

Lehrveranstaltungsübersicht für den MA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2015 - 2. Fachsemester. Stand: 07.04.2015

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 – 10	Spanisch Spanische Sprachwissenschaft Lingüística contrastiva español-alemán HS, 2 SWS, R11 T05 C75 <i>Monjour</i>	Spanisch Spanische Sprachwissenschaft Introducción a la pragmalingüística VO, 2 SWS, S04 T01 A01 <i>Monjour</i> Englisch Literature – Key Author: The Writings of Edwidge Danticat SE, 2 SWS, R12 R04 B11 <i>Knox-Raab</i>	Englisch Linguistics: American Political Rhetoric SE, 2 SWS, R12 R02 A93 <i>Claridge</i> Türkisch Literatur- und Kunstkritik (alter Titel: Probleme der Wertung) ¹ SE, 2 SWS, S05 R03 H88 8-11 Uhr! <i>Konuk</i>	Französisch Franz. Literaturwissenschaft: Avantgarden des frühen 20sten Jhd. VO, 2 SWS, S05 T00 B32 NN Englisch Advanced Language Skills I – Gr.2 ÜB, 2 SWS, R12 R07 A69 <i>Maksymiuk</i>	Wirtschaftswissenschaften (Kulturraumkompetenz) Advanced Industrial Organisation VO, 2 SWS, LB 104 <i>Kovac</i> Block 2 Wirtschaftswissenschaften (Kulturmanagement) Projektmanagement VO, 2 SWS, LB 131 <i>Goßlau</i> Block 1
10 – 12	Spanisch Spanische Sprachpraxis Modul D Oral C1+ ÜB, 2 SWS, R11 T04 C94 <i>Benito, Piedad</i> Englisch Comparative View of Key Cultural Topics: Gangsta's Paradise? Gangsters in the US and South Africa SE, 2 SWS, R12 R04 B21 <i>Drawe, Maksymiuk</i>	Französisch Französische Sprachwissenschaft La francophonie VO, 2 SWS, R11 T00 D01 <i>Osthus</i> Englisch Linguistics: Speech in the English Courtroom 1700-1913 SE, 2 SWS, R09 R00 H02 <i>Claridge</i> Niederländisch Vaktaal Nederlands SE, 2 SWS, R09 S04 B02 <i>Boorsma</i>	Wirtschaftswissenschaften (Kulturmanagement) Integriertes Management VO, 2 SWS, LB 107 <i>Borchert</i> Block 2 Englisch Comparative View of Key Cultural Topics: Of Androids and Electric Sheep: Staging Cultural Criticism in Postmodern Anglophone TV and Film SE, 2 SWS, V15 R04 H25 <i>Caeners</i>	Spanisch Span. Literaturwissenschaft: Die Chilenische Literatur VO, 2 SWS, Cinemaxx <i>Jacobs</i> Französisch Französische Sprachwissenschaft Les conceptions métalinguistiques des 'Lumières HS, 2 SWS, R11 T03 C84 <i>Osthus</i> Englisch Literature – Key Author: Edgar Allen Poe SE, 2 SWS, R12 R04 B11 <i>Raab</i>	Wirtschaftswissenschaften (Kulturraumkompetenz) Advanced Industrial Organisation VO, 2 SWS, LB 104 <i>Kovac</i> Block 2
12 – 14	Wirtschaftswissenschaften (Kulturmanagement) Externe Rechnungslegung VO, 2 SWS, LA 0034 <i>Köhler</i> Block 2 Niederländisch Der Driëtigjarige Krieg und die niederländische Frage SE, 2 SWS, R11 T00 D03 <i>Fuchs</i>		Wirtschaftswissenschaften (Kulturmanagement) Integriertes Management VO, 2 SWS, LB 107 <i>Borchert</i> Block 2 Englisch Linguistics: Languages in Contact SE, 2 SWS, R11 T04 C59 <i>Hickey</i>	Spanisch Span. Literaturwissenschaft: Der Chilenische Roman HS, 2 SWS, R11 T04 C)4 <i>Jacobs</i> Französisch Französische Literaturwissenschaft Franz. Theater (von 1945 bis heute) HS, 2 SWS, R11 T07 C75 NN	

¹ Bitte beachten: Veranstaltung findet aufgrund des Praxissemesters im Master-Lehramt an nur zwei Terminen statt (29.4. und 8.7.) und wird durch E-Learning-Elemente ergänzt.

Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2015 - 2. Fachsemester. Stand:09.03.2015

			Interdisziplinärer Bereich Geisteswissenschaften – Wirtschaft Interdisziplinär SE, 2 SWS, R11 T05 C84 <i>Caeners, Prinz</i> Kick-Off Session: 15.04.2015	Englisch Literature – Key Author: Rajeev Balasubramanyam SE, 2 SWS, R11 T04 C59 <i>Plummer</i> Niederländisch Morfologie SE, 2 SWS, V13 S03 C29 <i>Boonen</i> Türkisch Individuelle und gesellschaftliche Mehrsprachigkeit SE, 2 SWS, <i>Ulucam-Wegmann</i>	
14 – 16	Wirtschaftswissenschaften (Kulturmanagement) Externe Rechnungslegung VO, 2 SWS, LA 0034 <i>Köhler</i> Block 2	Französisch Französische Literaturwissenschaft Die franz. Moralisten HS, 2 SWS, R11 T05 C84 <i>Steinkamp</i> Englisch Literature – Key Author: Music in a Snowy Street: Thomas Hardy's Poetry SE, 2 SWS, <i>Heyl</i> Niederländisch Das Reichammergericht in der Rhein-Maas Region SE, 2 SWS, R12 R04 B11 <i>Fuchs</i> Türkisch Kulturelle und sprachliche Aspekte des Verstehens SE, 2 SWS, R12 R06 A84 <i>Ulucam-Wegmann</i>	Interdisziplinärer Bereich Analyse Städtischer Räume SE, 2 SWS, SM 102 <i>Wehling</i>	Englisch Comparative View of Key Cultural Topics: Ridley Scott's <i>Prometheus</i> – An Exercise in Cultural Criticism SE, 2 SWS, S05 T00 B59 <i>Caeners</i>	Wirtschaftswissenschaften (Kulturmanagement) Projektmanagement VO, 2 SWS, LB 131 <i>Goßlau</i> Block 1
16 – 18	Wirtschaftswissenschaften (Kulturmanagement) Cultural Management and Economics VO, 2 SWS, LB 338 <i>Prinz u.a.</i>	Wirtschaftswissenschaften (Kulturraumkompetenz) International Financial Markets VO, 2 SWS, LB 134 <i>Anker</i> Block 2	Französische Sprachpraxis Modul D ÜB Oral (C1+) ÜB, 2 SWS, R12 S03 H20 <i>Neu</i>	Interdisziplinärer Bereich Geisteswissenschaften – Wirtschaft Interdisziplinär SE, 2 SWS, R11 T05 C84 <i>Caeners, Prinz</i>	

Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2015 - 2. Fachsemester. Stand:09.03.2015

	Wirtschaftswissenschaften (Kulturraumkompetenz) International Economic Relations and Regional Integration VO, 2 SWS, LB 134 <i>Pascha</i> Block 2	Englisch Linguistics Lecture: The Cultural History of English VO, 2 SWS, <i>Hickey</i> <u>VL aus dem 1. FS.</u> Niederländisch Deutsch-niederländische und deutsch-flämische Literaturbeziehungen im 20. Jhd. SE, 2 SWS,V15 S04 C70 <i>Eickmans</i>	Englisch Comparative View of Key Cultural Topics: The Great Global War SE, 2 SWS, R11 T04 C59 <i>Plummer</i> Englisch Comparative View of Key Cultural Topics: The Western SE, 2 SWS, V15 S04 C70 <i>Raab</i>		
18 – 20	Wirtschaftswissenschaften (Kulturraumkompetenz) International Economic Relations and Regional Integration VO, 2 SWS, LB 134 <i>Pascha</i> Block 2	Wirtschaftswissenschaften (Kulturraumkompetenz) International Financial Markets VO, 2 SWS, LB 134 <i>Anker</i> Block 2			

Block 1: 13.04.2015 – 15.05.2015

Block 2: 08.06.2015 – 17.07.2015

Englisch – Spezialisierung Culture and Language

Da die VL aus dem 1. Semester auch diese Semester wieder mit der Wirtschaft kollidiert, kann alternative für Studierende der Spezialisierung "Kulturraumkompetenz" das Seminar "English since Shakespeare" (Di, 14-16.) bei Prof. Hickey als VL besucht werden.

Bitte melden Sie sich bei Prof Hickey in der Sprechstunde entsprechend an!

Englisch – BLOCKSEMINAR Comparative View of Key Cultural Topics

Gurr: Urban Imaginaries In Planning, Marketing and Urban Research: Theory and Case Studies

07.04-10.04.2015 (vgl. LSF)

Englisch – BLOCKSEMINAR Comparative View of Key Cultural Topics

Rees: Writing Locality: Local Place, Poetry and the I

15.06.-18.06.2015 (vgl. LSF)

I-BEREICH

Die folgenden Veranstaltungen gelten jeweils sowohl als "Stadt als Prozessraum" sowie "Kultorraumanalyse."

Juchelka: Städte als Wirtschaftsräume: Kreativwirtschaft, Immobilienwirtschaft, alternative Wirtschaftsformen (Zwischennutzungen, „urban gardening“) BLOCKSEMINAR (vgl. LSF)

Für die Überschneidungen des Bereichs Niederländisch wenden Sie sich ggf. bitte direkt an die Berater des Faches!

Bitte gleichen Sie die Daten der Veranstaltungen kurz vor Semesterbeginn im LSF (<http://www.lsf.uni-due.de>) ab, um über kurzfristige Änderungen informiert zu sein.