

Modulstudienbuch

Bachelorstudiengang Kunst mit Lehramtsoption GyGe (Studienbeginn ab WS 2015/16)

UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Open-Minded

Fakultät für Geisteswissenschaften
Institut für Kunst und Kunstwissenschaft

Name: _____

Studienfächer

1. Fach: _____

2. Fach: _____

Matrikelnummer: _____

Eingeschrieben seit: _____

Name:

Matrikelnummer:

BA Lehramt Kunst GyGe



Modul A – Grundlagen der Kunstwissenschaft und Kunstdidaktik (ANMO0022152)

Teilmodul	ECTS		SWS	
Grundlagen der Kunst- didaktik mit Labor (SKU71050)	4	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	2	Note Datum /Unterschrift
Kunsttheoretische und kunstsoziologi- sche Grundlagen der Moderne (SKU71053)	2	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	2	Note Datum /Unterschrift
Grundlagen der Kunst- wissenschaft (SKU71055)	3	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	2	Note Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Grundlagen der Kunstdidaktik und Kunstwissenschaft (ZKU71039) (Klausur)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA LEHRAMT KUNST GYGE

Modul B – Künstlerische Praxis 1
(ANMO0023152)



Teilmodul	ECTS		SWS	
Grundlagen der Zeichnung	3	Lehrveranstaltung / Semester _____ Dozent/in	4	Note _____ Datum /Unterschrift
Grundlagen der Malerei	3	Lehrveranstaltung / Semester _____ Dozent/in	4	Note _____ Datum /Unterschrift
Grundlagen des dreidimensionalen Gestaltens	3	Lehrveranstaltung / Semester _____ Dozent/in	4	Note _____ Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Künstlerische Praxis 1 (ZKU71009) (Präsentation)

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum /Unterschrift

Modul C – Grundlagen der Fotografie
 (ANMO0024152)

	ECTS		SWS	
Fototherorie	2	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	2	Note Datum /Unterschrift
Elementare Fotografie	2	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	4	Note Datum /Unterschrift
Digitale Aufnahmetechniken	2	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	4	Note Datum /Unterschrift

 Modulabschlussprüfung Grundlagen der Fotografie (ZKU71040)
 (Präsentation)

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA LEHRAMT KUNST GYGE



Modul D – Kunst und Medien
(ANMO0025152)

	ECTS		SWS	
Film- und Video- werkstatt	2	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	4	Note Datum /Unterschrift
Film- und Fernseh- analyse	4	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	2	Note Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Kunst und Medien (ZKU71045)
(Präsentation)

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA LEHRAMT KUNST GYGE

12
ECTS

Modul E – Künstlerische Praxis 2
(ANMO0026152)

Teilmodul	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester	SWS	Note
Erweiterung Malerei	3	_____ Dozent/in	4	_____ Datum /Unterschrift
Künstlerische Druckverfahren	3	_____ Dozent/in	4	_____ Datum /Unterschrift
Erweiterung Zeichnung	3	_____ Dozent/in	4	_____ Datum /Unterschrift
Erweiterung dreidimensionale Gestaltung und Medien	3	_____ Dozent/in	4	_____ Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Künstlerische Praxis 3 (ZKU71046)
(Präsentation)

Thema	Prüfer
	_____ Prüfungsart
	_____ Note
	_____ Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA LEHRAMT KUNST GYGE



Modul F – Erweiterung Kunstwissenschaft
(ANMO0027152)

	ECTS		SWS	
Methoden und Medien der Kunstgeschichte (SKU71073)	4	Lehrveranstaltung / Semester <hr/> Dozent/in	2	Note <hr/> Datum /Unterschrift
Übungen in Institutionen der Kunstvermittlung (SKU71075)	2	Lehrveranstaltung / Semester <hr/> Dozent/in	2	Note <hr/> Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Erweiterung Kunstwissenschaft (ZKU71005)
(Klausur)

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA LEHRAMT KUNST GYGE

Modul G – Künstlerische Praxis 3
(ANMO0028152)



Teilmodul	ECTS		SWS	
Projektseminar	6	Lehrveranstaltung / Semester	5	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Künstlerische Praxis 3 (ZKU71049)
(Präsentation)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

Berufsfeldpraktikum (Wahl-pfl.-modul im 1. od. 2. Fach)



Teilmodul	ECTS		SWS	
Praktikum	3	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in		Note Datum /Unterschrift
Projektbegleitseminar	3	Lehrveranstaltung / Semester 	2	Note Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA LEHRAMT KUNST GYGE



Modul H – Vertiefung Kunstwissenschaft Vertiefung
(ANMO0029152)

Teilmodul	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester	SWS	Note
Ästhetik (SKU71058)	2	Dozent/in	2	Datum /Unterschrift
Kultur- und bildwissenschaftliche Diskurse (SKU71060)	4	Dozent/in	2	Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Vertiefung Kunstwissenschaft (ZKU71048)
(Hausarbeit od. mündliche Prüfung)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA LEHRAMT KUNST BK



Modul F – Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (ANMO0030152)

Teilmodul	ECTS		SWS	
Forschungsansätze der Kunstdidaktik	6	Lehrveranstaltung / Semester <hr/> Dozent/in	2	Note <hr/> Datum /Unterschrift
Bildnerische Entwicklung von Kindern und Jugendlichen	2	Lehrveranstaltung / Semester <hr/> Dozent/in	2	Note <hr/> Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (ZKU71043) (Hausarbeit od. mündliche Prüfung)

Thema	Prüfer
	<hr/>
	Prüfungsart
	<hr/>
	Note
	<hr/>
	Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA LEHRAMT KUNST GYGe

Bachelorarbeit



Teilmodul	ECTS		SWS	
Begleitmodul Bachelorarbeit	8	Lehrveranstaltung / Semester	2	Note
		Dozent/in		Datum / Unterschrift

Bachelorarbeit

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum / Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA LEHRAMT KUNST GYGE

Exkursionschein



Exkursion 1
(eintägig)

Lehrveranstaltung / Semester

Datum / Unterschrift

Dozent/in

Exkursion 2
(eintägig)

Lehrveranstaltung / Semester

Datum / Unterschrift

Exkursion 3
(eintägig)

Lehrveranstaltung / Semester

Datum / Unterschrift

Dozent/in

Exkursion 4
(mehrtägig)

Lehrveranstaltung / Semester

Datum / Unterschrift

Dozent/in