

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SS 2014 - 6. Fachsemester. Stand:20.03.2014

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 – 10	<b>Wirtschaftswissenschaften</b> <b>Strategische Unternehmensführung</b> V, 2 SWS, Audimax <i>Gerpott</i> <i>Block1</i>	<b>Englisch</b> Cultural Studies: Gender in Disney Feature Films SE. 2 SWS, V15 R03 H93 <i>Roth</i>  <b>Englisch</b> Cultural Studies: Culture and Revolution in 19 <sup>th</sup> Century Britain and America SE. 2 SWS, R11 T06 D16 <i>Knox-Raab</i>	<b>Spanisch</b> Präsentationstechnik ÜB, 2 SWS, <i>Espada</i>  <i>09.04.13; 08.00-10.00 Uhr</i> <i>Nur Einführungsveranstaltung in R11 T04 C84</i>  <b>Englisch</b> Cultural Studies: Irish Music SE. 2 SWS, R12 R07 A69 <i>Steinhoff</i>	<b>Englisch</b> Literary Studies: Walt Whitman and Wadsworth Longfellow SE. 2 SWS, R12 R04 B02 <i>Buchenau</i>	
10 – 12	<b>Wirtschaftswissenschaften</b> <b>Strategische Unternehmensführung</b> V, 2 SWS, Audimax <i>Gerpott</i> <i>Block1</i>	<b>Englisch</b> Literary Studies: Shakespeare and Kingship SE. 2 SWS, R11 T05 C75 <i>Heyl</i>	<b>Spanisch</b> Wirtschaftspanisch I ÜB, 2 SWS, <i>Espada, R11 T05 C59</i>  <b>Englisch</b> Literary Studies: The Cultural Politics of New World African Drama SE. 2 SWS, R08 S02 B18 <i>Pudzich</i>  <b>Englisch</b> Literary or Cultural Studies: Real and Imaginary Visitors to 18 <sup>th</sup> and 19 <sup>th</sup> Century London SE. 2 SWS, R11 T04 C84 <i>Heyl</i>	<b>Englisch</b> Literary Studies: Hanif Kureishi SE. 2 SWS, R11 T05 C75 <i>Plummer</i>  <b>Englisch</b> Literary Studies: Literature and Industrialization SE. 2 SWS, R12 R04 B02 <i>Buchenau</i>  <b>Englisch</b> Cultural Studies: Stories from the Island: The Multicultural Experience in Great Britain SE. 2 SWS, R09 S02 B10 <i>Drawe, Meinstrup-Cooper</i>  <b>Englisch</b> Advanced Communication Skills II SE. 2 SWS, R12 R03 A69 <i>Engeks</i>  <b>Englisch</b> Advanced Communication Skills II SE. 2 SWS, R12 R03 B52 <i>Maksymiuk</i>	
12 – 14	<b>Wirtschaftswissenschaften</b> <b>Strategisches Marketing</b> V, 2 SWS, Audimax <i>Schmitz</i>	<b>Französisch</b> Präsentationstechnik ÜB, 2 SWS, <i>Neu, R12 S03 H20</i>	<b>Spanisch</b> Wirtschaftspanisch II ÜB, 2 SWS, <i>Espada, R11 T05 C59</i>		<b>Niederländisch</b> Schrijvers in de krant: 1900-heden SE. 2 SWS, R11 T05 C59 <i>Van de Schoor</i>

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SS 2014 - 6. Fachsemester. Stand:20.03.2014

	<b>Niederländisch</b> Niederrhein und Niederlande im europäischen Zeitalter der Aufklärung SE. 2 SWS, S05 T00 B32 <i>Fuchs</i>	<b>Englisch</b> Linguistics: Northern Englishes SE. 2 SWS, R11 T04 C59 <i>Wagner</i>	<b>Französisch</b> Wirtschaftsfrz. II ÜB, 2 SWS, <i>Neu, R12 T03 F87</i>		(14-tägig)
14 – 16	<b>Wirtschaftswissenschaften</b> Strategisches Marketing V, 2 SWS, Audimax <i>Schmitz</i>	<b>Englisch</b> Literary Studies: 'Go and Catch a Falling Star: John Donne' SE. 2 SWS, R11 T05 C75 <i>Heyl</i>  <b>Englisch</b> Linguistics: Approaches to Language Change SE. 2 SWS, R11 T04 C59 <i>Bachmann</i>  <b>Englisch</b> Linguistics: Language in Society SE. 2 SWS, R11 T04 C94 <i>Hickey</i>  <b>Englisch</b> Cultural Studies: The Roots of Anti-Irish Racism SE, 2 SWS, R12 R03 A93 <i>Pointner</i>  <b>Türkisch</b> Schriftl. Kommunikation II + Cultural Studies II SE. 2 SWS, <i>Uyar</i>  <b>Niederländisch</b> Sprachvariation SE. 2 SWS, V13 S00 D50 <i>NN</i>	<b>Englisch</b> Literary Studies: Post-Colonial Arab Women Writers SE. 2 SWS, R11 T04 C94 <i>Nassauer</i>  <b>Französisch</b> Wirtschaftsfrz. II ÜB, 2 SWS, <i>Neu, R12 R07 A69</i>	<b>Niederländisch</b> Schriftl. Sprachpraxis B SE. 2 SWS, <i>Boorsma</i>  <b>Englisch</b> Advanced Communication Skills II SE. 2 SWS, R12 R04 B02 <i>Maksymiuk</i>	<b>Niederländisch</b> Schrijvers in de krant: 1900-heden SE. 2 SWS, R11 T05 C59 <i>Van de Schoor</i> (14-tägig)  <b>Englisch</b> Literary Studies: English Identities in Literature SE. 2 SWS, R12 S03 H20 <i>Weißfels</i>  <b>Englisch</b> Cultural Studies: Songs of Work and Protest SE. 2 SWS, R11 T04 C59 <i>Pointner</i>
16 – 18	<b>Englisch</b> Linguistics: American English Television Dialogues SE. 2 SWS, R11 T04 C94 <i>Bachmann</i>	<b>Englisch</b> Linguistics: History Writing: Genres and Approaches SE. 2 SWS, R11 T04 C59 <i>Claridge</i>  <b>Englisch</b> Cultural Studies: Gender in Disney	<b>Englisch</b> Literary or Cultural Studies: Picturing Australia SE. 2 SWS, <i>Plummer</i>		

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SS 2014 - 6. Fachsemester. Stand:20.03.2014

		<b>Feature Films</b> SE. 2 SWS, V15 R03 H93 <i>Roth</i> <b>ACHTUNG:</b> <i>Zeit: 16-20 Uhr</i>	<b>American Culture</b> SE, 2 SWS, R12 R04 B02 <i>Buchenau</i>		
18 - 20		<b>Englisch</b> <b>Cultural Studies: Irish Culture, Language and Literature</b> SE. 2 SWS, R11 T03 C59 <i>Hickey, Eisenmann</i>  <b>Englisch</b> <b>Cultural Studies: Gender in Disney</b> <b>Feature Films</b> SE. 2 SWS, V15 R03 H93 <i>Roth</i> <b>ACHTUNG:</b> <i>Zeit: 16-20 Uhr</i>			<b>Spanisch</b> <b>Präsentationstechnik</b> ÜB, 2 SWS, <i>Espada</i> <b>BLOCK in T03 R03 D89</b> Sa, 21.06.13 10.00 - 15.00 Sa, 28.06.13 10.00 - 15.00 Sa, 05.07.12 10.00 - 15.00

Block 1: 14.04.2014 – 23.05.2014

Block 2: 09.06.2014 – 18.07.2014

Boorsma      **Schreibpraxis Niederländisch**

**Blockveranstaltung (Für Zeiten bitte LSF beachten!)**

In dit college draait alles om het schrijven. Er wordt grote inzet van de deelnemers verwacht bij het schrijven van allerlei soorten teksten. Vooral wordt in het college aandacht besteed aan het schrijven van brieven en aan het schrijven van langere teksten. De deelnemers krijgen verschillende schrijfopdrachten die ze eerst zelfstandig moeten uitvoeren en daarna met andere deelnemers online kunnen bespreken. Hulpmiddelen bij deze cursus vormen bovendien een schrijfcorrectiemodel en het portfolio. De cursus is enkel bedoeld voor studenten met een zeer degelijke basiskennis.

**Für die Überschneidungen des Bereichs Niederländisch wenden Sie sich ggf. bitte direkt an die Berater des Faches!**

**Bitte gleichen Sie die Daten der Veranstaltungen kurz vor Semesterbeginn im LSF (<http://www.lsf.uni-due.de>) ab, um über kurzfristige Änderungen informiert zu sein.**