

Impuls-Workshop „Cyanotypie“ mit Exkursion

18.10./19.10. und 02.11.2022 (jeweils 10 – 16 Uhr)

In dem Workshop lernen Sie das frühe fotografische Edeldruckverfahren Cyanotypie bzw. Blau-druck kennen und anwenden. Sie werden mit allen Schritten der Technik betraut gemacht und in der experimentellen Erprobung begleitet.

Nach einem historischen Überblick sowie Beispielen künstlerischer Positionen, die sich mit der Cyanotypie beschäftigen, eignen Sie sich die Technik in der praktischen Erprobung an. Von der Herstellung der fotosensiblen Lösung, über das Auftragen auf Bildträger (Papier, Stoff etc.), der Belichtung/Entwicklung, dem Wässern und Trocknen werden alle Schritte erklärt und umgesetzt. Sie stellen mit dieser Technik Fotogramme (also fotografische Abdrücke) her, außerdem erfahren Sie, wie man (analoge & digitale) Fotografien mittels Cyanotypie entwickeln und andere Techniken miteinbinden kann.

Am 19.10. schauen wir uns die Ausstellung „Lichtmagie und Chemie“ in den Westfälischen Salzwelten in Bad Sassendorf an. Hier sind künstlerische Positionen zu sehen, die sich auf unterschiedliche Weise mit der Cyanotypie auseinandersetzen.

Teilnehmer:innenzahl: 12 Personen

Datum: 18.10., 19.10. und 02.11.2022

Uhrzeit: jeweils 10 – 16 Uhr

Ort: Raum K 41 und Siebdruckwerkstatt

Workshopleitung: Tina Dunkel & Matthias Plenkmann

Anmeldung **bis zum 10.10.2022** bei: tinadunkel@posteo.de

Weitere Infos erhalten Sie nach der Anmeldung.

