

# Wintersemester 2008 / 2009

Modul	Veranstaltung		SWS
Ästhetik	Wolf:	Aufzeichnen. Verzeichnen ... (Vorles.)	2
	Wolf:	Aufzeichnen. Verzeichnen ... (Sem.)	2
	Wolf, Loh	Einführung Theorie der Fotografie	2
	Blisniewski:	Heilige und Heiligenverehrung	4
	Alfermann:	Schulpraxis Kunstunterricht	2
	Genge:	Natürliche Kunst	2
	Genge:	Gender	2
	Genge:	Kunstwerke/Originale	2
	Genge:	Primitivismus	2
	Düchting:	Sehen lernen, Einf. in kunstwiss. Arbeiten	2
	Düchting:	Typisch Künstler/in?	3
	Hein:	Kunst der Inszenierung	2
	Hein/Liffers:	Film- und Video-Werkstatt	2
Hein:	Benjamin, Kracauer, Baudrillard	2	

# Wintersemester 2008 / 2009

Modul	Veranstaltung		SWS
<b>Design- wissenschaft</b>  in das fachwiss. Modul „Designwissenschaft“ können auch alle Veransrtaltungen aus den Modulen „Medien“, „Kunstwissenschaft“ und „Ästhetik“ eingebracht werden.	Plüm:	Designgeschichte als Kulturgeschichte	2
	Plüm:	Ringvorlesung Designgeschichte	2
	Plüm:	Einführung in das wiss. Arbeiten (GS)	2

# Wintersemester 2008 / 2009

Modul	Veranstaltung		SWS
<b>Fachpraxis</b>  Teilnahme- und Leistungsnachweise von folgenden <b>Werkstattleitern</b> können nur nach Zustimmung eines hauptamtlich Lehrenden (zurzeit Herr Prof. Eberhard, Herr Prof. Dr. Hein oder Herr Buse) anerkannt werden: Herr Dorscheidt, Herr Edlinger, Herr Gerschinski, Herr Kremer.	Gramm:	Köpfe zeichnen	4
	Fillers:	Spielarten II	4
	Wittke:	Zeichnen GS od. HS	4
	Buse:	Illustrationszeichnen	2
	Buse:	Kolloquium HS	1
	Buse:	Zeichn. Verfahren (GS)	4
	Kremer:	Akt- u. Porträtfotografie	2
	Eberhard:	Malerei/Ex. Gestaltung (HS)	6
	Eberhard:	Kolloquium	3
	Köpp:	Plast. Gestalten (GS)	4
	Köpp:	Plast. Gestalten (HS)	4
	Oellers:	Räume und Wege (GS)	3
	Safronova:	Das Haus	4
	Oellers:	Räume und Wege (HS)	3
	Wittke:	Zeichn. Grundlagen	4
	Laade:	Malerei	4
	Hein/Dorscheidt:	Dig. Porträtfotografie	2
	Redhardt:	Malerei (GS)	4
	Redhardt:	Malerei (HS)	4
	Liffers:	Künstlervideos	2
Ehrngruber:::	Malerei Einführung (GS)	4	
Liffers:	(Kurz)Film	2	

# Wintersemester 2008 / 2009

	Hennissen:	Formen Abformen (GS u. HS)	4
	Hennissen:	Keramik (GS u. HS)	4
	Schuh:	Transit-Zone II	2
	Hartenstein:	Zeichnung Natur u. Landsch.	4

# Wintersemester 2008 / 2009

<b>Modul</b>	<b>Veranstaltung</b>		<b>SWS</b>
<b>Kunst und Gesellschaft</b>	Hein:	Kunst der Inszenierung	2
	Hein:	Benjamin, Kracauer, Baud.	2
	Hein:	Jugend, TV, Internet	2
	Hein/Liffers:	Film- und Video-Werkstatt	2
	Grams:	Zeitg. Kunst im Unterricht	2
	Dinkelmann:	Kunst unterrichten	2
	Blisniewski:	Heilige und Heiligenvereh.	4
	Düchting	Sehen lernen, Einf. in kunstwiss. Arbeiten	2
	Düchting:	Typisch Künstler/in?	3
	Genge:	Natürliche Kunst	2
	Genge:	Gender	2
	Genge:	Kunstwerke/Originale	2
	Genge:	Primitivismus	2
	Peez:	Kinderzeichnung	2
	Peez:	Kreativität im Kunstunterr.	2
	Schuh:	TransitZone 2	2
	Harbrecht:	Bewertungen im Kunstunt.	2
	Alfermann:	Schulpraxis Kunstunterricht	2
	Wolf:	Aufzeichnen. Verzeichnen	2
	Wolf, Loh:	Einführung Th. Fotografie	2

# Wintersemester 2008 / 2009

<b>Modul</b>	<b>Veranstaltung</b>		<b>SWS</b>
<b>Fachdidaktik</b>	Peez:	Menschen- u. Raumdarstellung Kinderzeichnung	2
	Peez:	Kreativität im Kunstunterricht	2
	Peez:	Kolloquium (HS)	2
	Peez:	Methoden der Kunstaberachtung im Kunstunterricht	2
	Harbrecht:	Bewertungen im Kunstunterricht	2
	Grams:	Zeitgenöss. Kunst im Unterricht	2
	Alfermann:	Schulpraxis Kunstunterricht	2
	Steinbach:	Schulprakt. Studien	2
	Dinkelmann:	Kunst unterrichten	2

# Wintersemester 2008 / 2009

Modul	Veranstaltung		SWS
<b>Kunst- wissen- schaft</b>	Meier:	noch nicht bekannt	2
	Wolf:	Aufzeichnen. Ver- zeichnen ... (Vorles.)	2
	Wolf:	Aufzeichnen. Ver- zeichnen ... (Sem.)	2
	Wolf / Loh:	Einführung Theorie der Fotografie	2
	Blisniewski:	Heilige und Heiligenverehrung	4
	Düchting:	Sehen lernen, Einf. in kunstwiss. Arbeiten	2
	Düchting:	Typisch Künstler/in?	3
	Genge:	Natürliche Kunst	2
	Genge:	Kunstwerke/Originale	2
	Genge:	Gender	2
	Genge:	Primitivismus	2
	Hein/Liffers:	Film- und Video- Werkstatt	2
	Hein:	Kunst der Inszenierung	2

# Wintersemester 2008 / 2009

<b>Modul</b>	<b>Veranstaltung</b>		<b>SWS</b>
<b>Medien</b>	Hein / Liffers:	Film- u. Video-Werkstatt	2
	Liffers:	(Kurz)Film Grundkurs	2
	Liffers:	(Kurz)Film	2
	Wolf, Loh:	Einführung Theorie der Fotografie	2
	Wolf:	Aufzeichnen. Verzeichnen (Vorl.)	2
	Wolf:	Aufzeichnen. Verzeichnen (Sem.)	2
	Hein:	Benjamin, Kracauer, Baudrillard	2
	Hein:	Kunst der Inszenierung	2
	Hein:	Jugend, TV, Internet	2