

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2025. 4. Fachsemester. Stand:18.03.2025

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 – 10	<b>Türkisch</b> <b>Textlinguistik</b> SE, 2 SWS, R11 T03 C82 Icyer, Sen		<b>Englisch</b> <b>Literary Studies</b> <b>From Campus Novel to Dark Academia</b> SE, 2 SWS, R12 R04 B21 <i>S. Caeners</i>		<b>Englisch</b> <b>Literary Studies</b> <b>Spooky Stories – The Uncanny after 1900</b> SE, 2 SWS, R12 R04 B21 <i>S. Caeners</i>
10 – 12	<b>Türkisch</b> <b>Literatur und Medien</b> SE, 2 SWS, R11 T04 C26 NN  <b>Spanisch</b> Sprachwissenschaft VO, 2 SWS, R11 T00 D01 <i>Monjour,</i>  <b>Englisch</b> <b>Linguistics</b> <b>Areas and Approaches II, Gr. 2</b> SE, 2 SWS, R12 R07 A69 <i>NN</i>  <b>Englisch</b> <b>Literary Studies</b> <b>“The Drama of Everyday Life”: Contemporary Female Drama</b> SE, 2 SWS, R12 R04 B21 <i>Engel</i>	<b>Französisch</b> Sprachwissenschaft VO, 2 SWS, R11 T00 D01 <i>Osthuis,</i>  <b>Englisch</b> <b>Linguistics</b> <b>Areas and Approaches II Gr.1</b> SE, 2 SWS, R12 T04 C36 <i>NN</i>  <b>Niederländisch</b> Linguistische grondslagen van het literair vertalen SE, 2 SWS, R12 S05 H11 <i>Boonen</i>		<b>Spanisch</b> Modul B: Oral B2+, Gr. 2 * ÜB, 2 SWS, R11 T04 C84 <i>García</i>  <b>Englisch</b> <b>Language Practice</b> <b>Basic Communication Skills II, Gr. 2</b> SE, 2 SWS, R11 T03 C20 <i>Maksymiuk</i>	<b>Türkisch</b> <b>Spracherwerb</b> SE, 2 SWS, R12 S05 H20 Icyer  <b>Französisch</b> Modul B : Compétences interculturelles (B2+) ** ÜB, 2SWS, R11 T04 C60 <i>Vissac</i>
12 – 14	<b>Französisch</b> Sprachwissenschaft PS, 2 SWS, R11 T03 C93 <i>Lange;</i>  <b>Englisch</b> <b>Culture</b> <b>Introduction to British Culture</b> VO, 2 SWS, S07 S00 D07 <i>Edmunds-Harrington</i>	<b>Englisch</b> <b>Literary Studies</b> <b>Maids, Goblins and Muses: Christina Rossetti’s Poetry and Art</b> SE, 2 SWS, R12 T03 F87 <i>Rampersad</i>  <b>Englisch</b> <b>Literary Studies</b> <b>Murders, Monsters, Mysteries: The Penny Dreadful (1830-1900)</b> SE, 2 SWS, R11 T04 C84 <i>Feser</i>	<b>Wirtschaftswissenschaften</b> <b>Operations Research</b> VO, 2 SWS, LA Aula <i>Kimms</i>	<b>Spanisch</b> Sprachwissenschaft PS, 2 SWS, R12 R04 B21 <i>Sánchez,</i>  <b>Englisch</b> <b>Literary Studies</b> <b>“Imagined Communities”: Local Color Writing in Post Civil War U.S. American Literature</b> SE, 2 SWS, R12 R04 A84 <i>Engel</i>  <b>Türkisch</b> <b>Transnationale Literatur</b> SE, 2SWS, R11 T04 C87	

**Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2025. 4. Fachsemester. Stand:18.03.2025**

		<b>Niederländisch</b> Thema's en Trends in Nederland en Belgie SE, 2 SWS, S06 S00 A21 <i>Awater</i>		<i>Dayioglu-Yücel</i>	
14 - 16		<b>Niederländisch</b> Schriftl. Sprachpraxis A SE, 2 SWS, S06 S00 A21 <i>Boorsma</i>  <b>Englisch</b> Literary Studies <i>Going to Hell again, John Milton, Paradise Lost</i> SE, 2 SWS, R12 R05 A69 <i>Heyl</i>	<b>Wirtschaftswissenschaften</b> <b>Übung Operations-Research</b> ÜB, 2 SWS, LA Aula <i>Schröder</i> Block 2	<b>Niederländisch</b> Heldendaagse Vlaamsa literatuur SE, 2 SWS, S06 S00 A21 <i>Wallmann</i>  <b>Türkisch</b> <b>Textproduktion</b> SE, 2 SWS, R11 T03 C05 <i>Kum</i>	
16 – 18		<b>Wirtschaftswissenschaften</b> <b>Software Skills</b> VO, 2 SWS, LA Aula <i>Gönsch</i>			
18 – 20		<b>Englisch</b> Literary Studies Fan Cultures SE, 2 SWS, R11 T03 C54 <i>Gomez Laris</i>			* Comunicación empresarial oral (B2+) wird integriert Oral B2+, Gr. 2, Fr. García, Do 10-12 ** Comprendere, présenter et argumenter dans le contexte économique (B2+) wird integriert in Compétences interculturelles, Vissac Di 08-10

**Für Überschneidungen in den Fächern Turkistik und Niederländisch wenden Sie sich bitte an die jeweiligen Fachvertreter\*innen.**

**Bitte gleichen Sie die Daten der Veranstaltungen kurz vor Semesterbeginn im LSF  
(<http://www.lsf.uni-due.de>) ab, um über kurzfristige Änderungen informiert zu sein. Lesen Sie die  
Veranstaltungsbeschreibungen im LSF!**