

Für den Bereich Wirtschaft wählen Sie bitte entsprechend ihrer gewünschten Vertiefung und in Relation mit ihrem zweiten Fach 2 VERANSTALTUNGEN aus dem Angebot aus!

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 – 10		ENGLISCH Corpus Linguistics SE, 2SWS, R12 R04 B02 <i>Siebers</i>	Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Econometrics VL, 2 SWS, LB 104 <i>Paul</i>		ENGLISCH Research Topic oder Comparative View Haunted Landscapes: An Exploration of Folk Horror in Literature and Film SE, 2SWS, R12 R04 B21 <i>S. Caeners</i>
10 – 12	Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Service Operations VL, 2 SWS, LB 338 <i>Gönsch</i> ENGLISCH Advances Language Skills II Gr. 2 ÜB, 2SWS, V15 R03 H60 <i>Hunt</i>	ENGLISCH Advances Language Skills II Gr. 1 ÜB, 2SWS, SM205 <i>Dostert-Zickel</i> FRANZÖSISCH Frz. Literaturwissenschaft: Forschungskolloquium: Work in progress (Dissertationen und Abschlussarbeiten) FO-KO 2 SWS, R11 T03 C35 <i>Bung</i>	Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Ganzheitliche Unternehmensführung VL, 2 SWS, LB 131 <i>Borchert</i> <i>Block 1</i> Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Vergütung und Leistungsanreize VL, 2 SWS, LB 131 <i>Borchert</i> ENGLISCH Historical Semantics SE, 2SWS, R12 R04 B02 <i>Pointner</i>	FRANZÖSISCH Sprachwissenschaft HS 2 SWS, R11 T03 C82 <i>Osthus</i> NIEDERLÄNDISCH Indirecte En Compilatieve Vertalingen Engels-Nederlands-Duits SE, 2SWS, <i>Boonen</i> ENGLISCH Comparative View Empires of Ambiguity SE, 2SWS, A-A-B07 <i>Buchenau</i> ENGLISCH Advances Language Skills II Gr. 3 ÜB, 2SWS, R11 T03 C20 <i>Von Wald</i>	ENGLISCH Comparative View Songs of Work and Protest SE, 2SWS, R12 R05 A69 <i>Pointner, Feser</i> Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Advanced Corporate Governance VL, 2 SWS, LB 104, 10-14 Uhr <i>Eulerich</i>

Lehrveranstaltungsübersicht für den MA-Studiengang "Kulturwirt" im WS 2025/26- 3. Fachsemester. Stand: 11. Sep. 2025*

12 – 14		NIEDERLÄNDISCH Sprachpraxis Niederländisch für Masterstudierende ÜB, 2SWS, S06 S00 A21 <i>Boorsma</i>	Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Ganzheitliche Unternehmensführung VL, 2 SWS, LB 131 <i>Borchert</i> <i>Block 1</i> Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Vergütung und Leistungsanreize VL, 2 SWS, LB 131 <i>Borchert</i>	I-Bereich Zeitgenössische Kulturtheorien SE, 2 SWS, R12 T03F87 <i>T. Caeners</i> <i>(Pflicht für alls MAs; bitte keine Terminkonflikte hier!)</i>	Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Grundzüge des Handelsmanagement VL, 2 SWS, LB 104 <i>Schmitz</i> <i>Block 2</i> Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Advanced Corporate Governance VL, 2 SWS, LB 104, 10-14 Uhr <i>Eulerich</i> NIEDERLÄNDISCH Litteraire Journalistiek in Nederland, in de Negentiende en twintigste eeuw SE, 2SWS, S06 S00 A21 <i>Van de Schoor</i> <i>14-tägig</i>
14 – 16	Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Käuferverhaltenstheorie VL, 2 SWS, LB 107, 14-18 Uhr <i>Adler</i> <i>Block 1</i> Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Applied Microeconomics VL, 2 SWS, LC 026 <i>Taube</i> <i>Block 1</i> FRANZÖSISCH/ SPANISCH Forschungskolloquium zur frz./span. Sprachwissenschaft: Sprachnormen und Sprachpolitik FO-KO, 2 SWS, R12 V02 D20 <i>Osthus</i> FRANZÖSISCH	Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Dynamische Optimierung von Dienstleistungen VL, 2 SWS, LC 026 <i>Gönsch</i> SPANISCH Span. Literaturwissenschaft: Geschichte und Gedächtnis in der Dichtung von Ida Vitale (Geb. 1925) und José Ángel Valente (1929-2000) HS, 2 SWS, R11 T03 C35 <i>Zepp-Zwirner</i> ENGLISCH Semiotic Transformations SE, 2SWS, V15 R03 H93 <i>Buchstaller, Ziegler</i>	ENGLISCH Research Topics oder Comparative View Disagreement and Conflict in Plural Societies – And Why Literary Studies Should Bother VL, 2SWS, R11 T00 D05 <i>Gurr</i> ENGLISCH Research Topics Value Yourselves! Female Poets of the 18th Century SE, 2SWS, R12 R05 A69 <i>Heyl</i>		Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Grundzüge des Handelsmanagement VL, 2 SWS, LB 104 <i>Schmitz</i> <i>Block 2</i> NIEDERLÄNDISCH Litteraire Journalistiek in Nederland, in de Negentiende en twintigste eeuw SE, 2SWS, S06 S00 A21 <i>Van de Schoor</i> <i>14-tägig</i>

Lehrveranstaltungsübersicht für den MA-Studiengang "Kulturwirt" im WS 2025/26- 3. Fachsemester. Stand: 11. Sep. 2025*

	Frz. Literaturwissenschaft: Moralistische Literatur im Frankreich des 17. Jahrhunderts HS, 2 SWS, R11 T03 C35 <i>Steinkamp</i>				
16 – 18	Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Käuferverhaltenstheorie VL, 2 SWS, LB 107, 14-18 Uhr <i>Adler</i> <i>Block 1</i>	SPANISCH Forschungskolloquium zur span. Literaturwissenschaft FO-KO, 2 SWS, R12 V05 D20 <i>Zepp-Zwirner</i>	ENGLISCH Decolonizing the Museum SE, 2SWS, R12 R04 B02 <i>Plummer</i> Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Applied Microeconomics VL, 2 SWS, LK 051 <i>Taube</i> <i>Block</i>	FRANZÖSISCH Frz. Literaturwissenschaft: Littérature de langue française aux Antilles HS, 2 SWS, R11 T03 C54 <i>Bung</i> NIEDERLÄNDISCH Kolloquium zur Geschichte, Kultur und Sprache der Rhein-Maas- Region KOL, 2SWS, <i>Boonen, Vissene</i> <i>14-tägig</i>	
18 – 20					BLOCKVERANSTALTUNG: SPANISCH Sprachwissenschaft HS 2 SWS <i>Issel-Dombert</i>

Block 1:

Block 2:

Blockseminar Englisch (Research Topics):

RUDESA 2026: Transnational American Studies in the Era of Neo-Imperialism (weitere Infos siehe LSF)

*Änderungen vorbehalten.

***The Legacy of Zong in Literature and Culture* (Cultural Studies) – weitere Infos. Siehe LSF**

Bitte gleichen Sie die Daten der Veranstaltungen kurz vor Semesterbeginn im LSF (<http://www.lsf.uni-due.de>) ab, um über kurzfristige Änderungen informiert zu sein.

Blockseminar Niederlandistik: 750 Jaar Amsterdam. Excursier 20.11- 21.11.2025 (vgl. LSF)