

# **Modulstudienbuch**

**Bachelorstudiengang  
Kunst als Einzelfach  
mit Lehramtsoption GyGe  
(Studienbeginn ab WS 2016/17)**

**Name:** \_\_\_\_\_

**Studienfächer**

**1. Fach:** \_\_\_\_\_

**Matrikelnummer:** \_\_\_\_\_

**Eingeschrieben seit:** \_\_\_\_\_

Name:

Matrikelnummer:

# BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul A – Grundlagen der Kunstdidaktik  
(ANMOoo22152)



Teilmodul	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	SWS	Note Datum /Unterschrift
<b>Grundlagen der Kunstdidaktik mit Labor (SKU71050)</b>	<b>4</b>		<b>2</b>	
<b>Vermittlungstechniken</b>	<b>3</b>	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	<b>2</b>	Note Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Grundlagen der Kunstdidaktik (ZKU71000)  
(Klausur)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note

# BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul B – Grundlagen der Kunsthistorie  
(ANMOoo11152)



Teilmodul	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	SWS	Note Datum /Unterschrift
<b>Text, Sprache, Rhetorik (SKU71068)</b>	<b>4</b>		<b>2</b>	
<b>Grundlagen der Kunsthistorie (SKU71068)</b>	<b>5</b>	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	<b>2</b>	Note Datum /Unterschrift
<b>Kunsttheoretische und kunstsoziologische Grundlagen der Moderne</b>	<b>4</b>	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	<b>2</b>	Note Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Grundlagen der Kunsthistorie (ZKU71006)  
(Klausur)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note

## BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul C – Künstlerische Praxis 1  
(ANMOoo12152)



Teilmodul	ECTS	SWS
<b>Grundlagen der Zeichnung</b>	<b>4</b>	Lehrveranstaltung / Semester <hr/> Dozent/in
<b>Grundlagen der Malerei</b>	<b>4</b>	Lehrveranstaltung / Semester <hr/> Dozent/in
<b>Grundlagen des dreidimensionalen Gestaltens</b>	<b>4</b>	Lehrveranstaltung / Semester <hr/> Dozent/in

Modulabschlussprüfung Künstlerische Praxis 1 (**ZKU71009**)  
(Präsentation)

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum /Unterschrift

# BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul D – Grundlagen der fotografischen Theorie  
(ANMOoo13152)

8  
ECTS

ECTS	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	SWS	Note Datum /Unterschrift
<b>Theorie der Fotografie (SKU71081)</b> <b>4</b>	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	<b>2</b>	Note Datum /Unterschrift
<b>Geschichte der Fotografie (SKU71070)</b> <b>4</b>	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	<b>2</b>	Note Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Grundlagen der fotografischen Theorie **(ZKU71011)**  
(Hausarbeit oder mündl. Prüfung)

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum /Unterschrift

# BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul E – Grundlagen der fotografischen Praxis  
(ANMOoo14152)

12  
ECTS

	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester	SWS	Note
<b>Elementare Foto- grafie</b>	<b>6</b>	Dozent/in _____	<b>4</b>	Datum /Unterschrift _____
<b>Digitale Aufnahme- techniken</b>	<b>6</b>	Dozent/in _____	<b>4</b>	Datum /Unterschrift _____

Modulabschlussprüfung Grundlagen der fotografischen Praxis (**ZKU71014**)  
(Präsentation)

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

# BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul F – Künstlerische Praxis 2  
(ANMOoo15152)

16  
ECTS

Teilmodul	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester	SWS	Note
<b>Erweiterung Malerei</b>	<b>4</b>	Dozent/in _____	<b>4</b>	Datum /Unterschrift _____
<b>Künstlerische Druckverfahren</b>	<b>4</b>	Dozent/in _____	<b>4</b>	Datum /Unterschrift _____
<b>Erweiterung Zeichnung</b>	<b>4</b>	Dozent/in _____	<b>4</b>	Datum /Unterschrift _____
<b>Erweiterung dreidimensionale Gestaltung und Medien</b>	<b>4</b>	Dozent/in _____	<b>4</b>	Datum /Unterschrift _____

Modulabschlussprüfung Künstlerische Praxis 2 (**ZKU71016**)  
(Präsentation)

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

# BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul G – Kunstgeschichte und Kunsthistorische Wissenschaft  
(ANMOoo16152)

12  
ECTS

	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	SWS	Note Datum /Unterschrift
<b>Methoden und Medien der Kunstgeschichte</b> (SKU71073)	<b>4</b>		<b>2</b>	
<b>Epochen der Kunstgeschichte</b> (SKU71074)	<b>4</b>		<b>2</b>	
<b>Übungen in Institutionen der Kunstvermittlung</b> (SKU71075)	<b>4</b>		<b>2</b>	

Modulabschlussprüfung Kunstgeschichte und Kunsthistorische Wissenschaft (ZKU71018)  
(Klausur)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note

# BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul H – Kunst und Medien  
(ANMOoo25152)



	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester	SWS	Note
Film- und Fernseh-analyse	4	Dozent/in _____	2	Datum /Unterschrift _____
Film- und Video- werkstatt	4	Dozent/in _____	4	Datum /Unterschrift _____
Konzeptuelle Räume	8	Dozent/in _____	4	Datum /Unterschrift _____

## Modulabschlussprüfung Kunst und Medien (ZKU71045) (Präsentation)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note

# BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul I – Künstlerische Praxis 3  
(ANMOoo18152)



Teilmodul	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester	SWS	Note
<b>Projektseminar: Klassische Medien</b>	<b>7</b>	Lehrveranstaltung / Semester _____ Dozent/in	<b>5</b>	Note _____ Datum /Unterschrift
<b>Projektseminar: Trans-klassische Medien</b>	<b>7</b>	Lehrveranstaltung / Semester _____ Dozent/in	<b>5</b>	Note _____ Datum /Unterschrift

## Modulabschlussprüfung Künstlerische Praxis 3 (**ZKU71049**) (Präsentation)

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum /Unterschrift



## Berufsfeldpraktikum (Wahl-pfl.-modul im 1. od. 2. Fach)

Teilmodul	ECTS	SWS	
<b>Praktikum</b>	<b>3</b>		Lehrveranstaltung / Semester _____ Dozent/in _____
<b>Projektbegleitseminar</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	Lehrveranstaltung / Semester _____ Note _____ Datum /Unterschrift _____

Name:

Matrikelnummer:

# BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul H – Vertiefung Kunstwissenschaft  
(ANMOoo19152)

6  
ECTS

Teilmodul	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester	SWS	Note
<b>Ästhetik (SKU71058)</b>	<b>2</b>	Dozent/in _____	<b>2</b>	Datum /Unterschrift _____
<b>Kultur- und bildwissenschaftliche Diskurse (SKU71060)</b>	<b>4</b>	Lehrveranstaltung / Semester _____ Dozent/in _____	<b>2</b>	Note _____ Datum /Unterschrift _____

Modulabschlussprüfung Vertiefung Kunstwissenschaft (**ZKU71048**)  
(Hausarbeit od. mündliche Prüfung)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note

## BA Lehramt Kunst BK Einzelfach

Modul K – Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen  
(ANMOoo21152)

8  
ECTS

Teilmodul	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester	SWS	Note
<b>Forschungsansätze der Kunstdidaktik</b>	<b>4</b>	Dozent/in	<b>2</b>	Datum /Unterschrift
<b>Bildnerische Entwicklung von Kindern und Jugendlichen</b>	<b>4</b>	Dozent/in	<b>2</b>	Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (ZKU71043)  
(Hausarbeit od. mündliche Prüfung)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note

**BA Lehramt Kunst BK Einzelfach**

Modul L – Projekt Kunstwissenschaft  
(ANMOoo21152)

**12**  
ECTS

Teilmodul	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester	SWS	Note
<b>Lektureseminar</b>	<b>4</b>	Lehrveranstaltung / Semester <hr/> Dozent/in	<b>2</b>	Note <hr/> Datum /Unterschrift
<b>Projektseminar zur Kunstvermitt- lung</b>	<b>8</b>	Lehrveranstaltung / Semester <hr/> Dozent/in	<b>2</b>	Note <hr/> Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Projekt Kunstwissenschaft (**ZKU71029**)  
(Projektarbeit)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

# BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

## Bachelorarbeit

8  
ECTS

Teilmodul	ECTS	SWS
<b>Begleitmodul Bachelorarbeit</b>	<b>8</b>	<b>2</b>

Lehrveranstaltung / Semester \_\_\_\_\_ Note \_\_\_\_\_

Dozent/in \_\_\_\_\_ Datum /Unterschrift \_\_\_\_\_

### Bachelorarbeit

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

## BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

### Exkursionsschein



<b>Exkursion 1 (eintägig)</b>	Lehrveranstaltung / Semester  Dozent/in	Datum / Unterschrift
<b>Exkursion 2 (eintägig)</b>	Lehrveranstaltung / Semester  Dozent/in	Datum / Unterschrift
<b>Exkursion 3 (eintägig)</b>	Lehrveranstaltung / Semester  Dozent/in	Datum / Unterschrift
<b>Exkursion 4 (mehrtägig)</b>	Lehrveranstaltung / Semester  Dozent/in	Datum / Unterschrift