

Newsletter der Münchner Filmwerkstatt

Liebe Freunde und Kollegen,

vor über 25 Jahren als gemeinnütziger Verein gegründet, steht die Münchner Filmwerkstatt seither für **praxisorientierte Weiterbildung für Mitarbeiter*innen der Medienbranche**. Vom [Oscar-Preisträger](#) über den [Produktionsleiter](#), der [Dokumentarfilm-Produzentin](#), dem [Bestseller-Autor](#), der [preisgekrönten Kamerafrau](#), u.v.w.m. – unsere Dozenten*innen sind so vielfältig wie unsere Teilnehmer*innen. Das Wichtigste aber ist, **sie wissen genau**, wovon sie sprechen und was **im täglichen Arbeitsleben gefordert** wird. Unsere Wochenend-Seminare und Workshops sowie unsere [Lehrgänge](#) richten sich dabei gleichermaßen **an Profis und Einsteiger der Branche**, genauso wie an **Unternehmen, die ihre Mitarbeiter fördern** und weiterbilden möchten. Wir orientieren uns an den aktuellen Bedürfnissen des Marktes und richten unser Angebot danach aus, um so allen Filmschaffenden und Interessierten der Branche passende und praxisnahe Seminare anbieten zu können. Zusätzlich zu unserem Weiterbildungsangeboten produzieren oder unterstützen wir kurze und lange Filme, von der Trashkomödie [Der Goldene Nazivampir von Absam 2: Das Geheimnis von Schloss Kottlitz](#) bis zum Arthouse-Kinohit [Der Rote Punkt](#), oder unserer letzten Produktion [Un café sans musique c'est rare à Paris](#), die 2019 bundesweit im Kino lief.

Sicheres Hygienekonzept bei Präsenzseminaren

Wir legen großen Wert auf den persönlichen Austausch zwischen Teilnehmer*innen und Dozent*innen, denn Erfahrung und ein gutes Netzwerk sind unter Filmschaffenden und Medienleuten unabdingbar. Mit der aktuellen Infektionsschutzmaßnahmenverordnung ist es inzwischen wieder möglich, neben Onlineangeboten auch Seminare in Präsenz anzubieten. Am Veranstaltungstermin arbeiten wir wie vorgeschrieben mit einem speziell ausgearbeitetem **Hygienekonzept** und bieten so die bestmöglichen Voraussetzungen, um auch in Pandemiezeiten an Weiterbildungsveranstaltungen persönlich teilnehmen zu können. Sollte es unter diesen Bedingungen oder aufgrund der Infektionsschutzmaßnahmenverordnung nicht möglich sein, den Termin in Präsenz stattfinden zu lassen, verlegen wir auf einen Ersatztermin. Eine stets aktualisierte Übersicht auf all unsere Seminare und dem jeweiligen Veranstaltungsort ist auf unserem Buchungsportal unter www.filmseminare.de zu finden, alle Infos zu den im Juli 2021 startenden Autorenwerkstätten sind unter [DOK.lab](#) und [STOFF.lab](#) abrufbar. Hier eine Vorschau auf die kommenden Wochenend-Seminare bis zum Sommer:

Juni 2021

[19.06.2021 Dramaturgie der Systeme mit ‚the human factor‘](#)

[19.06.2021 Werbefilmproduktion](#)

Juli 2021

[03.07.2021 Filme drehen mit Kindern und Jugendlichen](#)

[03.07.2021 Kurzfilm von A bis Z](#)

[17.07.2021 DaVinci Resolve als Schnittprogramm](#)

[17.07.2021 Kreatives Produzieren](#)

[17.07.2021 Schauspielführung](#)

August 2021

[02.08.2021 Filmworkshop für Kinder und Jugendliche](#)

Unser Programm ist unter www.filmseminare.de stets aktuell aufgeführt und mit unserem **Frühbucherabatt** sind Seminare bis 14 Tage vor Veranstaltungstermin zu einem vergünstigten Preis buchbar. **All unsere Seminare aus unserem Programm können auch zur Firmenweiterbildung, Mitarbeitermotivation oder als Geschenk für Geschäftspartner, Kunden, Freunde oder Kinder gebucht werden!**

Antworten auf häufige Fragen z.B. zu Ort, Uhrzeiten, Unterkunft, Anmeldung, öffentlicher Förderung – beispielsweise mit den Prämiengutscheinen der Bildungsprämie (durch die bei Vorliegen der Voraussetzungen 50 Prozent des Teilnehmerbeitrags übernommen werden) – u.v.a.m. finden sich unter www.filmseminare.de/muenchen/faq – die dort niedergelegten Regelungen sind gleichzeitig auch unsere Vertragsbedingungen.

Herzliche Grüße aus der Filmwerkstatt,
Martin Blankemeyer, Una Celik, Maria Muresan und Sonja Rank

Münchner Filmwerkstatt e.V.
Postfach 860 525
81632 München
Tel. 089 / 20 33 37 12
Fax 089 / 20 33 27 14
www.muenchner-filmwerkstatt.de