



Konfuzius-Institut Metropole Ruhr

德国杜伊斯堡-埃森大学·鲁尔都市孔子学院
Bismarckstr. 120, 47057 Duisburg

通讯报道

德国民众体验中国设计魅力

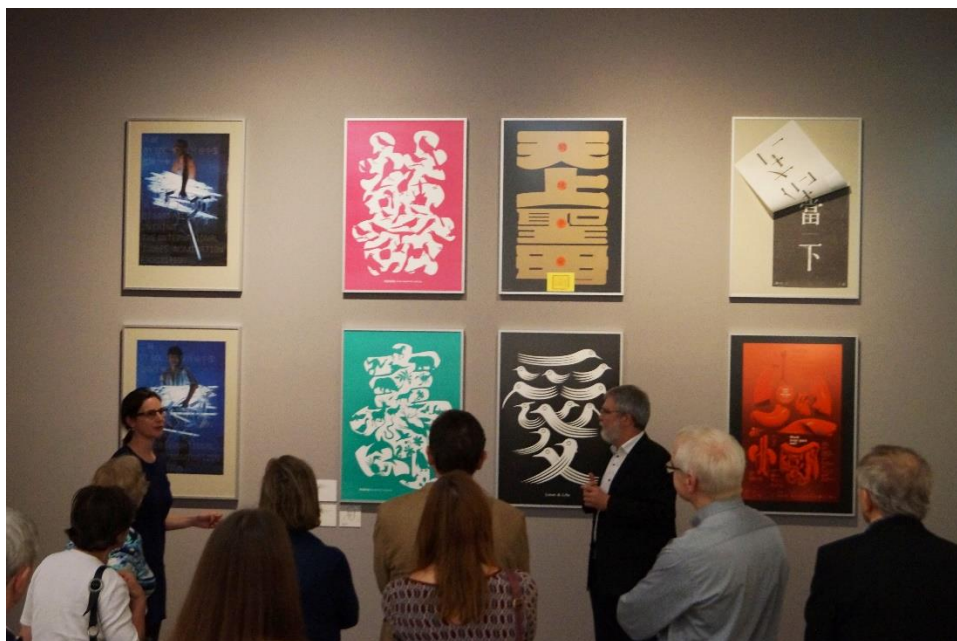
2016年6月3日至7月31日，德国埃森 Folkwang 博物馆开始为期两个月的“图文-中国当代海报与书籍设计展”。这次展览受到中国驻德国大使馆大力支持，汇集了来自中国不同地区的约50位设计师的超一百幅海报设计作品和近50本书籍设计作品。2016年7月1日，鲁尔都市孔子学院执行院长乐苏珊（Susanne Löhr）女士和来自德国海报博物馆（Deutsche Plakat Museum）的馆长 René Grohnert 先生共同为18位提前预约的德国民众提供讲解，带领他们深度了解展出的作品。



乐苏珊女士和 René 馆长为参观者讲解

Grohnert 馆长主要从设计角度对作品进行评介，而孔院的乐苏珊女士则主要以海报和书籍设计中汉字及中国元素的运用为切入点，为参观者打开不同视角。中国海报和书籍的设计特点，也反应了当代中国整体的设计特点。除了接受和吸收西方的设计理念、设计模式，中国艺术家也结合自己的艺术历史、文化差异、语言特征，设计出

融合了中国传统工艺和表现形式的现代优秀作品。这些海报和书籍设计更是时代的明镜，反映了中国改革开放后发展的三十年，以及在经济、文化和社会历史方面的巨大变迁。



参观者被中国海报设计作品深深吸引

听完讲解后，许多参观者都表示，这些中国设计令人印象深刻，其中彰显的汉字魅力更是让他们惊叹，中国海报中对细节的注重与德国的海报设计风格形成强烈的对比。据悉，此次展览持续到七月底，到时将会有更多的德国民众通过展出的作品，感受到中国设计魅力，体验不一样的中国文化。

供稿人：鲁尔都市孔子学院 刘寅