

Sonntag, 2. Februar 2014

8.15 Uhr Andacht

9.00 Uhr **Kriegserfahrungen, Kriegserinnerungen:**
Der Roman von Henri Barbusse „Le Feu / Das Feuer“
Dr. Nia Perivolaropoulou
Einführung und Moderation:
Dr. Hanna Köllhofer

10.30 Uhr Kaffeepause

11.00 Uhr **Karl Kraus, Heine und die Folgen**
Prof. Dr. Horst Pöttker, Dortmund
Einführung und Moderation:
Dr. Hannah Köllhofer

12.30 Uhr Mittagessen und anschließend Abreise

Organisatorisches

Neu: Online-Newsletter! Anmeldung unter: www.akademie-villigst.de

Tagungsleitung:
Kerstin Gralher, Ev. Akademie Villigst

Tagungssekretariat (Anmeldung und Informationen):
Gabriele Huckenbeck
Iserlohner Str. 25, 58239 Schwerte
Tel.: 02304 / 755-324, Fax: 02304 / 755-318
E-Mail: gabriele.huckenbeck@kircheundgesellschaft.de
www.akademie-villigst.de

Tagungskosten:
Einzelzimmer m. Vollpension: 120,00 € / erm. 70,00 €
Doppelzimmer m. Vollpension: 100,00 € / erm. 50,00 €
ohne Übernachtung/Frühstück: 60,00 € / erm. 30,00 €
zuzüglich Tagungsgebühr: 60,00 € / erm. 30,00 €

Wir bitten, die Tagungskosten bei Ankunft zu begleichen (EC-Karte). Gegen Vorlage einer Bescheinigung erhalten SchülerInnen, Auszubildende, Studierende bis 35 Jahre, BezieherInnen von ALG I oder II, Personen in Grundsicherung und in Freiwilligendiensten (inkl. freiw. Wehrdienst) eine Ermäßigung. Die Ermäßigung kann nur bei Teilnahme an der gesamten Tagung gewährt werden.

Als Mitglied des Freundeskreises der Ev. Akademie Villigst erhalten Sie 10 € Rabatt für diese Tagung. Bitte bei der Anmeldung angeben.

Anmeldung:
Bitte melden Sie sich frühzeitig an. Sie erhalten eine Anmeldebestätigung und Anfahrtsbeschreibung. Ihre Anmeldung bindet auch Sie. Bei einer Absage später als 2 Wochen vor Beginn wird eine Ausfallgebühr von 75 %, bei einer Absage am Tag des Tagungsbeginns von 100 % berechnet. Datenschutzbestimmungen, eine Anfahrtsbeschreibung und AGB's finden Sie unter www.kircheundgesellschaft.de/das-institut/

Tagungsort:
Ev. Tagungsstätte Haus Villigst
Iserlohner Str. 25, 58239 Schwerte
Tel.: 02304/755-0

Internet:
Das Programm und das Formular für die Online-Anmeldung finden Sie unter: www.kircheundgesellschaft.de/veranstaltungen/



Das Institut für Kirche und Gesellschaft der EKvW ist Teil des Evangelischen Erwachsenenbildungswerks Westfalen und Lippe e.V. – vom Land NRW anerkannte Einrichtung der Weiterbildung.



Evangelische Akademie Villigst

im Institut für Kirche und Gesellschaft der EKvW

Evangelische Erwachsenenbildung



Der Erste Weltkrieg in Film und Literatur

31. Januar – 2. Februar 2014

Titelbild: © Dr. Andreas Erb

Evangelische Kirche von Westfalen

Der Erste Weltkrieg in Film und Literatur

„15 Jahre waren seit der Weltausstellung 1900 vergangen, 15 Jahre, in denen sich die Welt radikal verändert hatte. Einige dieser Veränderungen – die wachsenden Städte, die Fabrikschornsteine, die Eisenbahngleise und die Schlachtschiffe – waren offensichtlich. Andere lagen unter der Oberfläche, griffen aber tief ins soziale und persönliche Gefüge ein. Der Erste Weltkrieg brachte sie ans Tageslicht und erschütterte die verbleibenden Strukturen der alten Ordnung.“

Die Tagung wird den Offenbarungen und Erschütterungen, die von Philipp Blom in seinem Buch „Der taumelnde Kontinent“ (München 2009) erwähnt werden, nachgehen. Vornehmlich an literarischen und filmischen Beispielen untersuchen wir die Bedingungen, Wirkweisen und Folgen des Ersten Weltkrieges, denn eine neue Realität verlangte nach neuem, künstlerischem Ausdruck.

Den Schwerpunkt der Tagung bildet die Auseinandersetzung mit Literatur und Film – dem damals noch ganz jungen Medium. Aber auch die Verarbeitung der divergierenden und auseinanderstrebenden Wirklichkeiten innerhalb der Musik oder der Mode werden thematisiert werden. Abgerundet wird die Tagung, die in Kooperation mit der Universität Duisburg-Essen stattfindet, durch eine Autorenlesung.

Dr. Andreas Erb
Universität Duisburg-Essen

Kerstin Gralher
Ev. Akademie Villigst

Programm

Freitag, 31. Januar 2014

15.30 Uhr **Einführung**
Kerstin Gralher, Dr. Andreas Erb

16.30 Uhr **Vor dem Krieg ist nach dem Krieg**
Prof. Dr. Jochen Vogt, Essen und
Prof. Dr. Hugh Ridley, Berlin

18.30 Uhr Abendessen

19.30 Uhr **Lesung mit Daniela Danz**
Einführung und Moderation:
Dr. Andreas Erb

ab

21.00 Uhr Treffpunkt Cafeteria

Samstag, 1. Februar 2014

9.00 Uhr **Der Krieg vor dem Krieg:
Kinobilder vor August 1914**
Peter Ellenbruch, Essen
Einführung und Moderation:
Dr. Nia Perivolaropoulou, Paris/Essen

10.30 Uhr Kaffeepause

11.00 Uhr **Frauen, Krieg und Kino**
Prof. Dr. Heide Schlüpmann, Frankfurt
Einführung und Moderation:
Dr. Nia Perivolaropoulou

Programm

12.30 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr **Workshop 1: DADA**

Dr. Hanna Köllhofer

Workshop 2: Mode

Anna Beughold

Workshop 3: Lyrik

Janina Herrmann

16.00 Uhr Kaffee und Kuchen

16.30 Uhr **„Nachrichten“ aus den Workshops**
Moderation:
Kerstin Gralher

17.30 Uhr **Masse, Mord und Individuum:
Klanglandschaften des 1. Weltkriegs
in der Musik des 20. Jahrhunderts**
Bernd Künzig, Baden-Baden
Einführung und Moderation:
Kerstin Gralher

18.30 Uhr Abendessen

19.30 Uhr **Ein anderer Blick auf die deutsche
Schwerindustrie. Asta Nielsen ist
„Die Börsenkönigin“ (1916)**
Karola Gramann, Frankfurt
Einführung und Moderation:
Peter Ellenbruch, Essen

ab

21.00 Uhr Treffpunkt Cafeteria