Fakultät für Bildungswissenschaften

Betreuende\*r Dozent\*in: xxxx xxxx

Abgabe: xx.xx.20xx

##Titel## [Berücksichtigen Sie die Hinweise in roter Schrift.]

##Ihr Name##

Matrikelnr.: ##1234567##

Ihr Studiengang: ##B.A./B.Sc./M.Ed., Schulform, Unterrichtsfächer##

E-Mail-Adresse: ##xxxx.xxxx@stud.uni-due.de [Andere E-Mail-Adressen sind unzulässig!]##

##Ggf. Ihre Praktikumsschule inkl. Anschrift##

##Ggf. Name der betreuenden Lehrperson im Praktikum##

Inhaltsverzeichnis

[1 Einleitung 3](#_Toc105678152)

[2 Kapitel 4](#_Toc105678153)

[2.1 Abschnitt 4](#_Toc105678154)

[2.1.1 Unterabschnitt 4](#_Toc105678155)

[2.1.2 Unterabschnitt 5](#_Toc105678156)

[2.2 Abschnitt 6](#_Toc105678157)

[Literatur 7](#_Toc105678158)

Zum automatischen Erstellen des Inhaltsverzeichnisses auf „Inhaltsverzeichnis“ oben klicken und im dann erscheinenden Menü über „Inhaltsverzeichnis“ auf „Inhaltsverzeichnis aktualisieren …“ klicken, „Gesamtes Verzeichnis aktualisieren“ auswählen und mit „OK“ bestätigen.

# Einleitung

Am einfachsten ist es, wenn Sie einfach die in dieser Datei voreingestellten Formatvorlagen verwenden. Damit vereinfachen Sie sich die Arbeit ungemein und können mit Leichtigkeit professionell formatierte Hausarbeiten etc. erstellen. Die Verwendung von Formatvorlagen ist nicht schwer. Schauen Sie sich einfach eines der unzähligen Tutorials auf YouTube an wie z.B. dieses kurze Video: <https://www.youtube.com/watch?v=EBykxk6u4X8>

Verwenden Sie für die Überschriften (Kapitel, Gliederungsebene 1) die Formatvorlage „Überschrift 1“, für Unterüberschriften (Abschnitt, Gliederungsebene 2) die Formatvorlage „Überschrift 2“ und für Unterunterüberschriften (Unterabschnitt, Gliederungsebene 3) die Formatvorlage „Überschrift 3“. Dann sind die Abstände vor und nach der Überschrift bereits richtig eingestellt, die Schriftart ist angepasst und Sie können das Inhaltsverzeichnis automatisch erstellen (siehe oben).

Der Fließtext wird im Blocksatz mit automatischer Silbentrennung formatiert. Die erste Zeile eines Absatzes wird um 0,5 mm eingerückt. Ausnahme ist die erste Zeile des ersten Absatzes nach einer Überschrift/Unterüberschrift/Unterunterüberschrift; diese wird nicht eingerückt. Machen Sie nach Absätzen KEINE Leerzeile.[[1]](#footnote-1)

Verwenden Sie für den ersten Absatz nach einer Überschrift/Unterüberschrift/Unterunterüberschrift die Formatvorlage „Standard“ (sie sollte durch einen Zeilenumbruch nach einer Überschrift automatisch ausgewählt sein). Ab dem zweiten Absatz nach einer Überschrift verwenden Sie die Formatvorlage „Standard-eingerückt“ (sie sollte durch einen Zeilenumbruch nach einem Absatz mit der Formatvorlage „Standard-eingerückt“ automatisch ausgewählt sein).

Verwenden Sie für eingerückte Zitate, d.h. Zitate, die länger als zwei Zeilen sind, die Formatvorlage „Langes-Zitat “. Diese Formatvorlage enthält vor und nach dem Zitat bereits jeweils eine Leerzeile; fügen Sie KEINE weiteren Leerzeilen ein. Eingerückte Zitate stehen NICHT zwischen Anführungszeichen. Am Ende steht eine Literaturangabe. (Manhart, 1994, S. 112)

Die erste Zeile des ersten Absatzes nach einem eingerückten Zitat ist NICHT eingerückt. Verwenden Sie die Formatvorlage „Standard“ (sie sollte durch einen Zeilenumbruch nach einem Absatz in der Formatvorlage „Langes-Zitat “ automatisch ausgewählt sein).

Für die Hervorhebung von einzelnen Wörtern oder Phrasen verwenden Sie *Kursivsetzungen*, nicht Unterstreichungen oder **Fettsetzungen**. Fettsetzungen brauchen Sie eigentlich nur für die Formatierung von Überschriften und Unterstreichungen benötigen Sie eigentlich gar nicht.

# Kapitel

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

## Abschnitt

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

### Unterabschnitt

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

### Unterabschnitt

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

## Abschnitt

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Literatur

Vor dem Literverzeichnis kommt ein Seitenumbruch, d.h., das Literaturverzeichnis beginnt auf einer neuen Seite. Fügen Sie einen Seitenumbruch über das Menü „Layout“, dann „Umbrüche“ und dann „Seite“ ein. Die Überschrift des Literaturverzeichnisses erhält keine Nummer. Verwenden Sie am besten einfach die Formatvorlage „Überschrift\_Literaturverzeichnis“ für die Überschrift. Für die Angaben im Literaturverzeichnis verwenden Sie die Formatvorlage „Literaturverzeichnis-Einträge“. Dann ist die Schriftgröße automatisch etwas kleiner als der Haupttext und alle Zeilen eines Absatzes nach der ersten Zeile sind ein Stück eingerückt (ein sogenannter hängender Einzug). Geben Sie die zitierte Literatur im Text und im Literaturverzeichnis nach dem APA-Stil an. Ein Kurzmanual hierzu finden Sie auf meiner Homepage. Es tauchen im Literaturverzeichnis alle im Haupttext zitierten Publikationen auf und umgekehrt muss jede im Literaturverzeichnis aufgeführte Publikation auch im Haupttext zitiert worden sein. Hier ein paar Beispieleinträge.

Bastian, J., Combe, A., & Reh, S. (2002). Professionalisierung und Schulentwicklung. *Zeitschrift für Erziehungswissenschaft*, *5*(3), 417–435.

Baumert, J., & Kunter, M. (2011). Das Kompetenzmodell von COACTIV. In M. Kunter, J. Baumert, W. Blum, U. Klusmann, S. Krauss, & M. Neubrand (Hrsg.), *Professionelle Kompetenz von Lehrkräften. Ergebnisse des Forschungsprogramms COACTIV* (S. 29–53). Münster: Waxmann.

Beijaard, D., Meijer, P. C., & Verloop, N. (2004). Reconsidering research on teachers’ professional identity. *Teaching and Teacher Education*, *20*(2), 107–128.

Böhme, J. (2000). Schulmythen und ihre imaginäre Verbürgung durch oppositionelle Schüler. Ein Beitrag zur Etablierung erziehungswissenschaftlicher Mythosforschung. Bad Heilbrunn/Obb.: Klinkhardt.

Bromme, R., & Strässer, R. (1991). Wissenstypen und professionelles Selbstverständnis: eine empirische Untersuchung bei Berufschullehrern. *Zeitschrift für Pädagogik*, *37*(5), 769–785.

Collins, H. (2012). Drei Arten impliziten Wissens. In J. Loenhoff (Hrsg.), *Implizites Wissen. Epistemologische und Handlungstheoretische Perspektiven* (S. 91–107). Weilerswist: Velbrück.

Helsper, W. (2008). Schulkulturen - die Schule als symbolische Sinnordnung. *Zeitschrift für Pädagogik*, *54*(1), 63–80.

Katz, L. G., & Raths, J. (1992). Six Dilemmas in Teacher Education. *Journal of Teacher Education*, *43*(5), 376–385.

Lange, A. (2011). Sozialer Wandel von Familie, Herausforderungen an Prozesse und Institutionen der Bildung. In R. Soremski (Hrsg.), *Familie, Peers und Ganztagsschule* (S. 27–41). Weinheim: Juventa.

Manhart, K. (1994). Strukturalistische Theorienkonzeption in den Sozialwissenschaften. *Zeitschrift für Soziologie*, *23*(2), 111–128.

Muijs, D., Chapman, C., & Armstrong, P. (2012). Teach First: Pedagogy and Outcomes. the Impact of an Alternative Certification Programme. *Journal for Educational Research Online/Journal für Bildungsforschung Online*, *4*(2), 29–64.

Wimbauer, C., & Motakef, M. (2017). Joint Couple Interviews in Sociological Research on Couples: Methodological and Practical Considerations. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research, 1*8(2). Heruntergeladen von http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/2671/4091.

1. Fußnoten fügen Sie ein, indem Sie im Haupttext an die Stelle klicken, an der auf die Fußnotenziffer erscheinen soll. Klicken Sie im Menü auf „Referenzen“ und dann auf „Fußnote einfügen“. Alternativ können Sie auch die Tastenkombination „Strg + Alt +f“ bzw. „command + option + f“drücken. [↑](#footnote-ref-1)