



UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Offen im Denken

Germanistik / Deutsch studieren an der UDE

06.02.2025

Dr. Beate Weidner

LEHРАMT

- Sprachliche Grundbildung (Primarstufe)
 - Haupt-, Real-, Gesamtschule (Sekundarstufe I)
 - Berufskolleg
 - Gymnasium/Gesamtschule (Sekundarstufe I und II)
 - Sonderpädagogik
- Beginn: nur Wintersemester, Bewerbung bis 15. Juli

NICHT-LEHРАMT

- 2-Fach BA Germanistik
- Beginn: nur Wintersemester



Lehramtsstudiengänge Deutsch

Schulformen

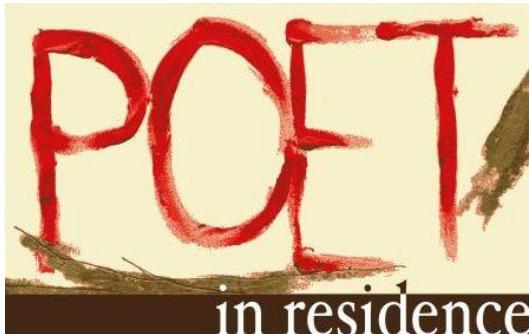
- Grundschule (Gr) oder
 - Haupt-/Real-/Gesamtschule (HRGe) oder
 - Gymnasium/Gesamtschule (GyGe) oder
 - Berufskolleg (BK) oder
 - Sonderpädagogik

1	BACHELOR-Studium
2	
3	
4	
5	
6	
7	MASTER-Studium
8	
9	
10	

Teilzeitstudium grundsätzlich **nicht** möglich

Literaturwissenschaft?

- Literaturgeschichte
- Ästhetik, Rhetorik, Poetik
- Kinder- und Jugendliteratur
- Filmstudien und Medienwissenschaft
- Literaturkritik, Literaturbetrieb
- Kulturwissenschaftliche Fragen
- Literatur zum Anfassen: *Poet in Residence*



Linguistik?

- Grammatik
 - Phonetik und Phonologie
 - Lexik und Lexikografie
 - Semantik und Pragmatik
 - Sozio- oder Varietätenlinguistik
 - Historische und diachrone Linguistik
 - Textlinguistik und Gesprächslinguistik
 - Sprache und Migration
 - Kognitive Linguistik
 - Computerlinguistik



linguistik



Mediävistik?

Deutsche Sprache und Literatur von ca. 750 bis um 1500

Wolfram von Eschenbach, *Parzival*, 1200 und 1210



Fachdidaktik?

- **Vermittlung mündlicher und schriftlicher Fähigkeiten**
- **Unterrichtskommunikation**
- **Bildung in der digitalen Welt**
- **Vermittlung von literarischen Texten im Deutschunterricht**
- **Didaktik der Kinder- und Jugendmedien**



Semester	Modul Linguistik I
1	Grundkurs Linguistik
1	Grammatische Grundlagen
2	Laut und Schrift
	Modul Literaturwissenschaft I
1	Einführung in die Literaturwissenschaft
2	Exemplarische Textanalyse I
2	Grundzüge der Literaturgeschichte I

Semester	Modul Linguistik II
3	Semantik
4	Texte und sprachliches Handeln
	Modul Literaturwissenschaft II
3	Medienwissenschaftliches Seminar
3	Exemplarische Textanalyse II
	Modul Mediävistik
1	Grundkurs Mediävistik I
2	Grundkurs Mediävistik II

Semester	Modul Fachdidaktik
3	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch
4	Literaturdidaktik
4	Sprachdidaktik
	Modul Berufsfeldpraktikum
5	Praxisphase
5	Begleitseminar zum Praktikum

Semester	Modul Linguistik III
5	Soziolinguistik (Wahl)
5	Sprachwandel (Wahl)
5	Sprachkontrast
6	Ein- und mehrsprachiger Spracherwerb
	Modul Literatur III
5	Grundzüge der Literaturgeschichte II
5	Literaturhistorisches Seminar II
6	Literaturhistorisches Seminar II

- Module werden mit Prüfungen abgeschlossen
- 1 Prüfung je Modul
- die Prüfungsformen variieren je nach Modul

Klausur

Wissenschaftliche
Hausarbeit

Mündliche Prüfung

2-Fach-Bachelor Germanistik

Bachelor- und Master Studiengänge der Germanistik

1	2-Fach-BACHELOR-Studium
2	
3	
4	
5	
6	
7	2-Fach-MASTER-Studium
8	
9	
10	

Teilzeitstudium grundsätzlich möglich

2-Fach-BA Germanistik plus zweites Fach:

- Angewandte Philosophie
- Anglophone Studies
- Christliche Studien
- Französische Sprache und Kultur
- Geschichte
- Kommunikationswissenschaft
- Kunstwissenschaft
- Musikwissenschaft (an der Folkwang Universität der Künste)
- Niederlandistik
- Türkeistudien
-

Studienplan Zwei-Fach Bachelor-Studiengang

Modul	Credits pro Modul	Fachsemester	Lehrveranstaltungen (LV)	Credits pro LV
Linguistik I	9	1	Grundkurs Linguistik	3
			Grammatische Grundlagen	3
			Laut und Schrift	3
Literatur I	6	1	Einführung in die Literaturwissenschaft	2
			Exemplarische Textanalyse I	3
			Grundzüge der Literaturgeschichte I	1
Mediävistik	6	2	Grundkurs Mediävistik I	3
			Grundkurs Mediävistik II	3
Linguistik II	8	2	Semantik	4
			Texte und sprachliches Handeln	4
Literatur II	13	3	Exemplarische Textanalyse II	3
			Grundzüge der Literaturgeschichte II	3
		4	Lektürekurs Leseliste Literatur	4
			Literaturhistorisches Seminar I	3
Linguistik III	9	3	Sprachwandel	3
		4	Soziolinguistik	6

Wahlmodul Linguistik*	12	5	Empirische Methoden in der Linguistik	3,5	R G
			Theorie- und Modellbildung in der Linguistik	4	enken
			Projekt Angewandte Linguistik	4,5	
Wahlmodul: Literatur und Kultur*	12	5	Medienwissenschaftliches Seminar	4	
			Literaturhistorisches Seminar II	3,5	
Wahlmodul: Mehrsprachigkeit*	12	5	Sprachkontrastive Beschreibungen	3,5	
			Mehrsprachigkeit	4	
		6	Sprachgebrauch	4,5	
Wahlmodul: Sprache und Literatur in medialen Kontexten*	12	5	Literatur und Medialität	3,5	
			Sprache und Medialität	4	
		6	Literatur und Medialität <u>oder</u> Sprache und Medialität	4,5	

Öffentlicher Dienst

(z.B. Hochschulen, Schulen, Bibliotheken, Archive, Dokumentationsdienste, Ministerien, Behörden, Verwaltung, Kultureinrichtungen, Museen, Studien-/Berufsberatung, Auswärtiger Dienst)

Privatwirtschaft

(z.B. Personalwesen, PR, Öffentlichkeitsarbeit, Marketing, Vertrieb, Consulting, Handel, Makler)

Kulturwirtschaft

(z.B. kultur- und sprachvermittelnde Tätigkeiten, Kulturmanagement, Forschung, Medien, Journalismus, Publizistik, Verlagswesen, Touristik, Gesundheitsmanagement)

Sozialwirtschaft

(z.B. Berufsbetreuung, soziale Beratungen)

Bildung / Erziehung

(z.B. Erwachsenenbildung, pädagogische Tätigkeiten)

„Neue“ Berufe

(z.B. Eventmanagement, Fundraiser, Sponsoring, Konferenzmanager)



GERMANISTIK - UNIVERSITÄT DUISBURG-ESSEN

UNIVERSITÄT > GEISTESWISSENSCHAFTEN > GERMANISTIK

Aktuelles für Studierende

Studium

→ Studium

Studiengänge

Innovative Lehr-Lernformen

Digitale Studiums- und
Prüfungsverwaltung

Studienfachberatung

Das Institut für Germanistik

Das Institut für Germanistik, das der systematischen und historischen Erforschung der deutschen Sprache und Literatur gewidmet ist, gliedert sich an der Universität Duisburg-Essen in vier Abteilungen:

1. Linguistik & Sprachdidaktik
2. Literaturwissenschaft & Literaturdidaktik
3. Mediävistik
4. Niederlandistik

Auf jeweils eigenen Seiten informieren die Abteilungen über ihre interne Struktur sowie über ihre Aktivitäten in Lehre, Forschung und Wissenstransfer.

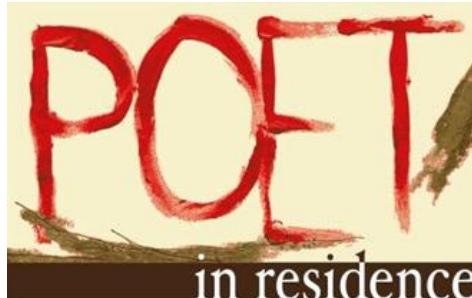


- Sprache und Sport
- Bertolt Brecht. Ein Werküberblick
- Politische Kommunikation
- Gegenwartsliteratur im Deutschunterricht
- Höflichkeit in der Sprache
- Menschenrechte in der Literatur
- Genderlinguistik
- ...

Theatergruppe "Hörsaaltheater"



Mobile Communication Database 2



LITERATUR
IN DER
BAR

28.10.24
13.01.25
19:00 Uhr

In der Bar der BRÜCKE am Campus Essen
Universitätsstraße 19, 45141 Essen

Bei Literatur in der Bar bewerten Lesebegeisterte zwei
Neuerscheinungen. Ein Exemplar des Gewinnertitels wird
am Ende verlost. Alle Leser*innen sind herzlich willkommen!



Berufspraxistage für Geisteswissenschaftler*innen Programm SoSe 2024

Die Infovorträge finden jeweils in R11 T00 D03 statt.

Bitte melden Sie sich vorab in LSF an.

Wissenschaftsverlag: Programmplanung und Lektorat

Referentin: Dr. Rebecca Hohnhaus (transcript)

24.5.2024, 16-18 Uhr

Kulturjournalismus (Radio, TV und Social Media)

Referentin: Shanli Anwar-Haghghi (WDR und
Deutschlandfunk)

21.6.2024, 14-16 Uhr

Wege in die Wissenschaft – die Universität als
Arbeitsplatz

Referentinnen (UDE): Luisa Alfes, Claudia Drawe,
Judith Purkarthofer, Sonja Richter, Hildegard Scherer,
Corinna Schlicht

28.6.2024, 14-16 Uhr



Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

Weitere Informationen unter:

<https://www.uni-due.de/studienangebote/>

<https://www.uni-due.de/germanistik/>