

Stand: 25.09.2018

|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>Modulname</b>  | Modulcode             |
| <b>I: Historical &amp; Social Perspectives on Language</b>            | I_MA_E_GyGe           |
| Modulverantwortliche/r  | Fachbereich           |
| Lehrende des Fachs<br>(siehe Instituts-Homepage, General Counselling) | Geisteswissenschaften |

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| Zuordnung zum Studiengang | Modulniveau |
| M.Ed. GymGe Englisch      | Master      |

| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Dauer des Moduls | Modultyp (P/WP/W) | Credits |
|---------------------------------|------------------|-------------------|---------|
| 1. Semester                     | 1 Semester       | P                 | 9       |

| Voraussetzungen laut Prüfungsordnung | Empfohlene Voraussetzungen |
|--------------------------------------|----------------------------|
| BA Lehramt GymGeBK Englisch          | -                          |

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

| Nr.                                    | Veranstaltungsname                | Belegungstyp | SWS | Workload |
|--|-----------------------------------|--------------|-----|----------|
| I                                      | Vorlesung Linguistik: Variation 1 | WP           | 2   | 60h      |
| II                                     | Seminar Linguistik: Variation 2   | WP           | 2   | 120h     |
| III                                    | Seminar Cultural Studies          | WP           | 2   | 90h      |
| <b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b> |                                   |              | 6   | 270h     |

| Lernergebnisse / Kompetenzen des Moduls   |
|---|
| Die Studierenden haben ein Verständnis für sozial und historisch bedingte Variation im sprachlichen und kulturellen Bereich. Sie sind in der Lage, die Realisation der Variation adäquat und wissenschaftlich fundiert zu beschreiben und zu analysieren. Sie sind zu einer kritischen Reflektion soziopolitischer und linguistischer Gegebenheiten befähigt. |
| davon Schlüsselqualifikationen  |

Die Studierenden verfügen über

- Präsentationstechniken, mündliches und schriftliches Ausdrucksvermögen
- analytische Fähigkeiten und kritisches Denken
- Transferfähigkeiten
- interkulturelle Kompetenz

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote

Hausarbeit im Seminar II oder III (ca. 15 Seiten)

Stellenwert der Modulnote in der Fachnote

34 % der Gesamtfachnote

|   |  |                       |                          |
|---|--|-----------------------|--------------------------|
| Modulname                                       |  | Modulcode             |                          |
| I: Historical & Social Perspectives on Language |  | I_MA_E_GyGe           |                          |
| <b>Veranstaltungsname</b>                       |  | Veranstaltungscode    |                          |
| <b>Vorlesung Linguistik: Variation 1</b>        |  |                       |                          |
| Lehrende/r                                      |  | Lehreinheit           | Belegungstyp<br>(P/WP/W) |
| Hochschullehrer/innen der Linguistik            |  | Anglophone<br>Studies | WP                       |

| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Angebotshäufigkeit | Sprache  | Gruppengröße |
|---------------------------------|--------------------|----------|--------------|
| 1. Semester                     | jedes Semester     | Englisch | offen        |

| SWS | Präsenzstudium <sup>1</sup> | Selbststudium | Workload in Summe |
|-----|-----------------------------|---------------|-------------------|
| 2   | 30h                         | 30h           | 60h               |

|  |
|--|
| <b>Lehrform</b>  |
| Vorlesung  |
| <b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>  |
| Die Studierenden haben Überblicks- und punktuell vertiefte Kenntnisse über Variation im Englischen sowie über ihre spezifischen Bedingungen, Ursachen und Auswirkungen. Sie sind in der Lage, aufgrund von authentischen Daten Variationsformen zu erkennen, ansatzweise zu analysieren und die Gründe der Variation kritisch zu reflektieren. Sie sind vertraut mit der Terminologie sowie Beschreibungs- und Analysemethodik des jeweils behandelten Bereichs. |
| <b>Inhalte</b>   |

---

<sup>1</sup> Bei der Berechnung der Präsenzzeit wird eine SWS mit 45 Minuten als eine Zeitstunde mit 60 Minuten berechnet. Dies stellt sicher, dass ein Raumwechsel und evt. Fragen an Lehrende Berücksichtigung finden.

|  |
|--|
| <p>Die Vorlesung behandelt</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>die soziolinguistischen Merkmale und Gegebenheiten innerhalb des Englischen, u.U. mit exemplarischer Vertiefung eines speziellen soziolinguistischen Aspekts (z.B. Soziolekte, Sprache und Gender, Mehrsprachigkeit, Sprache in der Stadt)* <i>oder</i></li> <li>die Ausdifferenzierung des Englischen in Bezug auf Register, Texttypen und Stilebenen (z.B. gesprochene/geschriebene Sprache, Fachsprachen)* <i>oder</i></li> <li>die historische Entwicklung der englischen Sprache, u.U. auch an einer Epoche oder einem Aspekt exemplarisch vertieft (z.B. Frühneuenglisch, Entwicklung des Wortschatzes) wobei jeweils auch soziopragmatische Aspekte aufgegriffen werden können.</li> </ol> <p>(Die mit * gekennzeichneten Themenbereiche erlauben eine Vernetzung mit dem Komplex</p> |
| <p><i>Content and Language Integrated Learning.</i>)<br/> Methodische und theoretische Herangehensweisen an den jeweiligen Gegenstand werden präsentiert.</p>  |
| <p>Prüfungsleistung</p>  |
| <p>Literatur</p>   |
| <p>Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben. Materialien finden sich des Weiteren im bereitgestellten Semesterapparat.</p>   |
| <p>Weitere Informationen zur Veranstaltung</p>   |
| <p>Die Vorlesung und das linguistische Seminar sind so zu wählen, dass zwei verschiedene Bereiche aus (a)-(c) abgedeckt werden.</p>  |

|   |  |                       |                          |
|---|--|-----------------------|--------------------------|
| Modulname                                       |  | Modulcode             |                          |
| I: Historical & Social Perspectives on Language |  | I_MA_E_GyGe           |                          |
| <b>Veranstaltungsname</b>                       |  | Veranstaltungscode    |                          |
| <b>Seminar Linguistik: Variation 2</b>          |  |                       |                          |
| Lehrende/r                                      |  | Lehreinheit           | Belegungstyp<br>(P/WP/W) |
| Lehrende der Linguistik                         |  | Anglophone<br>Studies | WP                       |

|                                 |                    |          |              |
|---------------------------------|--------------------|----------|--------------|
| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Angebotshäufigkeit | Sprache  | Gruppengröße |
| 1. Semester                     | jedes Semester     | Englisch | max. 50      |

|     |                |               |                   |
|-----|----------------|---------------|-------------------|
| SWS | Präsenzstudium | Selbststudium | Workload in Summe |
| 2   | 30h            | 90h           | 120h              |

|   |
|---|
| Lehrform  |
| Seminar   |
| Lernergebnisse / Kompetenzen  |
| Die Studierenden haben fundierte Kenntnisse über den jeweiligen Themenbereich, insbesondere über die Bedingungen und Auswirkungen der Variation. Sie sind in der Lage, ausgewählte theoretische und methodische Ansätze der Soziolinguistik, der Registeranalyse, bzw. der historischen Linguistik reflektiert auf begrenzte Problemkomplexe und authentische Daten anzuwenden. Sie verfügen über erweiterte und vertiefte Analysefähigkeiten vor allem im Hinblick auf die detaillierte Einbeziehung verschiedener soziokultureller Kontexte und mit Bezug auf die Diskussion relevanter Forschungsbeiträge. |
| Inhalte   |

|   |
|---|
| <p>Das Seminar behandelt</p> <p>a. einen soziolinguistischen Themenbereich (z.B. Ethnolekte, Sprache und Gender, Mehrsprachigkeit, Jugendsprache)* <i>oder</i></p> <p>b. einen Themenbereich aus der Variation des textuellen Sprachgebrauchs (z.B. formelle/informelle Sprache, Fachsprachen, computer-mediated communication)*<br/><i>oder</i></p> <p>c. einen Aspekt der historischen Entwicklung der englischen Sprache, entweder eine Epoche (z.B. Frühneuenglisch), eine Sprachebene (Entwicklung des Wortschatzes) oder einen historisch oder schulisch-curricular herausragenden Aspekt (z.B. Standardisierung, Shakespeares Sprache).</p> <p>(Die mit * gekennzeichneten Themenbereiche erlauben eine Vernetzung mit dem Komplex <i>Content and Language Integrated Learning</i>.)</p> <p>Methodische und theoretische Herangehensweisen an den jeweiligen Gegenstand werden</p> |
| präsentiert und eingeübt.   |
| Prüfungsleistung  |
| u. U. Hausarbeit (= Modulprüfung) (ca. 15 Seiten)   |
| Literatur   |
| Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben. Materialien finden sich des Weiteren im bereitgestellten Semesterapparat.   |
| Weitere Informationen zur Veranstaltung   |
| Das Seminar und die Vorlesung sind so zu wählen, dass zwei verschiedene Bereiche aus (a)(c) abgedeckt werden.   |

|  |                       |                          |
|--|-----------------------|--------------------------|
| Modulname  | Modulcode             |                          |
| I: Historical & Social Perspectives on Language      | I_MA_E_GyGe           |                          |
| <b>Veranstaltungsname</b>                            | Veranstaltungscode    |                          |
| <b>Seminar Cultural Studies</b>                      |                       |                          |
| Lehrende/r   | Lehreinheit           | Belegungstyp<br>(P/WP/W) |
| Lehrende der Kulturwissenschaften und der Linguistik | Anglophone<br>Studies | WP                       |

|                                 |                    |          |              |
|---------------------------------|--------------------|----------|--------------|
| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Angebotshäufigkeit | Sprache  | Gruppengröße |
| 1. Semester                     | jedes Semester     | Englisch | max. 50      |

|     |                |               |                   |
|-----|----------------|---------------|-------------------|
| SWS | Präsenzstudium | Selbststudium | Workload in Summe |
| 2   | 30h            | 60h           | 90h               |

|  |
|--|
| Lehrform   |
| Seminar  |
| Lernergebnisse / Kompetenzen   |
| Die Studierenden sind mit zentralen politischen und kulturellen Gegebenheiten, Entwicklungen und Problemen einer exemplarisch ausgewählten Epoche oder einer Gesellschaft vertraut. Sie können kulturelle Phänomene kulturwissenschaftlich fundiert und methodisch reflektiert beschreiben und analysieren. Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse geschichtlicher und sozialer Zusammenhänge und die Fähigkeit, Probleme und Themen in verschiedenen Kontexten zu diskutieren und zu analysieren.              |
| Inhalte  |
| Das Seminar behandelt exemplarisch historische, politische, kulturelle und soziale Schlüsselthemen einer historischen Epoche (z.B. 18. Jh.: Entstehung der Mittelklasse, Industrialisierung etc.), soziokulturelle Praktiken und Signifikanz einer bestimmten Bevölkerungsgruppe/Region (z.B. African Americans, New York City) oder Querschnittsthemen mit verschiedenen Anknüpfungspunkten (z.B. Urbanität, Gesellschaft im Film). Soweit möglich sollen hier auch Bezüge zur Sprachverwendung hergestellt werden. |
| Prüfungsleistung   |
| u. U. Hausarbeit (= Modulprüfung) (ca. 15 Seiten)  |
| Literatur  |

|   |                       |
|---|-----------------------|
| Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben. Materialien finden sich des Weiteren im bereitgestellten Semesterapparat. |                       |
| Weitere Informationen zur Veranstaltung   |                       |
|   |                       |
| <b>Modulname</b>  | Modulcode             |
| <b>J: Planning, Organising and Analysing English Lessons</b>  | J_MA_E_GyGe           |
| Modulverantwortliche/r  | Fachbereich           |
| Lehrende des Fachs<br>(siehe Instituts-Homepage, General Counselling)   | Geisteswissenschaften |

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| Zuordnung zum Studiengang | Modulniveau |
| M.Ed. GymGe Englisch      | Master      |

| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Dauer des Moduls | Modultyp (P/WP/W) | Credits  |
|---------------------------------|------------------|-------------------|--|
| 1. / 2. Semester                | 2 Semester       | P                 | 5<br>(davon 0,5 zu<br>inklusionsorientierten<br>Fragestellungen) |

| Voraussetzungen laut Prüfungsordnung | Empfohlene Voraussetzungen |
|--------------------------------------|----------------------------|
| BA Lehramt GymGeBK Englisch          |                            |

## Zugehörige Lehrveranstaltungen:

| Nr.                                    | Veranstaltungsname   | Belegungstyp | SWS | Workload |
|--|--|--------------|-----|----------|
| I                                      | Teaching English in Theory and Practice<br>Vorbereitungsseminar Praxissemester | WP           | 2   | 90h      |
| II                                     | Reflections on Classroom Discourse   | P            | 2   | 60h      |
| <b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b> |  |              |     | 150h     |

|   |
|---|
| Lernergebnisse / Kompetenzen des Moduls |
|---|



**Die Studierenden**

- können fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert darstellen sowie die gesellschaftliche Bedeutung des Fremdsprachenunterrichts in der Schule analytisch beschreiben
- verfügen über Erkenntnis- und Arbeitsmethoden der Fremdsprachendidaktik sowie über einen Habitus des forschenden Lernens
- verfügen über vertieftes Wissen zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller fremdsprachlicher Kompetenz, methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern
- verfügen über relevantes Wissen zu angewandt linguistischen, literaturwissenschaftlichen und literaturdidaktischen sowie kulturwissenschaftlichen Fragestellungen
- verfügen über die ausbaufähige Kompetenz, den Diskurs im Fremdsprachenunterricht lerngruppenadäquat zu modifizieren

- können Lernziele von Aufgaben unter Berücksichtigung allgemeiner Rahmenbedingungen reflektieren und formulieren
- können Lehrmaterialien, Methoden und Technologien effektiv kombinieren
- können adäquate Lernumgebungen konzipieren und evaluieren
- können unterrichtliche Voraussetzungen und Unterrichtsphasen vor einem theoretischen Hintergrund planen, analysieren, reflektieren und eine reflektierte Unterrichtsauswertung vorlegen

**davon Schlüsselqualifikationen**

- Entwicklung eines professionellen Selbstkonzepts
- Entwicklung von Planungskompetenzen sowie Projekt- und Innovationsmanagement
- Übertragung angewandt linguistischer und fachdidaktischer, literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien auf die Unterrichtspraxis
- Anwendungen wissenschaftlicher Methoden und Auswertungsstrategien
- Kulturbewusstheit
- Sprachlehr- und Sprachlernbewusstheit

**Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote**

Portfolio (ca. 8 Seiten)

Stellenwert der Modulnote in der Fachnote

17% der Gesamtfachnote

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>Modulname</b>                                      | <b>Modulcode</b>          |
| J: Planning, Organising and Analysing English Lessons | J_MA_E_GyGe               |
| <b>Veranstaltungsname</b>                             | <b>Veranstaltungscode</b> |
| <b>Teaching English in Theory and Practice</b>        |                           |

| Lehrende/r                | Lehreinheit           | Belegungstyp<br>(P/WP/W) |
|---------------------------|-----------------------|--------------------------|
| Lehrende der Fachdidaktik | Anglophone<br>Studies | WP                       |

| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Angebotshäufigkeit | Sprache  | Gruppengröße |
|---------------------------------|--------------------|----------|--------------|
| 1. Semester                     | jedes Semester     | Englisch | 30           |

| SWS | Präsenzstudium | Selbststudium | Workload in Summe  |
|-----|----------------|---------------|--|
| 2   | 30h            | 60h           | 90h (davon<br>15h zu<br>inklusionsorientierten<br>Fragestellungen) |

| Lehrform   |
|--|
| Seminar  |
| Lernergebnisse / Kompetenzen   |
| <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert darstellen sowie die gesellschaftliche Bedeutung des Fremdsprachenunterrichts und in der Schule analytisch beschreiben</li> <li>- verfügen über Erkenntnis und Arbeitsmethoden der Fremdsprachendidaktik sowie über einen Habitus des forschenden Lernens</li> <li>- verfügen über vertieftes Wissen zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller fremdsprachlicher Kompetenz, methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern</li> <li>- verfügen über relevantes Wissen zu angewandt linguistischen, literaturwissenschaftlichen und literaturdidaktischen sowie kulturwissenschaftliche Fragestellungen</li> <li>- sind in der Lage, die Bandbreite inklusionsdidaktischer Fragestellungen zu erfassen und auf dieser Grundlage fokussierte Fragestellungen für etwaige spätere Erkundungen in der Praxis (z.B. im Praxissemester) zu formulieren</li> </ul> |
| Inhalte  |
| <p>Als zentrale Schnittstelle zwischen Theorie und Praxis befasst sich dieses Seminar auf der lerntheoretischen und unterrichtspraktischen Ebene mit zentralen Aspekten des modernen Fremdsprachenunterrichts. Optionale Inhaltsschwerpunkte, immer unter Einbeziehung inklusionsdidaktischer Aspekte, können sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspekte der Mediennutzung in fremdsprachlichen Lernkontexten</li> </ul>   |

|  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Relevanz und Übertragbarkeit angewandte linguistischer Forschung auf fremdsprachliche Lernkontexte</li><li>- Nutzungspotentiale authentischer und literarischer Texte</li><li>- Fragen der Authentizität und Lernerautonomie,</li><li>- Multi- und Interkulturalität</li><li>- Mehrsprachigkeit und bilinguale Lehr- und Lernkontexte (Content and Language Integrated Learning)</li></ul> |
| Prüfungsleistung   |
| Portfolio (ca. 8 Seiten)   |
| Literatur  |
| Handapparat  |
| Weitere Informationen zur Veranstaltung  |
| Vorbereitungsseminar für das Praxissemester  |

|   |                       |                          |
|---|-----------------------|--------------------------|
| Modulname   | Modulcode             |                          |
| J: Planning, Organising and Analysing English Lessons | J_MA_E_GyGe           |                          |
| <b>Veranstaltungsname</b>                             | Veranstaltungscode    |                          |
| <b>Reflections on Classroom Discourse</b>             |                       |                          |
| Lehrende/r  | Lehreinheit           | Belegungstyp<br>(P/WP/W) |
| Lehrende der Fachdidaktik                             | Anglophone<br>Studies | P                        |

| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Angebotshäufigkeit | Sprache  | Gruppengröße |
|---------------------------------|--------------------|----------|--------------|
| 2. Semester                     | jedes Semester     | Englisch | 30           |

| SWS | Präsenzstudium | Selbststudium | Workload in Summe |
|-----|----------------|---------------|-------------------|
| 2   | 30h            | 30h           | 60h               |

|   |
|---|
| <b>Lehrform</b>   |
| Seminar   |
| <b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>   |
| <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verfügen über die ausbaufähige Kompetenz, den Diskurs im Fremdsprachenunterricht lerngruppenadäquat zu modifizieren</li> <li>- können Lernziele von Aufgaben unter Berücksichtigung allgemeiner Rahmenbedingungen reflektieren und formulieren</li> <li>- können Lehrmaterialien, Methoden und Technologien effektiv kombinieren</li> <li>- können adäquate Lernumgebungen konzipieren und evaluieren</li> <li>- können unterrichtliche Voraussetzungen und Unterrichtsphasen vor einem theoretischen Hintergrund planen, analysieren, reflektieren und eine reflektierte Unterrichtsauswertung vorlegen</li> </ul>                |
| <b>Inhalte</b>  |
| <p>In diesem eher praktisch ausgerichteten Kurs werden unter Berücksichtigung von Grundlagen und Parametern des modernen Fremdsprachenunterrichts, einschließlich des europäischen Referenzrahmens (GERS), Aufgaben für den Englischunterricht lerngruppenspezifisch geplant und in der Seminargruppe erprobt. Schwerpunkte sind hierbei die Diskussion allgemeiner Zielsetzungen, das Aussuchen und Erstellen geeigneter Unterrichtsmaterialien, Grob- und Feinplanung verschiedener Unterrichtsphasen, sowie lerngruppenadäquate Instruktionen. Besondere Berücksichtigung finden im gesamten Kursverlauf Reflexionen zur Bedeutung effektiven Diskurses für erfolgreichen Fremdspracherwerb.</p> |

|                          |
|--------------------------|
| Prüfungsleistung         |
| Portfolio (ca. 8 Seiten) |

|   |
|---|
| Literatur                               |
| Handapparat                             |
| Weitere Informationen zur Veranstaltung |
|   |

|  |                       |
|--|-----------------------|
| <b>Modulname</b>   | Modulcode             |
| <b>Praxissemester: Schule und Unterricht forschend verstehen</b> | PS_MA_GyGe            |
| Modulverantwortliche/r   | Fachbereich           |
| Von den Fakultäten gemeinsam verantwortet                        | Geisteswissenschaften |

|                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| Zuordnung zum Studiengang | Modulniveau:<br>BA/MA |
| M.Ed. GymGe Englisch      | Master                |

| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Dauer des Moduls | Modultyp (P/WP/W) | Credits  |
|---------------------------------|------------------|-------------------|--|
| 2. Semester                     | 1 Semester       | P                 | 25 insgesamt, davon<br>5 pro Fach/ BiWi <b>mit</b><br>Studienprojekt<br>2 für Fach/ BiWi <b>ohne</b><br>Studienprojekt<br>13 Schulpraxis |

| Voraussetzungen laut Prüfungsordnung | Empfohlene Voraussetzungen   |
|--------------------------------------|--|
| BA Lehramt GymGeBK Englisch          | Die Vorbereitungsveranstaltungen in den Fächern und BiWi sind vor dem Praxissemester zu absolvieren. |

## Zugehörige Lehrveranstaltungen:

| Nr.                                    | Veranstaltungsname                                 | Belegungstyp      | Workload    |
|--|--|-------------------|-------------|
| I                                      | Begleitveranstaltung Fach/BiWi mit Studienprojekt  | Siehe LV-Formular | 150h        |
| II                                     | Begleitveranstaltung Fach/BiWi mit Studienprojekt  | Siehe LV-Formular | 150h        |
| III                                    | Begleitveranstaltung Fach/BiWi ohne Studienprojekt | Siehe LV-Formular | 60h         |
| <b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b> |  |                   | <b>360h</b> |

Lernergebnisse / Kompetenzen

|  |
|--|
| Die Studierenden   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifizieren praxisbezogene Entwicklungsaufgaben schulformspezifisch</li> <li>- planen auf fachdidaktischer, fach- und bildungswissenschaftlicher Basis kleinere Studien-, Unterrichts- und/oder Forschungsprojekte (auch unter Berücksichtigung der Interessen der Praktikumsschulen), führen diese Projekte durch und reflektieren sie - können dabei wissenschaftliche Inhalte der Bildungswissenschaften und der</li> </ul>   |
| <p>Unterrichtsfächer auf Situationen und Prozesse schulischer Praxis beziehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen Ziele und Phasen empirischer Forschung und wenden ausgewählte Methoden exemplarisch in den schul- und unterrichtsbezogenen Projekten an</li> <li>- sind befähigt, Lehr-Lernprozesse unter Berücksichtigung individueller, institutioneller und gesellschaftlicher Rahmenbedingungen zu gestalten, nehmen den Erziehungsauftrag von Schule wahr und setzen diesen um</li> <li>- wenden Konzepte und Verfahren von Leistungsbeurteilung, pädagogischer Diagnostik und individueller Förderung an</li> <li>- reflektieren theoriegeleitet Beobachtungen und Erfahrungen in Schule und Unterricht</li> </ul> |
| davon Schlüsselqualifikationen   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisationsfähigkeit, realistische Zeit- und Arbeitsplanung</li> <li>- Planungs-, Projekt- und Innovationsmanagement</li> <li>- Kooperationsfähigkeit</li> <li>- Erschließung, kritische Sichtung und Präsentation von Forschungsergebnissen</li> <li>- Anwendung wissenschaftlicher Methoden und Auswertungsstrategien</li> <li>- konstruktive Wertschätzung von Diversity</li> <li>- Entwicklung eines professionellen Selbstkonzeptes</li> </ul>   |

|   |
|---|
| Prüfungsleistungen im Modul   |
| <p>2 Modulteilprüfungen zum Abschluss des Moduls, die zu gleichen Teilen in die Modulabschlussnote eingehen (je 1/2).</p> <p>Teilprüfung Englisch: Portfolio (ca. 8 Seiten)</p> |
| Stellenwert der Modulnote in der Endnote  |
| 25/120  |

|  |                           |
|--|---------------------------|
| Modulname  | <i>Modulcode</i>          |
| Praxissemester: Schule und Unterricht forschend verstehen                                  |                           |
| <b>Veranstaltungsname</b>  | <b>Veranstaltungscode</b> |
| <b>Begleitseminar Fachdidaktik Englisch:<br/>Teacher Development - Reflective Practice</b> |                           |

| Lehrende/r                           | Lehreinheit           | Belegungstyp<br>(P/WP/W) |
|--------------------------------------|-----------------------|--------------------------|
| Lehrende/r der Fachdidaktik Englisch | Anglophone<br>Studies | WP                       |

| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Angebotshäufigkeit | Sprache  | Gruppengröße |
|---------------------------------|--------------------|----------|--------------|
| 2. Semester                     | jedes Semester     | Englisch | 30           |

| SWS | Präsenzstudium | Selbststudium  | Workload in Summe |
|-----|----------------|----------------|-------------------|
| 2   | 30h            | 120h, bzw. 30h | 150h, bzw. 60h    |

| Lehrform   |
|--|
| Seminar  |
| Lernergebnisse / Kompetenzen   |
| <p>Die Studierenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unterricht lerngruppenorientiert und lernzielfokussiert auf Grundlage moderner fachdidaktischer und lerntheoretischer Prinzipien planen und gestalten</li> <li>- Heterogenität erkennen, einordnen und angemessen darauf reagieren</li> <li>- Lehr- und Lernprozesse unter Berücksichtigung individueller, lerngruppenspezifischer und sozialer Rahmenbedingungen sowie auf Grundlage fachdidaktischer und lerntheoretischer Ansätze reflektieren (Action Research)</li> <li>- theoriegeleitete Reflexionen zum eigenen Unterricht für weitere berufliche Entwicklungen nutzbar machen</li> <li>- Konzepte und Verfahren von Leistungsbeurteilung und pädagogischer Diagnostik anwenden</li> <li>- fachspezifische Diagnoseverfahren entwickeln und anwenden</li> <li>- Fördermaßnahmen individuellen Lernständen entsprechend entwickeln</li> </ul> |
| Inhalte  |
| <p>In diesem Seminar werden durch einen Plan-Do-Review-Zyklus Strategien für eine langfristige und nachhaltige berufliche Weiterentwicklung der Studierenden entwickelt und gefördert. Zentrale Aspekte sind dabei neben der Diskussion wichtiger Grundlagen und Parameter des modernen Fremdsprachenunterrichts, einschließlich des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GERS), auch Planung und Management von Unterricht, Testing und Assessment, sowie Verfahren zentraler Leistungsmessung. Diskutiert werden zusätzlich Diagnoseverfahren individueller und gruppenspezifischer Lernprozesse sowie die zielgruppenspezifische Förderung sprachlicher und strategischer Kompetenzen im Englischunterricht.</p>  |
| Prüfungsleistung   |
| Portfolio (ca. 8 Seiten), bzw. entfällt  |



|   |
|---|
| Literatur                               |
| Handapparat                             |
| Weitere Informationen zur Veranstaltung |
|   |

|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>Modulname</b>  | Modulcode             |
| <b>K: Key Cultural Topics in Context</b>                              | K_MA_E_GyGe           |
| Modulverantwortliche/r  | Fachbereich           |
| Lehrende des Fachs<br>(siehe Instituts-Homepage, General Counselling) | Geisteswissenschaften |

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| Zuordnung zum Studiengang | Modulniveau |
| M.Ed. GymGe Englisch      | Master      |

|                                 |                  |                   |         |
|---------------------------------|------------------|-------------------|---------|
| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Dauer des Moduls | Modultyp (P/WP/W) | Credits |
| 3. Semester                     | 1 Semester       | P                 | 6       |

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| Voraussetzungen laut Prüfungsordnung | Empfohlene Voraussetzungen |
| BA Lehramt GymGeBK Englisch          |                            |

## Zugehörige Lehrveranstaltungen:

| Nr.                                    | Veranstaltungsname  | Belegungstyp | SWS | Workload |
|--|---|--------------|-----|----------|
| I                                      | Vorlesung: A Period or Genre of One Anglophone Literature | P            | 2   | 60h      |
| II                                     | Seminar: Anglophone Literatures: Key Topics in Comparison | WP           | 2   | 120h     |
| <b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b> |   |              | 4   | 180h     |

|  |
|--|
| Lernergebnisse / Kompetenzen des Moduls  |
| Die Studierenden besitzen vertiefte kulturhistorische und kulturtheoretische Kenntnisse und sind in der Lage, sich mit literarischen und kulturellen Reaktionen auf zentrale Kulturthemen – in der Regel über mindestens zwei englischsprachige Regionen hinweg – auseinanderzusetzen. In exemplarischen Schwerpunktthemen können Studierende literarische Entwicklungen und Einzeltexte im Kontext kultureller, sozialer, politischer und historischer Hintergründe analysieren und einzelne literarische Texte mit deren nationalen und kulturellen Kontexten in Bezug setzen. Sie verstehen, wie und warum einzelne (National-)Literaturen der anglophonen Welt jeweils in unterschiedlicher Weise mit gewissen Themen umgehen. |
| davon Schlüsselqualifikationen   |

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Vertiefte wissenschaftliche Methodenkompetenz</li><li>- Interkulturelle Kompetenz</li><li>- Fähigkeit zur Reflexion kultureller Bedingtheit</li></ul> |
|---|

|  |
|--|
| Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote |
| mündliche Prüfung (20-30 Minuten)            |
| Stellenwert der Modulnote in der Fachnote    |
| 20 % der Gesamtfachnote                      |

|  |                    |                       |
|--|--------------------|-----------------------|
| Modulname  | Modulcode          |                       |
| K: Key Cultural Topics in Context                                | K_MA_E_GyGe        |                       |
| <b>Veranstaltungsname</b>  | Veranstaltungscode |                       |
| <b>Vorlesung: A Period or Genre of One Anglophone Literature</b> |                    |                       |
| Lehrende/r   | Lehreinheit        | Belegungstyp (P/WP/W) |
| Hochschullehrer/innen Literaturwissenschaft                      | Anglophone Studies | P                     |

|                              |                    |          |              |
|------------------------------|--------------------|----------|--------------|
| Vorgesehenes Studiensemester | Angebotshäufigkeit | Sprache  | Gruppengröße |
| 3. Semester                  | jedes Semester     | Englisch | offen        |

|     |                |               |                   |
|-----|----------------|---------------|-------------------|
| SWS | Präsenzstudium | Selbststudium | Workload in Summe |
| 2   | 30h            | 30h           | 60h               |

|   |
|---|
| Lehrform  |
| Vorlesung   |
| Lernergebnisse / Kompetenzen  |
| Die Studierenden haben einen vertieften Überblick über eine Epoche oder ein Genre einer anglophonen Literatur (z.B. "Romantic English Literature" oder "American Drama"). Sie sind mit Spezifika einzelner Autoren und Texte sowie übergreifender Tendenzen eines Bereichs einer Nationalliteratur vertraut. Die Studierenden haben die Fähigkeit, literarische Charakteristika zu beschreiben und diese in Beziehung zu den kulturellen, historischen, sozialen und politischen Kontexten zu setzen.   |
| Inhalte   |
| Die Vorlesung konzentriert sich auf eine Epoche oder ein Genre einer einzelnen englischsprachigen Literatur. Aufbauend auf dem im B.A. erarbeiteten grundlegenden Überblick über die Literaturgeschichten der anglophonen Welt wird hier jeweils ein klar umrissener Bereich vertieft studiert. Es werden Informationen zu kulturellen und historischen Kontexten, biografischen Hintergründen sowie zu Einzeltexten erarbeitet, so dass Studierende eine Expertise in einem Bereich <u>einer</u> anglophonen Literatur erlangen. Für diesen Bereich sollen sie in der Lage sein, distinktive Merkmale zu erkennen und zu erklären. Diese Merkmale sollen sie wiederum in den größeren Kontext der betreffenden Nationalliteratur stellen können. |
| Prüfungsleistung  |

|   |
|---|
| mündliche Prüfung (anteilig) (10-15 Min.) |
|---|

|           |
|-----------|
| Literatur |
|-----------|

|   |
|---|
| Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben. |
|---|

|   |
|---|
| Weitere Informationen zur Veranstaltung |
|---|

|  |
|--|
|  |
|--|

|  |                    |                       |
|--|--------------------|-----------------------|
| Modulname  | Modulcode          |                       |
| K: Key Cultural Topics in Context                                | K_MA_E_GyGe        |                       |
| <b>Veranstaltungsname</b>  | Veranstaltungscode |                       |
| <b>Seminar: Anglophone Literatures: Key Topics in Comparison</b> |                    |                       |
| Lehrende/r   | Lehreinheit        | Belegungstyp (P/WP/W) |
| Lehrende der Literaturwissenschaft                               | Anglophone Studies | P                     |

|                              |                    |          |              |
|------------------------------|--------------------|----------|--------------|
| Vorgesehenes Studiensemester | Angebotshäufigkeit | Sprache  | Gruppengröße |
| 3. Semester                  | jedes Semester     | Englisch | max. 40      |

|     |                |               |                   |
|-----|----------------|---------------|-------------------|
| SWS | Präsenzstudium | Selbststudium | Workload in Summe |
| 2   | 30h            | 90h           | 120h              |

|  |
|--|
| Lehrform   |
| Seminar  |
| Lernergebnisse / Kompetenzen   |
| Studierende haben vertiefte Fähigkeiten in der Analyse literarischer Texte und ihrer narrativen und stilistischen Mittel. Sie besitzen einen exemplarischen Überblick über die unterschiedliche Behandlung eines Themas in zwei oder mehr anglophonen Literaturen und wissen um die kulturspezifischen Gründe für diese Unterschiede.  |
| Inhalte  |
| Ein Thema (z.B. "Social Inequality" oder "Womanhood" oder "Ethnicity") wird anhand von ausgewählten Einzeltexten aus mindestens zwei anglophonen Literaturen (wie z.B. britische und postkoloniale Literatur), kontrastiv erarbeitet. Im Mittelpunkt steht die Lektüre und Analyse von literarischen Texten der entsprechenden Regionen. Diese wird durch die Aufarbeitung kultureller, geschichtlicher, sozialer und politischer Hintergründe kontextualisiert. Somit sollen Studierende befähigt werden, die distinktiven Merkmale unterschiedlicher anglophoner Regionen und deren Literaturen zu benennen und zu erklären. |
| Prüfungsleistung   |
| mündliche Prüfung (anteilig) (10-15 Min.)  |
| Literatur  |
| Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.  |

|   |
|---|
| Weitere Informationen zur Veranstaltung |
|   |

|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>Modulname</b>  | Modulcode             |
| <b>L: Reflecting and Evaluating School Practice</b>                   | L_MA_E_GyGe           |
| Modulverantwortliche/r  | Fachbereich           |
| Lehrende des Fachs<br>(siehe Instituts-Homepage, General Counselling) | Geisteswissenschaften |

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| Zuordnung zum Studiengang | Modulniveau |
| M.Ed. GymGe Englisch      | Master      |

| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Dauer des Moduls | Modultyp (P/WP/W) | Credits  |
|---------------------------------|------------------|-------------------|--|
| 3. Semester                     | 1 Semester       | P                 | 6<br>(davon 1 zu<br>inklusionsorientierten<br>Fragestellungen) |

| Voraussetzungen laut Prüfungsordnung  | Empfohlene Voraussetzungen |
|---|----------------------------|
| BA Lehramt GymGeBK Englisch<br>Modulabschluss Modul J und<br>abgeschlossenes Praxissemester | -                          |

## Zugehörige Lehrveranstaltungen:

| Nr.                                    | Veranstaltungsname                | Belegungstyp | SWS | Workload |
|--|-----------------------------------|--------------|-----|----------|
| I                                      | Reflections on Classroom Practice | WP           | 2   | 120h     |
| II                                     | Intertextual Competences          | P            |     | 60h      |
| <b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b> |                                   |              |     | 180h     |

|   |
|---|
| Lernergebnisse / Kompetenzen des Moduls |
|---|

|  |
|--|
| <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können fachdidaktische Besonderheiten unterschiedlicher Lernkontexte einschätzen</li> <li>- können literatur-, text-, kultur- und mediendidaktische Verfahren aufbereiten, umsetzen und reflektieren</li> <li>- können unterrichtliche Voraussetzungen und Unterrichtsphasen vor einem theoretischen fach- und inklusionsdidaktischen Hintergrund planen, analysieren, reflektieren und eine reflektierte Unterrichtsauswertung vorlegen.</li> <li>- können eigene Lehr- und Lernmaterialien zielgruppenorientiert und lernzielfokussiert entwickeln und aufbereiten. Vor dem Hintergrund der Zielsetzung, inklusiv Englisch zu unterrichten, werden hierbei explizit differenzierende Maßnahmen berücksichtigt.</li> <li>- verfügen über Erkenntnis und Arbeitsmethoden der Fremdsprachendidaktik sowie über einen Habitus des forschenden Lernens</li> <li>- verfügen über Erkenntnis und Arbeitsmethoden der Fremdsprachenforschung sowie über die ausbaufähige Fertigkeit, den eigenen Unterricht durch Aktionsforschung (Action Research) zu evaluieren, zu reflektieren und zu innovieren.</li> </ul> |
| davon Schlüsselqualifikationen   |
| <p>Entwicklung von</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kritischer Reflexionskompetenz</li> <li>- Eigenreflexion und Kritikfähigkeit</li> <li>- Flexibilität und Offenheit für innovative Entwicklungen</li> <li>- Strategien zum selbstständigen Überwachen und Vorantreiben der weiteren professionellen Entwicklung</li> </ul>  |

|  |
|--|
| Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote |
| Klausur (120 Min.)                           |
| Stellenwert der Modulnote in der Fachnote    |
| 20% der Gesamtfachnote                       |

|  |                    |                       |
|--|--------------------|-----------------------|
| Modulname                                    | Modulcode          |                       |
| L: Reflecting and Evaluating School Practice | K_MA_E_GyGe        |                       |
| <b>Veranstaltungsname</b>                    | Veranstaltungscode |                       |
| <b>Reflections on Classroom Practice</b>     |                    |                       |
| Lehrende/r                                   | Lehreinheit        | Belegungstyp (P/WP/W) |
| Lehrende der Fachdidaktik                    | Anglophone Studies | WP                    |



| Vorgesehenes Studiensemester | Angebotshäufigkeit | Sprache  | Gruppengröße |
|------------------------------|--------------------|----------|--------------|
| 3. Semester                  | jedes Semester     | Englisch | 30           |

| SWS | Präsenzstudium | Selbststudium | Workload in Summe  |
|-----|----------------|---------------|--|
| 2   | 30h            | 90h           | 120h (davon 30h zu inklusionsorientierten Fragestellungen) |

| Lehrform  |
|---|
| Seminar   |
| Lernergebnisse / Kompetenzen  |
| <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können fachdidaktische Besonderheiten unterschiedlicher Lernkontexte einschätzen</li> <li>- können literatur-, text-, kultur- und mediendidaktische Verfahren aufbereiten, umsetzen und reflektieren</li> <li>- können unterrichtliche Voraussetzungen und Unterrichtsphasen vor einem theoretischen Hintergrund planen, analysieren, reflektieren und eine reflektierte Unterrichtsauswertung vorlegen</li> <li>- können eigene Lehr- und Lernmaterialien zielgruppenorientiert und lernzielfokussiert entwickeln und aufbereiten. Sie sind in der Lage, differenzierende Maßnahmen für einen möglichst inklusiven Englischunterricht zu entwickeln</li> <li>- verfügen über Erkenntnis und Arbeitsmethoden der Fremdsprachendidaktik sowie über einen Habitus des forschenden Lernens</li> <li>- verfügen über Erkenntnis und Arbeitsmethoden der Fremdsprachenforschung sowie über die ausbaufähige Fertigkeit, ihren eigenen Unterricht durch Aktionsforschung (action research) zu evaluieren, zu reflektieren und zu innovieren</li> <li>- haben eine vertiefte Übersetzungs- und Adaptationskompetenz im kulturellen Transfer von Texten</li> </ul> |
| Inhalte   |
| <p>Dieses Seminar dient der Vor- oder Nachbereitung des Praxissemesters. Dabei geht es unter anderem um wissenschaftliche Formen und Reflexionen von Unterrichtsbeobachtung, Hospitation und eigenem Unterricht, Elemente der Praktikumsdokumentation und fachdidaktische Prinzipien der Portfoliogestaltung. Optionale Inhaltsschwerpunkte können sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Integration von Lehr und Lernmaterialien und authentischer medienpezifischer und literarischer Materialien in Sprachlernkontexten sowie</li> <li>- Grundlagen und praktische Gestaltung des Action Research.</li> </ul>   |
| Prüfungsleistung  |

|   |
|---|
| Klausur (120 Min.)                      |
| Literatur                               |
| Handapparat                             |
| Weitere Informationen zur Veranstaltung |
|   |

|  |  |                       |                          |
|--|--|-----------------------|--------------------------|
| Modulname                                    |  | Modulcode             |                          |
| L: Reflecting and Evaluating School Practice |  | K_MA_E_GyGe           |                          |
| <b>Veranstaltungsname</b>                    |  | Veranstaltungscode    |                          |
| <b>Intertextual Competences</b>              |  |                       |                          |
| Lehrende/r                                   |  | Lehreinheit           | Belegungstyp<br>(P/WP/W) |
| Lektor/innen und Sprachpraxis-Lehrende       |  | Anglophone<br>Studies | P                        |

|                                 |                    |          |              |
|---------------------------------|--------------------|----------|--------------|
| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Angebotshäufigkeit | Sprache  | Gruppengröße |
| 3. Semester                     | jedes Semester     | Englisch | 30           |

|     |                |               |                   |
|-----|----------------|---------------|-------------------|
| SWS | Präsenzstudium | Selbststudium | Workload in Summe |
| 2   | 30h            | 30h           | 60h               |

|   |
|---|
| Lehrform  |
| Sprachpraktische Übung  |
| Lernergebnisse / Kompetenzen  |
| Die Studierenden sind in der Lage, komplexe, sowohl allgemeinere als auch spezialisierte Texte textsortenadäquat und rezipientenorientiert in das Englische zu übersetzen. Die Studierenden verfügen über ein Arsenal von textsortenspezifischen Übersetzungsstrategien. Dabei sind sie sich der Notwendigkeit der kulturellen Einbettung und Anpassung des Zieltextes bewusst. |
| Inhalte   |
| Deutsche Texte aus verschiedenen Bereichen und Kontexten (z.B. Journalismus, Fachwissenschaft, Belletristik, Kultur, Handel und Industrie) werden ins Englische übersetzt. Gezielte Übersetzungsstrategien werden vermittelt.   |
| Prüfungsleistung  |
|   |
| Literatur   |
| Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.   |
| Weitere Informationen zur Veranstaltung   |

Studienleistungen: Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit, Hausaufgaben, Abschlussklausur  
Die Studienleistungen müssen vor Vergabe der Modulcredits erfolgreich erbracht worden sein.

|  |             |
|--|-------------|
| <b>Modulname</b>   | Modulcode   |
| <b>Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln</b> | PHW_MA_GyGe |
| Modulverantwortliche/r   | Fachbereich |
| Von den Fakultäten gemeinsam verantwortet                            |             |

|                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| Zuordnung zum Studiengang | Modulniveau:<br>BA/MA |
| M.Ed. GymGe Englisch      | Master                |

| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Dauer des Moduls | Modultyp (P/WP/W) | Credits   |
|---------------------------------|------------------|-------------------|---|
| 4. Semester                     | 1 Semester       | P                 | 9 insgesamt, davon<br>3 in Fach 1<br>3 in Fach 2<br>3 in BiWi |

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| Voraussetzungen laut Prüfungsordnung | Empfohlene Voraussetzungen |
| BA Lehramt GymGeBK Englisch          |                            |

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

| Nr.                                    | Veranstaltungsname   | Belegungstyp | Workload |
|--|--|--------------|----------|
| I                                      | Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln aus der Perspektive von Englisch               | P            | 90h      |
| II                                     | Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln aus der Perspektive von Unterrichtsfach 2      | P            | 90h      |
| III                                    | Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln aus der Perspektive der Bildungswissenschaften | P            | 90h      |
| <b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b> |  |              | 270h     |

|   |
|---|
| Lernergebnisse / Kompetenzen  |
| Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"><li>- kennen Forschungsmethoden sowie deren methodologische Begründungszusammenhänge und können auf dieser Grundlage Forschungsergebnisse rezipieren</li><li>- haben vertiefte Kenntnisse über den Aufbau und Ablauf von Forschungsprojekten mit anwendungsbezogenen, schulrelevanten Themen</li><li>- können ihre bildungswissenschaftlichen, fachlichen, fachdidaktischen und methodischen Kompetenzen im Hinblick auf konkrete Theorie-Praxis-Fragen integrieren und anwenden</li></ul> |
| davon Schlüsselqualifikationen  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- interdisziplinäres Verstehen, Fähigkeit verschiedene Sichtweisen einzunehmen und anzuwenden</li><li>- Organisationsfähigkeit, realistische Zeit- und Arbeitsplanung</li><li>- Erschließung, kritische Sichtung und Präsentation von Forschungsergebnissen</li><li>- Professionelles Selbstverständnis des Berufes als ständige Lernaufgabe</li></ul>  |
| Prüfungsleistungen im Modul   |
|   |
| Stellenwert der Modulnote in der Fachnote   |
| Das Modul wird nicht benotet  |

|   |                    |                       |
|---|--------------------|-----------------------|
| Modulname   | Modulcode          |                       |
| Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln   | PHW_MA_GyGe        |                       |
| <b>Veranstaltungsname</b>   | Veranstaltungscode |                       |
| <b>Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln aus der Perspektive von Englisch</b> |                    |                       |
| Lehrende/r  | Lehreinheit        | Belegungstyp (P/WP/W) |
| Lehrende der Literaturwissenschaft, der Linguistik und der Fachdidaktik                               | Anglophone Studies | P                     |

| Vorgesehenes Studiensemester | Angebotshäufigkeit | Sprache  | Gruppengröße |
|------------------------------|--------------------|----------|--------------|
| 4. Semester                  | jedes Semester     | Englisch | 30           |

| SWS | Präsenzstudium | Selbststudium | Workload in Summe |
|-----|----------------|---------------|-------------------|
| 2   | 30h            | 60h           | 90h               |

|  |
|--|
| <b>Lehrform</b>  |
| Seminar / Kolloquium   |
| <b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>  |
| Die Studierenden können relevante Fragestellungen zu fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Themenkomplexen entwickeln. Sie können identifizieren, welche Methoden für welche Fragestellungen geeignet sind, sowie diese in einem begrenzten Themenbereich anwenden. Sie können einzelne Problemstellungen mit theoretischen Modellen in Verbindung bringen und darin einbetten.    |
| <b>Inhalte</b>   |
| Das Seminar vertieft und erweitert die theoretischen und methodischen Kenntnisse der Studierenden. Exemplarische Themenstellungen werden von den Kursteilnehmern diskutiert und (ansatzweise) methodisch fundiert analysiert; die Vorgehensweise wird jeweils kritisch evaluiert. Studierende haben die Gelegenheit, ihre eigenen Fragestellungen in die Lehrveranstaltung einzubringen. |
| <b>Prüfungsleistung</b>  |
|  |
| <b>Literatur</b>   |
| wird zu Beginn des Seminars bereitgestellt   |
| <b>Weitere Informationen zur Veranstaltung</b>   |

|  |
|--|
|  |
|--|

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| <b>Modulname</b>       | Modulcode             |
| <b>Masterarbeit</b>    | MA_Arbeit             |
| Modulverantwortliche/r | Fachbereich           |
| Lehrende des Fachs     | Geisteswissenschaften |

|                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| Zuordnung zum Studiengang | Modulniveau:<br>BA/MA |
| M.Ed. GymGe Englisch      | Master                |

| Vorgesehenes<br>Studiensemester | Dauer des Moduls | Modultyp (P/WP/W) | Credits |
|---------------------------------|------------------|-------------------|---------|
| 4. Semester                     | 1 Semester       | P                 | 20      |

| Voraussetzungen laut Prüfungsordnung  | Empfohlene Voraussetzungen         |
|---|------------------------------------|
| Erfolgreicher Abschluss des Praxissemesters<br>und Erwerb weiterer 35 Credits | Abschluss der Module I, J, K und L |

| Nr.                                    | Lehr- und Lerneinheiten   | Belegungstyp | Workload |
|--|---|--------------|----------|
| I                                      | Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit im<br>Umfang von ca. 50 Seiten innerhalb einer Frist<br>von 15 Wochen | P            | 600h     |
| <b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b> |   |              | 600h     |

| Lernergebnisse / Kompetenzen   |
|--|
| <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können innerhalb einer vorgegebenen Frist selbstständig eine wissenschaftliche Aufgabenstellung lösen und ihre Ergebnisse angemessen darstellen</li> <li>- wenden wissenschaftliche Arbeitstechniken an: sie können sich erforderliche theoretische Hintergründe anhand von Fachliteratur erarbeiten und auf dieser Grundlage Forschungsergebnisse rezipieren</li> <li>- können ihre vertieften bildungswissenschaftlichen, fachlichen, fachdidaktischen und methodischen Kompetenzen anwenden</li> <li>- können argumentativ fundiert eigene Positionen vertreten</li> </ul> |

|   |
|---|
| davon Schlüsselqualifikationen  |
| - Erschließung, kritische Sichtung und Präsentation von Forschungsergebnissen |
| Prüfungsleistungen im Modul   |
| Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit                                     |
| Stellenwert der Modulnote in der Fachnote                                     |
| 20/120  |



