

Stand: 25.09.2018

<b>Modulname</b>	Modulcode
<b>M: Reflecting and Evaluating School Practice</b>	M_MA_E_HRSGE
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lehrende des Fachs (siehe Instituts-Homepage, General Counselling)	Geisteswissenschaften

Zuordnung zum Studiengang	Modulniveau
M.Ed. HRSGe Englisch	Master

Vorgesehenes Studiensemester	Dauer des Moduls	Modultyp (P/WP/W)	Credits
1. Semester	1 Semester	P	8 (davon 1,5 zu inklusionsbezogenen Fragestellungen)

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
BA Lehramt HRSGe oder GymGebK Englisch	-

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	Belegungstyp	SWS	Workload
I	Teaching English in Theory and Practice (Vorbereitungsseminar Praxissemester)	WP	2	90h
II	Reflections on Classroom Practice	WP	2	90h
III	Reflections on Classroom Discourse	P	2	60h
<b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b>				240h

Lernergebnisse / Kompetenzen des Moduls

Die Studierenden
<ul style="list-style-type: none"> <li>- können fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert darstellen sowie die gesellschaftliche Bedeutung des Fremdsprachenunterrichts und in der Schule analytisch beschreiben</li> <li>- verfügen über Erkenntnis und Arbeitsmethoden der Fremdsprachendidaktik sowie über einen Habitus des forschenden Lernens</li> <li>- verfügen über vertieftes Wissen zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller fremdsprachlicher Kompetenz, methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern</li> <li>- verfügen über relevantes Wissen zu angewandt linguistischen, literaturwissenschaftlichen und literaturdidaktischen sowie kulturwissenschaftlichen Fragestellungen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- verfügen über die ausbaufähige Kompetenz, den Diskurs im Fremdsprachenunterricht lerngruppenadäquat zu modifizieren</li> <li>- können Lernziele von Aufgaben unter Berücksichtigung allgemeiner Rahmenbedingungen reflektieren und formulieren</li> <li>- können Lehrmaterialien, Methoden und Technologien effektiv kombinieren</li> <li>- können adäquate Lernumgebungen konzipieren und evaluieren</li> <li>- können unterrichtliche Voraussetzungen und Unterrichtsphasen vor einem theoretischen Hintergrund planen, analysieren, reflektieren und eine reflektierte Unterrichtsauswertung vorlegen</li> </ul>
davon Schlüsselqualifikationen
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung eines professionellen Selbstkonzeptes</li> <li>- Entwicklung von Planungskompetenzen sowie Projekt- und Innovationsmanagement</li> <li>- Übertragung angewandt linguistischer und fachdidaktischer, literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien auf die Unterrichtspraxis</li> <li>- Anwendungen wissenschaftlicher Methoden und Auswertungsstrategien</li> <li>- Kulturbewusstheit</li> <li>- Sprachlehr- und Sprachlernbewusstheit</li> </ul>

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Portfolio (ca. 8 Seiten)
Stellenwert der Modulnote in der Fachnote
38 % der Gesamtfachnote

Modulname	Modulcode
M: Reflecting and Evaluating School Practice	M_MA_E_HRSGE
<b>Veranstaltungsname</b>	Veranstaltungscode
<b>Teaching English in Theory and Practice</b>	

Lehrende/r	Lehreinheit	Belegungstyp (P/WP/W)
Lehrende/r der Fachdidaktik	Anglophone Studies	WP

Vorgesehenes Studiensemester	Angebotshäufigkeit	Sprache	Gruppengröße
1. Semester	jedes Semester	Englisch	30

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Workload in Summe
2	30h	60h	90h (davon 15h zu inklusionsorientierten Fragestellungen)

Lehrform
Seminar
Lernergebnisse / Kompetenzen
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert darstellen sowie die gesellschaftliche Bedeutung des Fremdsprachenunterrichts in der Schule analytisch beschreiben</li> <li>- verfügen über Erkenntnis und Arbeitsmethoden der Fremdsprachendidaktik sowie über einen Habitus des forschenden Lernens</li> <li>- verfügen über vertieftes Wissen zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller fremdsprachlicher Kompetenz, methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern</li> <li>- verfügen über relevantes Wissen zu angewandt linguistischen, literaturwissenschaftlichen und literaturdidaktischen sowie kulturwissenschaftliche Fragestellungen</li> <li>- sind in der Lage, die Bandbreite inklusionsdidaktischer Fragestellungen zu erfassen und auf dieser Grundlage fokussierte Fragestellungen für etwaige spätere Erkundungen in der Praxis (z.B. im Praxissemester) zu formulieren</li> </ul>
Inhalte
Als zentrale Schnittstelle zwischen Theorie und Praxis befasst sich dieses Seminar auf der lerntheoretischen und unterrichtspraktischen Ebene mit zentralen Aspekten des modernen Fremdsprachenunterrichts. Optionale Inhaltsschwerpunkte können sein:

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Aspekte der Mediennutzung in fremdsprachlichen Lernkontexten</li><li>- Relevanz und Übertragbarkeit angewandter linguistischer Forschung auf fremdsprachliche Lernkontexte</li><li>- Nutzungspotentiale authentischer und literarischer Texte</li><li>- Fragen der Authentizität und Lernerautonomie</li><li>- Multi- und Interkulturalität</li><li>- Mehrsprachigkeit und bilinguale Lehr- und Lernkontexte (Content and Language Integrated Learning)</li></ul> |
| Prüfungsleistung  |
| Portfolio (ca. 8 Seiten)  |
| Literatur   |
| Handapparat   |
| Weitere Informationen zur Veranstaltung   |
| Vorbereitungsseminar für das Praxissemester   |

Modulname	Modulcode	
M: Reflecting and Evaluating School Practice	M_MA_E_HRSGE	
<b>Veranstaltungsname</b>	Veranstaltungscode	
<b>Reflections on Classroom Practice</b>		
Lehrende/r	Lehreinheit	Belegungstyp (P/WP/W)
Lehrende/r der Fachdidaktik	Anglophone Studies	WP

Vorgesehenes Studiensemester	Angebotshäufigkeit	Sprache	Gruppengröße
1. Semester	jedes Semester	Englisch	30

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Workload in Summe
2	30h	60h	90h (davon 30h zu inklusionsorientierten Fragestellungen)

Lehrform
Seminar
Lernergebnisse / Kompetenzen
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können fachdidaktische Besonderheiten unterschiedlicher Lernkontexte einschätzen</li> <li>- können literatur-, text-, kultur- und mediendidaktische Verfahren aufbereiten, umsetzen und reflektieren</li> <li>- können unterrichtliche Voraussetzungen und Unterrichtsphasen vor einem theoretischen Hintergrund planen, analysieren, reflektieren und eine reflektierte Unterrichtsauswertung vorlegen</li> <li>- können eigene Lehr- und Lernmaterialien zielgruppenorientiert und lernzielfokussiert entwickeln und aufbereiten. Sie sind in der Lage, differenzierende Maßnahmen für einen möglichst inklusiven Englischunterricht zu entwickeln</li> <li>- verfügen über Erkenntnis und Arbeitsmethoden der Fremdsprachendidaktik sowie über einen Habitus des forschenden Lernens</li> <li>- verfügen über Erkenntnis und Arbeitsmethoden der Fremdsprachenforschung sowie über die ausbaufähige Fertigkeit, ihren eigenen Unterricht durch Aktionsforschung (<i>action research</i>) zu evaluieren, zu reflektieren und zu innovieren</li> </ul>
Inhalte

Dieses Seminar dient der Vor- oder Nachbereitung des Praxissemesters. Dabei geht es unter anderem um wissenschaftliche Formen und Reflexionen von Unterrichtsbeobachtung, Hospitation und eigenem Unterricht, Elemente der Praktikumsdokumentation und fachdidaktische Prinzipien der Portfoliogestaltung. Optionale Inhaltsschwerpunkte können sein:
<ul style="list-style-type: none"><li>- die Integration von Lehr und Lernmaterialien und authentischer medienpezifischer und literarischer Materialien in Sprachlernkontexten sowie</li><li>- Grundlagen und praktische Gestaltung des Action Research</li></ul>
Prüfungsleistung
Portfolio (ca. 8 Seiten)
Literatur
Handapparat
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulcode	
M: Reflecting and Evaluating School Practice		M_MA_E_HRSGE	
<b>Veranstaltungsname</b>		Veranstaltungscode	
<b>Reflections on Classroom Discourse</b>			
Lehrende/r		Lehreinheit	Belegungstyp (P/WP/W)
Lehrende/r der Fachdidaktik		Anglophone Studies	P

Vorgesehenes Studiensemester	Angebotshäufigkeit	Sprache	Gruppengröße
1. Semester	jedes Semester	Englisch	30

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Workload in Summe
2	30h	30h	60h

<b>Lehrform</b>
Seminar
<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verfügen über die ausbaufähige Kompetenz, den Diskurs im Fremdsprachenunterricht lerngruppenadäquat zu modifizieren</li> <li>- können Lernziele von Aufgaben unter Berücksichtigung allgemeiner Rahmenbedingungen reflektieren und formulieren</li> <li>- können Lehrmaterialien, Methoden und Technologien effektiv kombinieren</li> <li>- können adäquate Lernumgebungen konzipieren und evaluieren</li> <li>- können unterrichtliche Voraussetzungen und Unterrichtsphasen vor einem theoretischen Hintergrund planen, analysieren, reflektieren und eine reflektierte Unterrichtsauswertung vorlegen</li> </ul>
<b>Inhalte</b>

In diesem eher praktisch ausgerichteten Kurs werden unter Berücksichtigung von Grundlagen und Parametern des modernen Fremdsprachenunterrichts, einschließlich des europäischen Referenzrahmens (GERS), Aufgaben für den Englischunterricht lerngruppenspezifisch geplant und in der Seminargruppe erprobt. Schwerpunkte sind hierbei die Diskussion allgemeiner Zielsetzungen, das Aussuchen und Erstellen geeigneter Unterrichtsmaterialien, Grob- und Feinplanung verschiedener Unterrichtsphasen, sowie lerngruppenadäquate Instruktionen. Besondere Berücksichtigung finden im gesamten Kursverlauf Reflexionen zur Bedeutung effektiven Diskurses für erfolgreichen Fremdsprachenerwerb.

Prüfungsleistung

Portfolio (ca. 8 Seiten)

Literatur

Handapparat

Weitere Informationen zur Veranstaltung



<b>Modulname</b>	Modulcode
<b>Praxissemester: Schule und Unterricht forschend verstehen</b>	PS_MA_HRSGE
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Von den Fakultäten gemeinsam verantwortet	Geisteswissenschaften

Zuordnung zum Studiengang	Modulniveau: BA/MA
M.Ed. HRSGe Englisch	Master

Vorgesehenes Studiensemester	Dauer des Moduls	Modultyp (P/WP/W)	Credits
2. Semester	1 Semester	P	25 insgesamt, davon 5 Cr pro Fach/ BiWi <b>mit</b> Studienprojekt 2 Cr für Fach/ BiWi <b>ohne</b> Studienprojekt 13 in Schulpraxis

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Erfolgreicher Abschluss des Bachelor Lehramt HRSGe oder GymGeBK Englisch	Die Vorbereitungsveranstaltungen in den Fächern und BiWi sind vor dem Praxissemester zu absolvieren.

## Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	Belegungstyp	Workload
I	Begleitveranstaltung Fach/BiWi mit Studienprojekt	Siehe LV-Formular	150h
II	Begleitveranstaltung Fach/BiWi mit Studienprojekt	Siehe LV-Formular	150h
III	Begleitveranstaltung Fach/BiWi ohne Studienprojekt	Siehe LV-Formular	60h
<b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b>			<b>360h</b>

Lernergebnisse / Kompetenzen

Die Studierenden
<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifizieren praxisbezogene Entwicklungsaufgaben schulformspezifisch</li> <li>- planen auf fachdidaktischer, fach- und bildungswissenschaftlicher Basis kleinere Studien-, Unterrichts- und/oder Forschungsprojekte (auch unter Berücksichtigung der Interessen der Praktikumsschulen), führen diese Projekte durch und reflektieren sie - können dabei wissenschaftliche Inhalte der Bildungswissenschaften und der</li> </ul>
<p>Unterrichtsfächer auf Situationen und Prozesse schulischer Praxis beziehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen Ziele und Phasen empirischer Forschung und wenden ausgewählte Methoden exemplarisch in den schul- und unterrichtsbezogenen Projekten an</li> <li>- sind befähigt, Lehr-Lernprozesse unter Berücksichtigung individueller, institutioneller und gesellschaftlicher Rahmenbedingungen zu gestalten, nehmen den Erziehungsauftrag von Schule wahr und setzen diesen um</li> <li>- wenden Konzepte und Verfahren von Leistungsbeurteilung, pädagogischer Diagnostik und individueller Förderung an</li> <li>- reflektieren theoriegeleitet Beobachtungen und Erfahrungen in Schule und Unterricht</li> </ul>
davon Schlüsselqualifikationen
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisationsfähigkeit, realistische Zeit- und Arbeitsplanung</li> <li>- Planungs-, Projekt- und Innovationsmanagement</li> <li>- Kooperationsfähigkeit</li> <li>- Erschließung, kritische Sichtung und Präsentation von Forschungsergebnissen</li> <li>- Anwendung wissenschaftlicher Methoden und Auswertungsstrategien</li> <li>- konstruktive Wertschätzung von Diversity</li> <li>- Entwicklung eines professionellen Selbstkonzeptes</li> </ul>

Prüfungsleistungen im Modul		
2 Modulteilprüfungen zum Abschluss des Moduls, die zu gleichen Teilen in die Modulabschlussnote eingehen (je 1/2). Teilprüfung Englisch: Portfolio (ca. 8 Seiten)		
Stellenwert der Modulnote in der Endnote		
25/120		
Modulname	<i>Modulcode</i>	
Praxissemester: Schule und Unterricht forschend verstehen	PS_MA_HRSGEE	
<b>Veranstaltungsname</b>	Veranstaltungscode	
<b>Begleitseminar Fachdidaktik Englisch: Teacher Development - Reflective Practice</b>		
Lehrende/r	Lehreinheit	Belegungstyp (P/WP/W)
Lehrende/r der Fachdidaktik Englisch	Anglophone Studies	P

Vorgesehenes Studiensemester	Angebotshäufigkeit	Sprache	Gruppengröße
2. Semester	jedes Semester	Englisch	30

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Workload in Summe
2	30h	120h, bzw. 30h	150,bzw. 60h

<b>Lehrform</b>
Seminar
<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>
<p>Die Studierenden können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unterricht lerngruppenorientiert und lernzielfokussiert auf Grundlage moderner fachdidaktischer und lerntheoretischer Prinzipien planen und gestalten</li> <li>- Heterogenität erkennen, einordnen und angemessen darauf reagieren</li> <li>- Lehr- und Lernprozesse unter Berücksichtigung individueller, lerngruppenspezifischer und sozialer Rahmenbedingungen sowie auf Grundlage fachdidaktischer und lerntheoretischer Ansätze reflektieren (Action Research)</li> <li>- theoriegeleitete Reflexionen zum eigenen Unterricht für weitere berufliche Entwicklungen nutzbar machen</li> <li>- Konzepte und Verfahren von Leistungsbeurteilung und pädagogischer Diagnostik anwenden</li> <li>- fachspezifische Diagnoseverfahren entwickeln und anwenden</li> <li>- Fördermaßnahmen individuellen Lernständen entsprechend entwickeln</li> </ul>
<b>Inhalte</b>
<p>In diesem Seminar werden durch einen Plan-Do-Review-Zyklus Strategien für eine langfristige und nachhaltige berufliche Weiterentwicklung der Studierenden entwickelt und gefördert. Zentrale Aspekte sind dabei neben der Diskussion wichtiger Grundlagen und Parameter des modernen Fremdsprachenunterrichtens, einschließlich des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GERS), auch Planung und Management von Unterricht, Testing und Assessment, sowie Verfahren zentraler Leistungsmessung. Diskutiert werden zusätzlich Diagnoseverfahren individueller und gruppenspezifischer Lernprozesse sowie die zielgruppenspezifische Förderung sprachlicher und strategischer Kompetenzen im Englischunterricht.</p>
<b>Prüfungsleistung</b>
Portfolio (ca. 8 Seiten), bzw. entfällt
<b>Literatur</b>
Handapparat
<b>Weitere Informationen zur Veranstaltung</b>

--

<b>Modulname</b>	Modulcode
<b>Ka: Key Cultural Topics in Context</b>	Ka_MA_E_HRSGE
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lehrende des Fachs (siehe Instituts-Homepage, General Counselling)	Geisteswissenschaften

Zuordnung zum Studiengang	Modulniveau
M.Ed. HRSGe Englisch	Master

Vorgesehenes Studiensemester	Dauer des Moduls	Modultyp (P/WP/W)	Credits
3. Semester	1 Semester	P	9

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
BA Lehramt HRSGe oder GymGeBK Englisch	

## Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	Belegungstyp	SWS	Workload
I	Vorlesung Linguistik <i>oder</i> Literatur	WP	2	60h
II	Seminar Literatur <i>oder</i> Linguistik	WP	2	120h
III	Focus on Intercultural Communicative Competence	WP	2	90h
<b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b>			6	270h

Lernergebnisse / Kompetenzen des Moduls
---

Die Studierenden besitzen vertiefte kulturhistorische und kulturtheoretische Kenntnisse und sind in der Lage, sich mit literarischen und kulturellen Reaktionen auf zentrale Kulturthemen – in der Regel über mindestens zwei englischsprachige Regionen hinweg – auseinanderzusetzen. In exemplarischen Schwerpunktthemen können Studierende literarische Entwicklungen und Einzeltexte im Kontext kultureller, sozialer, politischer und historischer Hintergründe analysieren und einzelne literarische Texte mit deren nationalen und kulturellen Kontexten in Bezug setzen. Sie verstehen, wie und warum einzelne (National-)Literaturen der anglophonen Welt jeweils in unterschiedlicher Weise mit gewissen Themen umgehen. Die Studierenden haben ein vertieftes Verständnis für sozial bedingte Variation im sprachlichen und kulturellen Bereich. Sie sind in der Lage, die Realisation der sprachlichen Variation adäquat und wissenschaftlich fundiert zu beschreiben und zu analysieren. Sie sind in der Lage, kurze Unterrichtssequenzen zu ausgewählten Themen zu planen und zu präsentieren.

#### davon Schlüsselqualifikationen

Die Studierenden verfügen über:

- Präsentationsfähigkeiten
- mündliche Ausdrucksfähigkeiten
- analytisches und kritisches Denken
- interkulturelle Kompetenz
- die Fähigkeit ausgewählte Inhalte für die Unterrichtspraxis aufzuarbeiten

#### Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote

mündliche Prüfung (Modulprüfung) (20-30 Min.)

Stellenwert der Modulnote in der Fachnote

47 % der Gesamtfachnote

Modulname	Modulcode	
Ka: Key Cultural Topics in Context	Ka_MA_E_HRSGE	
<b>Veranstaltungsname</b>	Veranstaltungscode	
<b>Vorlesung Linguistik: Variation 1</b>		
Lehrende/r	Lehreinheit	Belegungstyp (P/WP/W)
Hochschullehrer/innen Linguistik	Anglophone Studies	WP

Vorgesehenes Studiensemester	Angebotshäufigkeit	Sprache	Gruppengröße
3. Semester	jedes Semester	Englisch	offen

SWS	Präsenzstudium <sup>1</sup>	Selbststudium	Workload in Summe
2	30h	30h	60h

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden haben Überblicks- und punktuell vertiefte Kenntnisse über Variation im Englischen sowie über ihre spezifischen Bedingungen, Ursachen und Auswirkungen. Sie sind in der Lage, aufgrund von authentischen Daten Variationsformen zu erkennen, ansatzweise zu analysieren und die Gründe der Variation kritisch zu reflektieren. Sie sind vertraut mit der Terminologie sowie Beschreibungs- und Analysemethodik des jeweils behandelten Bereichs.
Inhalte

---

<sup>1</sup> Bei der Berechnung der Präsenzzeit wird eine SWS mit 45 Minuten als eine Zeitstunde mit 60 Minuten berechnet. Dies stellt sicher, dass ein Raumwechsel und evt. Fragen an Lehrende Berücksichtigung finden.

<p>Die Vorlesung behandelt</p> <ol style="list-style-type: none"><li>die soziolinguistischen Merkmale und Gegebenheiten innerhalb des Englischen, u.U. mit exemplarischer Vertiefung eines speziellen soziolinguistischen Aspekts (z.B. Soziolekte, Sprache und Geschlecht, Mehrsprachigkeit, Sprache in der Stadt) <i>oder</i></li><li>die Ausdifferenzierung des Englischen in Bezug auf Register, Texttypen und Stilebenen (z.B. gesprochene/geschriebene Sprache, Fachsprachen)</li></ol> <p>Methodische und theoretische Herangehensweisen an den jeweiligen Gegenstand werden präsentiert.</p>
<b>Prüfungsleistung</b>
mündliche Prüfung (anteilig), (10-15 Min.)
<b>Literatur</b>
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben. Materialien finden sich des Weiteren im bereitgestellten Semesterapparat.
<b>Weitere Informationen zur Veranstaltung</b>
Eine Vorlesung Linguistik wird mit einem Seminar Literatur kombiniert. Eine Vorlesung Literatur wird mit einem Seminar Linguistik kombiniert.



Modulname	Modulcode	
Ka: Key Cultural Topics in Context	Ka_MA_E_HRSGE	
<b>Veranstaltungsname</b>	Veranstaltungscode	
<b>Vorlesung Literatur: A Period or Genre of One Anglophone Literature</b>		
Lehrende/r	Lehreinheit	Belegungstyp (P/WP/W)
Hochschullehrer/innen Literatur	Anglophone Studies	WP

Vorgesehenes Studiensemester	Angebotshäufigkeit	Sprache	Gruppengröße
3. Semester	jedes Semester	Englisch	offen

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Workload in Summe
2	30h	30h	60h

Lehrform
Vorlesung
Lernergebnisse / Kompetenzen
Studierende haben einen vertieften Überblick über eine Epoche oder ein Genre einer anglophonen Literatur (z.B. "Romantic English Literature" oder "American Drama"). Sie sind mit Spezifika einzelner Autoren und Texte sowie übergreifende Tendenzen eines Bereichs einer Nationalliteratur vertraut. Studierende haben die Fähigkeit, literarische Charakteristika zu beschreiben und diese in Beziehung zu den kulturellen, historischen, sozialen und politischen Kontexten zu setzen.
Inhalte
Die Vorlesung konzentriert sich auf eine Epoche oder ein Genre einer einzelnen englischsprachigen Literatur. Aufbauend auf dem im B.A. erarbeiteten grundlegenden Überblick über die Literaturgeschichten der anglophonen Welt wird hier jeweils ein klar umrissener Bereich vertieft studiert. Es werden Informationen zu kulturellen und historischen Kontexten, biografischen Hintergründen sowie zu Einzeltexten erarbeitet, so dass Studierende eine Expertise in einem Bereich <u>einer</u> anglophonen Literatur erlangen. Für diesen Bereich sollen sie in der Lage sein, distinktive Merkmale zu erkennen und zu erklären. Diese Merkmale sollen sie wiederum in den größeren Kontext der betreffenden Nationalliteratur stellen können.
Prüfungsleistung

mündliche Prüfung (anteilig), (10-15 Min.)
--

Literatur
-----------

Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
---

Weitere Informationen zur Veranstaltung
---

Eine Vorlesung Linguistik wird mit einem Seminar Literatur kombiniert. Eine Vorlesung Literatur wird mit einem Seminar Linguistik kombiniert.
---

Modulname	Modulcode	
Ka: Key Cultural Topics in Context	Ka_MA_E_HRSGE	
<b>Veranstaltungsname</b>	Veranstaltungscode	
<b>Seminar Linguistik: Variation 2</b>		
Lehrende/r	Lehreinheit	Belegungstyp (P/WP/W)
Lehrende/r der Linguistik	Anglophone Studies	WP

Vorgesehenes Studiensemester	Angebotshäufigkeit	Sprache	Gruppengröße
3. Semester	jedes Semester	Englisch	max. 50

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Workload in Summe
2	30h	90h	120h

Lehrform
Seminar
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden erwerben fundierte Kenntnisse über den jeweiligen Themenbereich, insbesondere über die Bedingungen und Auswirkungen der Variation. Sie sind in der Lage, ausgewählte theoretische und methodische Ansätze der Soziolinguistik, bzw. der Registeranalyse reflektiert auf begrenzte Problemkomplexe und authentische Daten anzuwenden. Sie verfügen über erweiterte und vertiefte Analysefähigkeiten vor allem im Hinblick auf die detaillierte Einbeziehung verschiedener soziokultureller Kontexte und mit Bezug auf die Diskussion relevanter Forschungsbeiträge.
Inhalte
Das Seminar behandelt a. einen soziolinguistischen Themenbereich (z.B. Ethnolekte, Sprache und Geschlecht, Mehrsprachigkeit, Jugendsprache) <i>oder</i> b. einen Themenbereich aus der Variation des textuellen Sprachgebrauchs (z.B. formelle/informelle Sprache, Fachsprachen, computer-mediated communication) Methodische und theoretische Herangehensweisen an den jeweiligen Gegenstand werden präsentiert und eingeübt.
Prüfungsleistung

mündliche Prüfung (anteilig), (10-15 Min.)
--

Literatur
-----------

Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben. Materialien finden sich des Weiteren im bereitgestellten Semesterapparat.
---

Weitere Informationen zur Veranstaltung
---

Eine Vorlesung Linguistik wird mit einem Seminar Literatur kombiniert. Eine Vorlesung Literatur wird mit einem Seminar Linguistik kombiniert.
---

Modulname	Modulcode	
Ka: Key Cultural Topics in Context	Ka_MA_E_HRSGE	
<b>Veranstaltungsname</b>	Veranstaltungscode	
<b>Seminar: Anglophone Literatures: Key Topics in Comparison</b>		
Lehrende/r	Lehreinheit	Belegungstyp (P/WP/W)
Lehrende/r der Literaturwissenschaft	Anglophone Studies	WP

Vorgesehenes Studiensemester	Angebotshäufigkeit	Sprache	Gruppengröße
3. Semester	jedes Semester	Englisch	max. 50

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Workload in Summe
2	30h	90h	120h

Lehrform
Seminar
Lernergebnisse / Kompetenzen
Studierende haben vertiefte Fähigkeiten in der Analyse literarischer Texte und ihrer narrativen und stilistischen Mittel geschult. Sie besitzen einen exemplarischen Überblick über die unterschiedliche Behandlung eines Themas in zwei oder mehr anglophonen Literaturen und wissen um die kultur-spezifischen Gründe für diese Unterschiede.
Inhalte
Ein Thema (z.B. "Social Inequality" oder "Womanhood" oder "Ethnicity") wird anhand von ausgewählten Einzeltexten aus mindestens zwei anglophonen Literaturen (wie z.B. britische und postkoloniale Literatur) kontrastiv erarbeitet. Im Mittelpunkt steht die Lektüre und Analyse von literarischen Texten der entsprechenden Regionen. Diese wird durch die Aufarbeitung kultureller, geschichtlicher, sozialer und politischer Hintergründe kontextualisiert. Somit sollen Studierende befähigt werden, die distinktiven Merkmale unterschiedlicher anglophoner Regionen und deren Literaturen zu benennen und zu erklären.
Prüfungsleistung
mündliche Prüfung (anteilig), (10-15 Min.)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.

Weitere Informationen zur Veranstaltung		
Eine Vorlesung Linguistik wird mit einem Seminar Literatur kombiniert. Eine Vorlesung Literatur wird mit einem Seminar Linguistik kombiniert.		
Modulname	Modulcode	
Ka: Key Cultural Topics in Context	Ka_MA_E_HRSGE	
<b>Veranstaltungsname</b>	Veranstaltungscode	
<b>Focus on Intercultural Communicative Competence</b>		
Lehrende/r	Lehreinheit	Belegungstyp (P/WP/W)
Lehrende/r der Fachdidaktik	Anglophone Studies	WP

Vorgesehenes Studiensemester	Angebotshäufigkeit	Sprache	Gruppengröße
3. Semester	jedes Semester	Englisch	max. 50

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Workload in Summe
2	30h	60h	90h

Lehrform
Seminar
Lernergebnisse / Kompetenzen
Die Studierenden sind mit ausgewählten politischen und kulturellen Gegebenheiten, Entwicklungen und Problemen der anglophonen Welt vertraut und wissen um deren historische Bedingtheit. Sie können kulturelle Phänomene aufgrund verschiedener medialer Formen als Datengrundlage methodisch reflektiert beschreiben und analysieren sowie für die Nutzung im Englischunterricht aufbereiten. Sie sind in der Lage, kurze Unterrichtssequenzen zu ausgewählten Themen zu planen sowie geeignetes Begleitmaterial zu erstellen.
Inhalte

In diesem Wahlpflichtseminar beschäftigen sich Studierende damit, wie Interkulturelle Kommunikative Kompetenz im Englischunterricht gefördert werden kann. Es werden hierbei beispielhaft Aspekte aus mindestens einer Zielkultur in Verbindung mit sinnvollen fachdidaktischen Herangehensweisen für die Arbeit im Klassenzimmer aufgegriffen. Der Umgang mit didaktisierten sowie authentischen Materialien im Unterricht wird thematisiert. In diesem Zusammenhang erhalten die Studierenden einen inhaltlichen Einblick und erwerben gleichzeitig fachdidaktische Kompetenzen, wie zum Beispiel im Planen von Unterrichtsentwürfen. Optionale Inhaltsschwerpunkte können sein:

- der Erwerb von Interkultureller Kommunikativer Kompetenz durch den Einsatz von Literatur
- Interkulturelle Kommunikative Kompetenz in der globalisierten Welt
- Querschnitte durch eine oder mehrere Beispielskulturen als Unterrichtsthemen
- Kulturelle Hybridität / Postkoloniale Aspekte als Themenfelder im Englischunterricht
- das Entwickeln Interkultureller Kommunikativer Kompetenz durch CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Prüfungsleistung
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn bekannt gegeben.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

<b>Modulname</b>	Modulcode
<b>Master-Begleitmodul: Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln</b>	PHW_MA_HRSGE
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Von den Fakultäten gemeinsam verantwortet	

Zuordnung zum Studiengang	Modulniveau: BA/MA
M.Ed. HRSGe Englisch	Master

Vorgesehenes Studiensemester	Dauer des Moduls	Modultyp (P/WP/W)	Credits
4. Semester	1 Semester	P	9 insgesamt, davon 3 in Fach 1 3 in Fach 2 3 in BiWi

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
BA Lehramt HRSGe oder GymGeBK Englisch	

## Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	Belegungstyp	Workload
I	Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln aus der Perspektive von Englisch	P	90h
II	Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln aus der Perspektive von Unterrichtsfach 2	P	90h
III	Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln aus der Perspektive der Bildungswissenschaften	P	90h
<b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b>			270h

Lernergebnisse / Kompetenzen



Die Studierenden
<ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen Forschungsmethoden sowie deren methodologische Begründungszusammenhänge und können auf dieser Grundlage Forschungsergebnisse rezipieren</li> <li>- haben vertiefte Kenntnisse über den Aufbau und Ablauf von Forschungsprojekten mit anwendungsbezogenen, schulrelevanten Themen</li> <li>- können ihre bildungswissenschaftlichen, fachlichen, fachdidaktischen und methodischen Kompetenzen im Hinblick auf konkrete Theorie-Praxis-Fragen integrieren und anwenden</li> </ul>
davon Schlüsselqualifikationen
<ul style="list-style-type: none"> <li>- interdisziplinäres Verstehen, Fähigkeit verschiedene Sichtweisen einzunehmen und anzuwenden</li> <li>- Organisationsfähigkeit, realistische Zeit- und Arbeitsplanung</li> <li>- Erschließung, kritische Sichtung und Präsentation von Forschungsergebnissen</li> <li>- Professionelles Selbstverständnis des Berufes als ständige Lernaufgabe</li> </ul>
Prüfungsleistungen im Modul
Stellenwert der Modulnote in der Fachnote
Das Modul wird nicht benotet

Modulname	Modulcode	
Master-Begleitmodul: Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln	PHW_MA_HRSGE	
<b>Veranstaltungsname</b>	Veranstaltungscode	
<b>Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln aus der Perspektive von Englisch</b>		
Lehrende/r	Lehreinheit	Belegungstyp (P/WP/W)
Lehrende der Literaturwissenschaft, der Linguistik und der Fachdidaktik	Anglophone Studies	P

Vorgesehenes Studiensemester	Angebotshäufigkeit	Sprache	Gruppengröße
4. Semester	jedes Semester	Englisch	30

SWS	Präsenzstudium	Selbststudium	Workload in Summe
2	30h	60h	90h

<b>Lehrform</b>
Seminar / Kolloquium
<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>
Die Studierenden können relevante Fragestellungen zu fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Themenkomplexen entwickeln. Sie können identifizieren, welche Methoden für welche Fragestellungen geeignet sind, sowie diese in einem begrenzten Themenbereich anwenden. Sie können einzelne Problemstellungen mit theoretischen Modellen in Verbindung bringen und darin einbetten.
<b>Inhalte</b>
Das Seminar vertieft und erweitert die theoretischen und methodischen Kenntnisse der Studierenden. Exemplarische Themenstellungen werden von den Kursteilnehmern diskutiert, und (ansatzweise) methodisch fundiert analysiert; die Vorgehensweise wird jeweils kritisch evaluiert. Studierende haben die Gelegenheit, ihre eigenen Fragestellungen in die Lehrveranstaltung einzubringen.
<b>Prüfungsleistung</b>
<b>Literatur</b>
Wird zu Beginn des Seminars bereitgestellt.
<b>Weitere Informationen zur Veranstaltung</b>

--

<b>Modulname</b>	Modulcode
<b>Masterarbeit</b>	MA_Arbeit
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Lehrende des Fachs	Geisteswissenschaften

Zuordnung zum Studiengang	Modulniveau: BA/MA
M.Ed. HRSGe Englisch	Master

Vorgesehenes Studiensemester	Dauer des Moduls	Modultyp (P/WP/W)	Credits
4. Semester	1 Semester	P	20

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Erfolgreicher Abschluss des Praxissemesters und Erwerb weiterer 35 Credits	Abschluss der Module Ka und M

Nr.	Lehr- und Lerneinheiten	Belegungstyp	Workload
I	Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit im Umfang von ca. 50 Seiten innerhalb einer Frist von 15 Wochen	P	600h
<b>Summe (Pflicht und Wahlpflicht)</b>			600h

Lernergebnisse / Kompetenzen
<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können innerhalb einer vorgegebenen Frist selbstständig eine wissenschaftliche Aufgabenstellung lösen und ihre Ergebnisse angemessen darstellen</li> <li>- wenden wissenschaftliche Arbeitstechniken an: sie können sich erforderliche theoretische Hintergründe anhand von Fachliteratur erarbeiten und auf dieser Grundlage Forschungsergebnisse rezipieren</li> <li>- können ihre vertieften bildungswissenschaftlichen, fachlichen, fachdidaktischen und methodischen Kompetenzen anwenden</li> <li>- können argumentativ fundiert eigene Positionen vertreten</li> </ul>

davon Schlüsselqualifikationen
- Erschließung, kritische Sichtung und Präsentation von Forschungsergebnissen
Prüfungsleistungen im Modul
Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit
Stellenwert der Modulnote in der Fachnote
20/120

