

Ruhr-

PODIUM



UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Offen im Denken

#Theaterspielen # Vortragen # Literatur erleben

Instagram:
@ruhrpodium

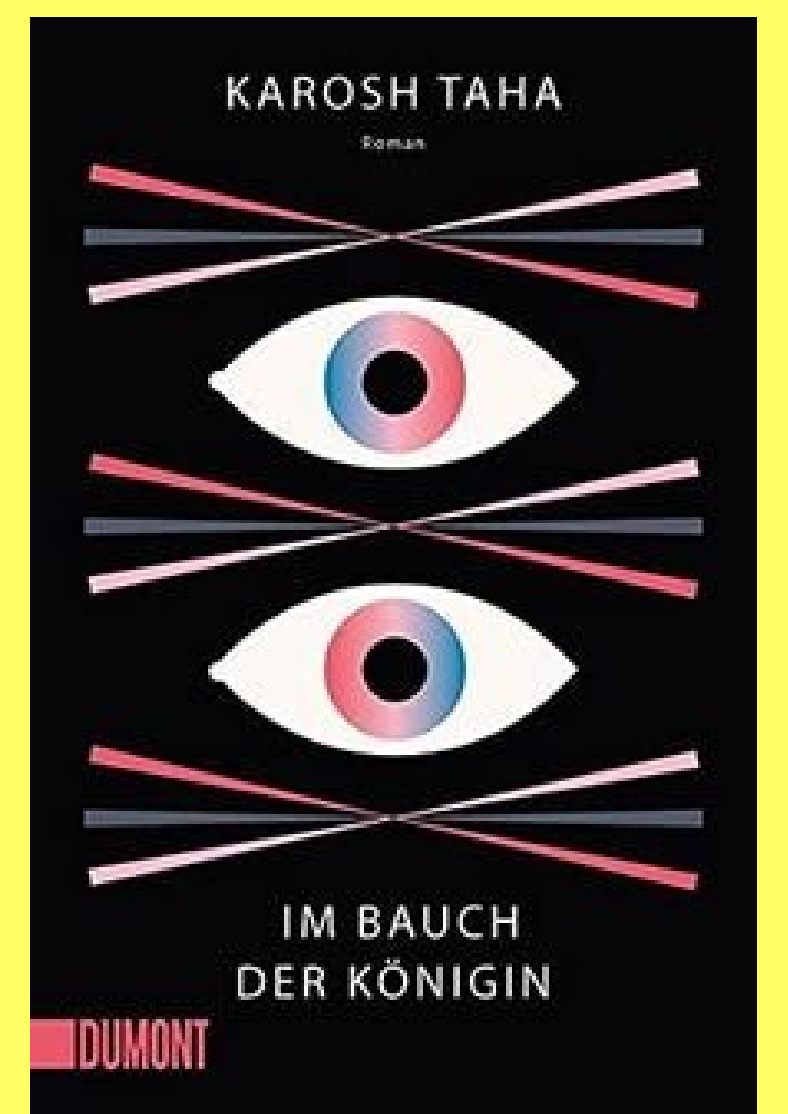
WER MACHT MIT?

Ruhrpodium im SoSe 2024

HÖRSAALTHEATER: Mitwirkende gesucht!



Die germanistische Theatergruppe *Hörsaaltheater* erarbeitet im SoSe 2024 unter der Leitung von Regisseurin Eva Zitta die Inszenierung des Romans *Im Bauch der Königin* von Karosh Taha. Den Romans sollten Sie bitte kaufen und lesen.



Willkommen sind alle Theaterinteressierte, sowohl als Darstellende als auch hinter und vor der Bühne für Ausstattung, Technik oder dramaturgische Mitarbeit. Geprobt wird ab Mitte Juli in der mit Aufführungen im Oktober. Bei Interesse melden Sie sich bitte in LSF an und kommen Sie zur ersten Sitzung.

Bezüglich der Termine und der Anmeldung orientieren Sie sich bitte in LSF.

P.S. Unter dem Titel "Drama, Baby! – Textarbeit. Vom Roman zum Bühnenstück" läuft im SoSe 2024 ein medienpraktisches Seminar, bei dem die Umsetzung des Roman Im Bauch der Königin in eine dramatisierte Textfassung, die auf der Bühne aufgeführt werden kann, erarbeitet wird. [Infos, Termine und Anmeldung über LSF] Es ist möglich (aber keinesfalls zwingend notwendig) an beiden Seminaren teilzunehmen.

Fakultät für

Geisteswissenschaften

Ruhrpodium ist ein Projekt der Germanistik
Inhaltliche Konzeption: PD Dr. Corinna Schlicht
Studentische Mitarbeiterin: Marisa Linß
<https://www.uni-due.de/germanistik/ruhrpodium/>
Kontakt: ruhrpodium@uni-due.de