

Sonntag, 2. Februar 2014

8.15 Uhr Andacht

9.00 Uhr **Kriegserfahrungen,
Kriegserinnerungen:
Der Roman von Henri Barbusse
„Le Feu / Das Feuer“**

Dr. Nia Perivolaropoulou

Einführung und Moderation:

Dr. Hanna Köllhofer

10.30 Uhr Kaffeepause

11.00 Uhr **Karl Kraus, Heine und die Folgen**

Prof. Dr. Horst Pöttker, *Dortmund*

Einführung und Moderation:

Dr. Hannah Köllhofer

12.30 Uhr Mittagessen und
anschließend Abreise

Organisatorisches

Neu: Online-Newsletter! Anmeldung unter: www.akademie-villigst.de

Tagungsleitung:
Kerstin Gralher, *Ev. Akademie Villigst*

Tagungssekretariat (Anmeldung und Informationen):
Gabriele Huckenbeck
Iserlohner Str. 25, 58239 Schwerte
Tel.: 02304 / 755-324, Fax: 02304 / 755-318
E-Mail: gabriele.huckenbeck@kircheundgesellschaft.de
www.akademie-villigst.de

Tagungskosten:

Einzelzimmer m. Vollpension:	120,00 €/erm. 70,00 €
Doppelzimmer m. Vollpension:	100,00 €/erm. 50,00 €
ohne Übernachtung / Frühstück:	60,00 €/erm. 30,00 €
zuzüglich Tagungsgebühr:	60,00 €/erm. 30,00 €

Wir bitten, die Tagungskosten bei Ankunft zu begleichen (EC-Karte). Gegen Vorlage einer Bescheinigung erhalten SchülerInnen, Auszubildende, Studierende bis 35 Jahre, BezieherInnen von ALG I oder II, Personen in Grundsicherung und in Freiwilligendiensten (inkl. freiw. Wehrdienst) eine Ermäßigung. Die Ermäßigung kann nur bei Teilnahme an der gesamten Tagung gewährt werden.

Als Mitglied des Freundeskreises der Ev. Akademie Villigst erhalten Sie 10 € Rabatt für diese Tagung. Bitte bei der Anmeldung angeben.

Anmeldung:
Bitte melden Sie sich frühzeitig an. Sie erhalten eine Anmeldebestätigung und Anfahrtsbeschreibung. Ihre Anmeldung bindet auch Sie. Bei einer Absage später als 2 Wochen vor Beginn wird eine Ausfallgebühr von 75 %, bei einer Absage am Tag des Tagungsbeginns von 100 % berechnet. Datenschutzbestimmungen, eine Anfahrtsbeschreibung und AGB's finden Sie unter www.kircheundgesellschaft.de/das-institut/

Tagungsort:
Ev. Tagungsstätte Haus Villigst
Iserlohner Str. 25, 58239 Schwerte
Tel.: 02304/755-0

Internet:
Das Programm und das Formular für die Online-Anmeldung finden Sie unter: www.kircheundgesellschaft.de/veranstaltungen/



Evangelische Akademie
Villigst

im Institut für Kirche und Gesellschaft der EKvW

Evangelische
Erwachsenenbildung



Der Erste Weltkrieg
in Film und Literatur

31. Januar – 2. Februar 2014

Titelbild: © Dr. Andreas Erb



Das Institut für Kirche und Gesellschaft der EKvW ist Teil des Evangelischen Erwachsenenbildungswerks Westfalen und Lippe e.V. - vom Land NRW anerkannte Einrichtung der Weiterbildung.

Evangelische Kirche von Westfalen

Tagung 9

Der Erste Weltkrieg in Film und Literatur

„15 Jahre waren seit der Weltausstellung 1900 vergangen, 15 Jahre, in denen sich die Welt radikal verändert hatte. Einige dieser Veränderungen – die wachsenden Städte, die Fabrikschornsteine, die Eisenbahngleise und die Schlachtschiffe – waren offensichtlich. Andere lagen unter der Oberfläche, griffen aber tief ins soziale und persönliche Gefüge ein. Der Erste Weltkrieg brachte sie ans Tageslicht und erschütterte die verbleibenden Strukturen der alten Ordnung.“

Die Tagung wird den Offenbarungen und Erschütterungen, die von Philipp Blom in seinem Buch „Der taumelnde Kontinent“ (München 2009) erwähnt werden, nachgehen. Vornehmlich an literarischen und filmischen Beispielen untersuchen wir die Bedingungen, Wirkweisen und Folgen des Ersten Weltkrieges, denn eine neue Realität verlangte nach neuem, künstlerischem Ausdruck.

Den Schwerpunkt der Tagung bildet die Auseinandersetzung mit Literatur und Film – dem damals noch ganz jungen Medium. Aber auch die Verarbeitung der divergierenden und auseinanderstrebenden Wirklichkeiten innerhalb der Musik oder der Mode werden thematisiert werden. Abgerundet wird die Tagung, die in Kooperation mit der Universität Duisburg-Essen stattfindet, durch eine Autorenlesung.

Dr. Andreas Erb
Universität Duisburg-Essen

Kerstin Gralher
Ev. Akademie Villigst

Programm

Freitag, 31. Januar 2014

- 15.30 Uhr **Einführung**
Kerstin Gralher, Dr. Andreas Erb
- 16.30 Uhr **Vor dem Krieg ist nach dem Krieg**
Prof. Dr. Jochen Vogt, *Essen* und
Prof. Dr. Hugh Ridley, *Berlin*
- 18.30 Uhr Abendessen
- 19.30 Uhr **Lesung mit Daniela Danz**
Einführung und Moderation:
Dr. Andreas Erb
- ab
- 21.00 Uhr Treffpunkt Cafeteria

Samstag, 1. Februar 2014

- 9.00 Uhr **Der Krieg vor dem Krieg:
Kinobilder vor August 1914**
Peter Ellenbruch, *Essen*
Einführung und Moderation:
Dr. Nia Perivolaropoulou, *Paris/Essen*
- 10.30 Uhr Kaffeepause
- 11.00 Uhr **Frauen, Krieg und Kino**
Prof. Dr. Heide Schlüppmann, *Frankfurt*
Einführung und Moderation:
Dr. Nia Perivolaropoulou

Programm

- 12.30 Uhr Mittagessen
- 14.00 Uhr **Workshop 1: DADA**
Dr. Hanna Köllhofer
Workshop 2: Mode
Anna Beughold
Workshop 3: Lyrik
Janina Herrmann
- 16.00 Uhr Kaffee und Kuchen
- 16.30 Uhr **„Nachrichten“ aus den Workshops**
Moderation:
Kerstin Gralher
- 17.30 Uhr **Masse, Mord und Individuum:
Klanglandschaften des 1. Weltkriegs
in der Musik des 20. Jahrhunderts**
Bernd Künzig, *Baden-Baden*
Einführung und Moderation:
Kerstin Gralher
- 18.30 Uhr Abendessen
- 19.30 Uhr **Ein anderer Blick auf die deutsche
Schwerindustrie. Asta Nielsen ist
„Die Börsenkönigin“ (1916)**
Karola Gramann, *Frankfurt*
Einführung und Moderation:
Peter Ellenbruch, Essen
- ab
- 21.00 Uhr Treffpunkt Cafeteria