

Klausurvorbereitung BA Kunstwissenschaft Modul 3 "Medien" (ZKU11124)

Dauer: 60 Minuten

1. Geschichte der Gattungen/ Medien

Kenntnisse der spezifischen künstlerischen Gattungsmerkmale von Malerei, Skulptur, oder Architektur am Beispiel ausgewählter Kunstwerke

2. Medienkunst

Definition folgender Begriffe: Happening, Aktion, Performance, Environment "Spektakel", Partizipation.

Literatur: vgl. Frieling, Rudolf: Real/Medial. Hybride Prozesse zwischen Kunst und Leben, Frieling, Rudolf: »Ohne Probe – Aspekte prozessualer Medienkunst« (<http://www.medienkunstnetz.de/>) **Texte zum Download**

3. Museum/ Ausstellung als Medien der Kunstwissenschaft

Auseinandersetzung mit der Geschichte und dem Sammlungskonzept folgender Museen:

K20/K21 Düsseldorf, Lehmbruck-Museum Duisburg, Museum Folkwang Essen

Literatur: Museums- bzw. Bestandskataloge