

Vorwort <i>Voorwoord</i>	7
I.	
Stefan Klöckner: Fleischgewordener λόγος – Klanggewordenes Wort. Inkarnation als Parameter einer Spiritualität des Gregorianischen Choral.....	14
Abbildungen <i>Afbeeldingen</i>	27
<i>Stefan Klöckner: Vlees geworden λόγος – Klank geworden woord.</i> <i>Incarnatie als parameter voor een spiritualiteit van de gregoriaanse koraal</i>	30
Şebnem Yavuz: Die Bedeutung des Boethius für den gregorianischen Choral.....	43
<i>Şebnem Yavuz: De betekenis van Boëthius voor de gregoriaanse koraal</i>	54
Anton Vernooij: Geschichte und Gegenwart der Gregorianik in den Nieder(rhein)landen.....	66
Abbildungen <i>Afbeeldingen</i>	76
<i>Anton Vernooij: Het Gregoriaans in de Neder(rijn)landen in heden en verleden</i>	81
Guillaume van Gemert: Schätze der Gregorianik in den Niederrheinlanden. Zum Großen Graduale des Johannes van Deventer aus dem Kreuzherrenkloster in Sint Agatha.....	91
Abbildungen <i>Afbeeldingen</i>	106
<i>Guillaume van Gemert:</i> <i>Gregoriaanse kleinoden uit de Nederlands-Duitse regio tussen Rijn en Maas.</i> <i>Het Grote Graduale van Johannes van Deventer uit het Kruisherenklooster</i> <i>in Sint Agatha</i>	110
II.	
Herbert Krey: Der DVD auf der Spur: Gedanken, Splitter, Cluster. Ein Essay.....	126
<i>Herbert Krey: Op het spoor van de DVD: Gedachten, fragmenten, samenhangen.</i> <i>Een essay</i>	129
Trackliste DVD <i>Tracklist DVD</i>	132
Gesänge und Lesungen auf der DVD mit deutscher und niederländischer Übersetzung	134
<i>Gezangen en lezingen op de DVD met Duitse en Nederlandse vertaling</i>	134
III.	
Bildanhang Foto's Eindrücke vom Symposium <i>Impressies van het symposium</i>	158