

Modulstudienbuch

Bachelorstudiengang Kunst als Einzelfach mit Lehramtsoption GyGe (Studienbeginn ab WS 2016/17)

UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Open-Minded

Fakultät für Geisteswissenschaften
Institut für Kunst und Kunstwissenschaft

Name: _____

Studienfächer

1. Fach: _____

Matrikelnummer: _____

Eingeschrieben seit: _____

Name:

Matrikelnummer:

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach



Modul A – Grundlagen der Kunstdidaktik
(ANMO0022152)

Teilmodul	ECTS		SWS	
Grundlagen der Kunst- didaktik mit Labor (SKU71050)	4	Lehrveranstaltung / Semester	2	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift
Vermittlungstechni- ken	3	Lehrveranstaltung / Semester	2	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Grundlagen der Kunstdidaktik (ZKU71000)
(Klausur)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul B – Grundlagen der Kunstwissenschaft
(ANMO0011152)



Teilmodul	ECTS		SWS	
Text, Sprache, Rhetorik (SKU71068)	4	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	2	Note Datum /Unterschrift
Grundlagen der Kunstwissenschaft (SKU71068)	5	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	2	Note Datum /Unterschrift
Kunsttheoretische und kunstsoziologische Grundlagen der Moderne	4	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	2	Note Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Grundlagen der Kunstwissenschaft (ZKU71006)
(Klausur)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul C – Künstlerische Praxis 1
(ANMO0012152)

12
ECTS

Teilmodul	ECTS		SWS	
Grundlagen der Zeichnung	4	Lehrveranstaltung / Semester	4	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift
Grundlagen der Malerei	4	Lehrveranstaltung / Semester	4	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift
Grundlagen des dreidimensionalen Gestaltens	4	Lehrveranstaltung / Semester	4	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Künstlerische Praxis 1 (ZKU71009)

(Präsentation)

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum /Unterschrift

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach



Modul D – Grundlagen der fotografischen Theorie
(ANMO00013152)

	ECTS		SWS	
Theorie der Fotografie (SKU71081)	4	Lehrveranstaltung / Semester	2	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift
Geschichte der Fotografie (SKU71070)	4	Lehrveranstaltung / Semester	2	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Grundlagen der fotografischen Theorie **(ZKU71011)**
(Hausarbeit oder mündl. Prüfung)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul E – Grundlagen der fotografischen Praxis
(ANMO0014152)



	ECTS		SWS	
Elementare Fotografie	6	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	4	Note Datum /Unterschrift
Digitale Aufnahmetechniken	6	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	4	Note Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Grundlagen der fotografischen Praxis (ZKU71014)
(Präsentation)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul F – Künstlerische Praxis 2
(ANMO00015152)

16
ECTS

Teilmodul	ECTS		SWS	
Erweiterung Malerei	4	Lehrveranstaltung / Semester	4	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift
Künstlerische Druckverfahren	4	Lehrveranstaltung / Semester	4	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift
Erweiterung Zeichnung	4	Lehrveranstaltung / Semester	4	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift
Erweiterung dreidimensionale Gestaltung und Medien	4	Lehrveranstaltung / Semester	4	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Künstlerische Praxis 2 (ZKU71016)
(Präsentation)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul G – Kunstgeschichte und Kunstwissenschaft
(ANMO0016152)



	ECTS		SWS	
Methoden und Medien der Kunstgeschichte (SKU71073)	4	Lehrveranstaltung / Semester _____ Dozent/in	2	Note _____ Datum /Unterschrift
Epochen der Kunstgeschichte (SKU71074)	4	Lehrveranstaltung / Semester _____ Dozent/in	2	Note _____ Datum /Unterschrift
Übungen in Institutionen der Kunstvermittlung (SKU71075)	4	Lehrveranstaltung / Semester _____ Dozent/in	2	Note _____ Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Kunstgeschichte und Kunstwissenschaft (ZKU71018)
(Klausur)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul H – Kunst und Medien
(ANMO0025152)

16
ECTS

	ECTS		SWS	
Film- und Fernseh-analyse	4	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	2	Note Datum /Unterschrift
Film- und Video-werkstatt	4	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	4	Note Datum /Unterschrift
Konzeptuelle Räume	8	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in	4	Note Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Kunst und Medien (ZKU71045)
(Präsentation)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Modul I – Künstlerische Praxis 3
(ANMO0018152)

14
ECTS

Teilmodul	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester	SWS	Note
Projektseminar: KLAS- sische Medien	7	_____ Dozent/in	5	_____ Datum /Unterschrift
Projektseminar: Trans- klassische Medien	7	_____ Dozent/in	5	_____ Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Künstlerische Praxis 3 (ZKU71049)
(Präsentation)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

Berufsfeldpraktikum (Wahl-pfl.-modul im 1. od. 2. Fach)



Teilmodul	ECTS		SWS	
Praktikum	3	Lehrveranstaltung / Semester Dozent/in		Note Datum /Unterschrift
Projektbegleitseminar	3	Lehrveranstaltung / Semester 	2	Note Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach



Modul H – Vertiefung Kunstwissenschaft
(ANMO0019152)

Teilmodul	ECTS	Lehrveranstaltung / Semester	SWS	Note
Ästhetik (SKU71058)	2	Dozent/in	2	Datum /Unterschrift
Kultur- und bildwissenschaftliche Diskurse (SKU71060)	4	Dozent/in	2	Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Vertiefung Kunstwissenschaft (ZKU71048)
(Hausarbeit od. mündliche Prüfung)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

BA Lehramt Kunst BK Einzelfach

Modul K – Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen
(ANMO0021152)



Teilmodul	ECTS		SWS	
Forschungsansätze der Kunstdidaktik	4	Lehrveranstaltung / Semester	2	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift
Bildnerische Entwicklung von Kindern und Jugendlichen	4	Lehrveranstaltung / Semester	2	Note
		Dozent/in		Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (ZKU71043)
(Hausarbeit od. mündliche Prüfung)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA Lehramt Kunst BK Einzelfach

Modul L – Projekt Kunstwissenschaft
(ANMO0021152)



Teilmodul	ECTS		SWS	
Lektüreseminar	4	Lehrveranstaltung / Semester <hr/> Dozent/in	2	Note <hr/> Datum /Unterschrift
Projektseminar zur Kunstvermittlung	8	Lehrveranstaltung / Semester <hr/> Dozent/in	2	Note <hr/> Datum /Unterschrift

Modulabschlussprüfung Projekt Kunstwissenschaft (ZKU71029)
(Projektarbeit)

Thema	Prüfer
	Prüfungsart
	Note
	Datum /Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Bachelorarbeit



Teilmodul	ECTS		SWS	
Begleitmodul Bachelorarbeit	8	Lehrveranstaltung / Semester	2	Note
		Dozent/in		Datum / Unterschrift

Bachelorarbeit

Thema

Prüfer

Prüfungsart

Note

Datum / Unterschrift

Name:

Matrikelnummer:

BA Lehramt Kunst GyGe Einzelfach

Exkursionschein



Exkursion 1
(eintägig)

Lehrveranstaltung / Semester

Datum / Unterschrift

Dozent/in

Exkursion 2
(eintägig)

Lehrveranstaltung / Semester

Datum / Unterschrift

Exkursion 3
(eintägig)

Lehrveranstaltung / Semester

Datum / Unterschrift

Dozent/in

Exkursion 4
(mehrtägig)

Lehrveranstaltung / Semester

Datum / Unterschrift

Dozent/in