

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SS 2010 - 2. Fachsemester. Stand:12.04.2010

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 – 10	<p><b>Türkisch</b> Grundkurs Literatur mit Übung S, 2 SWS, R11 T00 D01 NN</p>	<p><b>Englisch</b> <i>Integrated Language Course II</i> Ü, 2 SWS, R12 R04 A89 <i>Maksymiuk</i> S.T. 8.30</p> <p><b>Englisch</b> <i>Integrated Language Course II</i> Ü, 2 SWS, R12 R04 A63 <i>Webb</i> S.T. 8.30</p> <p><b>Englisch</b> <b>Cultural Studies: Americans Myths and Folktales</b> S, 2 SWS, R11 T04 C84 <i>Knox-Raab</i></p> <p><b>Englisch</b> <b>Linguistics: Grammatical Variation</b> S, 2 SWS. SE 005 <i>Bachmann</i></p>	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b> <b>Investition und Finanzierung</b> V, 2 SWS, Audimax <i>Rolfes</i></p>	<p><b>Französisch</b> <b>Spracherwerb: Aufbaukurs A</b> SK, 2 SWS, R12 T03 F87 <i>Neu</i></p> <p><b>Englisch</b> <b>Linguistics: Historical Linguistics</b> S, 2 SWS. R13 V00 H40 <i>Borchers</i></p>	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b> <b>Mathe für Ökonomen II</b> V, 2 SWS, LB 104 <i>Hoch</i></p>
10 – 12	<p><b>Türkisch</b> Grundkurs Literatur mit Übung S, 2 SWS, R11 T00 D01 NN</p> <p><b>Spanisch (LWIII)</b> <b>Meisterwerke der spanischen Kunst im Kontext ihrer Zeit</b> VO, 2 SWS, S05 T00 B42 <i>Jacobs</i></p> <p><b>Englisch</b> <b>Linguistics: Corpus Linguistics and Data-Driven Learning</b> S, 2 SWS. R12 R04 A72 <i>Keiderling</i></p>	<p><b>Französisch (LW I)</b> <b>Politik und Medienlandschaft</b> VO, 2 SWS, V15 R03 G61 <i>Steinkamp</i></p> <p><b>Spanisch</b> <b>Spracherwerb: Aufbaukurs</b> SK, 2 SWS, S-M 205 <i>Espada</i></p> <p><b>Englisch</b> <b>Cultural Studies: America in the Sixties</b> S, 2 SWS, R11 T06 C59 <i>Maksymiuk</i></p> <p><b>Türkisch</b> <b>Integrierter Sprachkurs II</b> SK, 2 SWS, R11 T04 C94 <i>Ulucam-Wegmann</i></p>	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b> <b>Einführung VWL</b> V, 2 SWS, Audimax <i>Upmann</i></p>	<p><b>Französisch (LWII)</b> <b>Geschichte und Identität</b> VO, 2 SWS, R12 R05 A69 Uhrzeit 10.00 s.t - 11.30 <i>Steinkamp</i></p> <p><b>Englisch</b> <b>Linguistics: First Language Acquisition</b> S, 2 SWS. R09 S04 B08 <i>Jansen</i> S.T.</p> <p><b>Niederländisch</b> <b>Die Hauptepochen der niederl. Literatur und Kultur</b> PS, 2 SWS, R11 T04 C94 <i>Konrad</i></p> <p><b>Türkisch</b> <b>Grundkurs Literatur mit Übung</b> S, 2 SWS, R09 S02 B18 NN</p>	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b> <b>Mathe für Ökonomen II</b> V, 2 SWS, LB 104 <i>Hoch</i></p>

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SS 2010 - 2. Fachsemester. Stand:12.04.2010

		<p><b>Niederländisch</b>  <b>Sprachkurs Niederländisch II</b>          Ü, 4 SWS, R12 R05 A52  <i>Boorsma</i></p>			
12 – 14	<p><b>Spanisch</b>  <b>Spracherwerb: Aufbaukurs</b>          SK, 2 SWS, R11 T06 C59  <i>Espada</i></p> <p><b>Französisch (LW III)</b>  <b>Kunst und Kultur</b>          VO, 2 SWS, S03 V00 E71  <i>Osthus</i></p>	<p><b>Französisch</b>  <b>Spracherwerb: Aufbaukurs A</b>          SK, 2 SWS, V13 S03 C29  <i>Neu</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Linguistics: The Vocabulary of English</b>          S, 2 SWS, R11 T00 D05  <i>Hickey</i></p>	<p><b>Englisch</b>  <b>Cultural Studies: The Cultural Lexicon</b>          S, 2 SWS, R11 T04 C84  <i>Luckmann</i></p>	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b>  <b>Einführung in die Wirtschaftsinformatik</b>          V, 2 SWS, Audimax  <i>Chamoni</i>          Block 2</p>	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b>  <b>Grundlagen Jahresabschluss</b>          V, 2 SWS, Audimax  <i>Radde</i>          Block 1</p>
14 – 16	<p><b>Niederländisch</b>  <b>Kontrastive Linguistik Deutsch-Niederländisch</b>          PS, 2 SWS, V15 S02 C87  <i>Boonen</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Linguistics: Introduction to Applied Linguistics</b>          S, 2 SWS, R12 R04 A72 und R12 R04 A89  <i>Rüschhoff</i></p>	<p><b>Englisch</b>  <b>Integrated Language Course II</b>          Ü, 2 SWS, R12 R04 A84  <i>Engels</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Literary Studies: Dream Country or a Country of Dreamers? The American Dream in U.S. American Literature and Culture</b>          S, 2 SWS, V15 R01 H76  <i>Engel</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Linguistics: Contemplating English Diachronically</b>          S, 2 SWS, R11 T06 C59  <i>Kumarasamy</i></p> <p><b>Französisch</b>  <b>Spracherwerb: Aufbaukurs B</b>          SK, 2 SWS, V13 S03 C29  <i>Neu</i></p> <p><b>Spanisch (LW I)</b>  <b>Politik und Medienlandschaft</b>          VO, 2 SWS, S04 T01 A02  <i>Monjour</i></p>	<p><b>Niederländisch</b>  <b>Sprachkurs Niederländisch II</b>          Ü, 4 SWS, R12 R05 A84  <i>Boorsma</i></p>	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b>  <b>Einführung in die Wirtschaftsinformatik</b>          V, 2 SWS, Audimax  <i>Chamoni</i>          Block 2</p>	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b>  <b>Grundlagen Jahresabschluss</b>          V, 2 SWS, Audimax  <i>Radde</i>          Block 1</p>

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SS 2010 - 2. Fachsemester. Stand:12.04.2010

16 – 18	<p><b>Englisch</b>  <b>Literary Studies: Crossing the he U.S.-Mexican Border - Depictions in Contemporary American Literature</b>                  S, 2 SWS, R11 T05 C59  <i>Boens</i></p>	<p><b>Spanisch (LW II)</b>  <b>Politische und wirtschaftliche Entwicklung Lateinamerikas</b>                  VO, 2 SWS, S07 S00 D07  <i>Handabaka</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Literary Studies: How to Overcome your Fear of Poetry</b>                  S, 2 SWS, V15 R03 G73  <i>Perner</i></p>	<p><b>Fachübergreifende Vorlesung für den E-Bereich nur für Kulturwirte</b>  <b>Einführung in das Kulturmanagement</b>                  V, 2 SWS, S05 T00 B08  <b>Dozentin:</b> Susanne Rehm                  Freischaffende Regisseurin und Kulturmanagerin</p> <p>START: 21.04.2010</p>		
18 – 20					

Block 1: 23.04.2010 - 28.05.2010

Block 2: 17.06.2010-22.07.2010