

**a) Modulplan (Übersicht nach Bereichen)**

**Master of Arts in Kunst- und Designwissenschaft (M.A.)**

Bereiche		1 WS	2 SS	3 WS	4 SS
Kunstwissenschaft	<b>Kunstwissenschaftliche Methoden (P)</b> Kunstgeschichte Kunstsoziologie Kunstdidaktik  <b>Kunstwissenschaft: Fokus (P, 4 aus 5)</b> Ästhetik (WP) Gattungen/ künstlerische Medien (WP) Vermittlung (WP) Kunst und Lebenswelt (WP) Kunst und Institutionen (WP)  <b>Kunstwissenschaft: Zeitphänomene (WP, 4 aus 5)</b> Gegenwartskunst (WP) Kunsttheorie der Moderne (WP) Kunst und Gesellschaft (WP) Aktuelle Kunstdidaktik (WP) Visuelle Kommunikation (WP)	10 4 3 3	15 4 4 4 3 3	(WP) 15 4 4 4 3 3	
Designwissenschaft	<b>Designwissenschaftliche Methoden (P)</b> Historisch-systematische Designwissenschaft Kommunikationsordnungen und strategische Kommunikation (WP) Psychologie für Gestalter  <b>Designwissenschaft: Fokus (P, 4 aus 5)</b> Design und Lebenswelt (WP) Design und Technik (WP) Design und Ästhetik (WP) Design und soziale Steuerung (WP) Ästhetik und Technik der Medien/Medienkunst (WP)  <b>Designwissenschaft: Zeitphänomene (WP, 4 aus 5)</b> Design und Architektur (WP) Designtheorie seit 1970 (WP) Analyse von Kommunikationsprozessen (WP) Experience Design (WP) Soziologie der Mode und des Alltags (WP)	10 4 3 3	15 4 4 4 3 3	(WP) 15 4 4 4 3 3	
Schnittstellen	<b>Fachspezifische Techniken (P, mind. 3, je nach Qualifikationsprofil)</b> Kunstwissenschaftliches Arbeiten Designwissenschaftliches Arbeiten Text, Sprache, Rhetorik Vermittlungstechniken Kulturelle Diversität (Sprachkurse; OrgLab/KOSTBAR)  <b>Transfer (P / Pr)</b> Projekt	10 4 4 2 2 2 2		15	
Master-Arbeit	<b>MA-Arbeit</b> MA-Thesis Kolloquium				30 28 2
<b>Summe Cr</b>	<b>120</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

**Legende**

P = Pflicht

WP = Wahlpflicht

Pr = Projekt

## b) Studienverlaufs- und Prüfungsplan

### Master of Arts in Kunst- und Designwissenschaft (M.A.)

#### 1. Semester (WS)

> Orientierungswoche: „Einstufung / Empfehlungen“

(Anrechnung von Vorleistungen nach BA-Diploma Supplement)

> Tutorien

Modul	SWS KtZ	SSt h	Cr h
<b>Fachspezifische Techniken (Pflicht)</b>			<b>10</b>
<i>Einzelveranstaltungen</i>			
- Kunstwissenschaftliches Arbeiten Pflicht	2 (30h)	90	4
- Designwissenschaftliches Arbeiten Pflicht	2 (30h)	90	4
- Text, Sprache, Rhetorik	2 (30h)	30	2
- Vermittlungstechniken	2 (30h)	30	2
- Kulturelle Diversität	2 (30h)	30	2
- (Sprachkurse)	2 (30h)	30	2
<i>Prüfungsvorleistungen</i>			
- einen TS pro gewählte Veranstaltung (= 3 TS)			
<i>Modulprüfung</i> mündliche Prüfung, Klausur, mündliche Prüfung oder Referat mit schriftlicher Hausarbeit			
			300 WL
Modul	SWS KtZ	SSt h	Cr h
<b>Kunstwissenschaftliche Methoden (Pflicht)</b>			<b>10</b>
<i>Einzelveranstaltungen</i>			
- Kunstgeschichte	2 (30h)	90	4
- Kunstsoziologie	2 (30h)	60	3
- Kunstdidaktik	2 (30h)	60	3
<i>Prüfungsvorleistungen</i>			
- einen TS pro gewählte Veranstaltung (= 3 TS)			
<i>Modulprüfung</i> mündliche Prüfung, Klausur, mündliche Prüfung oder Referat mit schriftlicher Hausarbeit			
			300 WL

Modul	SWS KtZ	SSt h	Cr h
<b>Designwissenschaftliche Methoden (Pflicht)</b>  <i>Einzelveranstaltungen</i> - Historisch-systematische Designforschung - Kommunikationsordnungen und strategische Kommunikation - Psychologie für Gestalter  <i>Prüfungsvorleistungen</i> - einen TS pro gewählte Veranstaltung (= 3 TS)  <i>Modulprüfung</i> mündliche Prüfung, Klausur, mündliche Prüfung oder Referat mit schriftlicher Hausarbeit	   2 (30h) 2 (30h) 2 (30h)	   90 60 60	   4 3 3
			300WL
<b>Cr / Semester</b> 30 Cr x 30 h = 900 h			<b>30 Cr</b>

## 2. Semester (SS)

Modul	SWS KiZ	SSt h	Cr h
<b>Kunstwissenschaft: Fokus (Pflicht)</b>  > Wahlpflicht: <b>4 aus 5</b> müssen gewählt werden  <i>Einzelveranstaltungen</i> - Ästhetik - Gattungen/künstlerische Medien - Vermittlung - Kunst und Lebenswelt - Kunst und Institutionen  <i>Prüfungsvorleistungen</i> - einen TS pro gewählte Veranstaltung (= <b>4 TS</b> )  <i>Modulprüfung</i> mündliche Prüfung, Klausur, mündliche Prüfung oder Referat mit schriftlicher Hausarbeit			<b>15</b>
			450 WL
Modul	SWS KiZ	SSt h	Cr h
<b>Designwissenschaft: Fokus (Pflicht)</b>  > Wahlpflicht: <b>4 aus 5</b> müssen gewählt werden  <i>Einzelveranstaltungen</i> - Design und Lebenswelt - Design und Technik - Design und Ästhetik - Design und soziale Steuerung - Ästhetik und Technik der Medien/Medienkunst  <i>Prüfungsvorleistungen</i> - einen TS pro gewählte Veranstaltung (= <b>4 TS</b> )  <i>Modulprüfung</i> Klausur, mündliche Prüfung oder Referat mit schriftlicher Hausarbeit			<b>15</b>
			450 WL
<b>Cr / Semester</b> 30 Cr x 30 h = 900 h			30
<b>Cr / Jahr</b>			<b>60</b>

### 3. Semester (WS)

Modul	SWS KiZ	SSt h	Cr h
<b>Kunstwissenschaft: Zeitphänomene (Wahl-Pflicht, 1 aus 2 als Schwerpunkt)</b>  > Wahlpflicht: <b>4 aus 5</b> müssen gewählt werden  <i>Einzelveranstaltungen</i> - Gegenwartskunst - Kunsttheorie der Moderne - Kunst und Gesellschaft - Aktuelle Kunstdidaktik - Visuelle Kommunikation  <i>Prüfungsvorleistungen</i> - einen TS pro gewählte Veranstaltung (= 4 TS) - Exkursionen  <i>Modulprüfung</i> Klausur, mündliche Prüfung oder Referat mit schriftlicher Hausarbeit			15
			450 WL
Modul	SWS KiZ	SSt h	Cr h
<b>Designwissenschaft: Zeitphänomene (Wahl-Pflicht, 1 aus 2 als Schwerpunkt)</b>  > Wahlpflicht: <b>4 aus 5</b> müssen gewählt werden  <i>Einzelveranstaltungen</i> - Design und Architektur - Designtheorie seit 1970 - Analyse von Kommunikationsprozessen - Experience Design - Soziologie der Mode und des Alltags  <i>Prüfungsvorleistungen</i> - einen TS pro gewählte Veranstaltung (= 4 TS) - Exkursionen  <i>Modulprüfung</i> Klausur, mündliche Prüfung oder Referat mit schriftlicher Hausarbeit			15
			450 WL

Modul	SWS <i>KtZ</i>	SSt <i>h</i>	Cr <i>h</i>
<b>Transfer (Pflicht / Projekt)</b> Modulprüfung: Projektarbeit			<b>15</b>
			450 WL
<b>Cr / Semester</b> <i>30 Cr x 30 h = 900 h</i>			30
<b>Cr / Jahr</b>			<b>60</b>

#### 4. Semester (SS)

Modul	SWS	SSt	Cr h
<b>Master-Thesis im Schwerpunkt</b>  <i>Einzelveranstaltungen</i> - Master-Kolloquium = Vertiefung MA in ID (+ Promovenden-Kolloquium)  <i>Abschluss-Prüfung</i> - wissenschaftliche schriftliche Arbeit - Präsentation	2 (30h)	30	30
		800 40	28
			900 WL
<b>Cr / Semester</b> 30 Cr x 30 h = 900 h			30
<b>Cr / Jahr</b>			<b>60</b>

#### Legende:

SWS = Semesterwochenstunden, KtZ = Kontaktzeit, SSt = Selbststudium, WL = Work Load  
 TS = Teilnahmeschein (Prüfungsvorleistung), LN = Leistungsnachweis (Modulprüfung)