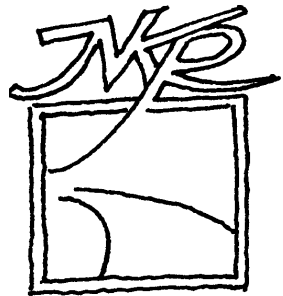


Niederrhein-Magazin

Nr. 3



Programmzeitschrift der

Niederrhein-Akademie / Academie Nederrijn e.V.

und des

Instituts für niederrheinische Kulturgeschichte und
Regionalentwicklung (InKuR)

Frühjahr/Sommer 2007

Inhalt:

Ausbildung grenzübergreifend – Themenschwerpunkt: Duisburg-Essen – Nijmegen	3
Das „Euregio Study Program“ (ESPRO)	4
ESPRO-Zomercursus 2006. Von Natalie Bleyenbergh (Belgien)	6
Ervaringen Zomercursus ESPRO ‘Fit for Europe’. Von Davy Houwen (Niederlande)	13
Erfahrungsbericht zur Masterclass „Deutschland und seine Nachbarn“ an der Radboud Universiteit Nijmegen von Hartwig Kersken (Duisburg-Essen)	18
Pendelbus-Programma – Niederländische Studierende am Campus Essen. Von Erika Poettgens (Nijmegen) und Christian Krumm (Duisburg-Essen)	21
Veranstaltungen der Museen, Volkshochschulen und his- torischen Vereine	26
Veranstaltungen zur niederrheinischen Kulturgeschichte und Regionalentwicklung im Sommersemester 2007	33
Bücherspiegel	35
Niederrheinische Periodika und Jahrbücher	39
Das Institut für niederrheinische Kulturgeschichte und Regionalentwicklung (InKuR)	41
Schriftenreihe des InKuR	42
Die Niederrhein Akademie/Academie Nederrijn (NAAN)	45
Bericht des Vorstands	46
Mitglieder des Komitees	48
Förderer und Veranstalter	51
Jahresgaben der NAAN	53
Satzung der NAAN	55
Anmeldeformular	63
Impressum	64

Ausbildung grenzübergreifend – Themenschwerpunkt: Duisburg-Essen – Nijmegen

Der Niederrhein ist, schon lange bevor es ein Königreich der Niederlande und eine Bundesrepublik Deutschland gab, ein Ort der Begegnung von Menschen verschiedener kultureller und nationaler Herkunft gewesen. Viele Ereignisse von weltgeschichtlicher Bedeutung haben hier ihre Spuren hinterlassen. In der heutigen Zeit sind die Begegnungen glücklicherweise auf friedliche Zusammentreffen reduziert. Viele ansässige Institutionen und Vereinigungen bemühen sich um einen regeren Kontakt und Austausch zwischen den beiden Ländern. Diese Arbeit ist sehr bedeutsam, da das Zusammenwachsen Europas gerade an solchen Nahtstellen zwischen zwei Ländern nicht allein durch bürokratische Beschlüsse erfolgen kann, sondern eine langjährige und nicht selten mühevollen Arbeit der gegenseitigen Verständigung und des Austausches erfordert. Die Radboud Universität Nijmegen und die Universität Duisburg-Essen pflegen seit einigen Jahren eine intensive Kooperation, die in jüngster Zeit auch für die Studierenden die Möglichkeit erleichterte, an Veranstaltungen beider Universitäten teilzunehmen. In Nijmegen wurden im August 2006 mehrere einwöchige Master-Classes organisiert, an der auch Studierenden aus Duisburg-Essen teilnahmen. Aus Nijmegen wiederum kamen von Oktober bis Dezember 2006 einmal wöchentlich Studierende nach Essen, um an laufenden Veranstaltungen teilzunehmen. Zudem wird im Rahmen des „Euregio Study Program“ (ESPRO) bereits seit einigen Jahren ein Sommerkurs für Studierenden aus den Niederlanden, Belgien und Deutschland angeboten, in dem eine Qualifikation für berufliche Tätigkeiten im Nachbarland erworben werden kann. Teilnehmer und Organisatoren dieser Projekte berichten im Folgenden über ihre Erfahrungen bei der grenzübergreifenden Zusammenarbeit.

Das „Euregio Study Program“ (ESPRO)

ESPRO ist ein gemeinsames Projekt der Universitäten Duisburg-Essen, Gent, Düsseldorf, Aachen, Nijmegen und der Taalenacademie Maastricht. Das Projekt wurde 2004 ins Leben gerufen und wird von der Euregio Rhein-Waal, der Gemeinde Nimwegen, den Provinzen Limburg und Gelderland und dem Land NRW gefördert.

Im August 2004 wurde erstmalig der bilinguale (deutsch und niederländisch) ESPRO-Sommerkurs „fit for Europe“ an der Universität Duisburg-Essen veranstaltet, der auch in den folgenden Jahren stattfand und im August 2007 voraussichtlich letztmalig stattfinden wird. Der Inhalt des vierwöchigen Sommerkurses gliedert sich in fünf Bereiche: einen großen Teil nehmen die Vermittlung und Förderung der Sprachkenntnisse ein. Deutsche Studierende erhalten niederländischen Sprachunterricht und niederländische oder belgische Studierende erhalten deutschen Sprachunterricht. Weitere Bereiche befassen sich mit Wirtschaft, Recht, Medien und Kultur-Geschichte. Hierbei wird besonders auf die jeweiligen Begebenheiten in den Nachbarländern Deutschland-Niederlande-Belgien und den euregionalen Grenzraum eingegangen.

Das Ziel des Sommerkurses ist es, die Studierenden auf den Arbeitsmarkt in den Nachbarländern und im Grenzraum vorzubereiten. Hierzu werden ebenfalls praktische Module, die sich mit dem Leben und Arbeiten in den Nachbarländern auseinander setzen angeboten. Die im Sommerkurs erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten sollen im Anschluss durch ein freiwilliges Auslandpraktikum vertieft werden.

Der Sommerkurs richtet sich vornehmlich an Studierende aus den Nachbarländern Deutschland-Niederlande-Belgien, steht aber jedem interessierten Studierenden offen, der über ein abgeschlossenes BA-Studium oder ein abgeschlossenes Grundstudium und Kenntnisse der niederländischen, bzw. deutschen Sprache verfügt. Es werden maximal 25 Teilnehmer angenommen, die für eine Kursgebühr von 500 Euro an dem Kurs teilnehmen können. Die Übernachtung im Studentenwohnheim und die Exkursionen sind in der Kursgebühr enthalten.

Langfristig ist das Ziel von ESPRO aus den im Sommerkurs gesammelten Erfahrungen einen Masterstudiengang MA EU Regional Studies zu

entwickeln, der an den Universitäten Duisburg-Essen und Nijmegen (im Idealfall je ein Semester) studiert werden kann. Der Master gliedert sich in zwei Bereiche, von denen einer vertieft studiert wird. Inhaltlich greift der Master die Themen des Sommerkurses auf. Es werden Lehrveranstaltungen aus den Bereichen Kultur, Geschichte, Medien und Recht, Wirtschaft, Politik angeboten. Natürlich spielt auch die Vertiefung der Sprachfertigkeit eine Rolle für den Masterstudiengang.

Natalie Bleyenbergh und Davy Houwens, Studierende des letzten Jahres, haben ihre Erfahrungen notiert und für das Niederrhein-Magazin zusammengefasst.

Auch in diesem Jahr findet wieder der „Sommerkurs Europa“ statt. Interessierte können sich bei den Organisatorinnen Simone Frank und Sandra Schumacher anmelden.

Euregio Studie Program:

Simone Frank M.A. & Sandra Schumacher M.A.

espro@uni-due.de

www.uni-due.de/espro

Tel.: +49 (0)203 379 3746

Sommmerkurs 2007: 1.-31. August

ESPRO-Zomercursus 2006

Von Natalie Bleyenbergh (Belgien)

In april las ik op de informatiesite van mijn toenmalige universiteit Gent over een zomercursus in Duitsland. *ESPRO: fit for Europe* stond er in grote letters op mijn scherm. Ik kreeg de mogelijkheid om de hele maand augustus in Duisburg door te brengen en ondertussen nog wat bij te leren ook. Hoewel ik nog nooit langer dan 2 weken van huis was geweest en ik nog zo goed als nooit van Duisburg gehoord had, besloot ik mijn kans te wagen. Ik mailde de contactpersoon aan de UGent en uiteindelijk was alles geregeld. Ik zou de hele maand augustus met wildvreemden in Duisburg doorbrengen. Hoe dichterbij augustus kwam, hoe zenuwachtiger ik werd, maar uiteindelijk was er geen ontkomen meer aan en werd het één augustus.

We werden 's middags in Duisburg verwacht, in de 'Osteingang' van het station, de plaats die later de verzamelplaats werd wanneer we iets met de groep wilden ondernemen. Iedereen nog schuchter, oppervlakkige praatjes: waar kom je vandaan? Wat studeer je? En ga zo maar door. Uiteindelijk werd iedereen naar zijn kamer gebracht. We waren met dertien en zaten over de hele stad verspreid. Ik had geluk, want ik had mijn kamer in de Tulpenstraße. Een mooi complex, centraal gelegen en ook mijn medebewoners waren leuk. We kregen even de tijd om onze kamer in te richten en dan werden we al op de uni verwacht. Daar kregen we een rondleiding, werd ons alles uitgelegd en zo ging het van start.

De volgende dag werden we al om negen uur 's morgens verwacht. Velen verklaarden me gek omdat ik in de zomervakantie een zomercursus wou volgen waar ik elke dag les had van negen uur's morgens tot kwart over vijf 's avonds. Maar de routine zat er vrij snel in. Elke morgen nam ik de bus vanuit de "Blumenstraße" naar de "Universität Nord" en terug. Die bushaltes zal ik waarschijnlijk nooit meer vergeten, want nog steeds denk ik als ik de bus neem aan het bekende stemmetje: "nächste Haltestelle: Blumenstraße".

De eerste twee weken waren gevuld met taallessen. We werden zo ook ingedeeld in twee groepen, de Duitsers kregen Nederlandse les, en de Nederlanders en de Belgen kregen Duitse les. Omdat we zo de andere

groep minder goed leerden kennen, deden we 's avonds vaak dingen samen. Een keer naar het wijnfeest in de stad, een keer samen koken, ... Het klikte met iedereen en al snel leerden we elkaar beter kennen.

De taallessen vorderen en ook degenen die nog niet zo goed waren in Duits gingen er zienderogen op vooruit. Na twee weken waren we klaar om meer te leren over Europa, Duitsland, Nederland, België en grensoverschrijdend werken. Deze lessen werden elke keer door verschillende proffen gegeven en in de 'drie' talen. Zowel in het Duits, in het Nederlands, als in het Vlaams. Ik heb het over drie talen, want soms werden de verschillen tussen Nederlands Nederlands en Vlaams Nederlands erg duidelijk en dit zorgde vaak voor grappige situaties. We kregen les over het recht in de drie buurlanden, politiek, media, geschiedenis en ga zo maar door. Ik leerde niet alleen veel bij over Nederland en Duitsland, maar ook over mijn eigen Belgenlandje.

Maar natuurlijk was de maand augustus niet enkel gevuld met lessen volgen. Sandra en Simone, de twee organisatrices en hun collega's zorgen voor genoeg afleiding van de grote hoeveelheid theorie. Zo was er elke week een vrijwillig uitstapje, onder andere naar een oude staalfabriek en een steenkoolmijn, maar ook hadden ze in het weekend grote excursies gepland. Het eerste weekend wilden ze ons kennis laten maken met de stad waar we verbleven. We deden een rondvaart op de Rijn, bezochten een bierbrouwerij en kregen de mooiste plekjes van Duisburg te zien. Een heel fijne dag, alleen werd ons beeld van Duisburg als grauwe, kille stad alleen maar bevestigd, maar dat lag misschien ook aan het feit dat het de hele maand regende. Later bezochten we Aken. In tegenstelling tot Duisburg een wondermooie stad. Kleurrijk en mooi. We bezochten de Dom en later die dag reden we met de bus naar het drielandenpunt. Dat zorgde voor vrij hilarisches foto's op het eigenlijke punt en de grenzen werden met gemak overschreden.

En naast al die leerrijke activiteiten zorgden Sandra en Simone er ook voor dat we ook elkaar leerden kennen. Elke donderdag was er een filmavond. Duitse, Nederlandse en Vlaamse films kwamen aan bod en daarna gingen we meestal nog naar de kroeg. Gezellig kletsen. Ook organiseerden ze op sommige avonden een klein feestje. Het Duitse bier vloeyde rijkelijk en al zeg ik het zelf, we waren een gezellige bende. Met

‘Jahaa, Stößchen’, de pink in de lucht en hard gelach werd elk drankje ingezet.



Grenservaring: ESPRO-Studenten aan de drielandenpunt
Grenzerfahrung: ESPRO-Studenten am Drei-Länder-Punkt

Voor mij was deze maand super. Het leek me eerst een groot angstaanjagend avontuur, maar uiteindelijk werd het een avontuur om nooit meer te vergeten. Ik heb er veel geleerd. Niet enkel over de drie buurlanden, maar ook over mezelf. Door het avontuur in Duisburg en al de enthousiaste mensen daar aanwezig heb ik de stap gezet om zelf de grenzen te overschrijden en heb ik mijn Belgenlandje verlaten om twee jaar in Nederland te studeren. Ook heb ik er nieuwe hechte vriendschappen opgebouwd, want sommige mensen zie ik nu nog steeds en met anderen hou ik contact via internet. Er zijn zelfs plannen voor een heuse ESPRO reünie.

ESPRO was voor mij een ongelooflijke ervaring. Augustus 2006 was er alleszins eentje om nooit te vergeten. Als mensen mij naar deze zomercursus vragen, dan vertel ik ook altijd dolenthousiast over mijn ervaringen en raad ik iedereen aan om ook deel te nemen. Deze zomercursus wordt binnenkort een echte masteropleiding en volgens mij wordt deze een groot succes, want in een Europa zonder grenzen is het

belangrijk op de hoogte te zijn van het reilen en zeilen in de buurlanden en natuurlijk is het belangrijk zaken te weten over de steeds belangrijker wordende overkoepelende functie van Europa. Voor mensen die een beetje interesse hebben voor Europa en niet bang zijn om grenzen te overschrijden is de opleiding in Duisburg dus ideaal. Ik vond het voorsmaakje die de zomercursus boodt alleszins super. Dus Sandra en Simone: bedankt!



Terug naar de worteln van het heedendaagse Europa: Dom in Aken
Zurück zu den Wurzeln des heutigen Europa: Aachener Dom

ESPRO-Sommerkurs 2006 Übersetzung von Christian Krumm

Im April las ich auf der Informationsseite meiner ehemaligen Universität Gent über einen Sommerkurs in Deutschland. ESPRO: fit for Europe stand dort in großen Buchstaben auf meinem Schirm. Ich bekam die Möglichkeit, den ganzen Monat August in Duisburg zu verbringen und außerdem noch etwas dabei zu lernen. Obwohl ich noch nie länger von zu Hause weg gewesen bin und ich noch so gut wie gar nichts von Duisburg gehört hatte, beschloss ich, diesen Schritt zu wagen. Ich schrieb der Kontaktperson an der Uni Gent und schließlich war alles geregelt. Ich sollte den ganzen Monat August im wildfremden Duisburg zubringen. Je

näher der August kam, desto nervöser wurde ich, doch schließlich gab es kein Entkommen mehr. Und dann war es August.

Wir wurden mittags in Duisburg erwartet, am „Osteingang“ des Bahnhofes, was später auch immer der Treffpunkt der Gruppe war, wenn wir etwas unternahmen. Alle waren noch schüchtern, es wurde nur oberflächlich gesprochen: Wo kommst Du her? Was studierst du? – was so dazu gehört. Endlich wurde jeder zu seinem Zimmer gebracht. Wir waren dreizehn und wohnten in der ganzen Stadt verteilt. Ich hatte Glück, denn mein Zimmer war in der Tulpenstraße. Ein schönes Gebäude, zentral gelegen und auch meine Mitbewohner waren sehr nett. Wir bekamen noch die Zeit, um uns im Zimmer einzurichten und dann wurden wir an der Uni erwartet. Es gab eine Führung und uns wurde von Anfang an alles erklärt.

Am nächsten Tag trafen wir uns um 9 Uhr morgens. Viele haben mich für verrückt erklärt, weil ich in den Sommerferien einen Sommerkurs belegt habe, wo man jeden Tag Unterricht hat von neun Uhr morgens bis fünf Uhr nachmittags. Aber daran gewöhnte man sich schnell. Jeden morgen nahm ich den Bus von der Station „Blumenstraße“ nach „Universität Nord“ und zurück. Die Haltestellen werde ich wahrscheinlich nie mehr vergessen, denn immer noch denke ich an die bekannte Stimme „nächste Haltestelle: Blumenstraße“, wenn ich in einem Bus sitze.

In den ersten zwei Wochen hatten wir fast nur Sprachunterricht. Daher waren wir auch in zwei Gruppen eingeteilt, die Deutschen bekamen Niederländisch-, die Niederländer und Belgier Deutschunterricht. Weil wir so die Teilnehmer der anderen Gruppen nicht so gut kennen lernen konnten, habe wir abends häufig etwas zusammen unternommen. Einmal gingen wir zu einem Weinfest in der Stadt, einmal kochten wir zusammen,... jeder beteiligte sich auf Anhieb und sehr schnell lernten wir uns besser kennen.

Für die Fortgeschritten wie für die Anfänger brachte der Sprachunterricht sichtliche Verbesserungen. Nach zwei Wochen waren wir bereit, mehr über Europa, Deutschland, die Niederlande, Belgien und grenzüberschreitendes Arbeiten zu lernen. Dieser Unterricht wurde durch jedes Mal wechselnde Prof's gegeben in allen drei Sprachen deutsch, niederländisch und flämisch. Ich schreibe absichtlich von drei Sprachen, denn

manchmal sorgten die Unterschiede zwischen niederländischem Niederländisch und flämischem Niederländisch für heikle Situationen. Wir bekamen Unterricht über Recht, Politik, Medien, Geschichte in den drei Nachbarländern und was sonst dazugehört. Ich lernte nicht nur viel über die Niederlande und Deutschland, sondern auch über mein eigenes belgisches Ländchen.

Aber natürlich war der Monat August nicht nur gefüllt mit Unterricht. Sandra und Simone, die beiden Organisatorinnen und ihre Kollegen sorgten für genug Ablenkung von der großen Menge an Theorie. So gab es jede Woche einen freiwilligen Ausflug, unter anderem zu einer alten Stahlfabrik (Landschaftspark Nord, Duisburg, Red.) und eine Steinkohlenmine (Zeche Zollverein, Essen, Red.), aber auch für das Wochenende hatten sie große Exkursionen geplant. Am ersten Wochenende haben wir die Stadt, in der wir wohnten, kennen gelernt. Wir machten eine Rundfahrt auf dem Rhein, besuchten eine Bierbrauerei und bekamen die schönsten Orte von Duisburg zu sehen. Ein sehr schöner Tag, aber unser Bild Duisburgs als graue, kalte Stadt wurde ebenso bestätigt, doch lag das vielleicht auch daran, dass es den ganzen Monat regnete. Außerdem besuchten wir Aachen. Im Gegensatz zu Duisburg eine wunderschöne, farbenreich Stadt. Wir besuchten den Dom und später den Dreiländerpunkt. Das führte zu äußerst komischen Fotos und die Grenzen wurden bequem überschritten.

Neben all diesen lehrreichen Aktivitäten sorgten Sandra und Simone auch dafür. Dass wir uns untereinander kennen lernten. Jeden Donnerstag war Filmabend. Deutsche, niederländische und flämische Filme wurden gezeigt und hinterher gingen wir meistens noch in den „Krug“ zum geselligen Quatschen. Auch organisierten sie an einigen Abenden kleine Feste. Das deutsche Bier floss reichlich und zumindest aus meiner Sicht waren wir eine gesellige Bande. Mit „Jaha, Stößchen“ – den kleinen Finger leicht gespreizt – und viel Gelächter wurde jedes Getränk eingefüllt. Für mich war dieser Monat super. Es erschien mir zuerst als ein großes, Angst einflößendes Abenteuer, aber schließlich wurde es ein unvergessliches Abenteuer. Ich habe viel gelernt, nicht nur über die drei Nachbarländer, aber auch über mich selbst. Durch das Abenteuer in Duisburg und all die begeisterten Menschen dort, habe ich einen Schritt getan, selbst die Grenzen zu überschreiten und habe nun meine

belgischen Lande verlassen, um zwei Jahre in den Niederlanden zu studieren. Auch habe ich dort neue, innige Freundschaften aufgebaut, denn manche Menschen treffe ich immer noch und mit einigen habe ich Kontakt über das Internet. Es gibt auch richtige Pläne für eine ESPRO-Reunion.

ESPRO war für mich eine unglaubliche Erfahrung. August 2006 war in jedem Sinne ein unvergesslicher Monat. Wenn mich Leute nach dem Sommerkurs fragen, dann erzähle ich immer völlig begeistert über meine Erfahrungen und rate jedem, auch einmal daran teilzunehmen. Dieser Sommerkurs wird in Zukunft ein echter Masterstudiengang und meiner Ansicht nach wird das ein großer Erfolg, denn in einem Europa ohne Grenzen ist es sehr wichtig auf der Höhe zu bleiben, wie der Hase so läuft in den Nachbarländern und natürlich ist es wichtig, über Dinge Bescheid zu wissen, über die immer bedeutender werdende, übergreifende Funktion von Europa. Daher ist diese Ausbildung ideal für Menschen, die keine Scheu haben, Grenzen zu überschreiten. Ich fand den Vorgeschmack, den der Sommerkurs geboten hat, super. Daher Sandra und Simone: Herzlichen Dank!



Weltkulturerbe: die Zeche Zollverein Essen

Ervaringen zomercursus ESPRO 'Fit for Europe'

Von Davy Houwen (Niederlande)

Er zijn van die momenten in je leven die je je hele leven bijblijven. De zomercursus ESPRO 2006 had een aantal van die momenten. Het begon op de dag dat we nietsvermoedend in Duisburg aankwamen. Met onze tassen en koffers kwamen we na een lange treinreis aan op het station in Duisburg. Allerhartelijkst werden we ontvangen door onze Duitse begeleiders. De toon was gezet. Na een korte introductie werden we onze kamers gewezen. Even wennen in een nieuwe stad en altijd weer spannend. Waar zitten we nu weer? Wie gaan we ontmoeten? Bij de eerste ontmoeting zagen we elkaar voor het eerst. Een gemengde groep met 5 Duitse, 5 Nederlandse en 3 Belgische kommunatoren. De klik was er eigenlijk gelijk. In een Europa zonder grenzen maakt het niet uit waar je vandaan komt en de taalverschillen en cultuurverschillen waren hier minimaal.

De volgende dag moesten we gelijk aan de studie. De intensiviteit was 40 lesuren per week. Geen mogelijkheid werd onbenut gelaten ons iets bij te brengen. Zelfs de zaterdag was volgepland. Ondertussen begonnen we fris aan de studie. Nog wel.

Allereerst taalcursus. Gutenmorgen Frau Kirschner werd al gauw gemeengoed, evenals de begroeting „Stößchen“. Een verbastering van het drinkgelag waar menig student zich aan verblijdt maar waar wij door het zware programma helaas niet altijd aan toe kwamen.

Na de eerste les was het dan tijd voor koffiepauze. Deze zal als een rode draad door het programma blijven lopen. Naast de geregelde begeleiding van de professoren naar het hart van de universiteit bleef er nog voldoende tijd over om ons op de hoogte te stellen van de laatste nieuwtjes, contacten met het thuisfront en toekomstdromen van iedereen. Net als Europa heeft ieder van ons zijn eigen weg te gaan. De een zit nu in Wenen, de ander is in het gezellige Nijmegen komen studeren. Dat neemt niet weg dat tijdens de bijeenkomsten de saamhorigheid groot was en de een ook bereid was iets te doen voor de ander en naar de ander te luisteren. Iets waar de politici in het grotere Europa misschien nog iets van kunnen leren. Na de eerste week ging de taal steeds beter. De verschillende werkvormen, waarbij we ook Duitse teksten in het

Nederlands gingen verklaren en andersom zorgden ervoor dat we vloeiend met onze Duitse burens konden communiceren. De overgang ging heel vloeiend. Naast school gingen we nog geregeld met elkaar eten en sporten. Het is heerlijk de dag te beginnen door 7 uur 's ochtends in het zwembad te liggen en dan fris naar de colleges te gaan. Ook een verkenning van de stad Duisburg werd niet vergeten. Op zaterdag werden we in een boot genomen en na een zware week was menigeen ook zo moe dat de rondvaart een welkome gelegenheid was om bij te slapen.



Ontspanning tussen de zwaare lessen: Een tocht op de Rijn
Entspannung zwischen den harten Vorlesungen: Eine Rheintour

Daarna was de excursie naar de brouwerij een welkome afwisseling. Vol goede moed konden we aan de volgende week beginnen. Na de zeer goed ontvangen geschiedenis van de Europese integratie gingen we het hebben over cultuurverschillen. Iets waar we zeker onderling al ervaring mee hadden en stigmatisatie hiervan is een zwaar beladen onderwerp waarover de meningen uiteenlopen. Cultuur als bepalende factor op het eind van een veranderingsproces. Het laatste woord hierover zal ook in ons land nog niet gesproken zijn. Na een paar interessante behandelingen over het mediasysteem in Europa waren we toe aan nog meer koffie. We leerden elkaar steeds beter kennen. Na een bezoek aan keizer Karel in Aachen waren we klaar voor het laatste en zwaarste deel van de cursus. Recht en economie stonden op het programma. Tegen de tijd dat we bij

de kamer van koophandel kwamen wisten we veel van de economie in Europa en daarnaast de verschillende rechtssystemen. De aansluiting van deze op elkaar zal nog een grote klus worden. Maar een begin is gemaakt. Ook door de uitwisseling van steeds meer studenten in Europa zal het in de toekomst hopelijk makkelijker worden elkaar te begrijpen. Na een zeer praktische module over werken in het buitenland waren we klaar voor de Europese arbeidsmarkt. En waarom ook niet? Europa biedt veel kansen voor ons en andere toekomstige generaties, als je bereid bent iets van elkaar te leren. Je eigen identiteit behoudt je maar er komen steeds meer nieuwe ervaringen bij waardoor je een ander mens wordt. En dat is de grootste les van deze cursus, een geslaagde integratie van theoretische en praktische elementen. Samen probeerden we er het beste van maken en dat is ook gelukt denk ik. Dat is de grootste meerwaarde van deze cursus.

Het afscheid nemen van elkaar is het moeilijkst. Maar niet voor altijd. Binnenkort hebben we weer een reunie en kunnen we weer een 'Stößchen' met elkaar nemen. Dan zien we elkaar weer. En kunnen we proosten op de toekomst van Europa.

Erfahrungen Sommerkurs ESPRO „Fit for Europe“ **Übersetzung von Christian Krumm**

Es gibt Momente im Leben, die bleiben. Der ESPRO-Sommerkurs hatte einige solcher Momente. Es begann an dem Tag, als wir, ohne zu wissen, was auf uns zukommt, in Duisburg eintrafen. Mit unseren Taschen und Koffern wurden wir auf das Herzlichste von unseren deutschen Begleitern auf dem Duisburger Bahnhof empfangen. Nach einer kurzen Einführung wurden uns die Zimmer gezeigt. Sich an eine neue Stadt zu gewöhnen, ist immer eine spannende Angelegenheit. Wo sind wir nun schon wieder? Wen werden wir treffen? Wir kannten uns nicht vor dem ersten Treffen: eine gemischte Gruppe aus fünf deutschen, fünf niederländischen und drei belgischen Studenten. Doch waren alle auf derselben Wellenlänge. In einem Europa ohne Grenzen macht es nichts aus, wo man herkommt und die Sprach- und Kulturunterschiede waren hier minimal. Am nächsten Tag mussten wir sofort zum Unterricht. Wir hatten 40 Stunden pro Woche. Keine Chance wurde ungenutzt gelassen,

um uns etwas beizubringen. Selbst der Samstag war komplett verplant. Wir begannen frisch mit unseren Studien. Da waren wir es noch.

Als erstes: Sprachunterricht. "Guten Morgen Frau Kirschner" wurde schnell zum Allgemeingut, ebenso wie der Trinkspruch "Stößchen". Ein Überrest eines fröhlichen Trinkabends, der vielen Studenten Spaß gemacht hatte, wozu wir aber leider nicht immer Gelegenheit hatten wegen des schweren Programms.

Nach dem ersten Unterricht war es Zeit für eine Kaffeepause. Diese lief wie ein roter Faden durch das ganze Programm. Neben der organisierten Begleitung durch die Professoren in das Herz der Universität blieb noch genügend Zeit übrig, um auf der Höhe zu bleiben mit den letzten Neuigkeiten, Kontakten mit zu Hause und der Zukunft von jedem von uns. Genau so wie Europa muss jeder von uns seinen eigenen weg gehen. Der eine sitzt nun in Wien, der andere kam zum Studieren in das gemütliche Nijmegen. Das änderte jedoch nichts daran, dass der Zusammenhalt innerhalb der Gruppe groß war und jeder bereit war, für den Anderen etwas zu tun oder ihm einfach zu zu hören. Vielleicht können die Politiker des großen Europa davon noch etwas lernen.

Nach der ersten Woche klappte es immer besser mit der Sprache. Die verschiedenen Formen des Arbeitens, bei denen wir auch deutsche Texte auf Niederländisch erklärten und ebenso mit unseren deutschen Nachbarn viel kommunizieren konnten. Der Übergang war sehr fließend. Regelmäßig gingen wir nach dem Unterricht noch mit einander essen oder Sport machen. Es ist herrlich den Tag damit zu beginnen, um sieben Uhr morgens im Schwimmbad zu liegen und dann frisch zum Unterricht zu gehen. Auch das Bekannt werden mit der Stadt Duisburg wurde nicht vergessen. Am Samstag sind wir mit einem Boot gefahren und nach der schweren Woche nutzten einige von uns die Gelegenheit, bei dieser Rundfahrt ein wenig Schlaf nachzuholen. Danach war der Besuch in einer Brauerei noch eine willkommene Abwechslung. Voll guten Mutes konnten wir die neue Woche beginnen. Nach einer sehr guten Einführung in die Geschichte der Europäischen Integration behandelten wir die Kulturunterschiede, etwas, wobei wir sicher auch unter einander Erfahrung gemacht hatten und die Stigmatisierung durch diese Unterschiede war ein schwer beladenes Thema, bei dem die Meinungen auseinander gingen: Kultur als bestimmender Faktor am Ende eines

Veränderungsprozesses. Das letzte Wort ist wohl auch in unserem Land noch nicht darüber gesprochen.

Nach ein paar interessanten Ausführungen über das europäische Mediensystem sprachen wir wiederum dem Kaffee zu und lernten uns unter einander immer besser kennen.

Nachdem wir Kaiser Karl in Aachen besuchten hatten, waren wir bereit für den letzten und schwierigsten Teil des Programms. Zu dem Zeitpunkt, als wir die Industrie- und Handelskammer besuchten, wussten wir schon viel über die europäische Wirtschaft und die verschiedenen Rechtssysteme. Die Angleichung dieser Systeme wird noch eine große Aufgabe sein. Aber der Anfang ist gemacht. Auch durch den immer intensiveren Austausch von Studenten innerhalb Europas wird es in Zukunft hoffentlich noch einfacher werden einander zu verstehen. Nach einem sehr hilfreichen Modul über das Arbeiten im Ausland waren wir bereit für den europäischen Arbeitsmarkt. Und warum auch nicht? Europa bietet viele Chancen für uns und andere zukünftige Generationen, wenn man bereit ist von einander zu lernen. Man behält seine eigene Identität, doch kommen immer mehr neue Erfahrungen hinzu, wodurch man mit einander zusammenkommt. Und das ist die größte Lektion dieses Kurses, eine gelungene Integration von theoretischen und praktischen Elementen. Zusammen versuchten wir das Beste daraus zu machen und das ist uns meiner Meinung nach geglückt. Dies ist das Wertvollste an diesem Kurs. Der Abschied von den anderen Teilnehmern war das Schwierigste. Doch war er nicht für immer. In kurzer Zeit haben wir wieder ein Treffen und können wieder "Stößchen" zu einander sagen. Dann sehen wir uns wieder. Und wir können prosten auf die Zukunft Europas.

Erfahrungsbericht zur Masterclass „Deutschland und seine Nachbarn“ an der Radboud Universiteit Nijmegen (27. August - 02. September 2006)

von Hartwig Kersken (Duisburg-Essen)

Zu Beginn des letzten August erhielt ich einen Anruf von Prof. Dr. Jörg Engelbrecht vom Fach Geschichte an der Universität Duisburg-Essen. Ein „sehr interessantes Angebot“ könne er mir machen. Und weiter, ob ich nicht eventuell Lust hätte in diesem Sommer an der Sommeruniversität der Radboud Universiteit in Nimwegen teilzunehmen. Das Lehrangebot dauere eine Woche; Verpflegung, Unterbringung und An- und Abreise übernehme die Universität Nimwegen. Spontan ohne langes Überlegen sagte ich zu – allerdings noch im Unklaren darüber, welche thematischen Ansprüche mich in Nimwegen erwarten würden. Möglicherweise waren die guten Erfahrungen, die ich aufgrund mehrerer Aufenthalte im Rahmen eines Schüleraustauschprogramms in Nimwegen erwarb, der ausschlaggebende Grund für meine rasche Entscheidung.

Bereits am nächsten Tag konnte ich bei Herrn Professor Dr. Eickmanns die nötigen Anmeldeformulare ausfüllen und meiner Teilnahme an der Masterclass „Deutschland und seine Nachbarn“ stand nichts mehr im Wege. Von Seiten der niederländischen Organisatoren, namentlich besonders Henk Willems, wurde ich in den nächsten Tagen umfassend über das Programm der Sommeruniversität und die Modalitäten der Anreise und Übernachtung unterrichtet. Bereits an dieser Stelle war die überragende Organisationsleistung der Veranstalter deutlich zu erkennen. Am Sonntag den 27. August wurden ich und weitere Studenten der Universität Duisburg-Essen am Duisburger Hauptbahnhof von einem äußerst komfortablen Reisebus aufgenommen, in dem uns bereits eine Gruppe von Kommilitonen aus Münster erwartete. Angekommen in Nimwegen konnten wir kurz unsere (Einzel-!!!) Zimmer in einem nahe der Universität gelegenen Hotel beziehen. An dieser Stelle verdient Sigrun Beuckert (Universität Münster), die studentische Tutorin unserer Masterclass, allerhöchstes Lob. Sie bewahrte selbst im größten Verteilungschaos stets die Übersicht und konnte anfängliche Unstimmig-

keiten mit den Hotelbetreibern bewundernswert schnell und souverän aufklären.

Am Eröffnungsabend hatte ich die Gelegenheit in ungezwungener Atmosphäre die anderen Teilnehmer der Masterclass aus den Niederlanden, Polen und Deutschland kennen zu lernen. Geleitet wurde unsere Gruppe von Prof. Dr. Paul Sars (Radboud Universität), Prof. Dr. Pavel Zarychta (Universität Krakau) und Dr. Sven Pastoors (Universität Münster). Der Abend gab einen guten „Vorgeschmack“ sowohl auf das straffe Arbeitsprogramm der kommenden Tage (wir erhielten einen rund 300 Seiten starken Reader), als auch auf die vortreffliche Bewirtung seitens der Universität.

Im Laufe der Woche hatten wir die Freude zumeist hervorragende Vorträge über die binationalen Beziehungen zwischen Deutschland und seine einzelnen Nachbarländern zu hören. Die anschließenden Diskussionen und Gruppenarbeitsphasen fanden auf sehr hohem Niveau statt. Besonders Pavel Zarychta hinterließ hier mit seinem sachlichen Vortrag zur deutsch-polnischen Geschichte einen besonders tiefen Eindruck.

Unterbrochen wurde das straffe Programm durch einen halbtägigen Ausflug nach „Huis Doorn“, wo Deutschlands letzter Kaiser Wilhelm II. sein Exil verlebte. Die dortige Führerin sorgte mit ihrer offenen promonarchistischen Haltung für größte Belustigung.

Die letzten beiden Tage der Woche wurden von dem interdisziplinären Teil der Sommeruniversität eingenommen. In kleinen interdisziplinär und international besetzten Arbeitsgruppen wurden verschiedene Themen aus dem Problemfeld „Ethos and Science“ erarbeitet und am Samstagmorgen in Form des „Radboud Summeruniversity Student Manifesto“ dem gesamten Plenum präsentiert.¹

Im Anschluss an die Plenumsitzung reisten die versammelten Teilnehmer zum „Kröller-Müller-Museum“, das neben verschiedensten Werken der internationalen Kunst u.a. über die größte Sammlung von Van-Gogh-Gemälden außerhalb Amsterdams und einen großartigen Skulpturenpark verfügt. An die Rückkehr schloss sich die große „Farewell-Party“ an, die bis tief in die Nacht dauerte.

¹ Die geplante Publikation steht soweit ich weiß allerdings noch aus.

Alles in allem war die Teilnahme an der Sommeruniversität in Nimwegen für mich ein großartiges Erlebnis, das auch außerhalb des universitären Programms Raum für interessante Gespräche über Landes- und Professionsgrenzen hinweg ermöglichte.

Mein Dank gilt vor allem den Organisatoren Henk Willem und „Beb“ sowie den Betreuern unserer Masterclass, die uns auch bei diversen Ausflügen in das Nimwegener Nachtleben nicht aus den Augen ließen.

„Pendelbus-Programma“ – Niederländische Studenten am Campus Essen

von Erika Poettgens (Nijmegen) und Christian Krumm (Duisburg-Essen)

Studieren in Deutschland – was für die Studenten am Campus Essen Alltag ist, wurde zu einer neuen Erfahrung für die 21 Teilnehmer des Pendelbus-Programms der Radboud Universiteit Nijmegen. Die Niederländisch-Dozentin Erika Poettgens, die Studentin Karin Derks sowie der Dekan Paul Sars hatten keine Mühen gescheut, um den wöchentlichen Ausflug ins Ruhrgebiet zu einem besonderen Erlebnis zu machen. Jeden Donnerstag fuhr der Bus bereits um 8 Uhr morgens von Nijmegen aus nach Essen, damit die Studenten rechtzeitig zu ihren Vorlesungen bei Professor Vogt (Germanistik) und Professor Engelbrecht (Geschichte) kamen. Die Suche nach den richtigen Räumen, das Ringen um die begrenzten Sitzplätze, die kurzen Pausen zwischen den Veranstaltungen, in denen man sich durch eine Menschenmenge nach der



Studieren in Deutschland –
hautnah erlebt

anderen drücken muss, um möglichst noch etwas zu essen zu kommen – mit all diesen alltäglichen Situationen wurden die niederländischen Studenten Woche für Woche konfrontiert. Nach den Vorlesungen gab es stets auch ein Kulturprogramm mit Besuchen im Essener Dom, der Zeche Zollverein und der Villa Hugel.

Besonders in der zweiten Woche bemerkten die Nijmegener, dass sie keine ganz normalen Studenten in Essen waren, denn es gesellte sich bei Ihrer Anreise Presse und Prominenz zu ihnen: der

deutsche Botschafter kam aus Den Haag, Duisburgs Bürgermeister Adolph Sauerland und sein Essener Kollege Wolfgang Reiniger sowie Rektor Zechlin und die Dekane der geisteswissenschaftlichen Fakultäten Paul Sars (Nijmegen) und Erhard Reckwitz (Duisburg-Essen) nahmen Teil an dem Programm. Schon war das Studium zur Nebensache

geworden, denn bei all diesen zusätzlichen Gästen verspätete sich der Bus so sehr, dass die Studenten an diesem Tag keine Vorlesung mehr besuchen konnten. Doch dies war eine Ausnahme.



Oberbürgermeisterin der Stadt
Nijmegen, Dr. Guusje ter Horst,
im Gespräch mit Studenten

Schließlich kam es am letzten Tag des Programms noch zu einem Treffen mit deutschen Studenten. Im Studententreff KKC versammelte man sich und diskutierte über die Zukunft der Zusammenarbeit beider Universitäten. Auch die verantwortlichen Professoren waren anwesend. Alle Studenten sprachen sich für eine Fortsetzung solcher Programme aus und gerade die deutschen zeigten starkes Interesse, den Campus Nijmegen einmal kennen zu lernen. Die Dekane teilten bei dieser Gelegenheit mit, dass die Intensivierung der Kooperation ein festgeschriebener Bestandteil der Zukunftspläne

beider Universitäten ist. Als der Bus zum vorerst letzten Mal auf der viel befahrenen Segerothstraße wendete, war der erste Schritt zur Verwirklichung dieser Pläne getan und die Mühen aller Beteiligten hatten sich ausgezahlt. So blieben zunächst nur die Eindrücke des ersten organisierten Austausches zurück und die Hoffnung, dass man bald regelmäßig Pendelbusse voller Studenten zwischen den Städten hin- und herfahren sehen kann.



Alle unter einem Dach: v.l. Duisburgs Oberbürgermeister Adolph Sauerland, Dekan Paul Sars und Rektor Kees Blom (Nijmegen) sowie Rektor Lothar Zechlin (Duisburg-Essen)

Pressespiegel

Blitzlichter und Mikrofone erwarteten die Studenten, als sie am 26. Oktober 2006 – dem zweiten Tag des Programms – um acht Uhr früh an ihrem Pendelbus eintrafen. Denn an diesem Tag fuhren nicht nur sie, sondern auch einige Offizielle und mehrere Pressevertreter mit. Die Organisatoren hatten es geschafft, die Bürgermeister der Städte Nijmegen, Duisburg und Essen, die Rektoren der Universitäten und den deutschen Botschafter aus Den Haag für diese Fahrt zu gewinnen. Am darauf folgenden Tag gab es in niederländischen Zeitungen viel zu lesen.

Die Veranstalter und Offiziellen wurden befragt nach Ziel und Zweck des Kooperationsprogramms:

„Voor ons is het ook goed als Nederlandse studenten kennismaken met onze universiteit. Misschien komen ze wel terug.“

Für uns ist es auch gut, wenn die niederländischen Studenten unsere Universität kennen lernen. Vielleicht kommen sie dann wieder.

Beate Kostka (Pressestelle Duisburg-Essen),

„Spreken in het Duits met Duitse mensen. Dat is de bedoeling.“

Deutsch sprechen mit Deutschen. Das ist der Zweck.

Willem Hooglugt, (Pressestelle Nijmegen)

NRC

„Toen ik burgemeester werd van Nijmegen had de stad niets met Duitsland. Ook ik was in Nicaragua, Japan en China geweest, maar nooit in Duitsland. Ik besloot dat dat anders moest. Niet meer naar China en Japan voor de handelsbetrekkingen, maar naar Duitsland. En daar past dit initiatief natuurlijk heel goed bij.“

Als ich Bürgermeisterin von Nijmegen wurde, hatte die Stadt nichts mit Deutschland zu tun. Ich war zwar in Nicaragua, Japan und China, doch nie in Deutschland. Ich beschloss, dass das anders werden musste. Und dazu passt diese Initiative natürlich sehr gut.

Dr. Guusje ter Horst

Trouw

Die Studenten sollten mehr über ihre Eindrücke von der deutschen Universität berichten:

„Bijna allemaal roken ze, die Duitse studenten“

Fast alle rauchen sie, die deutschen Studenten.

„De koffie is best goed. Maar je moet geen thee nemen, die is vies“

Der Kaffee ist sehr gut, aber man sollte keinen Tee bestellen, der ist fies.

„De docent leest twee uur lang alleen voor.“

Der Dozent liest zwei Stunden lang einfach nur vor.

De Gelderlander

„Onze generatie is wel klaar met de oorlog.“
Unsere Generation ist mit dem Krieg im Reinen.

„Wat een rommelige campus hier.“
Was für ein unordentlicher Campus hier.
NRC

„Ik denk dat de groeiende populariteit van de studie Duits te maken heeft met de populariteit van Berlijn, en eigenlijk van Duitsland in zijn geheel.“
Ich denke, dass die wachsende Popularität des Studiums Deutsch etwas mit der Popularität von Berlin zu tun hat, aber eigentlich auch mit Deutschland als Ganzes.
Trouw

„De colleges in Essen zijn wel handig. Goed voor de contacten.“
Die Seminare in Essen sind sehr nützlich. Gut für die Kontakte.
NRC Handelsblad



Veranstaltungen der Museen, Volkshochschulen und historischen Vereine

Die hier aufgeführten Veranstaltungen stellen eine Auswahl dar. Sofern sie vorlagen, sind Informationen zu Anmeldung und Kosten mit angegeben.

Ausstellungen / Feste / Führungen:

Aldekerk

Heimat- und Verkehrsverein für Aldekerk und Umgebung

- 1.5., 10:15 Uhr: Messe auf plattdeutsch in der Finkenberger St. Quirinus-Kapelle, anschließend Radwanderung in den Raum Kempen mit gemeinsamer Kaffeetafel
- 2.+16. Juni, 7:00 Uhr: Eintägige Bustour nach Limburg an der Lahn mit Stadtführung und Besichtigung des Weinortes Unkel
- 2.9., 11:00, Uhr: „Podium junger Künstler“, Schülerinnen und Schüler der Kreismusikschule Kleve spielen Werke von Bach, Beethoven, Mozart, Schumann u.a., Eintritt frei.

Bedburg-Hau

Museum Schloss Moyland, Am Schloss 4

- 13.5.-7.10.: 700 Jahre Schloss Moyland – Eine Reise in die Vergangenheit
- 3.6.-26.8.: Moyland aus dem Familienalbum
- Jeden Sonntag ab 13 Uhr: Führung: Schloss Moyland im Überblick (90 min.)

Düsseldorf

- 17.3.-15.7.: Gregor Schneider – Weiße Folter, Ausstellung der Kunstwerker des Mönchengladbacher Künstlers, K21 - Kunstsammlung im Ständehaus, Ständehausstr. 1

Geldern

- 23.6., 15 Uhr: Historischer Stadtrundgang mit Heinz Bosch, Dr. Ralf Jahn und Gerd Halmanns, Treffpunkt: Rathaus, Issumer Tor 26, Teilnahme kostenfrei, Anmeldung unter: 02831 391 814 (Historischer Verein für Geldern und Umgegend)

Grefrath

Niederrheinisches Freilichtmuseum

- 4.3.-3.6.: „Also lautet ein Beschluss, daß der Mensch was lernen muss“ - Geschichte und Geschichten rund um das Volksschulwesen am Niederrhein im 19. Jahrhundert, Öffnungszeiten: März: 10-16 Uhr, April-Juni: 10-18 Uhr

Kleve

Museum Kurhaus Kleve, Tiergartenstr. 41

- 18.3.-Dezember: Das Rijksmuseum in Deutschland – Meisterwerke mittelalterlicher Skulptur, Ausstellung mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Skulpturen, die während der zeitweiligen Schließung des Amsterdamer Rijksmuseum nach Kleve überstellt werden.

Krefeld

- 14.3., 17.00: Stadtrundgang durch das historische Linn, Führung von Christoph Reichmann, Anmeldung in der VHS Krefeld erforderlich: 02151 862658
- 12.5., ab 14:00 Uhr: Auf den Spuren der Seidenweber. Stadtrundgang auf seidenen Pfaden, Anmeldung in der VHS Krefeld erforderlich: 02151 862658

Neukirchen-Vluyn

Ortsgeschichtliches Museum

- 25.4.-13.6.: 1794-1815 – Napoleon am Niederrhein, Kleine Sonderausstellung
- 9.6., 14:00-15:45 Uhr: Historischer Stadtrundgang Vluyn, Treffpunkt: Leineweberplatz
- 8.9., 14:00-15:45 Uhr: Historischer Stadtrundgang Neukirchen, Treffpunkt: am Denkmal, Andreas-Bräm-Straße

Nijmegen

- 16.6.: „Geldern Tag“ der großen Geschichtsvereine auf dem Gebiet des ehemaligen Herzogtums Geldern (Veranstalter: Vereniging Gelre, Gemeentearchief Nijmegen)

Orsoy

- 21.4., 16:00-18:15: Orsoy für Neubürger – Wissenswertes bei einem Spaziergang durch Orsoy, Führung durch Heinz van de Linde, Treffpunkt: Evangelische Kirche

Weeze

- 4./5. Mai, 18 Uhr – 19.30 Uhr: Führung durch das Haus Hertefeld mit Friedrich zu Eulenberg und Hertefeld, 3 € Teilnahmegebühr, Anmeldung unter 02831 391 814 (Historischer Verein für Geldern und Umgegend)

Wesel

Preußenmuseum, An der Zitadelle 14-20

- 11.02.-9.4., Di-So 11:00-17:00 Uhr: Napoleon. Trikolore und Kaiseradler über Rhein und Weser.

Xanten

Regionalmuseum

- Ab 1.3.: Regelmäßige Führungen durch die Dauerausstellung des Museums für maximal 25 Personen, Dauer: 1 Stunde, Preis: 30-34 Euro. Informationen unter: info@kulturinfo-rheinland.de

Archäologischer Park

- 16./17.6.: Schwerter, Brot und Spiele. Das größte Römerfest Europas.

Vorträge / Kolloquien / Workshops

Aachen

- 18.5.: Kolloquium: „Dem Heiligen begegnen. Wallfahrt, Heiligenverehrung und Reliquienkult in Geschichte und Gegenwart“, Aula 1, Hauptgebäude der RWTH, Tempelgraben 55

Bedburg-Hau

Museum Schloss Moyland, Am Schloss 4

- 16./17.6.: Jubiläumsfest: 700 Jahre Schloss Moyland

Düren

Schenkel-Schoeller Stift, Von-Aue-Straße, Düren-Niederau

- 21.4., 17 Uhr: Dr. Barbara Schildt-Specker: „Säkularisation im Rheinland. Vortrag mit Lichtbildern“

Kalkar

- 21.11., 19:30 Uhr: Prof. Dr. Heinz Eickmans: „Guter Nachbar – Böser Nachbar? Das Deutschlandbild in den Niederlanden und das Niederlande-bild in Deutschland“, Mühle

Kerken-Nieuwerk

Haus Lawaczeck, Museum und Begegnungsstätte des Historischen Vereins für Geldern und Umgegend, Krefelder Str. 35

- 23.4.07, 19.00 Uhr: Theo Bauer: „Das niederrheinische Bauernhaus“, Diavortrag
- An jedem ersten Donnerstag im Monat, 20 Uhr: Der Archäologische Arbeitskreis im Historischen Verein (Kontakt: Klaus Oersches 02831-1492)

Kleve

VHS, Hagsche Poort 22, 47533 Kleve

- „Deutschlandbilder“ - Geschichtskino der VHS-Kooperation Niederrhein in Zusammenarbeit mit dem Historischen Institut der Universität Duisburg-Essen
01.3.: „Emil und die Detektive“, Deutschland 1931, 93 min., nach dem Roman von Erich Kästner, Regie: Gerhard Lamprecht, Filmvorführung mit anschließender Diskussion unter der Leitung von Ulrich Steglich
- 5.3., 20:00 Uhr: Wolfgang Krebs: „Der Davidstern: Geschichte und Bedeutung“, Ausstellung und Vortrag im Rahmen der jüdischen Kulturtage im Rheinland, Eintritt: 3 Euro
- 21.3., 19:30 Uhr: „Meine Heimat – deine Heimat – unsere Heimat. Heimerfahrungen“ – vorgelesen und erzählt von Teilnehmenden und DozentInnen der Deutschkurse
- 23.3., 16:00-17:30: Stadtrundgang zur jüdischen Geschichte Kleves, Führung durch Wolfgang Krebs, Gebühr: 3,50 Euro
- 24.4., 20:00: Prof. Dr. Jörg Engelbrecht: „Geschichte des Rhein-Maas-Raums aus niederländischer und deutscher Perspektive“, Vortrag aus der Reihe „Forum Klever Geschichte“, Stadtarchiv, Triftstr. 11, Eintritt: 3 Euro

Krefeld

VHS, Von-der-Leyen-Platz 1

- „Deutschlandbilder“ - Geschichtskino der VHS-Kooperation Niederrhein in Zusammenarbeit mit dem Historischen Institut der Universität Duisburg-Essen
22.3.: „Titanic“, Deutschland 1943, 95 min., Regie: Herbert Selpin, Filmvorführung mit anschließender Diskussion unter der Leitung von Jan Pasternak M.A.
- 27.3., 19:30 Uhr: Helmut Sallmann: „Krefeld Forstwald. Entstehung und Wandel, Katholische Gemeinde Maria-Waldrast“, Hermann-Schuhmacher-Str.52
- 17.4., 20.00 Uhr: Joseph Klostermann/Christoph Reichmann: „Warum die Römer plötzlich Stiefel trugen. Der Einfluss des Klimas auf die Kulturschichte Mitteleuropas“
- „Deutschlandbilder“ - Geschichtskino der VHS-Kooperation Niederrhein in Zusammenarbeit mit dem Historischen Institut der Universität Duisburg-Essen
26.4.: „Fest der Völker (Olympia, Teil 1)“, Deutschland 1938, 121 min., Regie: Leni Riefenstahl, mit: Jesse Owens, Henri Nannen, Spiridon Louis, Adolf Hitler; Filmvorführung mit anschließender Diskussion unter der Leitung von Christian Krumm M.A.

Neukirchen-Vluy

Ortsgeschichtliches Museum

- 25.4., 19:00 Uhr: Prof. Dr. Jörg Engelbrecht: „Das Rheinland im Zeitalter der französischen Revolution“, Kleiner Saal

Neuss

VHS

- 28.4., 14:00-17:00 Uhr: Jan Wucherpennig: „Geschichte(n) in Stein und Bronze. Der (Düsseldorfer) Hofgarten erzählt“, Beitrag: 15 Euro
- 17.5., 14:00-17:00 Uhr: Jan Wucherpennig: „Pferdeäpfel, Fettecken und Bierhexen. Von Kö, Kunst und Kneipen“, Beitrag: 15 Euro
- 2.6.07, 8:45-17:45 Uhr: Manfred Langosch: „Ein Tag bei den Römern in Xanten“, Beitrag: 25 Euro

Rheinberg

- 25.4., 19:00-20:30 Uhr: Dr. Fritz Hofmann: Borth (Rheinberg) – Rutten (Tongeren): „Eine besondere Partnerschaft“, Hauptschule Borth

- 10.5., 19:30-21:00 Uhr: Anja Rupprecht: „100 Jahre Solvay in Rheinberg“, alte Kellnerei

Xanten

- 24.4., 20:00 Uhr: Gelinde Möhrle: „Die Restaurierung der Glasfenster des Xantener Doms“, Haus Michael, Kapitel 17
- 6.11., 20:00 Uhr: Prof. Dr. Gunter Grimm/Uwe Wehrlein M.A.: „Da Sigi, sei Dracha und de von Burgund“, Haus Michael, Kapitel 17

Gelderntag/Gelredag 2007

Am 16. Juni 2007 veranstalten die Vereeniging Gelre und das Gemeentearchief Nijmegen den Gelretag. Für einen Tag wird mit einem umfangreichen Kulturprogramm der gemeinsamen Vergangenheit der deutsch-niederländischen Grenzregion im damaligen Herzogtum Geldern gedacht.

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen an den Veranstaltungen teilzunehmen.

Programm:

- 10:00 Empfang in der St. Stevenskerke in Nijmegen
- 10:30 Begrüßung durch den Nijmegener Bürgermeister De Graaf und den Vorsitzenden der Vereeniging Gelre Prof. Keveling- Buismann
- 11:00 Vortrag Prof. Moorman van Kappen: *Die Stellung der Stadt Nimwegen im Herzogtum und Provinz Geldern*
- 11:45 Kleines Konzert auf der Orgel in der St Stephanuskerke
- 12:00 Frau drs. Corrie Christine van der Woude, Stadtarchivarin von Nimwegen: *Übersicht über die Geschichte der Stadt Nimwegen*
- 13:00 Mittagessen
- 14:00 Stadtrundgang; in kleinen Gruppen (max. 12 Personen) werden die wichtigsten Gebäude und Orte aus der Nimwegener Geschichte besucht.
- 16:00 Empfang im Museum "Het Valkhof", mit der Möglichkeit zum Besuch der Ausstellungen.
- 17:30 Restaurants in der Stadt bieten den Teilnehmern des 'Gelretag' die Möglichkeit zu einem "Herzoglichen Tisch".
- 21:00 Ende der Veranstaltung



Veranstaltungen zur niederrheinischen Kulturgeschichte und Regionalentwicklung im Sommersemester 2007

Bitte beachten Sie, zumal bei den universitären Lehrveranstaltungen, die jeweiligen Teilnahmebedingungen. Beachten Sie bitte auch bezüglich Raum und Beginn der Veranstaltungen die Aushänge des jeweiligen Fachs. Das Sommersemester 2007 beginnt an der Universität Duisburg-Essen am 2. April, an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf am 16. April.

Veranstaltungen an der Universität Duisburg-Essen

(Sofern nicht anders angegeben, finden die Lehrveranstaltungen am Standort Essen statt.)

Regionalgeschichte

- Heinz Eickmans/Jörg Engelbrecht/Dieter Geuenich: Kolloquium zur Geschichte der Rhein-Maas-Region, Mi 18-20, LF 156 (Campus Duisburg)
- Jörg Engelbrecht: Niederländische Geschichte im „Goldenen Zeitalter“ (1600-1700), Vorlesung, Do 12-14 Uhr, V13 S00 D46
- Jörg Engelbrecht: Die rhein-maasländische Städtelandschaft im 15. und 16. Jahrhundert, Proseminar, Di 8-10 Uhr, R12 V05 D81
- Jörg Engelbrecht: Kunst und Kultur der Niederlande im 17. Jahrhundert, Übung, Mi 12-14 Uhr, R12 T03 F87
- Christian Krumm/Viktor Wanka: Übung zum Proseminar: Die rhein-maasländische Städtelandschaft im 15. und 16. Jahrhundert, Do 10-12 Uhr, R09 T07 D33
- Wilfried Loth: Der Ruhrkampf 1923, Proseminar, Mi 14-16 Uhr, R12 V05 D81
- Helga Scholten: Leben am Rande des Römischen Reiches: Die Provinz Germania Inferior II, Vorlesung, Do 12-14 Uhr, S05 T00 B71

Sprach- und Kulturwissenschaft

- Heinz Eickmans: Kontrastive Linguistik Deutsch-Niederländisch, Proseminar, Do 10-12, R12 R06 A79
- Heinz Eickmans: „Vertalen wat er staat“ – Analyse en kritiek van literaire vertalingen Nederlands-Duits, Proseminar, Mi 10-12, R12 R05 A84
- Heinz Eickmans: Die Rezeption der niederländischen und flämischen Literatur im deutschen Sprachraum, Seminar, Do 16-18, R09 S02 B02
- Heinz Eickmans: Namenkunde: Familiennamen im Deutschen und Niederländischen, Seminar, Di 16-18 Uhr, R09 T05 D33
- Tina Konrad: Die Hauptepochen der niederländischen Literatur und Kultur, Proseminar, Mi 12-14 Uhr, V15 R02 G64
- Johanna Roodzant: Thema's en trends in Nederland en België, Proseminar, Di 16-18, R12 R05 A84

Veranstaltungen der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

- Jochen Gärtner: Volksinitiative – Volksbegehren – Volksentscheid: Zur Geschichte der direkten Demokratie in Nordrhein-Westfalen, Übung, Mo 9-11 Uhr, Raum 2331.02.22
- Susanne Hilger: „Auf den Spuren der Familie“ – Rheinisch-westfälische Familiendynastien im 19. und 20. Jahrhundert, Projektseminar, Mo 14-16 Uhr, Raum 2331.02.22
- Leo Peters: Rheinische Städte des 16.-19. Jahrhunderts im Spiegel von Reiseberichten und anderen literarischen Zeugnissen, Übung, Do 14-16 Uhr, Raum 2321.U1.91

Veranstaltungen der Radboud Universiteit Nijmegen:

Nähere Informationen zu allen Veranstaltungen unter:
<http://www.ru.nl/letteren/collegeroosters/collegerooster/>

Bücherspiegel

Wie immer stellt das nachfolgende Verzeichnis ausgewählter Neuerscheinungen keine systematische Bibliographie, sondern eine sporadische Auswahl dar. Gegliedert in die Rubriken Allgemeine Geschichte (d.h. politische, Sozial-, Wirtschafts- und Kirchengeschichte), Kunst- und Kulturgeschichte, Regional- und Ortsgeschichte sowie Sprache und Literatur, gibt auch dieses Literaturverzeichnis einen Eindruck von der Fülle und der thematischen Vielfalt der neu erscheinenden Veröffentlichungen zur Region Niederrhein. In Ausnahmefällen kann eine Veröffentlichung in verschiedenen Ausgaben des Niederrhein-Magazins genannt werden, falls sie später in einer einschlägigen Zeitschrift rezensiert wurde.

Allgemeine Geschichte

📖 Elzer, Herbert: Zwischen Rheinstaat und Westeuropäischem Bündnis. Großbritannien, Frankreich, die kleineren alliierten Nachbarn und die Besatzung Nordwestdeutschlands 1945, (Düsseldorfer Schriften zur Neueren Landesgeschichte und zur Geschichte Nordrhein-Westfalens, Bd.72) Essen 2006, 264 S.

📖 Derwich, Marek / Staub, Martial (Hrsg.): Die „Neue Frömmigkeit“ in Europa im Spätmittelalter (Veröffentlichung des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 205) Göttingen 2004, 351 S.

Hierzu die Zeitschrift für Historische Forschung 33:

„Thomas Kock lenkt den Blick auf die praktische Umsetzung der devotio moderna in den Niederlanden. Dabei macht er erstmals auf die Verbreitung von körperlichen Strafen bis hin zur Selbstkastration als wesentlichen Teil dieser Reformbewegung aufmerksam, die bisher als Elemente der disciplina keine weitere Beachtung fanden.“

📖 Hantsche, Irmgard (Hrsg.): Johann Moritz von Nassau-Siegen (1604-1679) als Vermittler. Politik und Kultur am Niederrhein im 17. Jahrhundert (Studien zur Kultur und Geschichte Nordwesteuropas 13) Münster 2004, 243 S.

Hierzu das Düsseldorfer Jahrbuch 76 (2006)

„Der Haupttitel lässt den Leser im ersten Moment stutzen. Johann Moritz als Vermittler – wovon? [...] Der Untertitel verrät die wohl bewusst gewählte „Doppelbödigkeit“ und löst sie auf: Johann Moritz von Nassau-Siegen wird hier

als transnationaler Politiker, Adliger und kunstsinniger Standesherr untersucht, und dies in vorbildlicher Weise.“

Kunst- und Kulturgeschichte

📖 Haas, Jochen: Die Umweltkrise des 3. Jahrhunderts n. Chr. Im Nordwesten des Imperium Romanum. Interdisziplinäre Studien zu einem Aspekt der allgemeinen Reichskrise im Bereich der beiden Germaniae sowie der Belgica und Raetia (Geographica Historica, Bd.22) Stuttgart 2006, 322 S.

📖 Odenthal, Andreas/Gerhards, Albert: Märtyrergrab – Kirchenraum – Gottesdienst. Interdisziplinäre Studien zu st. Gereon in Köln, (Studien zur Kölner Kirchengeschichte, Bd.35) Siegburg 2005, 298 S.

📖 Cepl-Kaufmann, Gertrude/Krumreich, Gerd/Sommers, Ulla (Hrsg.): Krieg und Utopie. Kunst, Literatur und Politik im Rheinland nach dem Ersten Weltkrieg. In Zusammenarbeit mit Jasmin Grande. Begleitband zur Ausstellung 2006, Bunkerkirche Düsseldorf, Siebengebirgsmuseum der Stadt Königswinter, Essen 2006, 406 S

Regional- und Ortsgeschichte

📖 Arnold, Willi: Geschichte des Rheinlandes. Ein historischer Streifzug, Eupen 2005, 142 S.

Hierzu das Düsseldorfer Jahrbuch 76 (2006):

„Der Verfasser hat zwar einen, wie er selbst schreibt, „kölnzentrierten“ Blick auf die rheinische Geschichte, er bietet aber darüber hinaus auch eine Einordnung des Rheinlandes in größere landschaftliche und historische Zusammenhänge, wie sie in dieser Weise in den jüngst veröffentlichten Rheinlandpublikationen nicht zu finden sind.“

📖 Feinendegen, Reinhard/Vogt, Hans (Hrsg.): Krefeld – Die Geschichte einer Stadt, Band 3: Von der Franzosenzeit bis zum Ende des Ersten Weltkrieges, Krefeld 2006, 695 S.

📖 Fings, Karola/Sparing, Frank: Rassismus – Lager – Völkermord. Die nationalsozialistische Zigeunerverfolgung in Köln, (Schriften des NS-Dokumentationszentrums der Stadt Köln, Bd. 13) Köln 2005, 528 S.

📖 Frater, Harald/Glebe, Günther/von Looz-Corswarem Clemens u.a.: Der Düsseldorfer Atlas. Geschichte und Gegenwart der Landeshauptstadt im Kartenbild, Köln 2004, 224 S.

Hierzu das Düsseldorfer Jahrbuch 76 (2006)

„Beim aufmerksamen Durchblättern stößt man auf vielfältige und interessante Themen, die in ihrer dargebotenen Kürze natürlich niemals eine auch nur ansatzweise vollständige Darstellung bieten können [...], aber dafür einen geordneten Überblick über die Vielfalt der Wege geben, auf denen man sich dem Phänomen Stadt Düsseldorf nähern kann. [...] Schade ist nur, dass sich vereinzelt kleine Fehler eingeschlichen haben.“

📖 Herrmann, Tobias: Anfänge kommunaler Schriftlichkeit. Aachen im europäischen Kontext, (Bonner Historische Forschungen, Bd.62) Siegburg 2006, 486 S.

📖 Ludwig, Uwe/Schilp, Thomas (Hrsg.): Mittelalter an Rhein und Maas. Beiträge zur Geschichte des Niederrheins. Dieter Geuenich zum 60. Geburtstag (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas, Bd.8), Münster u.a. 2004, 189 S.

Hierzu das Düsseldorfer Jahrbuch 76 (2006):

„Die Besonderheit dieser Festschrift liegt darin, dass sie bei eindeutiger räumlicher Begrenzung ihrer Thematik eine große Weite der Methodik und der Auswahl ihrer Forschungsprojekte in ihren verschiedenen Beiträgen enthält. [...] Die gesamte Aufsatzsammlung der Festschrift für Dieter Geuenich ist von hervorragender Qualität. Keiner der enthaltenen Aufsätze fällt in seinem wissenschaftlichen Niveau, bei erkennbaren Unterschieden, wirklich gegenüber dem hohen Durchschnitt ab.“

Sprache und Literatur

📖 Grimm, Gunter E./Kortländer, Bernd (Hrsg.): „Rheinisch“. Zum Selbstverständnis einer Region (Heinrich-Heine-Institut Düsseldorf, Archiv-Bibliothek-Museum, Bd.9a), Düsseldorf 2005, 247 S.

Hierzu das Düsseldorfer Jahrbuch 76 (2006):

„Das mit einem Personenregister ausgestattete Bändchen stellt einen ganz wichtigen Beitrag zur Frage nach der Natur des Rheinlandes und zum Mythos Rheinland da. Es zeigt die „Geburt“ des Rheinlandes im 19. Jahrhundert, die verstärkte Politisierung nach dem ersten Weltkrieg und die Probleme, die wir heute mit der Begriffsbestimmung haben. Hier hat die interdisziplinäre Zusammenarbeit zu einem hervorragenden Ergebnis geführt.“

📖 Grüttemeier, Ralf/Leuker, Maria-Theresia (Hrsg.): Niederländische Literaturgeschichte, Stuttgart 2006, XII, 332 S., 156 s/w Abb.

Hierzu die Verlagsanzeige:

„Reise durch die Literatur der Niederlande und Flanderns. Hermans, Mulisch, Nooteboom, Claus, Boon, de Moor u.a. – im deutschsprachigen Raum derzeit bekannt und geschätzt. Doch wer war Heinrich van Veldeke? Was schrieb die Mystikerin Hardewich? Die Verfasse lassen Autoren und werke von der mittelniederländischen Literatur bis zur Gegenwart Revue passieren. Das „goldene“ 17. Jahrhundert wird dabei ebenso gewürdigt wie die innovativen Begegnungen an der Schwelle zum 20. Jahrhundert. Voller Fakten und spannend geschrieben.“

📖 Derks, Paul: Die Siedlungsnamen der Gemeinde Weeze am Niederrhein. Sprachliche und geschichtliche Untersuchungen. Mit einem Ausblick nach Geldern und Goch, Weeze 2006, 162 S. (Weezer Archiv. Schriftenreihe der Gemeinde Weeze; Bd. 1)

*Der Band kann für 5,00 € zzgl. Versandkosten bezogen werden über das Kultur- & Verkehrsamt der Gemeinde Weeze, Cyriakusplatz 13-14, 47652 Weeze.
Telefon: 02837 / 910-116, Telefax: 02837 / 910-170, eMail: tourinfo@weeze.de*

Niederrheinische Periodika und Jahrbücher

Am Niederrhein werden zahlreiche Jahrbücher herausgegeben, deren Beiträge – obwohl für unsere Thematik interessant – in diesen Bücherspiegel nicht aufgenommen werden können. Damit sich jeder selbst zu Themen wie Heimatgeschichte, Mundart, Volkskunde sowie Natur- und Denkmalschutz informieren kann, geben wir hier eine Auswahl verschiedener Periodika der Region an.

- Geschichte der Kirche im Bistum Aachen
- Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein insbesondere das alte Erzbistum Köln. Pulheim, Abtei Brauweiler.
- Anrather Heimatbuch, hg. v. Bürgerverein Anrath e.V.
- Berker Hefte, hg. v. Historischen Verein Wegberg e.V.
- Düsseldorfer Jahrbuch. Beiträge zur Geschichte des Niederrheins, hg. v. Düsseldorfer Geschichtsverein.
- Duisburger Forschungen, hg. v. d. Mercator-Gesellschaft, Verein für Geschichte und Heimatkunde e.V.
- Duisburger Geschichtsquellen, hg. v. d. Mercator-Gesellschaft, Verein für Geschichte und Heimatkunde e.V.
- Geldrischer Heimatkalender, hg. v. Historischen Verein für Geldern und Umgegend.
- Bijdragen en Mededelingen Gelre, hg. v. d. Vereniging Gelre, Arnhem.
- Haldern einst und jetzt, hg. v. Heimatverein Haldern e.V.
- Heimatkalender des Kreises Heinsberg, hg. v. Kreis Heinsberg.
- Jülicher Geschichtsblätter, Jahrbuch des Jülicher Geschichtsvereins.
- Kalender für das Klever Land auf das Jahr, Boss-Verlag Kleve.

- Jahrbuch des Kölnischen Geschichtsvereins.
- Die Heimat. Krefelder Jahrbuch, hg. v. Verein für Heimatkunde in Krefeld.
- Beiträge zur Lanker und Meerbuscher Geschichte, hg. v. Heimatkreis Lank e.V.
- Meerbuscher Geschichtshefte, hg. v. Geschichtsverein Meerbusch e.V.
- Jaarboek Numaga, hg. v. d. Vereniging Numaga, Nijmegen.
- Jahrbuch für den Kreis Neuss hg. v. Kreisheimatbund Neuss e.V.
- Oedter Heimatblätter, hg. v. Heimatverein Oedt e.V.
- Heimatbuch des Kreises Viersen, hg. v. Landrat des Kreises Viersen.
- Jahrbuch Kreis Wesel, hg. v. d. Landrätin des Kreises Wesel,
- Heimat-Jahrbuch Wittlaer, hg. v. Heimat- und Kulturkreis Wittlaer e.V.
- Jahrbuch des Arbeitskreises Weezer Heimatgeschichte e.V.

Das Institut für niederrheinische Kulturgeschichte und Regionalentwicklung (InKuR)

Das Institut für niederrheinische Kulturgeschichte und Regionalentwicklung (InKuR) wurde im Dezember 1998 als Zentralinstitut der Gerhard-Mercator-Universität Duisburg gegründet. Im Dezember 2005 wurde das Institut in ein Institut des Fachbereichs Geisteswissenschaften der Universität Duisburg-Essen umgewandelt. Ihm gehören vornehmlich Mitglieder des Fachbereichs Geisteswissenschaften an. Aber auch Mitglieder anderer Fachbereiche können InKuR-Mitglieder werden, wenn sich ihre Forschungen mit den Aufgaben des Instituts decken. Das InKuR sieht es als seine Aufgabe an, die interdisziplinäre Zusammenarbeit im Bereich der Forschungen zur Kulturgeschichte und Regionalentwicklung des niederrheinischen Raums und seiner Nachbargebiete von den Anfängen bis zur Gegenwart zu fördern, entsprechende Forschungsvorhaben durchzuführen, die diesbezüglichen Lehrangebote der beteiligten Fachbereiche zu koordinieren und den Wissenstransfer durch Vortragsveranstaltungen und Publikationen zu organisieren.

Auf Antrag können Studierende Mitglieder des Instituts werden, wenn sie sich für die niederrheinische und/oder die niederländische Kulturgeschichte und Regionalentwicklung interessieren und sich mit Themen aus diesen Bereichen im Rahmen ihres Studiums – sei es durch Mitarbeit in einem der Projekte des Instituts, sei es durch eine eigene Arbeit – beschäftigen wollen.

Das InKuR kooperiert eng mit der Niederrhein Akademie/Academie Nederrijn e.V..

Der geschäftsführende Direktor des InKuR ist z. Zt. Prof. Dr. Dieter Geuenich.

.....Schriftenreihe des Instituts für niederrheinische Kulturgeschichte und Regionalentwicklung (InKuR):

Bd. 1: Fasse, N.; Houwink ten Cate, J.; Lademacher, H.: Nationalsozialistische Herrschaft und Besatzungszeit – Historische Erfahrung und Verarbeitung aus niederländischer und deutscher Sicht. (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas, Bd. 1). Münster 2000.

Bd. 2: Moldenhauer, Gebhard u. Vis, Jan (Hrsg.): Die Niederlande und Deutschland. Einander kennen und verstehen, (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 2), Münster 2001.

Bd. 3: Hoebink, Hein (Hg.): Fokus Europa / Focus Europa. Öffentliche Ordnung und innere Sicherheit als Spiegel politischer Kultur in Deutschland und in den Niederlanden nach 1945. Openbare orde, veiligheid en normhandhaving als spiegel van de politieke cultuur in Duitsland en in Nederland na 1945, (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 3), Münster 2001.

Bd. 4: Hammer, Ulrike: Kurfürstin Luise Henriette. Eine Oranierin als Mittlerin zwischen den Niederlanden und Brandenburg-Preußen (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 4), Münster 2001.

Bd. 5: Lehmann-Benz, Angelika; Zellmann, Ulrike; Küsters, Urban (Hrsg.): Schnittpunkte. Deutsch-niederländischer Literaturaustausch im späten Mittelalter, (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 5), Münster 2003.

Bd. 6: Dietz, Burkhard; Gabel, Helmut; Tiedau, Ulrich (Hrsg.): Griff nach dem Westen. Die ‚Westforschung‘ der völkisch-nationalen Wissenschaften zum nordwesteuropäischen Raum (1919-1960), (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 6), Münster 2003.

Bd. 7: Janssen, Christiaan: Abgrenzung und Anpassung. Deutsche Kultur zwischen 1930 und 1945 im Spiegel der Referatenorgane *Het Duitse Boek* und *De Weegschaal* (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 7), Münster 2003.

Bd. 8: Ludwig, Uwe u. Schilp, Thomas (Hrsg.): Mittelalter an Rhein und Maas. Beiträge zur Geschichte des Niederrheins (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 8), Münster 2004.

Bd. 9: Lademacher, Horst u. Groenveld, Simon (Hrsg.): Duldung – Anerkennung – Ablehnung. Zur politischen Kultur in den Niederlanden und in Deutschland von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. Ein Vergleich (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 7), Münster 2004.

Bd. 10: Amann, Wilhelm, Grimm, Gunter E., Werlein, Uwe (Hrsg.): Annäherungen. Wahrnehmungen der Nachbarschaft in der deutsch-niederländischen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 10), Münster 2004.

Bd. 11: Trost, Ralph: Eine gänzlich zerstörte Stadt. Nationalsozialismus. Krieg und Kriegsende in Xanten (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 11), Münster 2004.

Bd. 12: Dirk Maczkiewitz: Der niederländische Aufstand gegen Spanien (1568-1609). Eine kommunikationswissenschaftliche Analyse (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 12), Münster 2005.

Bd. 13: Irmgard Hantsche (Hg.): Johann Moritz von Nassau-Siegen (1604-1679) als Vermittler. Politik und Kultur am Niederrhein im 17. Jahrhundert (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 13), Münster 2005.

Bd. 14: Noch nicht erschienen

Bd. 15: Martina Klug: Armut und Arbeit in der Devotio moderna. Studien zum Leben der Schwestern in niederrheinischen Gemeinschaften (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 15), Münster 2005.

Horst Lademacher: „Phönix aus der Asche?“

Der 16. Band der Schriftenreihe des InKuR wird nun veröffentlicht.

Horst Lademacher hatte bereits Anfang der achtziger Jahre die – zum absoluten Standardwerk in Deutschland avancierte – Darstellung „Geschichte der Niederlande“ veröffentlicht. Die ausführliche Behandlung von Politik, Wirtschaft und Gesellschaft schien jedoch noch die Frage nach der in Europa einzigartigen Kultur des 17. Jahrhunderts offen zu lassen. Diese Lücke schließt der inzwischen emeritierte Historiker nun mit seiner neuen 800 Seiten starken Studie „Phönix aus der Asche – Politik und Kultur der niederländischen Republik im Europa des 17. Jahrhunderts“, das als Band 16 der InKur-Schriftenreihe demnächst erscheint. Hier nimmt sich der renommierteste deutsche Niederlande-Experte endlich auch der Frage an, was letztlich die kleinen Niederlande zu einer wirtschaftlichen, kulturellen und politischen Großmacht im Europa des 17. Jahrhunderts gemacht hat. Vor diesem Hintergrund ist stets der Vergleich mit anderen Staaten Europas gezogen, um so Entwicklungen und Eigenart der ersten Republik der Neuzeit nachvollziehen zu können. Konstitutionelle Besonderheiten, das Verhältnis von Religion, Wissenschaft und Kultur, die Frage der Toleranz, die Spannung von Kriegsbereitschaft und Friedenswunsch sind alles Bereiche, die Lademacher in seinem neuen Buch behandelt. Damit fügt er seiner wissenschaftlichen Biografie ein Werk hinzu, das wie eine Komplettierung dessen erscheint und sicher einen eben solchen Stellenwert erlangen wird, wie manche seiner vorherigen Studien.

Horst Lademacher: Phönix aus der Asche. Politik und Kultur der niederländischen Republik im Europa des 17. Jahrhunderts, Waxmann Verlag Münster u.a. 2007, 800 Seiten, zahlreiche Abbildungen, 59,00 €

Niederrhein Akademie / Academie Nederrijn

Die Niederrhein-Akademie/Academie Nederrijn e.V. (NAAN) wird in ihrer Arbeit insbesondere unterstützt durch:

Universität Duisburg-Essen
Radboud Universiteit Nijmegen
Landschaftsverband Rheinland

Förderer der NAAN können alle werden, die bereit sind, die Arbeit der Akademie durch einen Jahresbeitrag von (mindestens) 20 € zu unterstützen. Als Gegenleistung erhalten die Förderer kostenlosen Zugang zu den Veranstaltungen der Akademie, über die sie regelmäßig informiert werden, sowie als Jahresgabe jeweils ein Buch aus der Schriftenreihe der Niederrhein-Akademie.

Dem Vorstand gehören an:

Prof. Dr. Heinz Eickmans (Vorsitzender)
Prof. Dr. Guillaume van Gemert (Stellvertretender Vorsitzender)
Prof. i. R. Dr. Irmgard Hantsche (Schriftführerin)
Prof. Dr. Dieter Geuenich (Schatzmeister)
Prof. Dr. Jörg Engelbrecht (Beisitzer)
Dr. Jan Smit (Beisitzer)

Was will die NAAN?

Im Zeitalter der Globalisierung und des zusammenwachsenden Europas kommt den Regionen zunehmende Bedeutung zu. Eine solche, durch gemeinsame Geschichte entstandene Region, wenn auch ohne feste Grenzen, sind die „Niederrhein-Lande“.

Die Akademie sieht es als ihre Aufgabe an, die Geschichte, die Kultur und den Lebensbereich dieser Region zu erforschen und für die Bürgerinnen und Bürger allgemeinverständlich darzustellen.

Dies geschieht in Vorträgen, Tagungen und Publikationen.

Bericht des Vorstands

Die wachsenden grenzüberschreitenden Kontakte und Verflechtungen zwischen den Universitäten Duisburg-Essen und Nijmegen, von denen im ersten Teil dieses Heftes ausführlich die Rede ist, werden auch von der Niederrhein-Akademie/Academie Nederrijn (NAAN) nachdrücklich unterstützt und gefördert. Dies geschieht nicht nur, weil eine Reihe von Mitgliedern des Vorstands und des Wissenschaftlichen Rates der NAAN federführend an den Planungen für grenzüberschreitende Bachelor- und Masterprogramme beteiligt sind, sondern auch aus der Überzeugung heraus, dass eine engere Verzahnung dieser beiden Universitäten auch der Arbeit der Niederrhein-Akademie und der anderen außeruniversitären Kultureinrichtungen in der Region beiderseits der Grenze zugute kommt. Bleibt zu hoffen, dass die hohen Hürden, die einer Akkreditierung grenzüberschreitender Studiengänge gesetzt sind, bald genommen werden können.

Dass auch die Arbeit der NAAN grenzüberschreitend ausgerichtet ist und bleibt, soll ein Kolloquium im Herbst dieses Jahres verdeutlichen, das sich der Geschichte, Verbreitung und Bedeutung der Familiennamen an Rhein und Maas widmen wird. Die für den 17. November in Geldern geplante Veranstaltung wird von der Niederrhein-Akademie in Kooperation mit dem Amt für rheinische Landeskunde des Landschaftsverbands Rheinland und dem Historischen Verein für Geldern und Umgegend ausgerichtet. Allen Mitgliedern wird rechtzeitig im Sommer eine gesonderte Einladung zu diesem Kolloquium zugehen.

Das Komitee der NAAN, bestehend aus den Mitgliedern des Wissenschaftlichen Rates und des Kuratoriums, hat sich am 17. November 2006 zu seiner 20. Sitzung im Haniel-Museum in Duisburg-Ruhrort getroffen. Zu Beginn fand eine Einleitung in die Geschichte des Hauses Haniel und eine Führung durch den Museumsleiter, Herrn Dr. Weber-Brosamer, statt. Auf der Tagesordnung der anschließenden Sitzung stand u.a. die Neuwahl von Mitgliedern. Auf Vorschlag des Vorstands wurden zu neuen Mitgliedern gewählt: Prof. Dr. Rüdiger Brandt (Professor für Germanistik mit dem Schwerpunkt Mediävistik an der Universität Duisburg-Essen), Prof. Dr. Gertrude Cepl-Kaufmann (Professorin für Neuere Deutsche Literaturwissenschaft an der Heinrich-

Heine-Universität Düsseldorf und Leiterin des dort ansässigen An-Instituts "Moderne im Rheinland") und Prof. Dr. Ann Marynissen (Professorin für niederländische Sprachwissenschaft an der Universität zu Köln).

Als Jahresgabe der NAAN 2007 werden auf Beschluss des Komitees die Referate des Kolloquiums „Der Rhein als Verkehrsweg zwischen Wirtschaft und Recht“ erscheinen, das vom LVR in Zusammenarbeit mit der NAAN aus Anlass der 175. Wiederkehr des Rheinschiffahrtsoktroys vom 31. März 1831 in Duisburg veranstaltet worden war. Der Band wird von Prof. Dr. Clemens von Looz-Corswarem und Georg Mölich herausgegeben. Er wird allen Mitgliedern als Band 7 der Schriftenreihe der Niederrhein-Akademie unmittelbar nach Erscheinen im Sommer zugehen.

Duisburg, im März 2007

Prof. Dr. Heinz Eickmans
1. Vorsitzender der NAAN

Komitee der Niederrhein Akademie / Academie Nederrijn

Das Komitee der Niederrhein Akademie setzt sich aus den Mitgliedern des Wissenschaftlichen Rates und des Kuratoriums zusammen

Wissenschaftlicher Rat:

Prof. Dr. Amand Berteloot, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Institut für Niederländische Philologie, Alter Steinweg 6/7, 48143 Münster

Prof. Dr. Rüdiger Brandt, Universität Duisburg-Essen, Germanistik/ Mediävistik, Universitätsstr. 2, 45117 Essen

Prof. Dr. Gertrude Cepl-Kaufmann, Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Germanistisches Seminar II, Universitätsstr. 1, 40225 Düsseldorf

Dr. Georg Cornelissen, Amt für rheinische Landeskunde, Sprachforschung und Dialektologie, Endenicher Str. 133, 53115 Bonn

Prof. Dr. Heinz Eickmans, Universität Duisburg-Essen, Germanistik/ Sprache und Kultur der Niederlande, Lotharstr. 65, 47057 Duisburg

Prof. Dr. Jörg Engelbrecht, Universität Duisburg-Essen, Historisches Institut/ Landesgeschichte der Rhein-Maas-Region, Universitätsstr. 2, 45117 Essen

Prof. Dr. Michael Erdrich, Radboud Universiteit Nijmegen, Faculteit der Letteren, Griekse en Latijnse Taal en Cultuur, Postbus 9103, NL-6500 HD Nijmegen

Prof. Dr. Guillaume van Gemert, Radboud Universiteit Nijmegen, Faculteit der Letteren, Duitse Taal en Cultuur, Postbus 9103, NL-6500 HD Nijmegen

Prof. Dr. Dieter Geuenich, Universität Duisburg-Essen, Historisches Institut/ Geschichte des Mittelalters, Universitätsstr. 2, 45117 Essen

Prof. Dr. Gunter E. Grimm , Universität Duisburg-Essen, Germanistik/
Literaturwissenschaften, Lotharstr. 65, 47057 Duisburg

Prof. Dr. Irmgard Hantsche, Frühlingstraße 6, 45133 Essen

Prof. Dr. Hein Hoebink, Heinrich-Heine-Universität, Historisches Seminar,
Neuere Landesgeschichte, Universitätsstr. 1, 40225 Düsseldorf

Prof. Dr. Heinz Günter Horn, Rembrandstr. 32, 50389 Wesseling

Prof. Dr. Wilhelm Janssen, Kalkstr. 14A, 40489 Düsseldorf

Prof. Dr. Josef Klostermann, Geologisches Landesamt NRW, De-Greiff-Str.
195, 47803 Krefeld

Prof. Dr. Horst Lademacher, Wieskesholde 9, 48346 Ostbevern

Prof. Dr. Maria-Theresia Leuker-Pelties, Universität zu Köln, Institut für
Niederländische Philologie, Lindenthalgürtel 15a, 50935 Köln

Prof. Dr. Clemens von Looz-Corswarem, Direktor des Stadtarchivs, Stadtver-
waltung Amt 41/203, 40200 Düsseldorf

Prof. Dr. Ann Marynissen, Universität zu Köln, Institut für Niederländische
Philologie, Lindenthalgürtel 15a, 50935 Köln

Dr. Gerhard Milbert, Geologischer Dienst NRW, De-Greiff-Str. 195, 47803
Krefeld

Prof. Dr. Irmgard Müller, Lehrstuhl für Geschichte der Medizin RUB, Marktstr.
258a, 44799 Bochum

Prof. Dr. Helmut Tervooren , Hagebuttenstr. 10b, 53340 Meckenheim

Prof. Dr. Dieter Wynands, Archivdirektor i.K., Bischöfl. Diözesanarchiv
Aachen, Klosterplatz 7, 52062 Aachen

Kuratorium:

Rien van den Brand, Stichting Hist. Peel, Paleografisch u. Historisch, Onderzoek, Aubadestraat 6, NL-5802 EX Venray

Maarten van Driel, Rijksarchief Gelderland, Markt 1, NL-6811 CG Arnhem

Prof. Dr. Heinz Finger, Erzbischöfl. Diözesan- und Dombibliothek, Kardinal-Frings-Str. 1-3, 50668 Köln

Dr. Beate Sophie Fleck, Bistumsarchiv Münster, Georgskommende 19, 48143 Münster

Dr. Stefan Flesch, Archiv der evangelischen Kirche im Rheinland, Hans-Böckler-Str. 7, 40470 Düsseldorf

Dipl.-Soz. Iris Frank, Röntgenweg 9, 47447 Moers

Gerd Halmanns, Historischer Verein für Geldern und Umgebung e.V., Boeckelter Weg 2, 47608 Geldern

Prof. Dr. Frank Keverling Buisman, Vijverlaan 25, NL-6881 HL Velp

Dr. Kurt Kreiten, Direktor der Kath. Heimvolkshochschule, Wasserburg Rindern, Wasserburgallee 120, 47533 Kleve

Herbert Krey, Forellenweg 13, 47559 Kranenburg/Nütterden

Dr. Wolfgang Löhr, Stadtarchivdirektor i. R., Wolfsittard 33 B, 41179 Mönchengladbach

Drs. Ron Manheim, Museum Schloss Moyland, Stellvertretender Museumsleiter, Am Schloss 4, 47551 Bedburg-Hau

Dr. Jan van Megen, Radboud Universiteit Nijmegen, Fakulteit der Letteren, Postbus 9103, NL-6500 HD Nijmegen

Georg Mölich M.A., Landschaftsverband Rheinland, Fachstelle für Regional- u. Heimatgeschichte, Kennedy-Ufer 2, 50663 Köln

Prof. Dr. Leo Peters, Kulturdezernat des Kreises Viersen, Rathausmarkt 3, 41747 Viersen

Dr. Meinhard Pohl, Kreisarchiv Wesel, Postfach 10 11 60, 46471 Wesel

Thomas Ruffmann, Volkshochschule Kleve, Hagsche Poort 22, 47533 Kleve

Jos Schatorje, Limburgs Museum, Postbus 1203, NL-5900 BE Venlo

Dr. Jan Smit, Universitätsdozent f. Sozialgeografie, Zeelandestraat 45, NL-6566 DG Millingen a/d Rijn

J.H.M.O. Truijen, Gasthuisstraat 1, NL-6015 AJ Neritter

Dr. Gerard Venner, Rijksarchief Limburg, Sint-Pieterstraat 7, NL-6211 Maastricht

Förderer und Veranstalter

VHS-Zweckverband **Alpen, Rheinberg, Sonsbeck, Xanten**, Altes Rathaus, Großer Markt 1, 47495 Rheinberg, Tel.: 02843/171-170

Düsseldorfer Geschichtsverein, Vorsitzender: Prof. Dr. Horst A. Wessel, Geschäftsstelle (Stadtarchiv Düsseldorf), Heinrich-Ehrhardt-Str. 61, 40468 Düsseldorf, Tel.: 0211/899-3807

Emmericher Geschichtsverein e.V., Walter Axmacher, Martinikirchgang 2, 46446 Emmerich am Rhein, Tel: 02822/77104 und privat 02828/92002

Verschönerungsverein **Elten** e.V., Herr Axmacher, Streuffstr. 46, 46446 Emmerich-Elten, 02828/92002

Die Wolfsburg, Katholische Akademie des Bistums **Essen**, Falkenweg 6, 45478 Mülheim, Tel.: 0208/ 99919-0

VHS **Gelderland**, Kapuzinerstr. 34, 47608 Geldern, Tel.: 02831/937515

Historischer Verein für **Geldern** und Umgegend e.V., Boeckelter Weg 2, 47608 Geldern, 02831/ 391-814

Heimatverein **Haldern** e.V., Bernhard Uebbing, Drieversfeld 11, 46459 Rees

Institut für niederrheinische Kulturgeschichte und Regionalentwicklung, Universität **Duisburg-Essen**, Campus Duisburg, Lotharstr. 65, 47048 Duisburg, 0203/379-1967.

Stadtarchiv **Kleve**, Tiergartenstr. 41, 47533 Kleve

VHS **Kleve**, Hagsche Poort 22, 47533 Kleve, Tel.: 02821/7231-0

VHS **Krefeld**, Von-der-Leyen-Platz 2, 47798 Krefeld, Tel.: 02151/862664

VHS **Moers**, Kastell 5, 47441 Moers, Tel.: 02841/201-562

Museumsverein **Neukirchen-Vluyn** e.V., Hans-Böckler-Str.26, Tel.: 02845/391258

Clemens-Sels-Museum, Am Obertor, 41460 **Neuss** (Veranstaltungsort der VHS Neuss)

VHS **Neuss**, Oberstr. 15, 41460 Neuss, Tel.: 02131/904150

Sparkasse **am Niederrhein**, Ostring 6, 47441 Moers

Archäologischer Park, **Xanten**, Wardter Str., 46509 Xanten, Tel.: 02801/2999

Regionalmuseum **Xanten**, Kapitel 18, 46509 Xanten, Tel.: 02801/719415

.....Jahresgaben der Niederrhein-Akademie

- 1996 Kulturraum Niederrhein. Von der Antike bis zum 18. Jahrhundert, hg. v. Dieter Geuenich, (Schriftenreihe der Niederrhein Akademie/Academie Nederrijn 1) Bottrop/Essen 1996, 2. Auflage 1998.
- 1997 Kulturraum Niederrhein. Im 19. und 20. Jahrhundert, hg.v. Dieter Geuenich, ((Schriftenreihe der Niederrhein Akademie/Academie Nederrijn 2) Bottrop/Essen 1997.
- 1998 Sprache und Literatur am Niederrhein, hg. v. Dieter Heimböckel, (Schriftenreihe der Niederrhein Akademie/Academie Nederrijn 3) Bottrop/Essen 1998.
- 1999 (1999) Irmgard Hantsche: Atlas zur Geschichte des Niederrheins, Kartographie: Harald Krähe, (Schriftenreihe der Niederrhein Akademie/Academie Nederrijn 4) Bottrop/Essen 5. Aufl. 2004.
- 2000 Köln und die Niederrheinlande in ihren historischen Raumbeziehungen (15. – 20. Jahrhundert), hg. v. Dieter Geuenich, Mönchengladbach 2000.
- 2001 Gelre – Geldern – Gelderland. Geschichte und Kultur des Herzogtums Geldern, 2 Bde., hg. v. Johannes Stinner u. Karl-Heinz Tekath, Geldern 2001.
- 2002 Gegenseitigkeiten, hg. von Guillaume van Gemert und Dieter Geuenich, (Schriftenreihe der Niederrhein Akademie/Academie Nederrijn 5) Bottrop/Essen 2002.
- 2003 Mittelalter an Rhein und Maas. Beiträge zur Geschichte Niederrheins (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 8), hg. v. Uwe Ludwig und Thomas Schilp, Münster 2004.
- 2004 Heiligenverehrung und Wallfahrten am Niederrhein, hg. v. Dieter Geuenich, (Schriftenreihe der Niederrhein Akademie/Academie Nederrijn 6) Bottrop/Essen 2004.
- 2005 Johann Moritz von Nassau-Siegen (1604-1679) als Vermittler. Politik und Kultur am Niederrhein im 17. Jahrhundert, (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 13), hg. v. Irmgard Hantsche, Münster 2005.

- 2006 Helmut Tervooren: Van der Masen tot op den Rijn. Ein Handbuch zur Geschichte der mittelalterlichen volkssprachlichen Literatur im Raum von Rhein und Maas, Geldern 2005
- 2007 Clemens von Looz-Corswarem/Georg Möhlich (Hrsg.): Der Rhein als Verkehrsweg zwischen Wirtschaft und Recht, Bottrop 2007

Satzung Niederrhein-Akademie/Academie Nederrijn

§ 1 Name und Sitz

Der Verein trägt den Namen Niederrhein- Akademie/Academie Nederrijn e.V. (NAAN) Sitz der Akademie ist Xanten.

Die Veranstaltungen der NAAN sollen aber im gesamten Gebiet des Niederrheins - beiderseits der deutsch-niederländischen Grenze - durchgeführt werden.

§ 2 Gemeinnütziger Zweck, Ziele und Aufgaben

1. Die NAAN verfolgt das Ziel, die Geschichte und Kultur (im umfassenden Sinn) der Niederrhein-Region von den Anfängen bis zur Gegenwart zu erforschen und in Vortragsveranstaltungen, Kolloquien und Publikationen darzustellen.

2. Die NAAN versteht sich auch als Forum und Impulsgeber für die Diskussion wichtiger Zukunftsfragen in bezug auf die gesellschaftliche und kulturelle Entwicklung in der Region Niederrhein.

In diesem Sinne ist sie grundsätzlich offen für eine Erweiterung ihrer unter 1 formulierten Ziele und Aufgaben, soweit diese von ihren Mitgliedern bewältigt werden können.

Sie fördert in diesem Zusammenhang die kreative Begegnung von Wissenschaftlern, Praktikern und Kulturschaffenden. Sie bemüht sich besonders um Themen, welche die Kunst und Kultur in Zusammenhang mit anderen Aufgabenfeldern bringen, wie z.B. Kultur und Wirtschaft, Kultur und Stadt- und Regionalentwicklung, Kultur und Umwelt, Kultur und Tourismus usw.

3. Die NAAN tritt nicht in Konkurrenz zu ähnlich ausgerichteten Bestrebungen von Bildungseinrichtungen, Vereinen und Institutionen am Niederrhein, sondern ist bemüht, diese Bestrebungen mit einzubeziehen, zu unterstützen und zu fördern.

4. Weiterhin gehören zu den Aufgaben der NAAN - soweit dies gewünscht wird - die Unterstützung, Förderung und Beratung:

- der Archive am Niederrhein bei der Auswertung historischer Quellen,

- der Kommunen am Niederrhein bei der Konzeption, Erarbeitung und Publikation von Stadtchroniken, Jubiläumsschriften etc.,
- der Volkshochschulen, Kulturreferate und sonstigen Bildungseinrichtungen bei der Planung und Durchführung von Vortragsveranstaltungen, Seminaren, Workshops und dergleichen, soweit sie die Geschichte und Kultur der Region betreffen.

5. Die NAAN verfolgt ausschließlich und unmittelbar gemeinnützige Zwecke im Sinne des Abschnitts *Steuerbegünstigte Zwecke* der Abgabenordnung.

6. Die NAAN ist selbstlos tätig; sie verfolgt nicht in erster Linie eigenwirtschaftliche Zwecke.

§ 3

Verwendung der Vereinsmittel und der Zuwendungen

Die Mittel der NAAN dürfen nur für die satzungsmäßigen Zwecke verwendet werden.

Die Mitglieder erhalten keine Gewinnanteile und keine sonstigen Zuwendungen aus Mitteln der NAAN. Ausscheidende Mitglieder haben weder im Fall des Fortbestehens noch der Auflösung der NAAN einen Anspruch auf das Akademievermögen.

Es darf keine Person oder Institution durch Ausgaben, die den Zwecken der NAAN fremd sind, oder durch unverhältnismäßig hohe Vergütungen begünstigt werden.

Dritte können der NAAN Stiftungen und Dotationen zur Erfüllung der satzungsmäßigen Zwecke zuwenden.

Die NAAN kann die Mittel ganz oder teilweise einer Rücklage zuführen, soweit das erforderlich ist, um ihre steuerbegünstigten, satzungsmäßigen Zwecke nachhaltig erfüllen zu können, soweit für die Verwendung der Rücklage konkrete Zweck- und Zeitvorstellungen bestehen und soweit die Rücklagenzuführung den steuerlichen Vorschriften nicht entgegensteht.

§ 4
Mitgliedschaft

Mitglied des Vereins kann jeder werden, der dem Zweck des Vereins dient und seine Ziele und Aufgaben fördert. Der Verein hat ordentliche Mitglieder und Fördermitglieder.

a) Ordentliche Mitglieder

Wer die Ziele und Aufgaben des Vereins durch persönlichen Einsatz als ordentliches Mitglied fördern will, richtet einen entsprechend begründeten schriftlichen Aufnahmeantrag durch zwei ordentliche Mitglieder, die sich für die Aufnahme der betreffenden Person einsetzen, an den Vorstand. Der Vorstand prüft die eingegangenen Aufnahmeanträge und legt sie mit seinem Votum dem Komitee vor. Dieses entscheidet mit der Aufnahme zugleich über die Zuordnung der neuen Mitglieder zum wissenschaftlichen Rat (§8) oder zum Kuratorium (§9). Für diese Entscheidung ist eine 2/3-Mehrheit der anwesenden Mitglieder erforderlich.

Die Mitgliedschaft erlischt:

- a) durch Tod,
- b) durch Austritt, der schriftlich zu erklären ist,
- c) durch Ausschluss, wenn der/die Betreffende sich nicht mehr für die Ziele der NAAN einsetzt. Nachdem ihm/ihr rechtliches Gehör gewährt worden ist, entscheidet das Komitee auf Vorschlag des Vorstands mit 2/3-Mehrheit der anwesenden Mitglieder.

b) Fördermitglieder

Wer die Ziele und Aufgaben des Vereins finanziell fördern will, richtet einen Aufnahmeantrag als Fördermitglied an den Vorstand, in dem er sich zur Zahlung des von der Mitgliederversammlung festgelegten Fördermindestbeitrages oder eines von ihm frei zu wählenden höheren Beitrages verpflichtet. Über den Antrag entscheidet der Vorstand.

Fördermitglied kann auch eine juristische Person werden. Fördermitglieder haben das Recht, sich im Rechtsverkehr als „Fördermitglied der NAAN“ zu bezeichnen.

Die Mitgliedschaft erlischt

- a) durch Tod
- b) durch Austritt, der schriftlich zu erklären ist,

c) wenn der Förderbeitrag trotz Mahnung nicht geleistet wird, durch Ausschluss, der durch den Vorstand entschieden und ausgesprochen wird.

§ 5

Rechte und Pflichten der Vereinsmitglieder

Die Vereinsmitglieder sind berechtigt und verpflichtet, den Vereinszweck entsprechend den von ihnen übernommenen Pflichten und in den Vereinsorganen, denen sie angehören, zu fördern.

Über die Höhe des Mitgliedsbeitrages entscheidet die Mitgliederversammlung mit einfacher Mehrheit.

§ 6

Organe des Vereins

Organe des Vereins sind:

- a) der Vorstand,
- b) der wissenschaftliche Rat,
- c) das Kuratorium,
- d) das Komitee,
- e) die Mitgliederversammlung.

§ 7

Der Vorstand

Der Vorstand der NAAN besteht aus

- a) dem Vorsitzenden,
- b) einem stellvertretenden Vorsitzenden,
- c) dem Schatzmeister,
- d) dem Schriftführer,
- e) einem Beisitzer.

Der Vorstand vertritt den Verein gerichtlich und außergerichtlich in allen Angelegenheiten, soweit erforderlich nach Maßgabe der Beschlüsse der übrigen Vereinsorgane. Jedoch sind alle, jeder für sich allein, vertretungsberechtigt.

Ein Mitglied des geschäftsführenden Vorstandes soll Niederländer(in) sein. Der Vorstand wird vom Komitee für die Dauer von 3 Jahren gewählt. Wiederwahl ist zulässig. Scheidet ein Mitglied des Vorstandes vorzeitig aus, so kann der Vorstand bis zur nächsten Sitzung des Komitees ein Ersatzmitglied berufen.

Die Vorstandsmitglieder haften dem Verein nicht für Schäden, die sie mit einfacher Fahrlässigkeit herbeigeführt haben.

Der Vorstand beschließt in den Sitzungen, die vom Vorsitzenden, bei dessen Verhinderung vom stellvertretenden Vorsitzenden, einberufen werden. Eine Einberufungsfrist von 2 Wochen soll eingehalten werden.

Der Vorstand ist beschlussfähig, wenn außer dem Vorsitzenden oder seinem Vertreter mindestens zwei seiner Mitglieder anwesend sind. Bei der Beschlussfassung entscheidet die Mehrheit der abgegebenen gültigen Stimmen. Bei Stimmengleichheit entscheidet die Stimme des Vorsitzenden, bei dessen Abwesenheit die des stellvertretenden Vorsitzenden. Der Vorstand kann im schriftlichen Verfahren beschließen, wenn alle Vorstandsmitglieder dem Gegenstand der Beschlussfassung zustimmen.

Die Tätigkeit der Mitglieder des Vorstandes ist ehrenamtlich. Der Vorstand kann seinen Mitgliedern entstandene Kosten erstatten und für bestimmte Tätigkeiten von Fall zu Fall eine angemessene Vergütung zubilligen.

Zur Planung und Durchführung von Projekten kann der Vorstand Ausschüsse bilden, die in der Regel mit Mitgliedern aus dem wissenschaftlichen Rat und dem Kuratorium zu besetzen sind.

§ 8

Der wissenschaftliche Rat

Dem wissenschaftlichen Rat obliegt die wissenschaftliche Verantwortung für alle von der Mitgliederversammlung beschlossenen Akademieprojekte. In diesen sowie in den zu deren Vorbereitung und Durchführung gebildeten Ausschüssen sollten die jeweils einschlägigen Fachvertreter aus dem wissenschaftlichen Rat stets die Mehrheit bilden.

Die Zahl der Mitglieder, die als solche dem wissenschaftlichen Rat angehören, ist grundsätzlich nicht begrenzt.

§ 9
Das Kuratorium

Das Kuratorium soll eine angemessene Vertretung der Bildungseinrichtungen, Institutionen und Vereine der Niederrhein-Region - beiderseits der deutsch-niederländischen Grenze - in der NAAN gewährleisten. Deshalb ist bei der Wahl der Mitglieder, die diesem Organ angehören sollen, darauf zu achten, dass möglichst alle Einrichtungen, Vereine und Institutionen, die der Wissenschaft, Bildung und Kultur am Niederrhein verpflichtet sind, angemessen vertreten sind. Die Zahl der Mitglieder, die dem Kuratorium angehören, darf die Zahl der Mitglieder im wissenschaftlichen Rat nicht übersteigen.

§ 10
Komitee

Das Komitee besteht aus den Mitgliedern des wissenschaftlichen Rates und des Kuratoriums.

Es tritt mindestens einmal im Jahr zusammen.

Das Komitee ist zuständig für folgende Angelegenheiten:

1. Entscheidung über die Aufnahme ordentlicher Mitglieder und deren Zuordnung zum wissenschaftlichen Rat oder zum Kuratorium,
2. Wahl der Mitglieder des Vorstandes,
3. Entlastung des Vorstandes,
4. Satzungsänderungen, auch auf Vorschlag der Mitgliederversammlung,
5. Beschlussfassung über Akademieprojekte,
6. alle sonstigen Angelegenheiten, die nicht ausdrücklich einem anderen Vereinsorgan zugewiesen sind oder die ihm von einem anderen Vereinsorgan zur Entscheidung vorgelegt werden,
7. Ernennung von Ehrenmitgliedern,
8. Vorschlag an die Mitgliederversammlung zur Auflösung des Vereins.

Das Komitee wird vom Vorstand unter Einhaltung einer Frist von 3 Wochen schriftlich unter Angabe der Tagesordnung eingeladen. Der Vorstandsvorsitzende, im Verhinderungsfall sein Vertreter, leitet die Sitzung des Komitees. Das Komitee entscheidet, soweit dies nicht anders festgelegt ist, mit einfacher Mehrheit der erschienenen Mitglieder. Im übrigen gelten die Vorschriften zum Verfahren in der Mitgliederversammlung entsprechend.

§ 11
Mitgliederversammlung

Mindestens im dritten Jahr nach der letzten ordentlichen Mitgliederversammlung findet eine ordentliche Mitgliederversammlung statt, zu der die Mitglieder des Vereins vom Vorstand unter Einhaltung einer Frist von drei Wochen schriftlich unter Angabe der Tagesordnung einzuladen sind. Die Mitgliederversammlung ist für folgende Angelegenheiten zuständig:

1. Bericht des Vorstandes über das laufende Geschäftsjahr und die seit der letzten Mitgliederversammlung abgelaufenen Geschäftsjahre zu den Themenbereichen Aktivitäten der NAAN, Finanzlage der NAAN, Ergebnis der Rechnungsprüfungen und der Entlastungsentscheidung des Vorstandes,
2. Wahl von zwei Rechnungsprüfern,
3. Vorschlag an das Komitee betreffend Satzungsänderungen,
4. Auflösung des Vereins.

Der Vorstand und die Mitglieder sind berechtigt, jederzeit - unter Beachtung der für die ordentliche Mitgliederversammlung geltenden Bestimmungen - eine außerordentliche Mitgliederversammlung einzuberufen. Dem Antrag der Mitglieder, eine außerordentliche Mitgliederversammlung einzuberufen, ist stattzugeben, wenn mindestens 1/4 der Mitglieder eine solche Forderung per Unterschrift unterstützt. Die Mitgliederversammlung wird vom Vorsitzenden oder stellvertretenden Vorsitzenden geleitet.

Jede ordnungsgemäß anberaumte Mitgliederversammlung ist beschlussfähig. Sie beschließt über Sachanträge mit einfacher Mehrheit.

Anträge, die in der Mitgliederversammlung behandelt werden sollen, müssen von den antragstellenden Mitgliedern spätestens 4 Wochen vor der Versammlung dem Vorstand schriftlich eingereicht werden. Entscheidend ist das Datum des Eingangs beim Vorsitzenden des Vorstandes. Bei später gestellten Anträgen steht es dem Vorstand frei, diese verspätet gestellten Anträge ebenfalls der Versammlung zur Behandlung vorzulegen.

Über jede Sitzung ist durch den Schriftführer oder einen Vertreter eine Niederschrift zu fertigen, die von dem die Sitzung leitenden Vorstandsmitglied zu unterzeichnen ist.

§ 12

Auflösung der NAAN

Die Auflösung des Vereins kann nur in einer Mitgliederversammlung mit einer 3/4-Mehrheit der erschienenen Mitglieder sowie einer 3/4-Mehrheit des Komitees beschlossen werden. Bei Auflösung des Vereins fällt dessen Vermögen an die Gerhard-Mercator-Universität Duisburg, die das Vermögen ausschließlich und unmittelbar zur Förderung der Region Niederrhein verwenden muss.

§ 13

Geschäftsjahr

Das Geschäftsjahr ist das Kalenderjahr.

§ 14

Inkrafttreten

Die Mitgliederversammlung hat die vorstehende Satzung am 13.11.1999 beschlossen; sie tritt mit diesem Tage in Kraft. Gleichzeitig tritt die am 29.04.1998 beschlossene Satzung außer Kraft.

An die Niederrhein-Akademie, z. H. Frau Büttgenbach
Universität Duisburg-Essen, Campus Duisburg
FB Geisteswissenschaften (InKuR)
Lotharstr. 65 (LF 156)
47057 Duisburg

Ich möchte Fördermitglied der Niederrhein-Akademie werden und verpflichte mich, jährlich einen Förderbeitrag von

€ (mind. 20 €)

zu spenden. Dafür erhalte ich jährlich kostenlos ein Buch (s. S. 53) sowie freien Eintritt zu Akademie-Veranstaltungen und regelmäßig Informationen zu den Aktivitäten der Akademie. Meine Förder-Mitgliedschaft gilt vom Jahr 2006 ab bis zum (schriftlichen) Widerruf. Außer der Jahresgabe 2006 möchte ich die früheren Jahresgaben (bitte ankreuzen):

☐ 1996 ☐ 1997 ☐ 1998 ☐ 1999 ☐ 2000 ☐ 2001
☐ 2002 ☐ 2003 ☐ 2004 ☐ 2005 ☐ 2006

erhalten und rückwirkend die entsprechenden Jahresbeiträge bezahlen.

☐ Ich zahle durch Überweisung €

☐ Ich bitte um Abbuchung durch Bankeinzug von meinem

Konto Nr.

bei der

(BLZ).

Meine Anschrift lautet:

.....

.....

Unterschrift:

Impressum

Niederrhein-Magazin

Herausgegeben im Auftrag der Niederrhein Akademie/Academie Nederrijn und des Instituts für niederrheinische Kulturgeschichte und Regionalentwicklung von

Prof. Dr. Heinz Eickmans

Prof. Dr. Jörg Engelbrecht

Prof. Dr. Dieter Geuenich

Redaktion:

Christian Krumm M.A., Duisburg-Essen

christian.krumm@uni-due.de

Geschäftsstelle:

Universität Duisburg-Essen

Institut für niederrheinische Kulturgeschichte und Regionalentwicklung

Lotharstr. 65 (LF 156)

47048 Duisburg

Tel.: 0203/379-1967

Fax: 0203/379-3084

e-mail: niederrhein-akademie@uni-due.de

Internet:

www.uni-duisburg-essen.de/naan

Bankverbindung:

Niederrhein Akademie

Kontonummer: 200 059 012

Bankleitzahl: 350 500 00 (Sparkasse Duisburg)

Niederlande: 1494.92.979 (Land van Cuijk en Maasduinen)

Umschlaggestaltung:

Prof. Martin Goppelsröder, Duisburg