

# Inhalt

## Aufsätze – Schwerpunktthema Archäologie

*Baoquan Song*

Die Erforschung der Burgenlandschaft im Ruhrgebiet  
mit Hilfe der Luftbildarchäologie ..... 9

*Kerstin Batzel*

Der Hellweg – Eine eisenzeitliche Transitlandschaft zwischen  
Westfalen und dem Rheinland?..... 49

*Volker Herrmann*

Duisburg, ein bedeutender Siedlungs- und Handelsplatz zwischen  
Spätantike und Mittelalter – Neue archäologische Funde und Strukturen  
aus dem Duisburger Stadtgebiet..... 75

*Norbert Zieling*

Archäologische Ausgrabungen in der Colonia Ulpia Traiana/Xanten –  
Versuch einer Bilanz..... 109

*Florian Schönfuß*

Zwischen Feldlager und Wasserburg. Adel und Militär  
am Niederrhein (1750-1850)..... 131

*Daniel Eisenmenger*

Zwischen Motzköppen und Schwalben – Kampf um Gewalt und  
Souveränität in Lüttich. Ein Beitrag zum frühneuzeitlichen  
Staatsbildungsprozess ..... 159

## **Aus dem Museum**

*Jos Schatorjé*

Het glazen album van Limburg ..... 183

*Burkhard Zeppenfeld*

Der LVR-Industriearchäologische Park St. Antony ..... 187

## **Forum**

*Thomas Mayer*

Technik, die begeistert? – Die Industrialisierung  
am Beispiel Mönchengladbachs ..... 195

*Heidi de Ruiter*

Haus Schmithausen – Von der Zollstation bis zur  
Euregionalen Begegnungsstätte ..... 209

*Markus Veh*

„Ich weiß nicht, was soll es bedeuten ...“ –  
Heinrich Heine und der Rhein ..... 217

## **Rezensionen**

Eckhard Trox/Ralf Meindl (Hgg.): Preußen – Aufbruch in den Westen.  
Geschichte und Erinnerung – die Grafschaft Mark zwischen  
1609 und 2009, Lüdenscheid 2009 (Michaela Bachem-Rehm)..... 233

Gudrun Gersmann/Hans-Werner Langbrandtner (Hgg.):  
Adlige Lebenswelten im Rheinland. Kommentierte Quellen  
der Frühen Neuzeit, Köln/Weimar/Wien 2009 (Corinna von Bredow) ..... 235

Essener Urkundenbuch. Regesten der Urkunden des Frauenstifts Essen im  
Mittelalter. Bd. I: Von der Gründung um 850 bis 1350, bearbeitet von  
Thomas Schilp (= Publikationen der Gesellschaft für Rheinische  
Geschichtskunde 80), Düsseldorf 2010 (Sandra Büttner)..... 236

Achim Prosek: Bild-Raum Ruhrgebiet. Zur symbolischen Produktion der Region, Köln 2009 (Daniela Fleiß).....	239
Thomas Boller, Peter Stegt: Düsseldorf-Gerresheim, Düsseldorf 2010 (Simone Frank) .....	241
NRW-Stiftung (Hg.): Schloss Drachenburg. Historistische Burgenromantik am Rhein, Berlin 2010 (Simone Frank).....	241
Jos Venner (Hrsg.): Canon van Limburg. Maastricht 2009 (Guillaume van Gemert) .....	243
Beate Sturm, Gerd Halmanns (Hrsg.): Vorträge zum Karl-Heinz-Tekath-Förderpreis 2010 – Marina Cremer: Die „Amsterdamer Monstranz“ in der St. Nikolaikirche in Kalkar. Ein Goldschmiedewerk erzählt Geschichte. – Manuel Hagemann: Kleve in der Krise. Eine niederrheinische Grafschaft im 14. Jahrhundert. Geldern 2010 (Guillaume van Gemert).....	246
Dolly Verhoeven (red.): De Canon van Nijmegen. Met medewerking van Toon Bosch, Hans Bots, Jan Brabers, Peter van den Broeke, Jac Geurts, Mariska van der Giessen, Paul Klep, Erwin van der Krabben, Jan Kuys, Nel Nabuurs, Hettie Peterse, Mieke Smit, Katja Zee. Nijmegen 2009 (Guillaume van Gemert) .....	249
Sandra Langereis: Breken met het verleden. Herinneren en vergeten op het Valkhof in de Bataafse revolutiejaren. Nijmegen 2010 (Guillaume van Gemert) .....	251
Gerhard Venner: Romantik an Maas und Rhein. Zeichnungen von Alexander Frans van Aefferden (1767-1840) und dessen Sohn Joseph van Aefferden (1815-1837)/Maas en Rijnregio's gedurende de Romantiek. Tekeningen van Alexander Frans van Aefferden (1767-1840) en van zijn zoon Joseph van Aefferden (1815-1837) (Veröffentlichungen des Historischen Vereins für Geldern und Umgegend unter Mitarbeit des Regionaal Historisch Centrum Limburg in Maastricht, 107), Geldern 2009 (Caroline Horch) .....	253

Götz J. Pfeiffer: Die Malerei am Niederrhein und in Westfalen um 1400. Der Meister des Berswordt-Retabels und der Stilwandel der Zeit (= Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte; 73), Petersberg 2009 (Hartwig Kersken) .....	255
Eduard Mühle (Hrsg.): Briefe des Ostforschers Hermann Aubin aus den Jahren 1910-1968 (Quellen zur Geschichte und Landeskunde Ostmitteleuropas 7), Marburg 2008 (Christian Krumm) .....	257
Gertrude Cepl-Kaufmann (Hrsg.): Jahrtausendfeiern und Befreiungsfeiern im Rheinland. Zur politischen Festkultur 1925 und 1930 (Düsseldorfer Schriften zur Neueren Landesgeschichte und zur Geschichte Nordrhein-Westfalens, Bd. 71), Essen 2007 (Christian Krumm) .....	258
Benedikt Mauer (Hg.): Barocke Herrschaft am Rhein um 1700. Kurfürst Johann Wilhelm II. und seine Zeit (= Veröffentlichungen aus dem Stadtarchiv Düsseldorf; 20), Düsseldorf 2009 (Birgit Näther) .....	261
Sauer Michael: Historische Lieder. Geschichte hörbar machen, Seelze 2008 (Holger Schmenk) .....	264
Günter Brakelmann: Zwischen Mitschuld und Widerstand. Fritz Thyssen und der Nationalsozialismus, Essen 2010 (Felix de Taillez) .....	264
Popp, Susanne/Schönemann, Bernd (Hrsg.): Historische Kompetenzen und Museen (Schriften zur Geschichtsdidaktik, Band 25), Idstein 2009 (Markus Veh) .....	267
<b>Zu den Autorinnen und Autoren des Bandes .....</b>	<b>269</b>