

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SS 2011 - 6. Fachsemester. Stand:13.04.2011

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 – 10	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b>  <b>Strategische Unternehmensführung</b>                      V, 2 SWS, Audimax  <i>Gerpott</i>                      Block I</p>	<p><b>Englisch</b>  <b>Advanced Communication Skills 2</b>                      Ü, 2 SWS, R12 R04 A89                      Maksymiuk</p>	<p><b>Spanisch</b>  <b>Wirtschaftspanisch II</b>                      ÜB, 2 SWS, R11 T07 C75  <i>Sanchez</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Advanced Communication Skills 2</b>                      Ü, 2 SWS, R12 R04 A48                      Engels</p> <p><b>Englisch</b>  <b>Linguistics: Standardisation of English</b>                      HS, 2 SWS, R12 R04 C84                      Claridge</p>	<p><b>Spanisch</b>  <b>Präsentationstechnik</b>                      ÜB, 4 SWS, Einführungsveranstaltung                      am 07.04.2011 in R09 S02 B10  <i>Sanchez</i></p>	
10 – 12	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b>  <b>Strategische Unternehmensführung</b>                      V, 2 SWS, Audimax  <i>Gerpott</i>                      Block I</p>	<p><b>Englisch</b>  <b>Linguistics: Investigating Real Language</b>                      HS, 2 SWS, R09 T00 H02                      Hernandez</p> <p><b>Englisch</b>  <b>Advanced Communication Skills 2</b>                      Ü, 2 SWS, R12 R04 A63                      Webb</p>	<p><b>Französisch</b>  <b>Fachsprachliche Übersetzung</b>                      ÜB, 2 SWS, R12 R05 A52  <i>Neu</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Culture: The Roots of Anti-Irish Racism</b>                      HS, 2 SWS, R11 T05 C75                      Pointner</p> <p><b>Englisch</b>  <b>Literature: Metaphysical Poetry in England (and America)</b>                      HS, 2 SWS, R11 T07 C59                      Fischer</p>	<p><b>Spanisch</b>  <b>Fachsprachl. Übersetzung</b>                      ÜB, 2 SWS, R09 S02 B10  <i>Sanchez</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Literature: Crime Fiction from South Africa to Australia</b>                      HS, 2 SWS, R11 T06 C59                      Plummer</p> <p><b>Englisch</b>  <b>Literature: "You Are What You Think You Are, Aren't You?": Clone Fiction (US, Can, GB)</b>                      HS, 2 SWS, R12 R03 A69                      Zehelein</p> <p><b>Niederländisch</b>  <b>Roman en film</b>                      PS, 2 SWS, R09 S05 B02                      Eickmans</p>	
12 – 14	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b>  <b>Strategisches Marketing</b>                      V, 2 SWS, Audimax  <i>Schmitz</i>                      Block I</p>	<p><b>Englisch</b>  <b>Linguistics: First and Second Language Acquisition</b>                      HS, 2 SWS, R12 R04 C94                      Hickey</p>	<p><b>Französisch</b>  <b>Präsentationstechnik</b>                      ÜB, 2 SWS, R12 R05 A52  <i>Neu</i></p>	<p><b>Französisch</b>  <b>Wirtschaftsfrz. II</b>                      ÜB, 2 SWS, R09 S05 B02  <i>Neu</i></p>	

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SS 2011 - 6. Fachsemester. Stand:13.04.2011

		<p><b>Niederländisch</b>  <b>Seminar nl. Literaturwiss.</b>          PS, 2 SWS, R12 R06 A79          Njmegen (vgl. unten)</p>		<p><b>Englisch</b>  <b>Culture: Intercultural Communication</b>          HS, 2 SWS, R11 T04 C94          Sudhoff</p> <p><b>Englisch</b>  <b>Culture: Newspaper Language</b>          HS, 2 SWS, SE 111          Luckmann</p> <p><b>Englisch</b>  <b>Literature: Landmarks of Jewish Literature in England and America</b>          HS, 2 SWS, R12 R05 A69          Fischer</p>	
14 – 16	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b>  <b>Strategisches Marketing</b>          V, 2 SWS, Audimax          Schmitz          Block 1</p>	<p><b>Englisch</b>  <b>Linguistics: English in Asia</b>          HS, 2 SWS, R12 R04 C94          Hickey</p> <p><b>Niederländisch</b>  <b>Seminar nl. Literaturwiss.</b>          PS, 2 SWS, R12 R06 A93          Njmegen (vgl. unten)</p> <p><b>Englisch</b>  <b>Literature: William Wordsworth and the Romantic Movement</b>          HS, 2 SWS, R11 T06 D16          Pointner</p>	<p><b>Englisch</b>  <b>Literature: Alice Munro: A (The?) Canadian Short Story Writer</b>          HS, 2 SWS, R11 T06 C59          Zehelein</p>	<p><b>Englisch</b>  <b>Literature: Travelling to India and Beyond</b>          HS, 2 SWS, R11 T06 C59          Plummer</p> <p><b>Niederländisch</b>  <b>Schriftliche Sprachpraxis B</b>          Ü, 2 SWS, V15 S03 C02          Borsma</p>	<p><b>Englisch</b>  <b>Culture: The British Rock Invasion of the United States 1965-1975</b>          HS, 2 SWS, R11 T04 C59          Pointner</p>
16 – 18		<p><b>Englisch</b>  <b>Culture: Humour, Culture and Language</b>          HS, 2 SWS, SA 018          Sift</p> <p><b>Niederländisch</b>  <b>Taalonderzoek via internet</b>          PS, 2 SWS, R09 R00 H02          Eickmans</p>	<p><b>Englisch</b>  <b>Literature: Shakespeare and (Post-) Colonial Discourse</b>          HS, 2 SWS, R11 T06 C59          Plummer</p> <p><b>Englisch</b>  <b>Culture: Class-ridden England, Classless America</b>          HS, 2 SWS, R11 T07 C59          Fischer</p>	<p><b>Niederländisch</b>  <b>Begehrliche Blicke gen Westen: Deutsche Sichtweisen auf die Niederlande und Flandern im 19. und 20. Jahrhundert</b>          S, 2 SWS, S05 T05 B93          Eickmans</p>	<p><b>Samstag</b></p> <p><b>Spanisch</b>  <b>Präsentationstechnik</b>          ÜB, 4 SWS,          Sa, 25.06.11, 09-14; R09 T03 D33          Sa, 02.07.11, 09-14; R09 T03 D33          Sa, 09.07.11, 09-14; R09 T03 D33          Sanchez</p> <p>Zzgl. 1x Einführungsveranstaltung Anfang des Semesters; s. Spalte Do</p>

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SS 2011 - 6. Fachsemester. Stand:13.04.2011

		<b>Englisch</b> <b>Literature: Modernist Narrative Fiction in England, Ireland and the US</b> HS, 2 SWS, R11 T07 C59 Fischer			
18 – 20	<b>Englisch</b> <b>Linguistics: New Words, New Meanings - The Last Thirtyish Years (Project Seminar)</b> HS, 2 SWS, R12 R04 A72 Claridge				

Block 1: 11.04.2011 bis 16.05.201

Boorsma **Schreibpraxis Niederländisch**  
Blockseminar 4./6. Semester

R09 R00 H02

Dieses Blockseminar wird in Zusammenarbeit mit der Ruhruniversität Bochum angeboten Das Seminar beginnt am Samstag, 16.04.11 von 10-14 Uhr in R09 R00 H02 (PC-Pool) mit einer Einführungsveranstaltung. Ein weiterer Termin ist der 28.05.11. Der folgende Verlauf der Veranstaltung erfolgt via E-Mail-Austausch und über die eLearning Plattform Blackboard. Dieses Seminar ist ein Alternativgebot zu den Veranstaltungen Schriftliche Sprachpraxis A und B.

Nijmegen **Seminar nl. Literaturwissenschaft**  
S, (2 SWS) DI 12-14 Uhr  
*Oder 14-16*

**R12 R06 A79**  
**R12 R06 A93**

### **Für KUWIs relevante /interessante Zusatzveranstaltungen der MSM:**

- 1) Buchhaltung und Abschluss (Köhler-Braun). Mi. 12:00 bis 14:00, LB 104 (+ Übung. Vgl. Informationen im LSF)
- 2) Wiederholerkurs für Mathe für Ökonomen I. Fr. 16:00 bis 18:00, LB 131.
- 3) Übung Grundlagen des Marketing. Mo. 14:00 bis 18:00 c.t., LB 107

**Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SS 2011 - 6. Fachsemester. Stand:13.04.2011**

- 4) Übung zur Wirtschaftspolitik, Mi. 10:15 bis 11:45, LB 104