

- Dr. Kurt Kreiten, Direktor der Kath. Heimvolkshochschule, Wasserburg Rindern,
Wasserburgallee 120, 47533 Kleve
- Herbert Krey, Forellenweg 13, 47559 Kranenburg/Nütterden
- Dr. Wolfgang Löhr, (Stadtarchivdirektor a. D.), Wolfsittard 33 B, 41179
Mönchengladbach
- Dr. Jan van Megen, Radboud Universiteit Nijmegen/Faculteit der Letteren Postbus
9103, NL-6500 HD Nijmegen, Versand: Van Stiphoutstraat 1, NL-6561 EX
Groesbeek
- Georg Mölich M.A., LVR-Institut für Landeskunde und Regionalgeschichte,
Fachstelle für Regional- und Heimatgeschichte, Endericher Str. 133, 53115 Bonn
- Prof. Dr. Leo Peters, Gartenstr. 26 A, 41334 Nettetal
- Thomas Ruffmann, Volkshochschule Kleve, Hagsche Poort 22, 47533 Kleve
- Drs. Jos Schatorjé, Limburgs Museum, Postbus 1203, NL-5900 BE Venlo
- PD Dr. Helga Scholten, Kirchplatz 1, 47546 Kalkar, Kollegium Augustinianum
Gaesdonck, Gaesdoncker Str. 220, 47574 Goch
- Dr. Jan Smit, Universitätsdozent f. Sozialgeografie, Zeelandestraat 45, NL-6566 DG
Millingen a/d Rijn
- Drs. Bert Thissen, Leiter Stadtarchiv Kleve, Triftstr. 11, 47533 Kleve
- J.H.M.O. Truijen, Gasthuisstraat 1, NL-6015 AJ Neritter

Jahresgaben der Niederrhein-Akademie e.V.

- 1996 Kulturraum Niederrhein. Von der Antike bis zum 18. Jahrhundert, *Schriftenreihe der NAAN 1*, hg. v. Dieter Geuenich, Bottrop/Essen 1996, 2. Auflage 1998.
- 1997 Kulturraum Niederrhein. Im 19. und 20. Jahrhundert, *Schriftenreihe der NAAN 2*, hg. v. Dieter Geuenich, Bottrop/Essen 1997.
- 1998 Sprache und Literatur am Niederrhein. *Schriftenreihe der NAAN 3*, hg. v. Dieter Heimböckel, Bottrop/Essen 1998.
- 1999 Atlas zur Geschichte des Niederrheins. 1. Bd., *Schriftenreihe der NAAN 4*, hg. v. Irmgard Hantsche, Bottrop/Essen 1999.
- 2000 Köln und die Niederrheinlande in ihren historischen Raumbeziehungen (15.-20. Jahrhundert). Hg. v. Dieter Geuenich, Mönchengladbach 2000.

- 2001 Gelre – Geldern – Gelderland. Geschichte und Kultur des Herzogtums Geldern, 2 Bde., hg. v. Joh. Stinner/Karl-Heinz Tekath, Geldern 2001.
- 2002 Gegenseitigkeiten. *Schriftenreihe der NAAN 5*, hg. von Guillaume van Gemert/Dieter Geuenich, Bottrop/Essen 2002.
- 2003 Mittelalter an Rhein und Maas. Beiträge zur Geschichte des Niederrheins, *Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 8*, hg. v. Uwe Ludwig/Thomas Schilp, Münster 2004.
- 2004 Heiligenverehrung und Wallfahrten am Niederrhein. *Schriftenreihe der NAAN 6*, hg. v. Dieter Geuenich, Bottrop/Essen 2004.
- 2005 Johann Moritz von Nassau-Siegen (1604-1679) als Vermittler. Politik und Kultur am Niederrhein im 17. Jahrhundert, *Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas 13*, hg. v. Irmgard Hantsche, Münster 2005.
- 2006 Van der Masen tot op den Rijn. Ein Handbuch zur Geschichte der mittelalterlichen volkssprachlichen Literatur im Raum von Rhein und Maas, hg. v. Helmut Tervooren, Geldern 2005.
- 2007 Der Rhein als Verkehrsweg. *Schriftenreihe der NAAN 7*, hg. v. Clemens von Looz-Corswarem/Georg Mölich, Bottrop/Essen 2007.
- 2008 Atlas zur Geschichte des Niederrheins. 2. Bd., *Schriftenreihe der NAAN 8*, hg. v. Irmgard Hantsche, Bottrop/Essen 2008.
- 2009 Familiennamen an Rhein und Maas. Von Angenendt bis Seegers/Zeeegers, *Schriftenreihe der NAAN 9*, hg. v. Georg Cornelissen/Heinz Eickmans, Bottrop/Essen 2009.
- 2010 Das „Kerkelyk Leesblad“ (1801/02). Eine Zeitschrift für den Niederrhein zwischen Aufklärung und Traditionalität, *Schriftenreihe der NAAN 10*, hg. v. Heinz Eickmans/Guillaume van Gemert/Helmut Tervooren, Bottrop/Essen 2010.
- 2011 Das St. Viktor-Stift Xanten. Geschichte und Kultur im Mittelalter, hg. v. Dieter Geuenich/Jens Lieven, Köln 2011.
- 2012 Christus. Zur Wiederentdeckung des Sakralen in der Moderne, hg. v. Anne-Marie Bonnet/Getrude Cepl-Kaufmann/Klara Drenker-Nagels/Jasmin Grande, Düsseldorf 2012.
- 2013 Bauern, Höfe und deren Namen am Niederrhein. *Geldrisches Archiv Bd. 13*, hg. v. Stefan Frankewitz/Georg Cornelissen, Kleve 2013.
- 2014 Rheinisch! Europäisch! Modern! Netzwerke und Selbstbilder im Rheinland vor dem Ersten Weltkrieg, [1914. Mitten in Europa, Bd. 1], hg. v. Gertrude Cepl-Kaufmann/Jasmin Grande/Georg Mölich, Essen 2013.