkeiten wird das Erreichen des Niveaus C1 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen angestrebt.
Inhalte
Bearbeitung von anspruchsvollen Texten auch wissenschaftlicher Art bis hin zu Fachtexten, die die Studierenden in die Lage versetzen, den Anforderungen eines weiterführenden Hochschulstudiums im In- oder Ausland oder einer beruflichen Tätigkeit gerecht zu werden. Weitere Differenzierung und Ausbau der lexikalischen, grammatischen und semantischen Kompetenz unter Berücksichtigung soziolinguistischer und pragmatischer Implikationen. Selbständiges Verfassen von gegliederten kohärenten Texten zu ausgewählten Themen aus allen Studienbereichen, insbesondere auch zum Bereich Wirtschaft (Bewerbungsschreiben und Handelskorrespondenz). Einübung von Übersetzungs- und Vermittlungstechniken.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, Erstellen und überarbeiten von längeren Texten, die in einem Portfolio gesammelt werden, ergänzende Übungen.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

3. 5 Kultur- und Sprachwissenschaft Spanisch

Modulhandbuch

Kulturwirtstudiengang (BA)
Fachwissenschaft

Kultur- und Sprachwissenschaft Spanisch

Inhalt

BESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS	245
STUDIENVERLAUFSPLAN	246
ERGÄNZUNGSBEREICH.....	248
SCHLÜSSELQUALIFIKATION (E1):.....	248
ALLGEMEINBILDENDE GRUNDLAGEN (E2):.....	248
STUDIENFACHFREMDES MODUL (E3):	248
MODUL- UND VERANSTALTUNGSVERZEICHNIS.....	249
EINFÜHRUNGSMODUL	249
<i>Einführung in die spanische Landeswissenschaft</i>	250
<i>Einführung in die spanische Literaturwissenschaft</i>	251
<i>Einführung in die spanische Sprachwissenschaft.....</i>	252
MODUL LANDESWISSENSCHAFT.....	253
<i>Vorlesung zur Geschichte und Identität Spaniens / Hispanoamerikas.....</i>	254
<i>Vorlesung zur bildenden Kunst und Musik Spaniens / Hispanoamerikas</i>	255
<i>Vorlesung zur Politik und Medienlandschaft Spaniens / Hispanoamerikas.....</i>	256
MODUL LITERATURWISSENSCHAFT I	257
<i>Vorlesung zur spanischen Literaturwissenschaft</i>	258
<i>Proseminar zur spanischen Literaturwissenschaft.....</i>	259
MODUL SPRACHWISSENSCHAFT I.....	260
<i>Vorlesung zur spanischen Sprachwissenschaft</i>	261
<i>Proseminar zur spanischen Sprachwissenschaft.....</i>	262
MODUL SPRACHPRAXIS A	263
<i>Basiskurs.....</i>	264
<i>Aufbaukurs.....</i>	265
MODUL SPRACHPRAXIS B.....	266
<i>Schriftliche Sprachpraxis</i>	267
<i>Mündliche Sprachpraxis</i>	268
MODUL SPRACHPRAXIS C.....	269
<i>Wirtschaftsspanisch I</i>	270
<i>Wirtschaftsspanisch II</i>	271
MODUL LITERATURWISSENSCHAFT II.....	272
<i>Vorlesung zur spanischen Literaturwissenschaft</i>	273
<i>Hauptseminar zur spanischen Literaturwissenschaft.....</i>	274
MODUL SPRACHWISSENSCHAFT II	275
<i>Vorlesung zur spanischen Sprachwissenschaft</i>	276
<i>Hauptseminar zur spanischen Sprachwissenschaft.....</i>	277
MODUL SPRACHPRAXIS D	278
<i>Fachsprachliche Übersetzung.....</i>	279
<i>Präsentationstechnik</i>	280
IMPRESSUM.....	282
LEGENDE.....	282

Beschreibung des Studiengangs

Name des Studiengangs			Kürzel des Studiengangs
Kulturwirt (BA) / Fachwissenschaft Spanisch			
Typ	Regelstudienzeit	SWS	ECTS-Credits
Bachelorstudiengang	6 Semester	36-44 (je nach Sprachkenntnissen)	65
Beschreibung			
<p>Die Fachwissenschaft Spanisch innerhalb des Kulturwirtstudiengangs (BA) beinhaltet eine auf die Vermittlung sprachlich-philologischer Schlüsselqualifikationen und exemplarisch ausgewählter Kerninhalte des Fachs ausgerichtete literaturwissenschaftliche, sprachwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Ausbildung, die durch sprachpraktische Lehrveranstaltungen gezielt berufspraktisch ausgerichtet ist. Gleichzeitig soll diese Ausbildung aber auch auf den Übergang in entsprechende Masterstudiengänge vorbereiten, innerhalb derer eine inhaltliche Verbreiterung und wissenschaftsmethodische Verfeinerung der fachwissenschaftlichen Kenntnisse und Fertigkeiten erfolgen kann. Bereits der Bachelorstudiengang Kulturwirt mit der Fachwissenschaft Spanisch befähigt den Studierenden jedoch zum Eintritt in eine komplexere Berufspraxis ebenso wie er als Grundstein einer wissenschaftlichen Qualifizierung im Rahmen von Master- und Promotionsstudiengängen dienen kann. Der Bachelorstudiengang mit der Fachwissenschaft Spanisch unterscheidet sich von herkömmlichen Magister- oder Lehramtsstudiengängen nicht nur durch die Organisationsform der Modularisierung, sondern vor allem auch durch eine veränderte inhaltliche Ausrichtung aller einzelnen Lehrveranstaltungen im Sinne einer landes- und kulturwissenschaftlichen Reliefgebung.</p> <p>Die <i>literaturwissenschaftliche Ausbildung</i> zielt auf eine grundlegende Kenntnis der Literaturen Spaniens und der spanischsprachigen Länder, auf die Vertrautheit mit repräsentativen Autoren und Werken sowie auf eine wissenschaftliche und methodische Grundkompetenz im eigenständigen interpretierenden Umgang mit narrativen, dramatischen und lyrischen Texten. Die <i>sprachwissenschaftliche Ausbildung</i> erzieht zur Analyse des Systems vorwiegend der spanischen Gegenwartssprache auf den Ebenen Phonetik/Phonologie, Morphosyntax und Lexik, zur Einsicht in die soziale und pragmatische Bedingtheit sprachlicher Kommunikation sowie zur Kenntnis ausgewählter Varietäten des Spanischen. Die <i>landeswissenschaftliche Ausbildung</i>, die in Umfang und Anspruch gleichberechtigt neben Literatur- und Sprachwissenschaft rangiert, erstreckt sich auf die Vermittlung historischer, sozio-politischer und kunstwissenschaftlicher Basiskenntnisse, die die Interdependenz literarischer, sprachlicher und kultureller Gegenwartsstrukturen innerhalb der spanischsprachigen Länder und Gesellschaften erst begreifbar machen. Die <i>sprachpraktische Ausbildung</i> bezweckt den Erwerb solider Sprachkenntnisse und -fertigkeiten sowohl im gemeinsprachlichen als auch in ausgewählten fachsprachlichen Bereichen, wobei Schwerpunkte auf der für die berufliche Zukunft der Kulturwirtstudierenden essentiellen Beherrschung der Wirtschaftsfachsprache wie auch auf wissenschaftsorientierten Ausschnitten der linguistischen und literarischen Fachsprachen liegen sollen.</p> <p><i>Dringend empfohlen</i> vor Aufnahme des Studiums der Fachwissenschaft Spanisch wird der Besitz bzw. Erwerb von Spanisch-Sprachkenntnissen auf dem Niveau A2/B1 des Europäischen Referenzrahmens; der Nachweis erfolgt durch die erfolgreiche Teilnahme an einem für alle Studierenden obligatorischen Sprachtest, auf den die beiden Kurse des Moduls "Sprachpraxis A" vorbereiten, der aber auch bei entsprechenden Vorkenntnissen ohne Besuch dieser Kurse bestanden werden kann. Ohne Vorliegen dieses Nachweises können die Veranstaltungen der Module Sprachpraxis B, C und D sowie die Veranstaltungen der Module Literatur- und Sprachwissenschaft I und II nicht besucht und keine Prüfungen für die entsprechenden Veranstaltungen abgelegt werden.</p>			

Studienverlaufsplan

6. Sem. 9 Cred.	Modul Sprachpraxis C Wirtschafts-spanisch II <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	Modul Fachsprachliche Übersetzung <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	Sprachpraxis D Präsentations-technik <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	B.A.-Arbeit + 12 Cred.
	Wirtschafts-spanisch I <i>Übung</i> 2 SWS 4 Cred.		Literaturwiss. II ODER Sprachwiss. II* <i>Hauptseminar zur spanischen Lit.- od. Sprachwiss.</i> 2 SWS 5 Cred.	
5. Sem. 12 Cred.			Modul <i>Vorlesung zur spanischen Lit.- od. Sprachwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.	
4. Sem. 10 Cred.	Modul Sprachpraxis B Mündliche Sprachpraxis <i>Übung</i> 2 SWS 4 Cred.		Modul Literaturwiss. I <i>Proseminar zur spanischen Literaturwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.	Modul Sprachwiss. I <i>Proseminar zur spanischen Sprachwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.
	Schriftliche Sprachpraxis <i>Übung</i> 2 SWS 4 Cred.		<i>Vorlesung zur spanischen Literaturwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.	<i>Vorlesung zur spanischen Sprachwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.
3. Sem. 10 Cred.				
2. Sem. 12 Cred.	Modul Sprachpraxis A Aufbaukurs <i>Übung</i> 4 SWS 3 Cred.	SPRACHTEST		Modul Landes-wissenschaft
			Geschichte und Identität <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.	Bildende Kunst <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.
1. Sem.				Politik und Medienlandschaft <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.
				Einführungs-modul

12 Cred.	Basiskurs <i>Übung</i> 4 SWS 3 Cred.	Einführung in die spanische Literaturwiss. <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	Einführung in die spanische Sprachwiss. <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	Einführung in die spanische Landeswiss. <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.
---------------------	---	--	---	---

*Zur Erläuterung: Wird im 5. Semester die Vorlesung zur Spanischen Literaturwissenschaft gewählt, muss auch das Hauptseminar zur Spanischen Literaturwissenschaft gewählt werden (= Modul Literaturwissenschaft II); wird dagegen die Vorlesung zur Spanischen Sprachwissenschaft gewählt, muss auch das Hauptseminar zur Spanischen Sprachwissenschaft gewählt werden (= Modul Sprachwissenschaft II).

Ergänzungsbereich

Schlüsselqualifikation (E1):

DIE VERANSTALTUNGEN SIND FREI AUSZUWÄHLEN AUS DEM ANGEBOT DES FACHBEREICHS BZW. DER UNIVERSITÄT!

Veranstaltungsname	Modul-kürzel	vermittelte Schlüsselqualifikation	Anteil in %	Arbeitsaufwand in h
Summe				

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Schlüsselqualifikation im Studiengang in h	Anteil Schlüsselqualifikation im Studiengang in %
5400	240	4,4 %

Allgemeinbildende Grundlagen (E2):

**GEMÄß DEM PROFIL DES KULTURWIRTSSTUDIENGANGS IST DAS MODUL
“VOLKSWIRTSCHAFTSLEHRE” FÜR ALLE STUDIERENDEN OBLIGATORISCH!**

Veranstaltungsname	Modul-kürzel	vermittelte Allgemeinbildende Grundlagen	Anteil in %	Arbeitsaufwand in h
Summe				

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Allgemeinbildende Grundlagen im Studiengang in h	Anteil Allgemeinbildende Grundlagen im Studiengang in %
5400	450	8,3 %

Studienfachfremdes Modul (E3):

DIE VERANSTALTUNGEN SIND FREI AUSZUWÄHLEN AUS DEM ANGEBOT DES FACHBEREICHS BZW. DER UNIVERSITÄT!

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Fachfremde Inhalte im Studiengang in h	Anteil Fachfremde Inhalte im Studiengang in %
5400	270	5,0 %

Modul- und Veranstaltungsverzeichnis

Modulname	Modulkürzel
Einführungsmodul	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in (Spanische Literaturwissenschaft) bzw. Professor/in (Spanische Sprachwissenschaft)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Einführung in die spanische Landeswissenschaft	2	90	3
II	Einführung in die spanische Literaturwissenschaft	2	90	3
III	Einführung in die spanische Sprachwissenschaft	2	90	3
IV				
Summe		6	270	9

Lernergebnisse / Kompetenzen
Das Einführungsmodul, das im ersten Studiensemester absolviert werden muss, besteht aus Übungen, die in der Regel durch Wissenschaftliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, aber auch durch Professorinnen und Professoren erteilt werden; in diesen Übungen erwerben die Studierenden Grundkenntnisse in den drei Wissenschaftszweigen und üben methodische Basisfähigkeiten, etwa im Umgang mit den bibliographischen Hilfsmitteln und wissenschaftlichen Arbeitstechniken, ein. Alle Einführungsübungen werden nach Möglichkeit von Orientierungstutorien begleitet, die den Studienanfängerinnen und -anfängern bei der Überwindung generell studientechnischer wie auch fachspezifischer Orientierungsschwierigkeiten behilflich sein sollen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Einführungsmodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die spanische Landeswissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	Jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Grundkenntnisse und methodische Grundfertigkeiten
Inhalte
Erwerb von Grundkenntnissen zu landes- und kulturkundlichen Fragestellungen und Begriffen; Erwerb von Überblickskenntnissen zur Herausbildung der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Nationen und zu Aspekten des spanischen bzw. hispanoamerikanischen Kulturbegriffs; Faktenwissen zu Geographie, Geschichte und politisch-sozialer Struktur Spaniens bzw. der hispanoamerikanischen Länder; Erwerb von exemplarischen Kenntnissen zur spanischen bzw. hispanoamerikanischen "Mentalität", Lebensweise sowie zur Selbst- und Fremdbeurteilung; Erwerb von Kompetenz im Umgang mit wichtigen Hilfsmitteln zur Informationsgewinnung (Bibliographien, Presse, Handbücher, Internet).
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Einführungsmodul		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Einführung in die spanische Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	Jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Grundkenntnisse und methodische Grundfertigkeiten
Inhalte
Erwerb von Grundkenntnissen zu Termini, Methoden und theoretischen Positionen der Literaturwissenschaft und zu Anwendungsmodellen für die konkrete literaturwissenschaftliche Arbeit; Erwerb von Überblickskenntnissen zu den Literaturen Spaniens bzw. Hispanoamerikas bezüglich wichtiger Epochen, Gattungen, Autoren und Werke; Erwerb von Kompetenz im Umgang mit den wichtigsten Hilfsmitteln (Bibliographien, Wörter- und Handbücher, elektronische Recherche); Erwerb von Grundkenntnissen zu den Problemen und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, speziell im Bereich der Literaturwissenschaft.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Einführungsmodul		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Einführung in die spanische Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	Jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Grundkenntnisse und methodische Grundfertigkeiten
Inhalte
Erwerb von Grundkenntnissen zu Termini, Methoden und theoretischen Positionen der Sprachwissenschaft und zu Anwendungsmodellen für die konkrete sprachwissenschaftliche Arbeit; Erwerb von Überblickskenntnissen zu charakteristischen Eigenheiten des Spanischen auf den Beschreibungsebenen Phonetik/Phonologie, Morphosyntax und Lexik und zur diatopischen wie diachronischen Varianz; Erwerb von Kompetenz im Umgang mit den wichtigsten Hilfsmitteln (Bibliographien, Handbücher, Wörterbücher und Grammatiken, elektronische Recherche); Erwerb von Grundkenntnissen zu den Problemen und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, speziell im Bereich der Sprachwissenschaft.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in (Spanische Literaturwissenschaft) bzw. Professor/in (Spanische Sprachwissenschaft)		Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge, BA-Studiengang "Spanische Sprache und Kultur", Ergänzungsbereich für Studierende anderer BA-Studiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur Geschichte und Identität Spaniens / Hispanoamerikas	2	90	3
II	Vorlesung zur bildenden Kunst und Musik Spaniens / Hispanoamerikas	2	90	3
III	Vorlesung zur Politik und Medienlandschaft Spaniens / Hispanoamerikas	2	90	3
IV				
Summe		6	270	9

Lernergebnisse / Kompetenzen
Das Modul zur spanischen Landeswissenschaft, das im zweiten Studiensemester angesiedelt ist, umfasst drei Vorlesungen, die von den mit der Hispanistik befassten Professorinnen und Professoren im Bereich der Romanistik angeboten werden. Das gemeinsame Lernziel aller Vorlesungen reicht über die Vermittlung von Faktenwissen in landeswissenschaftlichen Fragestellungen hinaus und besteht in der Bewusstmachung der Verknüpfung von geschichtlichen, künstlerischen und politischen Entwicklungssträngen mit der Literatur und Sprache Spaniens bzw. Hispanoamerikas.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur Geschichte und Identität Spaniens / Hispanoamerikas		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	Jährlich	Deutsch / Spanisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben landeswissenschaftliche Detailkenntnisse und die Fertigkeit zu interdisziplinärer Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Epochen der Geschichte Spaniens bzw. Hispanoamerikas; Einführung in die Problematik der Suche Spaniens bzw. der hispanoamerikanischen Länder nach Identität und kulturellem Standort im europäischen wie globalen Kontext; Einführung in die Arbeit mit historischen Quellen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Landeswissenschaft		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Vorlesung zur bildenden Kunst und Musik Spaniens / Hispanoamerikas		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Deutsch / Spanisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben landeswissenschaftliche Detailkenntnisse und die Fertigkeit zu interdisziplärer Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu wichtigen Werken der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Malerei, Architektur, Bildhauerei und Musik; Erwerb von Grundkenntnissen zur Einordnung der spanischen bzw. hispanoamerikanischen Kunst in Tendenzen und Richtungen der europäischen bzw. amerikanischen Kunst- und Geistesgeschichte.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur Politik und Medienlandschaft Spaniens / Hispanoamerikas		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Deutsch / Spanisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben landeswissenschaftliche Detailkenntnisse und die Fertigkeit zu interdisziplinärer Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu Sozialstruktur, politischen Institutionen und Medienlandschaft des heutigen Spanien bzw. der hispanoamerikanischen Länder; Einführung in die reflektierte Auseinandersetzung mit sozialen Problemen der spanischsprachigen Länder im europäischen wie globalen Kontext; Einführung in die regelmäßige Beschäftigung mit spanischsprachigen Medien (vor allem Presse, Film und Fernsehen) als Voraussetzung für die kontinuierliche individuelle Medienrezeption im weiteren Verlauf des Studiums.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft I		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in (Spanische Literaturwissenschaft)		Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge, BA-Studiengang "Spanische Sprache und Kultur"	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur spanischen Literaturwissenschaft	2	90	3
II	Proseminar zur spanischen Literaturwissenschaft	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	180	6

Lernergebnisse / Kompetenzen
Das Modul zur spanischen Literaturwissenschaft I erstreckt sich über zwei Semester und besteht aus einer Überblicksvorlesung zu einer repräsentativen Epoche oder Gattung der Literaturen Spaniens bzw. Hispanoamerikas sowie einem thematisch abgestimmten Proseminar, das durch eine Wissenschaftliche Mitarbeiterin bzw. einen Mitarbeiter der/des mit der Vorlesung betrauten Professorin/Professors angeboten wird.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft I		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur spanischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professorinnen / Professoren / Habilitierte	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	Jährlich	Deutsch / Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Epochen oder Gattungen der Literaturen Spaniens bzw. Hispanoamerikas und zu ihrer Einbettung in geistes- und kulturgechichtliche Zusammenhänge. Die Auswahl der behandelten Epoche(n) oder Gattung(en) erfolgt nach dem Grundsatz des Exemplarischen, so dass die an Beispielen erarbeitete methodische Kompetenz im interpretierenden Umgang mit dem literarischen Text grundsätzlich übertragbar ist auf beliebige andere Texte und die Erschließung anderer Epochen und Gattungen der Literaturen Spaniens bzw. Hispanoamerikas jederzeit ermöglicht.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Literaturwissenschaft I		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Proseminar zur spanischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	Jährlich	Deutsch / Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminarübung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu repräsentativen Autoren und Werken aus dem durch die Vorlesung abgesteckten Bereich einer ausgewählten Epoche oder Gattung der Literaturen Spaniens bzw. Hispanoamerikas; Einführung in die interpretierende Lektüre von Ganztexten unter Heranziehung unterschiedlich positionierter Sekundärliteratur; Bewusstmachung der Vielfalt unterschiedlicher literaturtheoretischer Ansätze und Methoden innerhalb der hispanistischen Literaturwissenschaft in Vergangenheit und Gegenwart.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten) oder mündliche Präsentation oder kurze schriftliche Hausarbeit; über die Prüfungsform entscheidet der oder die Lehrende und setzt die Studierenden zu Anfang des Semesters darüber in Kenntnis.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft I	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in (Spanische Sprachwissenschaft)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge, BA-Studiengang "Spanische Sprache und Kultur"

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur spanischen Sprachwissenschaft	2	90	3
II	Proseminar zur spanischen Sprachwissenschaft	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	180	6

Lernergebnisse / Kompetenzen
Das Modul zur spanischen Sprachwissenschaft I erstreckt sich über zwei Semester und besteht aus einer Überblicksvorlesung zu einer Beschreibungsebene des spanischen Sprachsystems bzw. einer auf die Analyse des Spanischen und seiner Varietäten anwendbaren Methode sowie einem thematisch abgestimmten Proseminar, das durch einen Wissenschaftliche Mitarbeiterin bzw. einen Mitarbeiter der/des mit der Vorlesung betrauten Professorin/Professors angeboten wird.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft I		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur spanischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	Jährlich	Deutsch / Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Beschreibungsebenen des spanischen Sprachsystems (Phonetik/Phonologie, Morphosyntax, Lexik), zu ausgewählten Methoden der spanischen Sprachwissenschaft (insbesondere zu der mit der Handlungsdimension von Sprache befassten Pragmalinguistik bzw. zu der mit dem Kulturphänomen Text beschäftigten Textlinguistik) oder zu ausgewählten Varietäten des Spanischen in ihrem Zusammenhang mit dem sprachexternen Kontext der Zeit. Die Auswahl der behandelten Beschreibungsebene(n), Methode(n) oder Varietät(en) erfolgt nach dem Grundsatz des Exemplarischen, so dass die an Beispielen erarbeitete methodische Kompetenz im analysierenden Umgang mit dem sprachlichen Phänomen grundsätzlich übertragbar ist auf beliebige andere Phänomene und die Erschließung anderer Bereiche der spanischen Sprachwissenschaft jederzeit ermöglicht.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Sprachwissenschaft I		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Proseminar zur spanischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	Jährlich	Deutsch / Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminarübung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu repräsentativen Teilproblemen aus dem durch die Vorlesung abgesteckten Bereich einer ausgewählten Beschreibungsebene oder Varietät des Spanischen bzw. einer sprachwissenschaftlichen Methode; Einführung in die Benutzung unterschiedlich strukturierter Sekundärliteratur und grammatikographischer wie lexikographischer Quellen sowie in die Auswertung unterschiedlicher Korpora; Bewusstmachung der Vielfalt unterschiedlicher methodischer Ansätze innerhalb der hispanistischen Sprachwissenschaft in Vergangenheit und Gegenwart.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten) oder mündliche Präsentation oder kurze schriftliche Hausarbeit; über die Prüfungsform entscheidet der oder die Lehrende und setzt die Studierenden zu Anfang des Semesters darüber in Kenntnis.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis A	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lektor/in (Spanisch)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Basiskurs	4	90	3
II	Aufbaukurs	4	90	3
III				
IV				
Summe		8	180	6

Lernergebnisse / Kompetenzen
In dem sich über das erste Studienjahr erstreckenden Modul erwerben die Studierenden Grundkenntnisse in Phonetik, Morphosyntax und Lexik und verfügen zumindest über eine grundlegende Kommunikations- und Argumentationsfähigkeit. Ziel des Moduls ist die Heranführung der Studierenden an das Niveau A2/B1 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet eine Modulabschlussprüfung in Gestalt des für alle Studierenden obligatorischen Sprachtests statt, an dem die Studierenden auch ohne Besuch der Kurse teilnehmen dürfen, da die zum Bestehen notwendigen Sprachkenntnisse auch an anderen Bildungseinrichtungen erworben werden können; der Sprachtest und damit das Modul werden nicht benotet.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis A		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Basiskurs		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Spanisch)	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	Jährlich	Spanisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
4	60	30	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben sprachpraktische Grundkenntnisse und -fertigkeiten (Heranführung an das Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens).
Inhalte
In diesem Kurs werden den Studierenden die Grundstrukturen der spanischen Sprache sowie die Fähigkeit zur erfolgreichen Verständigung in Alltagssituationen vermittelt.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis A		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Aufbaukurs		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Spanisch)	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	Jährlich	Spanisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
4	60	30	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben solide Sprachkenntnisse und -fertigkeiten (Heranführung an das Niveau A2-B1).
Inhalte
Spanischkurs für Fortgeschrittene. Anhand von Dialogen, authentischen Texten und abwechslungsreichen Übungen werden die im Basiskurs oder in anderen Bildungseinrichtungen erworbenen Sprachkenntnisse systematisch ausgebaut und vertieft.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten) = Sprachtest
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis B	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lektor/in (Spanisch)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Schriftliche Sprachpraxis	2	120	4
II	Mündliche Sprachpraxis	2	120	4
III				
IV				
Summe		4	240	8

Lernergebnisse / Kompetenzen
In dem sich über das zweite Studienjahr erstreckenden Modul mit seinen zwei obligatorischen Sprachkursen vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Spanischen und wenden sie im Bereich von in besonderer Weise berufsrelevanten Übungsformen in der Zielsprache an. Ziel des Moduls ist die Heranführung der Studierenden an das Niveau B1/B2 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis B		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Schriftliche Sprachpraxis		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Spanisch)	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	Jährlich	Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben solide sprachpraktische Kenntnisse und Fertigkeiten (Heranführung an das Niveau B1/B2)..
Inhalte
Abschluss des Überblicks über die grammatischen und lexikalischen Strukturen des Spanischen (aufbauend auf dem zweisemestrigen Basis- und Aufbaukurs – bzw. äquivalenten Kenntnissen – mit Hilfe des in dieser Übung verwendeten Lehrwerks). Folgende Themen werden behandelt: <i>ser/estar/hay</i> , Vergangenheitstempora, Subjunktiv vs. Indikativ, Imperativ, “estilo indirecto”, etc.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis B		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Mündliche Sprachpraxis		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Spanisch)	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	Jährlich	Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben vertiefte Sprachkenntnisse und -fertigkeiten im Bereich der mündlichen Kommunikation (Heranführung an das Niveau B1/ B2).
Inhalte
Vertiefung der kommunikativen Kompetenzen durch ständige Anwendung der im Studium erworbenen grammatischen und lexikalischen Strukturen des Spanischen im Rahmen unterschiedlicher gemeinsprachlicher Dialogsituationen (Niveau B1/B2): Argumentieren, Kommentieren von Medienberichten, Übungen zum Hörverstehen, Kurzpräsentationen, Pflichtlektüre eines literarischen Textes als Basis für den mündlichen Kommentar.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, kleine Aufgaben, Lektüre eines spanischen literarischen Werkes und mündliche Prüfung (Dauer: 15 Minuten).
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis C	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lektor/in (Spanisch)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Wirtschaftsspanisch I	2	120	4
II	Wirtschaftsspanisch II	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	210	7

Lernergebnisse / Kompetenzen
In dem sich über das dritte Studienjahr erstreckenden Modul mit seinen zwei obligatorischen Sprachkursen wenden die Studierenden ihre mündlichen und schriftlichen Kenntnisse und Fertigkeiten in einem in besonderer Weise berufsrelevanten Bereich an und lernen die gerade für Kulturwirtstudierende essentielle Fachsprache von Wirtschaft und Handel kennen und beherrschen. Ziel des Moduls ist die Betreuung der Studierenden auf dem Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen und eine erste Annäherung an das Niveau C1.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis C		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Wirtschaftsspanisch I		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Spanisch)	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	Jährlich	Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben spezifische sprachpraktische Kenntnisse und -fertigkeiten unter der Perspektive berufspraktischer Qualifizierung (Niveau B2).
Inhalte
Einführung in die Gesetzmäßigkeiten ausgewählter schriftlicher Textsorten einer gemäßigt fachsprachlichen Wirtschafts- und Handelssprache (Bewerbungsschreiben, einfache Handelskorrespondenz, Lebenslauf, Angebote, Rechnungen, Berichte); Einübung der aktiven Beherrschung von Vorformen entsprechender Textmuster.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Die Kurse Wirtschaftssprache I und II bauen aufeinander auf; es ist unabdingbar, den Kurs Wirtschaftsspanisch I, der ein leicht höheres Arbeitsvolumen erfordert, wie im Studienverlaufsplan vorgesehen VOR dem Kurs Wirtschaftsspanisch II zu absolvieren.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis C		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Wirtschaftsspanisch II		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Spanisch)	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	Jährlich	Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben spezifische sprachpraktische Kenntnisse und -fertigkeiten unter der Perspektive berufspraktischer Qualifizierung (Niveau B2/C1).
Inhalte
Fortführung der in der Übung Wirtschaftsspanisch I erworbenen Grundkenntnisse der Gesetzmäßigkeiten ausgewählter schriftlicher Textsorten einer gemäßigt fachsprachlichen Wirtschafts- und Handelssprache.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Die Kurse Wirtschaftssprache I und II bauen aufeinander auf; es ist unabdingbar, den Kurs Wirtschaftsspanisch I, der ein leicht höheres Arbeitsvolumen erfordert, wie im Studienverlaufsplan vorgesehen VOR dem Kurs Wirtschaftsspanisch II zu absolvieren.

Modulname	Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft II	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in (Spanische Literaturwissenschaft)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge, BA-Studiengang "Spanische Sprache und Kultur"

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur spanischen Literaturwissenschaft	2	90	3
II	Hauptseminar zur spanischen Literaturwissenschaft	2	150	5
III				
IV				
Summe		4	240	8

Lernergebnisse / Kompetenzen
Dieses die fachwissenschaftliche Beschäftigung mit dem Spanischen abrundende Vertiefungsmodul, das sich über ein Semester im letzten Studienjahr des Bachelor-Studiengangs erstreckt, besteht aus einer weiteren Überblicksvorlesung und einem thematisch darauf abgestimmten Hauptseminar, in dem die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung der Studierenden mit ausgewählten Problembereichen des betreffenden Wissenschaftszweiges eingeübt werden soll. Es handelt sich um ein Wahlpflichtmodul, d.h. die Studierenden haben die Wahl zwischen dem Modul Literaturwissenschaft II und Sprachwissenschaft II.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft II		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur spanischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	Jährlich	Deutsch / Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Die Auswahl der durch die literaturwissenschaftliche Vorlesung behandelten Epoche oder Gattung erfolgt in Abstimmung mit den Themen der entsprechenden Vorlesung im Modul Literaturwissenschaft I: Es wird in jedem Fall ein anderes, komplementäres Thema angeboten, so dass die Studierenden innerhalb der Literaturwissenschaft zu einer wesentlichen Verbreiterung der Kenntnisse und methodischen Fertigkeiten gelangen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Literaturwissenschaft II		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Hauptseminar zur spanischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	Jährlich	Deutsch / Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	120	150	5

Lehrform
Seminarübung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins als Vorbereitung für die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung mit fachwissenschaftlichen Gegenständen.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu repräsentativen Autoren und Werken aus dem Bereich der literaturwissenschaftlichen Vorlesung. Gleichzeitig werden die im Zusammenhang mit der Erstellung einer wissenschaftlichen Arbeit benötigten Kenntnisse und Fertigkeiten intensiv eingeübt: Beherrschung von Literaturrecherche und Korpusauswertung, Fähigkeit zur strukturierenden Synthese komplexer Sachverhalte und Theoriegeflechte, Ausdrucksfähigkeit und aktive Beherrschung wissenschaftlich-fachsprachlicher Syntax, in der Muttersprache ebenso wie im Spanischen. Aus dem Hauptseminar soll zudem – sofern die Bachelorarbeit innerhalb der Fachwissenschaft Spanisch angefertigt wird – der methodisch-thematische Impuls für die wissenschaftliche Beschäftigung mit einem Gegenstand der spanischen Literaturwissenschaft erwachsen, die im darauf folgenden Semester im Mittelpunkt der Arbeit der Studierenden stehen wird.
Studien-/Prüfungsleistung
Präsentation (in einer der Seminarsitzungen) und schriftliche Hausarbeit (nicht länger als 15 Seiten).
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft II	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in (Spanische Sprachwissenschaft)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	Lehramtsstudiengänge, BA-Studiengang "Spanische Sprache und Kultur"

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur spanischen Sprachwissenschaft	2	90	3
II	Hauptseminar zur spanischen Sprachwissenschaft	2	150	5
III				
IV				
Summe		4	240	8

Lernergebnisse / Kompetenzen
Dieses die fachwissenschaftliche Beschäftigung mit dem Spanischen abrundende Vertiefungsmodul, das sich über ein Semester im letzten Studienjahr des Bachelor-Studiengangs erstreckt, besteht aus einer weiteren Überblicksvorlesung und einem thematisch darauf abgestimmten Hauptseminar, in dem die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung der Studierenden mit ausgewählten Problembereichen des betreffenden Wissenschaftszweiges eingeübt werden soll. Es handelt sich um ein Wahlpflichtmodul, d.h. die Studierenden haben die Wahl zwischen dem Modul Sprachwissenschaft II und Literaturwissenschaft II.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft II		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur spanischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	Jährlich	Deutsch / Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Die Auswahl der durch die sprachwissenschaftliche Vorlesung behandelten Beschreibungsebene, Methode oder Varietät erfolgt in Abstimmung mit den Themen der entsprechenden Vorlesung im Modul Sprachwissenschaft I: Es wird in jedem Fall ein anderes, komplementäres Thema angeboten, so dass die Studierenden innerhalb der Sprachwissenschaft zu einer wesentlichen Verbreiterung der Kenntnisse und methodischen Fertigkeiten gelangen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft II		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Hauptseminar zur spanischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	Jährlich	Deutsch / Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	120	150	5

Lehrform
Seminarübung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins als Vorbereitung für die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung mit fachwissenschaftlichen Gegenständen.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu Teilproblemen aus dem Bereich der sprachwissenschaftlichen Vorlesung. Gleichzeitig werden die im Zusammenhang mit der Erstellung einer wissenschaftlichen Arbeit benötigten Kenntnisse und Fertigkeiten intensiv eingeübt: Beherrschung von Literaturrecherche und Korpusauswertung, Fähigkeit zur strukturierenden Synthese komplexer Sachverhalte und Theoriegeflechte, Ausdrucksfähigkeit und aktive Beherrschung wissenschaftlich-fachsprachlicher Syntax, in der Muttersprache ebenso wie im Spanischen. Aus dem Hauptseminar soll zudem – sofern die Bachelorarbeit innerhalb der Fachwissenschaft Spanisch angefertigt wird – der methodisch-thematische Impuls für die wissenschaftliche Beschäftigung mit einem Gegenstand der spanischen Sprachwissenschaft erwachsen, die im darauf folgenden Semester im Mittelpunkt der Arbeit der Studierenden stehen wird.
Studien-/Prüfungsleistung
Präsentation (in einer der Seminarsitzungen) und schriftliche Hausarbeit (nicht länger als 15 Seiten).
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis D	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lektor/in (Spanisch)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Fachsprachliche Übersetzung	2	90	3
II	Präsentationstechnik	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	180	6

Lernergebnisse / Kompetenzen
In dem sich über das letzte Semester des dritten Studienjahrs erstreckenden Modul mit seinen zwei obligatorischen Sprachkursen perfektionieren die Studierenden ihre Kenntnisse und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Spanischen und wenden sie in exemplarisch ausgewählten berufsfeldbezogenen Kommunikationssituation an. Ziel des Moduls ist die Herstellung der Sicherheit der Studierenden auf dem Niveau B2/C1 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis D		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Fachsprachliche Übersetzung		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Spanisch)	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	Jährlich	Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben translatorische sprachpraktische Kenntnisse und Fertigkeiten unter der Perspektive berufspraktischer wie auch wissenschaftsbezogener Qualifizierung (Niveau B2/C1).
Inhalte
Beherrschung der grundlegenden morphosyntaktischen, lexikalischen und stilistischen Strukturen des Spanischen und der elementaren Techniken der Übertragung aus der Mutter- in die Fremdsprache; Einsicht in die Kulturspezifika des zu übersetzenden Textes und in die Notwendigkeit des Einsatzes pragmatischer Techniken zur Verständlichmachung des Translates in der Zielsprache. Textsorten: Medienberichte, Werbetexte, (wirtschafts-) wissenschaftliche Veröffentlichungen im Kontrast zu literarischen Texten, etc.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel	
Modul Sprachpraxis D		
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel	
Präsentationstechnik		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Lektor/in (Spanisch)	Spanisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	Jährlich	Spanisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden präsentieren erfolgreich in spanischer Sprache (Niveau B2/C1).
Inhalte
Anwendung der im Laufe des Studiums erworbenen schriftlichen und mündlichen Sprachkenntnisse und -fertigkeiten im Rahmen einer 45-minütigen Powerpoint-Präsentation in spanischer Sprache. Themenschwerpunkte: Thema und Ziel der Präsentation klar umreißen, Internetrecherche, Strukturierung, Grundregeln verständlicher Präsentationen, etc.
Studien-/Prüfungsleistung
Präsentation (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Impressum

Universität Duisburg-Essen
Fachbereich Geisteswissenschaften
Institut für Romanische Sprachen und Literaturen
Programmverantwortlicher: Prof. Dr. Alf Monjour
D-45117 Essen

Email alf.monjour@uni-due.de

Die aktuelle Version des Modulhandbuchs ist zu finden unter:
www.uni-duisburg-essen.de/.....

Rechtlich bindend ist die Prüfungsordnung.

Legende

Sem.	=	Semester der Veranstaltung
P	=	Pflichtlehrveranstaltung
WP	=	Wahlpflichtlehrveranstaltung
V	=	Vorlesung
Ü	=	Übung
Pr.	=	Praktikum
SWS	=	Semesterwochenstunden
Cr.	=	Anrechnungspunkte (Credits)

3. 6 Kultur- und Sprachwissenschaft Türkisch

Modulhandbuch

Kulturwirtstudiengang (BA)
Fachwissenschaft

Kultur- und Sprachwissenschaft Türkisch

Inhalt

BESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS	286
ERGÄNZUNGSBEREICH.....	288
SCHLÜSSELQUALIFIKATION (E1):.....	288
ALLGEMEINBILDENDE GRUNDLAGEN (E2):.....	288
STUDIENFACHFREMDES MODUL (E3):	288
MODUL- UND VERANSTALTUNGSVERZEICHNIS.....	290
MODUL LINGUISTIK.....	290
<i>Grundkurs Linguistik.....</i>	291
<i>Übung zum Grundkurs Linguistik.....</i>	292
<i>Linguistik und Nachbardisziplinen</i>	293
<i>Semantik.....</i>	294
MODUL SPRACHPRAXIS I.....	295
<i>Integrierter Sprachkurs I.....</i>	296
<i>Übersetzung.....</i>	297
<i>Integrierter Sprachkurs II</i>	298
MODUL SPRACHPRAXIS II.....	299
<i>Wirtschaftstürkisch I.....</i>	300
<i>Wirtschaftstürkisch II</i>	301
<i>Integrierter Sprachkurs III</i>	302
MODUL KOMMUNIKATIVE KOMPETENZ I.....	303
<i>Mündliche Kommunikation I.....</i>	304
<i>Schriftliche Kommunikation I</i>	305
MODUL KOMMUNIKATIVE KOMPETENZ II.....	306
<i>Schriftliche Kommunikation II</i>	307
<i>Mündliche Kommunikation II</i>	308
MODUL LITERATURWISSENSCHAFT	309
<i>Grundkurs Literaturwissenschaft.....</i>	310
<i>Übung zum Grundkurs Literaturwissenschaft.....</i>	311
<i>Textanalyse und Interpretation</i>	312
MODUL LANDESWISSENSCHAFT.....	313
<i>Vergleichende Kulturwissenschaft.....</i>	314
<i>Vergleichende Medienlandschaft und Politik.....</i>	315
<i>Geschichte und Identität.....</i>	316
<i>Literarische Kultur</i>	317
LEGENDE.....	318

Beschreibung des Studiengangs

Name des Studiengangs			Kürzel des Studiengangs
Kulturwirt (BA) / Fachwissenschaft Turkistik			
Typ	Regelstudienzeit	SWS	ECTS-Credits
Bachelorstudiengang	6 Semester	42	65
Beschreibung			
<p>Die Fachwissenschaft Turkistik innerhalb des Kulturwirtstudiengangs (BA) beinhaltet eine auf die Vermittlung sprachlich-philologischer Schlüsselqualifikationen und exemplarisch ausgewählter Kerninhalte des Fachs ausgerichtete literaturwissenschaftliche, sprachwissenschaftliche, landeswissenschaftliche sowie sprachpraktische Ausbildung, die gezielt berufspraktisch konzipiert ist. Gleichzeitig soll aber auch auf den Übergang in entsprechende Masterstudiengänge vorbereiten, innerhalb derer eine inhaltliche Verbreiterung und wissenschaftsmethodische Verfeinerung der fachwissenschaftlichen Kenntnisse und Fertigkeiten erfolgen kann. Bereits der Bachelorstudiengang Kulturwirt mit der Fachwissenschaft Turkistik befähigt die Studierenden zum Eintritt in eine komplexere Berufspraxis ebenso wie er als Grundstein einer wissenschaftlichen Qualifizierung im Rahmen von Master- und Promotionsstudiengängen dienen kann. Der Bachelorstudiengang mit der Fachwissenschaft Turkistik unterscheidet sich von herkömmlichen Magister- oder Lehramtsstudiengängen nicht nur durch die Organisationsform der Modularisierung, sondern vor allem auch durch eine veränderte inhaltliche Ausrichtung aller einzelnen Lehrveranstaltungen im Sinne einer landes- und kulturwissenschaftlichen Reliefgebung.</p> <p>Die <i>literaturwissenschaftliche Ausbildung</i> zielt auf eine grundlegende Kenntnis der türkischen Literatur, auf die Vertrautheit mit repräsentativen Autoren und Werken sowie auf eine wissenschaftliche und methodische Grundkompetenz im eigenständigen interpretierenden Umgang mit narrativen, dramatischen und lyrischen Texten. Die <i>sprachwissenschaftliche Ausbildung</i> erzieht zur Analyse des Systems vorwiegend der türkischen Gegenwartssprache auf den Ebenen Phonetik/Phonologie, Morphosyntax und Lexik, zur Einsicht in die soziale und pragmatische Bedingtheit sprachlicher Kommunikation. Die <i>landeswissenschaftliche Ausbildung</i>, die in Umfang und Anspruch gleichberechtigt neben Literaturwissenschaft und Linguistik rangiert, erstreckt sich auf die Vermittlung historischer, soziopolitischer und kulturwissenschaftlicher Kenntnisse, die die Interdependenz literarischer, sprachlicher und kultureller Gegenwartsstrukturen begreifbar machen. Die <i>sprachpraktische Ausbildung</i> bezweckt den Erwerb solider Sprachkenntnisse und -fertigkeiten sowohl im gemeinsprachlichen als auch in ausgewählten fachsprachlichen Bereichen, wobei Schwerpunkte auf der für die berufliche Zukunft der Kulturwirtstudierenden essentiellen Beherrschung der Wirtschaftsfachsprache wie auch auf wissenschaftsorientierten Ausschnitten der linguistischen und literarischen Fachsprachen liegen sollen.</p> <p><i>Dringend empfohlen</i> vor Aufnahme des Studiums der Fachwissenschaft Turkistik wird der Besitz bzw. Erwerb von türkischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau A2/B1 des Europäischen Referenzrahmens; der Nachweis erfolgt durch die erfolgreiche Teilnahme an einem für alle Studierenden obligatorischen Sprachtest, auf den die drei Veranstaltungen des Moduls "Sprachpraxis I" vorbereiten, der aber auch bei entsprechenden Vorkenntnissen ohne Besuch dieser Kurse bestanden werden kann. Ohne Vorliegen dieses Nachweises können die Veranstaltungen des Moduls Sprachpraxis II sowie die Veranstaltungen der Module Kommunikative Kompetenz I und II, Literaturwissenschaft und Landeswissenschaft nicht besucht und keine Prüfungen für die entsprechenden Veranstaltungen abgelegt werden.</p>			

Kulturwirtstudiengang/Studienfach Turkistik**Studienverlaufsplan**

		Modul Linguistik (8 SWS)	Modul Sprachpraxis I (6 SWS)				SWS	Cred.
1	1	GK Linguistik 2 SWS 4 Cred. <i>Vorlesung</i> ÜB zum GK 2 SWS 2 Cred. <i>Übung</i>	ISK I 2 SWS 3 Cred. <i>Übung</i> Übersetzung 2 SWS 3 Cred. <i>Seminar/Übung</i>				8	12
	2	Linguistik und Nachbardiszipl. 2 SWS 4 Cred. <i>Seminar</i> Semantik 2 SWS 4 Cred. <i>Seminar</i>	ISK II 2 SWS 4 Cred. <i>Übung</i> (Sprachtest)				6	12
2	3		Modul Sprachpraxis II (6 SWS) Wirtschafts- türkisch I 2 SWS 2 Cred. <i>Übung</i>	Modul Komm.Komp. I (4 SWS) Mündliche Kommunikation I 2 SWS 2 Cred. <i>Seminar</i>	Modul Literaturwiss. (6 SWS) GK Literaturwiss. 2 SWS 4 Cred. <i>Vorlesung</i> ÜB zum GK 2 SWS 2 Cred. <i>Übung</i>		8	10
	4		Wirtschafts- türkisch II 2 SWS 2 Cred. <i>Übung</i> ISK III 2 SWS 3 Cred. <i>Übung</i>	Schriftliche Kommunikation I 2 SWS 2 Cred. <i>Seminar</i>	Textanalyse und Interpretation 2 SWS 3 Cred. <i>Seminar</i>		8	10
3	5			Modul Komm.Komp. II (4 SWS) Schriftliche Kommunikation II 2 SWS 4 Cred. <i>Seminar</i>		Modul Landeswiss. (8 SWS) Vergleich. Kulturwiss. 2 SWS 4 Cred. <i>Seminar</i> Vergleich. Medienland- schaft und Politik 2 SWS 4 Cred. <i>Seminar</i>	6	12
	6			Mündliche Kommunikation II 2 SWS 3 Cred. <i>Seminar</i>		Geschichte und Identität 2 SWS 3 Cred. <i>Seminar</i> Literarische Kultur 2 SWS 3 Cred. <i>Seminar</i>	6	9
				BACHELORARBEIT			42	65
								12

Ergänzungsbereich

Schlüsselqualifikation (E1):

**DIE VERANSTALTUNGEN SIND FREI AUSZUWÄHLEN AUS DEM ANGEBOT DES FACHBEREICHS
BZW. DER UNIVERSITÄT!**

Veranstaltungsname	Modul-kürzel	vermittelte Schlüsselqualifikation	Anteil in %	Arbeitsaufwand in h
Summe				

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Schlüsselqualifikation im Studiengang in h	Anteil Schlüsselqualifikation im Studiengang in %
5400	240	4,4 %

Allgemeinbildende Grundlagen (E2):

**GEMÄß DEM PROFIL DES KULTURWIRTSCHIESTUDIENGANGS WIRD DAS MODUL
“VOLKSWIRTSCHAFTSLEHRE” FÜR ALLE STUDIERENDEN EMPFOHLEN!**

Veranstaltungsname	Modul-kürzel	vermittelte Allgemeinbildende Grundlagen	Anteil in %	Arbeitsaufwand in h
Summe				

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Allgemeinbildende Grundlagen im Studiengang in h	Anteil Allgemeinbildende Grundlagen im Studiengang in %
5400	450	8,3 %

Studienfachfremdes Modul (E3):

**DIE VERANSTALTUNGEN SIND FREI AUSZUWÄHLEN AUS DEM ANGEBOT DES FACHBEREICHS
BZW. DER UNIVERSITÄT!**

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Fachfremde Inhalte im Studiengang in h	Anteil Fachfremde Inhalte im Studiengang in %

5400	270	5,0 %
------	-----	-------

Modul- und Veranstaltungsverzeichnis

Modulname		Modulkürzel
Modul Linguistik		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in (Linguistik des Türkischen)		Geisteswissenschaften / Turkistik
Verwendung in Studiengängen	Lehramtsstudiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungename	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Grundkurs Linguistik	2	120	4
II	Übung zum Grundkurs Linguistik	2	60	2
III	Linguistik und Nachbardisziplinen	2	120	4
IV	Semantik	2	120	4
Summe		8	420	14

Lernziele des Moduls

Das Modul **Linguistik** gibt einen Überblick über Theorien, Modelle, Methoden und Forschungsfragen der Linguistik. Durch konkrete Aufgabenstellungen und Behandlung unterschiedlicher Beispiele aus dem Türkischen, Deutschen und anderen Sprachen sollen die Studierenden lernen, theoretisches Wissen in die Praxis umzusetzen, sprachliche Erscheinungen zu analysieren und dabei die Fachtermini adäquat zu gebrauchen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote

Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten

Modulname	Modulkürzel
Linguistik	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Grundkurs Linguistik	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Türkisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten
Inhalte
Der Grundkurs Linguistik gibt einen Überblick über Theorien, Modelle, Methoden und Forschungsfragen der Linguistik. Themenschwerpunkte: Sprache als System und als Kommunikationsmittel, Sprachgebrauch, Sprache und Denken/Gehirn, Sprache und Gesellschaft, Sprache und Persönlichkeit, Sprache und Kultur, Muttersprache: Erst- und Zweitsprache und Bilingualität.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Linguistik	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Übung zum Grundkurs Linguistik	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Türkisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten
Inhalte
Die Übung zum Grundkurs Linguistik ergänzt den Grundkurs. Durch konkrete Aufgabenstellungen und Behandlung unterschiedlicher Beispiele aus dem Türkischen, Deutschen und anderen Sprachen sollen die Studierenden lernen, im Grundkurs erworbenes theoretisches Wissen in die Praxis umzusetzen, sprachliche Erscheinungen zu analysieren und dabei die Fachtermini adäquat zu gebrauchen.
Studien-/Prüfungsleistung
Schriftliche Hausarbeit (ca. 10 Seiten) und/oder Referat
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Linguistik	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Linguistik und Nachbardisziplinen	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Türkisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten
Inhalte
In den Seminaren zur Linguistik und Nachbardisziplinen werden linguistische Fragestellungen behandelt, die sich am Schnittpunkt verschiedener Disziplinen befinden, wie zum Beispiel Soziolinguistik, Psycholinguistik, Neurolinguistik, Patholinguistik, Sprachphilosophie, Sprache und Logik.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und Klausur (Dauer: 90 Minuten) / schriftliche Hausarbeit (ca. 20 - 25 Seiten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Linguistik	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Semantik	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Türkisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten
Inhalte
Das Erkennen und Erklären semantischer Relationen wie Mehrdeutigkeit, Ambiguität, Synonymie usw. ist von großer Bedeutung. In den Lehrveranstaltungen zu Semantik werden diesbezügliche Fragestellungen aus den Bereichen Wort-, Satz- und Textsemantik behandelt.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und Klausur (Dauer: 90 Minuten) / schriftliche Hausarbeit (ca. 20 - 25 Seiten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis I		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in / wiss. Mitarbeiter/in		Geisteswissenschaften / Turkistik
Verwendung in Studiengängen	Lehramtsstudiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Integrierter Sprachkurs I	2	90	3
II	Übersetzung	2	90	3
III	Integrierter Sprachkurs II	2	120	4
IV				
Summe		6	300	10

Lernziele des Moduls

Erwerb sprachpraktischer Grundkenntnisse und Fertigkeiten, Heranführen an das Niveau A2/B1 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote

Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis I	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Integrierter Sprachkurs I	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Türkisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Übung
Lernziele
Ziel der Veranstaltungen zu ISK I ist es, die türkische Sprachkompetenz der Studierenden sowohl in der Sprachverwendung als auch im Lese- und Hörverständnis und in der Argumentierungsfähigkeit in integrativer Form weiter auszubauen und somit die Sprachkenntnisse auf ein Niveau zu heben, das den späteren beruflichen Anforderungen gerecht wird.
Inhalte
Auf der Grundlage verschiedener Texte wird das mündliche und schriftliche Erzählen geübt; grammatische Übungen sollen die Studierenden befähigen, ihre türkische Muttersprache aktiv und richtig zu verwenden; der Wortschatz der Teilnehmer wird gezielt erweitert und sie lernen, ihre Gedanken schriftlich und mündlich in geeigneter Form auszudrücken.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis I	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Übersetzung	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Türkisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar/Übung
Lernziele
Die Veranstaltungen zum Schwerpunkt Übersetzung behandeln die zentralen Fragestellungen der Übersetzung anhand verschiedener übersetzungstheoretischer Ansätze und deren Relevanz für die Praxis. Das Hauptaugenmerk richtet sich dabei auf die Unterschiede der strukturellen Besonderheiten der Ausgangs- und Zielsprache.
Inhalte
In diesem Seminar ist Deutsch als Ausgangssprache und Türkisch als Zielsprache vorgesehen. Dabei werden Übersetzungsprobleme zur Sprache kommen, die mit strukturellen Unterschieden zwischen der Ausgangs- und der Zielsprache zusammenhängen; zudem soll der Wortschatz der Studierenden erweitert werden. Anhand der Untersuchungen von Satzformen und -inhalten werden die schriftsprachlichen Fertigkeiten der Teilnehmer vertieft und Übersetzungskritiken thematisiert.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten) / schriftliche Hausarbeit (ca. 15 Seiten) / Referat
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Integrierter Sprachkurs II	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2.	jährlich	Türkisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Übung
Lernziele
Ziel der Veranstaltungen zu ISK II ist es, die türkische Sprachkompetenz der Studierenden sowohl in der Sprachverwendung als auch im Lese- und Hörverständnis und in der Argumentierungsfähigkeit in integrativer Form weiter auszubauen und somit die Sprachkenntnisse auf ein Niveau zu heben, das den späteren beruflichen Anforderungen gerecht wird.
Inhalte
Auf der Grundlage verschiedener Texte wird das mündliche und schriftliche Erzählen geübt; grammatische Übungen sollen die Studierenden befähigen, ihre türkische Muttersprache aktiv und richtig zu verwenden; der Wortschatz der Teilnehmer wird gezielt erweitert und sie lernen, ihre Gedanken schriftlich und mündlich in geeigneter Form auszudrücken.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten) (SPRACHTEST)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis II	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in / wiss. Mitarbeiter/in	Geisteswissenschaften / Turkistik
Verwendung in Studiengängen	Lehramtsstudiengänge

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsnr.	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Wirtschaftstürkisch I	2	60	2
II	Wirtschaftstürkisch II	2	60	2
III	ISK III	2	90	3
IV				
Summe		6	210	7

Lernziele des Moduls

In dem sich über das zweite Studienjahr erstreckenden Modul mit seinen drei obligatorischen Sprachkursen sollen die Studierenden ihre mündlichen und schriftlichen Kenntnisse und Fertigkeiten in einem in besonderer Weise berufsrelevanten Bereich anwenden und die gerade für Kulturwirtstudierende essentielle Fachsprache von Wirtschaft und Handel kennen und beherrschen lernen. Ziel des Moduls ist die Betreuung der Studierenden auf dem Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen und eine erste Annäherung an das Niveau C1.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote

Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis II	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Wirtschaftstürkisch I	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Türkisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Übung
Lernziele
Erwerb spezifischer sprachpraktischer Kenntnisse und -fertigkeiten unter der Perspektive berufspraktischer Qualifizierung (Niveau B2).
Inhalte
Einführung in die Gesetzmäßigkeiten ausgewählter schriftlicher Textsorten einer gemäßigt fachsprachlichen Wirtschafts- und Handelssprache (Bewerbungsschreiben, einfache Handelskorrespondenz, Lebenslauf, Angebote, Rechnungen, Berichte); Einübung der aktiven Beherrschung von Vorformen entsprechender Textmuster.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Die Kurse Wirtschaftssprache I und II bauen aufeinander auf; es ist unabdingbar, den Kurs Wirtschaftstürkisch I wie im Studienverlaufsplan vorgesehen VOR dem Kurs Wirtschaftstürkisch II zu absolvieren.

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis II	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Wirtschaftstürkisch II	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Turkistik	Sprachtest und Wirtschaftstürkisch I

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Übung
Lernziele
Erwerb spezifischer sprachpraktischer Kenntnisse und -fertigkeiten unter der Perspektive berufspraktischer Qualifizierung (Niveau B2/C1).
Inhalte
Fortführung der in der Übung Wirtschaftstürkisch I erworbenen Grundkenntnisse der Gesetzmäßigkeiten ausgewählter schriftlicher Textsorten einer gemäßigt fachsprachlichen Wirtschafts- und Handelssprache.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung
Die Kurse Wirtschaftssprache I und II bauen aufeinander auf; es ist unabdingbar, den Kurs Wirtschaftstürkisch I wie im Studienverlaufsplan vorgesehen VOR dem Kurs Wirtschaftstürkisch II zu absolvieren.

Modulname	Modulkürzel
Modul Sprachpraxis II	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Integrierter Sprachkurs III	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Türkisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Übung
Lernziele
Die Veranstaltungen ISK III baut auf ISK I und II auf. In diesem Kurs werden die sprachlichen Fertigkeiten der Studierenden im Hinblick auf die Normen der türkischen Standardsprache weiterentwickelt. Zudem werden die durch die Bilingualität bedingten sprachlichen Erscheinungen im Türkischen thematisiert.
Inhalte
Auf der Grundlage von unterschiedlichen Textsorten werden die Probleme der mündlichen und schriftlichen Vertextung aus verschiedener Perspektive behandelt. Anwendungsbezogene grammatische Übungen sowie Übungen zur Erweiterung des Wortschatzes sollen die Studierenden befähigen, die türkische Sprache aktiv und den Normen des türkischen Sprachgebrauchs entsprechend zu verwenden.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Kommunikative Kompetenz I		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in / wiss. Mitarbeiter/in		Geisteswissenschaften / Turkistik
Verwendung in Studiengängen	Lehramtsstudiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsnr.	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Mündliche Kommunikation I	2	60	2
II	Schriftliche Kommunikation I	2	60	2
III				
IV				
Summe		4	120	4

Lernziele des Moduls

Das Modul **Kommunikative Kompetenz** versteht sich nicht nur als wissenschaftliche Auseinandersetzung mit den Fragen der Kommunikationswissenschaft, sondern bewirkt auch, die kommunikative Kompetenz der Studierenden sowohl im Türkischen als auch im Deutschen zu erhöhen. Darüber hinaus sollen die angehenden Lehrerinnen und Lehrer die Rolle der Schlüsselqualifikationen und der kulturellen Aspekte in der Kommunikation wahrnehmen und problematisieren.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote

Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname	Modulkürzel
Modul Kommunikative Kompetenz I	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Mündliche Kommunikation I	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Türkisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Seminar
Lernziele
In der Veranstaltung Mündliche Kommunikation I werden textsorten- und kulturspezifische Fragestellungen der mündlichen Kommunikation behandelt. Neben Face-to-face-Kommunikationen werden auch Kommunikationsweisen mit modernen Informationsmedien thematisiert und diesbezüglicher Sprachgebrauch geübt. Im Mittelpunkt der Übungen stehen verbale und nonverbale Elemente des Argumentierens, Diskutierens, Präsentierens.
Inhalte
Reflektierende Auseinandersetzung mit den Themen: Turn-Taking, Sprechakte, Elemente der nonverbalen Kommunikation, kulturelle Unterschiede in der mündlichen Kommunikation, Jugendsprache, mündliche Kommunikation deutsch-türkisch bilingualer Jugendlicher, sprachliche Interferenzerscheinungen in der mündlichen Kommunikation
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten) / Referat / schriftliche Hausarbeit (ca. 10 Seiten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Kommunikative Kompetenz I	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Schriftliche Kommunikation I	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Türkisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Seminar
Lernziele
In der Veranstaltung Schriftliche Kommunikation I werden textsorten- und kulturspezifische Fragestellungen der schriftlichen Kommunikation behandelt. Texte zu Textsorten des wissenschaftlichen Arbeitens (Protokoll, Hand-out, Seminararbeit) werden nicht nur analysiert, sondern auch produziert.
Inhalte
Dieses Seminar befasst sich aus der Sicht der textlinguistischen Ansätze mit der Textrezeption und der Textproduktion. Hierbei werden die charakteristischen Merkmale verschiedener Textsorten anhand zeitgenössischer Literatur, aktueller Berichte aus Zeitungen bzw. Zeitschriften und wissenschaftlicher Texte analysiert. Dabei wird vor allem die Rolle der orthographischen, grammatischen, syntaktischen und semantischen Vertextungsmittel bei diesen verschiedenen Textsorten hinsichtlich der Textrezeption und -produktion untersucht und diskutiert.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten) / Hausarbeit (ca. 10 Seiten) / Referat
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Kommunikative Kompetenz II	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in / wiss. Mitarbeiter/in	Geisteswissenschaften / Turkistik
Verwendung in Studiengängen	Lehramtsstudiengänge

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Schriftliche Kommunikation II	2	120	4
II	Mündliche Kommunikation II	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	210	7

Lernziele des Moduls
Das Modul Kommunikative Kompetenz II baut auf dem Modul Kommunikative Kompetenz I auf, vertieft die Kenntnisse der wissenschaftlichen Hintergründe und erhöht die Fertigkeiten.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname	Modulkürzel
Modul Kommunikative Kompetenz II	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Schriftliche Kommunikation II	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Türkisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Seminar
Lernziele
Die Veranstaltung Schriftliche Kommunikation II vermittelt vertiefte Kenntnisse im Bereich der schriftlichen Kommunikation, aufbauend auf den in der Veranstaltung Schriftliche Kommunikation I im Modul Kommunikative Kompetenz I erworbenen Grundkenntnissen.
Inhalte
Die Veranstaltung Schriftliche Kommunikation II behandelt das wissenschaftliche und kreative Schreiben und das Lesen wissenschaftlicher Texte.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten) / Referat und schriftliche Hausarbeit (ca. 20 – 25 Seiten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Kommunikative Kompetenz II	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Mündliche Kommunikation II	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Türkisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Die Veranstaltung Mündliche Kommunikation II vermittelt vertiefte Kenntnisse im Bereich der mündlichen Kommunikation, aufbauend auf den in der Veranstaltung Mündliche Kommunikation I im Modul Kommunikative Kompetenz I erworbenen Grundkenntnissen.
Inhalte
Die Veranstaltung Mündliche Kommunikation II unterstützt die Studierenden im Gebrauch der Fach- und allgemeinen Wissenschaftssprache; in den Lehrveranstaltungen werden auch Probleme der gesprochenen Wissenschaftssprache und Rhetorik behandelt. Diese Formen werden auch praktisch erprobt.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten) und/oder Referat
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in (Literaturwissenschaft des Türkischen)		Geisteswissenschaften / Turkistik
Verwendung in Studiengängen	Lehramtsstudiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungename	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Grundkurs Literaturwissenschaft	2	120	4
II	Übung zum Grundkurs Literaturwissenschaft	2	60	2
III	Textanalyse und Interpretation	2	90	3
IV				
Summe		6	270	9

Lernziele des Moduls

Das Modul **Literaturwissenschaft** gibt einen Überblick über Theorien, Modelle und Methoden, spezifische Gegenstandsbereiche und Forschungsfragen der Literaturwissenschaft. Dabei stehen die türkische Literatur und ihre medialen Aufbereitungen im Vordergrund. Aspekte einer allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft werden einbezogen, da auch interdisziplinäre Theorien und Anwendungsbereiche zu einer Lehrerbildung gehören. Das Modul beginnt mit dem Grundkurs.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote

Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname	Modulkürzel
Literaturwissenschaft	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Grundkurs Literaturwissenschaft	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Türkisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten
Inhalte
Der Grundkurs soll den Studierenden einen theoretischen und praxisnahen Überblick über die Grundlagen der Literaturwissenschaft und ihrer Arbeitsbereiche geben. Aufgaben und Ziele der Literaturwissenschaft, ihre Gegenstände und Methoden bilden einzelne Problemkreise.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Literaturwissenschaft	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Übung zum Grundkurs Literaturwissenschaft	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Türkisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	30	60	2

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten
Inhalte
Die Übung zum Grundkurs Literaturwissenschaft dient zur Festigung der Themen und Fragestellungen, die im Grundkurs besprochen werden. Die im Grundkurs behandelten literaturwissenschaftlichen Theorien werden an Beispielen aus den türkischen, deutschen und anderssprachigen Literaturen veranschaulicht. Dadurch wird das Bewusstsein bezüglich der literarischen Strukturen und des Funktionierens der literarischen Sprache in der Kommunikation erhöht und literaturwissenschaftliche Analyseverfahren geübt.
Studien-/Prüfungsleistung
Schriftliche Hausarbeit (ca. 10 Seiten) und/oder Referat
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Literaturwissenschaft	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Textanalyse und Interpretation	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Türkisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten
Inhalte
Die Lehrveranstaltungen zu Textanalyse und Interpretation konzentrieren sich auf die strukturellen, gattungstheoretischen und historischen Aspekte ausgewählter Texte (auch aus der Kinder- und Jugendliteratur) und üben textanalytische Verfahren ein.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und Klausur (Dauer: 90 Minuten) / schriftliche Hausarbeit (ca. 20 - 25 Seiten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in / wiss. Mitarbeiter/in	Geisteswissenschaften / Turkistik
Verwendung in Studiengängen	Lehramtsstudiengänge

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Sprachtest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vergleichende Kulturwissenschaft	2	120	4
II	Vergleichende Medienlandschaft und Politik	2	120	4
III	Geschichte und Identität	2	90	3
IV	Literarische Kultur	2	90	3
Summe		8	420	14

Lernziele des Moduls
Das gemeinsame Lernziel der Veranstaltungen geht über die Vermittlung von Faktenwissen in landes- und kulturwissenschaftlichen Problemen hinaus und besteht vor allem in der Bewusstmachung der Verknüpfung von historischen, politischen, sozialen und kulturellen Entwicklungen in nationalen und internationalen Zusammenhängen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname	Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Vergleichende Kulturwissenschaft	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Türkisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb von landes- und kulturwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten.
Inhalte
Einführung in kulturwissenschaftliches Faktenwissen in türkischen und europäischen Kontexten; Erwerb von Grundkenntnissen zu Geographie, Geschichte, Politik und sozialer Struktur der Türkei; Erwerb von Kompetenz im Umgang mit wichtigen Hilfsmitteln zur Informationsgewinnung (Bibliographien, Presse, Handbücher, Internet).
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und Klausur (Dauer: 90 Minuten) / schriftliche Hausarbeit (ca. 20 - 25 Seiten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Vergleichende Medienlandschaft und Politik	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Türkisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	90	120	4

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb von landeswissenschaftlichen Detailkenntnissen und der Fertigkeit zu interdisziplinären Verknüpfungen von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu Sozialstrukturen, politischen Institutionen und Medienlandschaft der Türkei im Vergleich mit der Bundesrepublik Deutschland; Beschäftigung mit türkischen und deutschen Medien (Presse, Fernsehen, Film) als Voraussetzung für kontinuierliche und individuelle Medienrezeption.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und Klausur (Dauer: 90 Minuten) / schriftliche Hausarbeit (ca. 20 - 25 Seiten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Geschichte und Identität	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Türkisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb von landeswissenschaftlichen Detailkenntnissen und der Fertigkeit zu interdisziplinären Verknüpfungen von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Epochen der türkischen Geschichte; reflektierte Auseinandersetzung mit der kollektiven und individuellen Identität und dem kulturellen Standort in nationalen und internationalen Zusammenhängen.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und Klausur (Dauer: 60 Minuten) / schriftliche Hausarbeit (ca. 15 Seiten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname	Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft	
Veranstaltungsname	Veranstaltungskürzel
Literarische Kultur	

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Türkisch	Sprachtest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	30	60	90	3

Lehrform
Seminar
Lernziele
Erwerb von landeswissenschaftlichen Detailkenntnissen und der Fertigkeit zu interdisziplinären Verknüpfungen von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Epochen, Gattungen, Themen, Autoren und Werken der türkischen Literatur; Auseinandersetzung mit dem literarischen Leben in der Türkei und der Bundesrepublik Deutschland; kritische Beschäftigung mit übergreifenden historischen und kulturellen Zusammenhängen in der Literatur.
Studien-/Prüfungsleistung
Referat und Klausur (Dauer: 60 Minuten) / schriftliche Hausarbeit (ca. 15 Seiten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Impressum
Universität Duisburg-Essen
Fachbereich Geisteswissenschaften
Studiengang Turkistik
Programmverantwortlicher: Prof. Dr. Emel Huber
D-45117 Essen

E-Mail: emel.huber@uni-due.de

Rechtlich bindend ist die Prüfungsordnung.

Legende

SWS = Semesterwochenstunden
Cred. = Anrechnungspunkte (Credits)