

Studienplan für das Studienfach Kunst im Zwei-Fach Bachelor-Studiengang Lehramt Grundschule

Modul	Credits pro Modul	Fachsemester	Lehrveranstaltungen (LV)	Credits pro LV	Pflicht (P)	Wahlpflicht (WP) *1)	Veranstaltungsart	Gruppengröße *3)	Semesterwochenstunden (SWS)	Kategorie	Zulassungsvoraussetzungen	Prüfung	Anzahl der Prüfungen je Modul
A - Grundlagen der Kunstwissenschaft und Kunstdidaktik (Modulverantwortliche/r Dr. Alma-Elisa Kittner)	8	1	Grundlagen der Kunstwissenschaft *2)	2		WP	SE	40	2	Grundlagen	keine	Klausur (60 Min.)	1
		1	Kunsttheoretische und kunstsoziologische Grundlagen der Moderne *2)	2		WP	SE	40	2				
		2	Grundlagen der Kunstdidaktik *2)	4		WP	VO	100	2				
B - Künstlerische Praxis (Modulverantwortliche/r Prof. Dr. Susanne Weirich)	6	1	Grundlagen der Zeichnung *2)	2		WP	ÜB (FP)	25	4	Grundlagen	keine	Präsentation (projektabhängig)	1
		1	Grundlagen der Malerei *2)	2		WP	ÜB (FP)	20	4				
		2	Grundlagen des dreidimensionalen Gestaltens *2)	2		WP	ÜB (FP)	20	4				
C - Kunst und Kunstwissenschaft 1 (Modulverantwortliche/r Prof. Dr. G. Genge)	8	3	Erweiterung Malerei *2)	2		WP	ÜB (FP)	30	4	Aufbau	Module A+B	Hausarbeit (10-15 Seiten), od. mdl. Prüfung (30 Min.) od. Präsentation,	1
		3	Unterrichtsmodelle und Methoden der Kunstdidaktik *2)	4		WP	SE	40	2				
		3	Übung in Institutionen der Kunstvermittlung *2)	2		WP	ÜB	30	2				
D - Kunst und Kunstwissenschaft 2 (Modulverantwortliche/r Prof. Dr. G. Genge)	8	4	Methoden und Medien der Kunstgeschichte *2)	4		WP	SE + Exk.	40	2	Aufbau	Module A+B	Klausur (60 Min.)	1
			Erweiterung Zeichnung *2)	2		WP	ÜB (FP)	25	2				
			Erweiterung dreidimensionale Gestaltung und Medien *2)	2		WP	ÜB (FP)	20	4				
E - Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen	5	5	Bildnerische Entwicklung von Kindern und Jugendlichen *2)	2		WP	SE	40	2	Aufbau	Module A+C	Hausarbeit (10-15 Seiten), od. mdl. Prüfung (30 Min.)	1

(Modulverantwortliche/r Prof. für Kunstdidaktik)		6	Forschungsansätze der Kunstdidaktik *2)	3		WP	SE	40	2	Vertiefung			
Berufsfeldpraktikum (Wahl-pfl.-modul im 1. od. 2. Fach)	6	5	Praktikum	3							Module A-D		
(Modulverantwortliche/r Prof. für Kunstdidaktik)			Projektbegleitseminar	3	P		SE	40	2				
F - Kunstwissenschaft und Kunstdidaktik Vertiefung (Modulverantwortliche/r Prof. Dr. G. Genge)	6	5	Aktuelle kunstdidaktische Modelle *2)	2		WP	ÜB	40	4	Vertiefung	Module A - E	Hausarbeit (10-15 Seiten), od. mdl. Prüfung (30 Min.)	1
		5	Ästhetik *2)	2		WP	SE	40	2				
		6	Kultur- und bildwissenschaftliche Diskurse *2)	2		WP	SE + Exk.	40	2				
Bachelor-Arbeit	8	6											
Summe Credits	41 *1)												6

*1) Die Credits der Bachelorarbeit und des Moduls Berufsfeldpraktikum werden hier nicht mitgerechnet

*2) Zu den hier genannten "übergreifenden Bezeichnungen" zu Lehrveranstaltungen wird jeweils ein unterschiedlicher Kanon einzelner Lehrveranstaltungen angeboten, aus dem im Rahmen der vorgegebenen Credits/SWS ausgewählt werden kann.

*3) Die hier eingetragenen Gruppengrößen bilden die durchschnittliche Teilnehmerzahl (entsprechend der Angaben im Modulhandbuch)