



Unsere aktuelle Adresse:

Schwanhildenstraße 25 (Stoppenberg)
Tram 107 (Hst. Ernestinenstr.)
Bus 160 / 161 (Hst. Schultenkamp)

Unsere aktuellen Öffnungszeiten:

Di. u. Do.: 14:00 – 18:30 Uhr
Mi.: 10:00 – 17:00 Uhr
Mo. u. Fr.: geschlossen

Ferienschließungen 2026

Das Deutsch-Französische
Kulturzentrum und die Französische
Bibliothek bleiben an folgenden
Terminen geschlossen:

19.05. – 21.05.2026

10.08. – 28.08.2026

20.10. – 29.10.2026

Vielen Dank für Ihr Verständnis.

Teilnahmeaufruf

Im Rahmen der Regionalpartnerschaft zwischen dem Land Nordrhein-Westfalen und der Region Hauts-de-France organisiert das *Deutsch-Französische Kulturzentrum Essen e.V.* in Zusammenarbeit mit *Diaphane – pôle photographique* ein deutsch-französisches Künstlerresidenzprojekt.

Die französische Fotografin Anne-Charlotte Moulard wird ihre Residenz vom 22.06.-05.07.2026 in Essen absolvieren. Um ihren Aufenthalt bestmöglich nutzen zu können, hat sie eine kurze Umfrage zum Thema „Kino in Essen“ vorbereitet und bittet um Ihre Unterstützung.

Die Künstlerin freut sich über Teilnehmer*innen aller Altersgruppen und dankt Ihnen herzlich, wenn Sie sich kurz Zeit für die Fragen unter dem folgenden Link nehmen oder die Umfrage in Ihrem Umfeld weiterleiten:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfTtkrzEXv2QquSZQ-qhfo5vO-IOIIMC1-UZFi81nfFc7BR1w/viewform>

Mit der Unterstützung von:



Film, OmU | Avant-première | Mi. 27. Mai | 20h15 | Astra Theater

Ma vie ma gueule (Mein Leben, mein Ding)

von Sophie Fillières

Barberie Bichette (Agnès Jaoui), die man zu ihrem Leidwesen Barbie nennt, mag schön gewesen sein, eine gute Mutter, eine verlässliche Kollegin, eine großartige Liebhaberin, ja, vielleicht... aber das war, bevor sie unausweichlich 55 wurde (also fast 60 und bald noch älter!). Jetzt erscheint ihr das Leben finster, heftig und absurd. Es macht ihr Angst. Aber wie soll sie etwas ändern, wenn sie immer noch nicht weiß, wer sie ist und was sie will? (Quelle: Filmwelt)

Barberie Bichette (Agnès Jaoui), qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grande amoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus !). C'était fatal mais comment faire avec soi-même, avec la mort, avec la vie en somme... (Source : AlloCiné)

Ort: Astra Theater, Teichstraße 2, 45127 Essen

Frankreich 2024, 99 Min

Eintritt: 9 € | erm. 8 € (auch für die Mitglieder unseres Förderkreises)

Reservierung möglich unter Tel. 0201 27 55 55 oder per Mail an info@essener-filmkunsttheater.de

In Zusammenarbeit mit den Essener Filmkunsttheatern

Bild: Filmplakat © Filmwelt



A·S·T·R·A theater

F | Familles | Samedi 13 juin | 10h30 – 12h00 | Centre Culturel | Essen-Stoppenberg

Lectures & ateliers franco-allemands pour les enfants

Lieu : Deutsch-Französisches Kulturzentrum, Schwanhildenstraße 25, 45141 Essen

Réservation (obligatoire) par courriel à dfkz@stadtbibliothek.essen.de

Participation gratuite

➡ **Prochaine date : 4 juillet**

Fête de la Musique | So. 21. Juni | Essen

Ausgehend von Paris findet mit der Fête de la Musique weltweit ein musikalisches Fest statt, mit dem am 21. Juni der Sommer begrüßt und gefeiert wird.

Auch in Essen ist die Fête zu einem festen Bestandteil der Stadtkultur geworden und geht von 14-22 Uhr im und rund ums Museumsviertel und im Stadtzentrum in die dritte Runde. Nach dem eindrucksvollen Erfolg der ersten zwei Jahre wird auch in diesem Jahr wieder ein vielfältiges Musikprogramm verschiedener Künstler*innen erklingen.

Darunter natürlich auch ein abwechslungsreiches **deutsch-französisches Openstage-Programm**, das Sie erneut in der Bar „Banditen wie wir“ (Kahrstraße 3, 45128 Essen) erwartet.

Schon **ab 14 Uhr** dürfen Sie sich in der „Banditenbar“ auf exquisite **Cocktail-Kreationen** freuen, gerne auch zum Mitnehmen. **Ab 15:30 Uhr** treten neben Studierenden der Folkwang Universität der Künste auch etablierte französische und deutsche Gruppen wie *Mon Pote*, *Val'n'Tin*, *Favourite Sidewalk Couch* und *Mamalaise* auf. Der Eintritt ist frei.

Weitere Informationen zum Ablauf und zu den Musiker*innen sowie das vollständige Programm von allen Spielorten finden Sie unter <https://fete-essen.de/>



Bilder: o. l. *Favourite Sidewalk Couch* Bandfoto 2026 © *Favourite Sidewalk Couch*, o. r. *Mon Pote* © *Mon Pote*, u. l. *Mamalaise* © *Mamalaise*, u. r. *Val'n'Tin* © *Val'n'Tin*

*Banditen
wie wir*



Netzwerkpartner



Mit der freundlichen Unterstützung der Kulturstiftung Essen und der Sparkasse Essen



Film, OmU | Avant-première | Mi. 24. Juni | 20h15 | Astra Theater
Pour le plaisir (Chéri, ich komme! - Die Erfindung der Lust)
 von Reem Kherici

Fanny und Tom sind seit über 20 Jahren glücklich verheiratet. Tom, ein Ingenieur mit Perfektionismus-Passion, tüftelt am liebsten an Erfindungen. Doch weder seine im Dunkeln leuchtenden Hausschuhe noch das Kreditkartenglücksrad haben es zum Prototypen geschafft. Die Familienkasse ist leer, das Haus samt geliebter Werkstatt soll verkauft werden. Es könnte insgesamt besser laufen, als ihm eines Tages Fanny ein Geheimnis anvertraut: sie hatte noch nie in ihrem Leben einen Orgasmus. Inspiriert von ihrer extrem engagierten Sexualtherapeutin will sie das nun dringend ändern und entsprechend ins Training einsteigen. Tom ist schockiert, doch was folgt, ist keine Krise, sondern ein Pakt. Der Ingenieur nimmt die Sache selbstverständlich persönlich – und wörtlich. Er will ein Gerät entwickeln, das die weibliche Lust zelebriert. Doch dafür braucht er seine Frau, die die Richtung vorgibt. Was als absurde Idee beginnt, wird zu einer abenteuerlichen Expedition zweier Komplizen im Auftrag der Libido: Fanny und Tom forschen, lachen, scheitern, streiten, flüchten vor der Polizei, klauen ihrer Tochter den gesamten Drogenvorrat und entdecken einander und ihre Liebe völlig neu. Gemeinsam entwickeln sie ein Objekt, das Geschichte schreiben wird. (Quelle: Neue Visionen)



Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin. (Source : AlloCiné)

Ort: Astra Theater, Teichstraße 2, 45127 Essen

Frankreich 2026, 90 Min

Eintritt: 9 € | erm. 8 € (auch für die Mitglieder unseres Förderkreises)

Reservierung möglich unter Tel. 0201 27 55 55 oder per Mail an info@essener-filmkunsttheater.de

In Zusammenarbeit mit den Essener Filmkunsttheatern

Bild: Filmplakat © Neue Visionen

A.S.T.R.A. theater

À vos calendriers / Save The Date

Förderkreis | Mitgliederversammlung | Sa. 4. Juli | 14h00 | Essen-Stoppenberg
 Réservez la date !

Wir laden alle Mitglieder herzlich zu unserer Jahresversammlung am Samstag, den 4. Juli ins Kulturzentrum ein. Im Anschluss verabschieden wir feierlich unseren ersten Vorsitzenden sowie unsere Schatzmeisterin und danken ihnen für ihr langjähriges und außerordentliches Engagement für unseren Verein. Wir würden uns freuen, diesen besonderen Moment gemeinsam mit vielen Mitgliedern zu begehen. Zur besseren Vorbereitung bitten wir Sie, uns bis Freitag, den 19. Juni, eine Rückmeldung zu Ihrer Teilnahme zu geben.

Ort: Deutsch-Französisches Kulturzentrum, Schwanhildenstraße 25, 45141 Essen

nur für Vereinsmitglieder

Anmeldung erforderlich **bis zum 19. Juni** unter dfkz@stadtbibliothek.essen.de

Das Deutsch-Französische Kulturzentrum war schon auf Instagram, Facebook und LinkedIn vertreten. Ab sofort sind wir auch auf YouTube zu finden!

Auf unserem Kanal sind bereits Ausschnitte aus unseren letzten Autorenbegegnungen, ein beeindruckender Short mit dem Comiczeichner Bruno Duhamel beim Zeichnen sowie ein Interview mit der Band Ladaniva verfügbar. Viele weitere Videos folgen bald!

Le Centre culturel franco-allemand était déjà présent sur Instagram, Facebook et LinkedIn. Désormais, nous sommes aussi sur YouTube !

Sur notre chaîne, vous pouvez déjà découvrir des extraits de nos dernières rencontres d'auteur, un short impressionnant montrant le dessinateur de bandes dessinées Bruno Duhamel en train de dessiner, ainsi qu'une interview du groupe Ladaniva. Beaucoup d'autres vidéos sont à venir !



Unser YouTube-Kanal / Notre chaîne YouTube: www.youtube.com/@DFKZEssen

Veranstaltungstipps

F | Théâtre | Vendredi 29 mai, 19h00, Unicampus Essen et Mardi 2 juin, 19h00, Mariengymnasium

Pièce de théâtre en français : *Passeport* d'Alexis Michalik

Dieses Jahr bringen die Studierenden des Instituts für Romanische Sprachen und Literaturen der Universität Duisburg-Essen das Stück *Passeport* von Alexis Michalik unter der Regie von Isabelle Vacher und Véronique Coutu auf die Bühne.

Issa, ein junger Eritreer, der im „Dschungel“ von Calais dem Tod überlassen wurde, leidet an Amnesie. Während sein Reisepass das einzige greifbare Element seiner Vergangenheit ist, begibt er sich mit Schicksalsgefährten auf eine lange, von Hindernissen gesäumte Suche nach einer Aufenthaltserlaubnis.

Cette année, les étudiants de l'Institut de langues et littératures romanes de l'Université Duisburg-Essen jouent la pièce *Passeport* d'Alexis Michalik avec une mise en scène d'Isabelle Vacher et Véronique Coutu.

Issa, jeune Érythréen laissé pour mort dans la « jungle de Calais », est amnésique. Alors que le seul élément tangible de son passé est son passeport, il entame une longue quête semée d'embûches afin d'obtenir un titre de séjour, entouré de compagnons d'infortune.

Événement en français

Lieux :

Universität de Duisburg-Essen, Unicampus Essen, Universitätsstr. 9-11, 45141 Essen, bâtiment R11

Mariengymnasium Essen, Brückstr. 108, 45239 Essen

Entrée gratuite

Organisateur : Institut de langues et littératures romanes de l'Université Duisburg-Essen

Workshop und Chansonabend | Fr. 12. Juni | 16h00 / 18h00 | VHS Essen

Chansonabend „Eine musikalische Reise nach Frankreich“ und Workshop zum Chansonabend mit Georg Marekwica

Mit neuem Frühlingsprogramm lädt die VHS Essen Sie wieder ein in die Welt französischer Chansons. Heiteres und Melancholisches, Engagiertes und Verträumtes, altbekannte und neue Chansons werden meist anhand von Videos mit Original-Interpreten vorgestellt. Vor dem Chansonabend bietet Ihnen ein Workshop die Gelegenheit, sich vorab auf unterhaltsame Weise mit einigen Liedtexten des nachfolgend stattfindenden Chansonabends zu befassen, sodass Wortspiele und hintergründige Anspielungen noch besser zu verstehen sind. (Quelle: www.vhs-essen.de)

Für den Workshop: **Französischkenntnisse mindestens auf Niveau A2/B1**. Für den Chansonabend: Französischkenntnisse nützlich, aber nicht erforderlich. Der Workshop ist keine Voraussetzung für die Teilnahme am Chansonabend.

Ort: VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Workshop: Raum 4.08; Chansonabend: E.11 (kleiner Saal)

Preis: 13 € pro Veranstaltung, Programmhefte mit Liedtexten, Vokabelerläuterungen und Kommentaren werden gegen einen Kostenbeitrag von 2 € verteilt.

Infos und Anmeldung auf www.vhs-essen.de, per E-Mail an volkan.ayar@vhs.essen.de oder telefonisch unter 0201 88 43137