

Verbindliche Anmeldungen richten Sie bitte bis zum 25. Oktober 2013 an

Erika Büttgenbach, Tel.: 0203/379-1967 (erika.buettgenbach@uni-due.de) oder

Simone Frank M.A., Tel.: 0203/379-2497 (simone.frank@uni-due.de)

(Mo – Do 8.00 – 12.30 Uhr)

Es wird ein Kostenbeitrag in Höhe von 15 € pro Person erhoben.

Bitte beachten Sie, dass die Teilnehmerzahl aus organisatorischen Gründen begrenzt ist! Eine frühzeitige Anmeldung ist daher zu empfehlen.

Kontaktadresse

Universität Duisburg-Essen
Campus Duisburg
InKuR (SG 078)
Geibelstraße 41
47057 Duisburg

www.uni-due.de/inkur/

Anfahrtsbeschreibung Universität Duisburg Essen Lotharstraße 57 47057 Duisburg, Mercatorhaus

Anfahrt mit Bus und Bahn

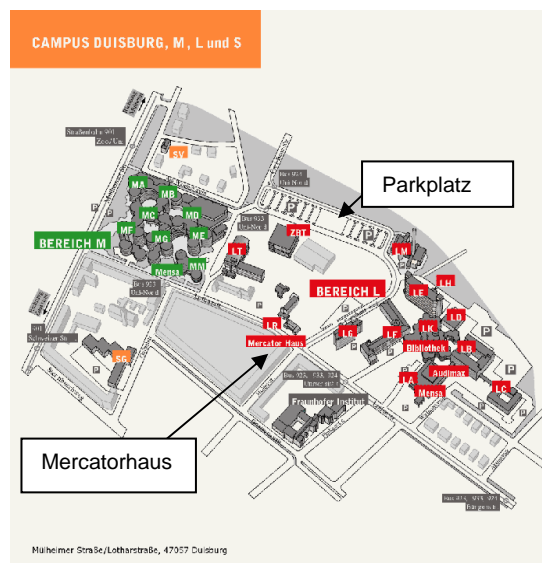
Duisburg (H) Zoo/Uni, Universität, Uni-Nord, Tram 901, Bus 923, 924, 926, 933

Anfahrt mit dem PKW

Autobahn-Abfahrt Duisburg-Kaiserberg (A 3/A 40). Karl-Benz-Str. folgen Richtung Duisburg, linker Hand befinden sich die Parkplätze der Universität.

Den Lageplan der Universität finden Sie auf der Homepage: <http://www.uni-due.de/de/universitaet/orientierung.php>

Lageplan



UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Offen im Denken

Lehrerfortbildung

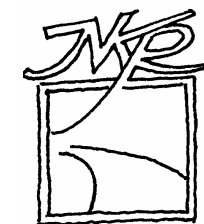
**„Bilder & Filme im
Geschichtsunterricht –
Tipps & Tricks für die Praxis“**

Montag, 18.11.2013

veranstaltet durch den

**Lehrstuhl für Didaktik der Geschichte
der Universität Duisburg-Essen**

und das
Institut für niederrheinische Kultur-
geschichte und Regionalentwicklung
(InKuR)
der Universität Duisburg-Essen

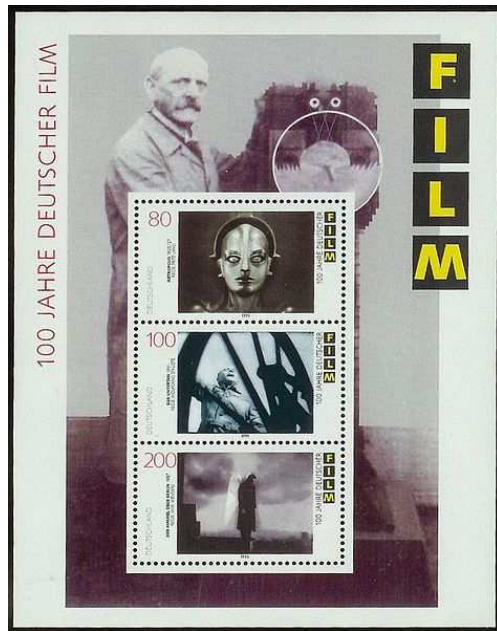


in Kooperation mit der
Niederrhein-Akademie/Academie Nederrijn
e.V.





Hütte in Hamburg-Billbrook. In: Die Zeiten ändern sich, Hamburg 1899)



(Briefmarkenblock 100 Jahre Film, Deutschland 1995)

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

wir setzen Bilder und Filme in unterschiedlichen Phasen des Geschichtsunterrichts ein: zur Motivation, als Gesprächsimpuls, zur Veranschaulichung, als historische Quelle. Lernende halten Bilder und Filme für „leichte“ Medien. Aber nicht immer verläuft der Einsatz so effektiv, wie wir denken. Warum?

Die Fortbildung beschäftigt sich deshalb zum einen mit der Frage, wie Schülerinnen und Schüler Bilder (und Filme) im Geschichtsunterricht wahrnehmen. Zum anderen werden hilfreiche Tipps und Tricks für die unterrichtliche Praxis angeboten. Bei der Fortbildung wird es

- in einem Einführungsvortrag grundsätzliche Informationen zur Arbeit mit Bildern und Filmen im Geschichtsunterricht geben.
- Anschließend werden in zwei unterschiedlichen Workshops methodisch hilfreiche Zugänge zum Bild- und Filmverstehen an ausgewählten Beispielen aus unterschiedlichen Epochen erläutert. Die Workshops sind ausgesprochen praxisorientiert und so angeordnet, dass von jeder Teilnehmerin/jedem Teilnehmer beide besucht werden können.
- Am Ende steht die Frage, wie die neuen Zugänge im Unterrichtsalltag Verwendung finden können.

10:00	Begrüßung	Prof. Dr. Markus Bernhardt, Didaktik der Geschichte der Universität Duisburg-Essen
10:15 - 11:00	Vortrag: Die Arbeit mit Bildern und Filmen im Geschichtsunterricht	Prof. Dr. Markus Bernhardt
11:00 - 11:15	K A F F E E P A U S E	
11:15 - 13:00	Markus Bernhardt Workshop 1 „Bilder“ (Gruppe 1)	Christian Bunnenberg Workshop 2 „Filme“ (Gruppe 2)
13:00 - 14:00	M I T T A G S P A U S E	
14:00 - 15:45	Christian Bunnenberg Workshop 2 „Filme“ (Gruppe 1)	Markus Bernhardt Workshop 1 „Bilder“ (Gruppe 2)
15:45 - 16:00	A B S C H L U S S P L E N U M	