

HOME TRAINING DAYS

Online-Workshop „Sprechausdruck und Körpersprache“

Datum: Mo–Di, 26.–27.10.2020, jeweils 9.00–11.30 Uhr, im Anschluss jeweils Kleingruppen-Coachings (à 2 h) nach Absprache; Technik-Check, Vorbesprechung und Abstimmung am Di, 20.10.2020 9:00-10:30 Uhr

Ort: Online via Zoom (Zugangsdaten werden rechtzeitig bekanntgegeben)

Trainerin: [Sarah Giese](#)

Zielgruppe: Promovierende aller Fächergruppen (max. 9)

Sprache: Deutsch (und ggf. Englisch)

Workshop-Beschreibung

Der Inhalt macht's – oder? Sicherlich ist ein fundierter und gut strukturierter Vortrag elementar, aber nicht allein dafür verantwortlich, wie gut das Gesagte ankommt. Stimme, Sprechausdruck und vor allem Körpersprache spielen dabei eine ebenso große Rolle. Wie Inhalt und nonverbale Eigenschaften ideal kombiniert werden können, um damit das Gesagte zu unterstützen und eher zum gewünschten Effekt zu kommen, soll Schwerpunkt dieses Workshops sein. Dabei wird es zum einen darum gehen, die Selbstwahrnehmung zu schärfen und professionelles Feedback zur eigenen Wirkung zu bekommen, zum anderen soll in konkreten Übungen und Anwendungsbeispielen erarbeitet werden, wie Stimme, Gestik, Körperhaltung, Mimik (und Inhalt!) passend zur jeweiligen Situation und Persönlichkeit der/des Sprechenden eingesetzt werden können.

Inhalte

- mehr Sicherheit in anspruchsvollen Situationen entwickeln
- positiver Umgang mit der eigenen Nervosität
- angemessener Einsatz der eigenen Stimme
- Feedback zum eigenen Auftreten und zur Körpersprache
- Übungen zur freien und konzipierten Rede
- Übungen zum Hörerbezug

Trainerin

Sarah Giese arbeitet als Sprecherzieherin (DGSS), Stückeschreiberin und Regisseurin beim mehrfach preisgekrönten Jugendtheater Cactus in Münster. Neben der freiberuflichen Tätigkeit als Schauspielerin, Sprech- und Stimmtrainerin ist sie außerdem als Sprecherin regelmäßig bei der ARD oder dem WDR zu hören und leiht ihre Stimme Märchenhörspielen des RBB oder Hörbuchproduktionen. Seit 2013 ist sie Ensemblemitglied der Drei ???-Lesung / Theater ex libris. Sie lehrt Bühnensprechen an der Uni Münster, ist Sprechcoach bei Starlight Express und bildet Opernstudierende der Hochschule für Musik und Tanz Köln in den Bereichen Sprecherziehung und Bühnendialog aus.