

Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2013 - 6. Fachsemester. Stand:19.03.2013

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 – 10	<p>Wirtschaftswissenschaften Strategische Unternehmensführung V, 2 SWS, Audimax <i>Gerpott</i> <i>Block1</i></p>	<p>Englisch Literature: 20th and 21st Century American Writers SE, 2 SWS, R09 S05 B08 <i>Knox-Raab</i></p>		<p>Englisch Literature: William Faulkner and Beyond SE, 2 SWS, R12 V06 D81 <i>Buchenau</i></p>	<p>Spanisch Präsentationstechnik ÜB, 4 SWS, R11 T04 C94 <i>Espada</i></p> <p>12.04.13; 08.00-10.00 Uhr Nur Einführungsveranstaltung</p>
10 – 12	<p>Wirtschaftswissenschaften Strategische Unternehmensführung V, 2 SWS, Audimax <i>Gerpott</i> <i>Block1</i></p>	<p>Englisch Linguistics: The Language of Shakespeare SE, 2 SWS, R11 T06 C59 <i>Claridge</i></p> <p>Englisch Culture: Religion in American Culture SE, 2 SWS, R09 T05 D33 <i>Knox-Raab</i></p> <p>Englisch Literature: Non-fictional Prose in the Romantic Period SE, 2 SWS, R12 R07 A69 <i>Gurr</i></p>		<p>Englisch Literature or Culture: Crime Fiction from Australia and South Africa SE, 2 SWS, V15 S04 C83 <i>Plummer</i></p> <p>Englisch Advanced Communication Skills II SE, 2 SWS, R12 R04 B12 <i>Engels</i></p> <p>Englisch Advanced Communication Skills II SE, 2 SWS, R12 R03 A69 <i>Maksymiuk</i></p> <p>Englisch Advanced Communication Skills II SE, 2 SWS, R12 R04 B93 <i>Webb</i></p> <p>Englisch Literature: Mark Twin SE, 2 SWS, R12 R04 B21 <i>Raab</i></p> <p>Niederländisch Hugo Claus: Proza – toneel – film SE, 2 SWS, T03 R02 D82 <i>Eickmans</i></p>	<p>Englisch Literature: Philip McLaren. Writing Aboriginal Australia SE, 2 SWS, R09 S02 B03 <i>Plummer</i></p> <p>Spanisch Wirtschaftspanisch II ÜB, 2 SWS, R11 T04 C94 <i>Espada</i></p>

Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2013 - 6. Fachsemester. Stand:19.03.2013

12 – 14	<p>Wirtschaftswissenschaften Strategisches Marketing V, 2 SWS, Audimax <i>Schmitz</i> <i>Block I</i></p>	<p>Englisch Literature/Culture: Greek Mythology and Postmodern America SE, 2 SWS, R11 T04 C84 <i>NN</i></p>	<p>Englisch Literature: Space in/of Literature SE, 2 SWS, V15 S00 D50 <i>Roth</i></p> <p>Englisch Linguistics: New Developments in interpersonal Pragmatics SE, 2 SWS, R12 R07 A69 <i>Bös</i></p> <p>Englisch Culture: "Tales from the bully pulpit": American Presidential Communication SE, 2 SWS, R11 T05 C59 <i>Axmacher</i></p> <p>Englisch Culture: Dream Country or Country of Dreamers? Reflections of the American Dream in U.S. History SE, 2 SWS, R12 R04 B93 <i>Engel</i></p>		<p>Niederländisch Psycholinguïstiek SE, 2 SWS, R11 T05 C59 <i>Van Usen</i> 14-täglich</p>
14 – 16	<p>Wirtschaftswissenschaften Strategisches Marketing V, 2 SWS, Audimax <i>Schmitz</i> <i>Block I</i></p>	<p>Englisch Linguistics: First Language Acquisition and Second Language Acquisition SE, 2 SWS, V15 S04 C83 <i>Hickey</i></p> <p>Englisch Linguistics: Introduction to diachronic Linguistics SE, 2 SWS, R09 S04 B17 <i>Günther</i></p> <p>Englisch Culture: Culture in the Coffee House: The Spectator SE, 2 SWS, R11 T05 D16 <i>Heyl</i></p>		<p>Englisch Linguistics: Linguistic Typology SE, 2 SWS, S05 T02 B16 <i>Hernandez</i></p> <p>Englisch Culture: Canada and the USA in the Sixties SE, 2 SWS, R12 R03 A69 <i>Maksymiuk</i></p> <p>Englisch Literature or Culture: British Rock since 1960 SE, 2 SWS, R12 R04 B11 <i>Deane</i></p>	<p>Englisch Literature/Culture: European Literature and Culture in 1922 SE, 2 SWS, R12 S04 H81 <i>Gurr</i></p> <p>Niederländisch Psycholinguïstiek SE, 2 SWS, R11 T05 C59 <i>Van Usen</i> 14-täglich</p> <p>Spanisch Präsentationstechnik ÜB, 4 SWS, R11 T06 C59 <i>Espada</i></p> <p>Französisch Wirtschaftsfrz. II ÜB, 2 SWS, R12 V02 D20 <i>Neu</i></p>

Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2013 - 6. Fachsemester. Stand:19.03.2013

16 – 18		<p>Englisch Literature: Cornerstones of 20th Century American Drama SE, 2 SWS, R12 R07 A69 <i>Engel</i></p>	<p>Englisch Culture: African American Art and the New Deal SE, 2 SWS, R11 T06 D16 <i>Buchenau</i></p> <p>Englisch Culture: A History of American Music SE, 2 SWS, R11 T04 C94 <i>Hunt</i></p> <p>Englisch Culture: Narrations of U.S. National Identity in Documentary Film SE, 2 SWS, S05 T00 B83 <i>Raab</i></p>	<p>Englisch Literature: Crossing Borders: The U.S.-Mexican and U.S.-Canadian Border in Literature and Film SE, 2 SWS, V13 S00 D50 <i>Wright</i></p> <p>Französisch Präsentationstechnik ÜB, 2 SWS, R12 V02 D20 <i>Neu</i></p> <p>Spanisch Wirtschaftspanisch I ÜB, 2 SWS, R11 T09 C88 <i>Espada</i></p>	
18-20			<p>Englisch Culture: Narrations of U.S. National Identity in Documentary Film SE, 2 SWS, S05 T00 B83 <i>Raab</i></p> <p>Englisch Linguistics: Perspectives in Bilingualism SE, 2 SWS, R12 R04 B11 <i>Sudhoff</i></p>		<p>Spanisch Präsentationstechnik ÜB, 4 SWS, R12 V05 D81 <i>Espada</i> BLOCK Sa, 22.06.13 09.00 - 14.00 Sa, 29.06.13 09.00 - 14.00 Sa, 06.07.12 09.00 - 14.00</p>

Block 1: 15.04.2013 – 20.05.2013

Block 2: 10.06.2013 – 19.07.2013

Boorsma

Schreibpraxis Niederländisch

Blockveranstaltung: 20.April 10-14 Uhr (Bochum)

8. Juni 10-14 Uhr (Essen)

In dit college draait alles om het schrijven. Er wordt grote inzet van de deelnemers verwacht bij het schrijven van allerlei soorten teksten. Vooral wordt in het college aandacht besteed aan het schrijven van brieven en aan het schrijven van langere teksten. De deelnemers krijgen verschillende schrijfp opdrachten die ze eerst zelfstandig moeten uitvoeren en daarna met andere deelnemers online kunnen bespreken.

Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2013 - 6. Fachsemester. Stand:19.03.2013

Hulpmiddelen bij deze cursus vormen bovendien een schrijfcorrectiemodel en het portfolio. De cursus is enkel bedoeld voor studenten met een zeer degelijke basiskennis.

Dieses Seminar kann angerechnet werden für die Veranstaltungen Schriftliche Sprachpraxis B (2-Fach BA GeiWi) und schriftliche Sprachpraxis (2-Fach MA GeiWi). Dieses Blockseminar wird in Zusammenarbeit mit der Ruhruniversität Bochum angeboten. Das Seminar beginnt am Samstag, 20.04.2013 von 10-14 Uhr in Bochum mit einer Einführungsveranstaltung. Ein weiterer Termin ist der 08.06.2013 in Essen. Der folgende Verlauf der Veranstaltung erfolgt via E-Mail-Austausch und über die eLearning Plattform Moodle.