

Anlage 1: Studienplan für das Studienfach Kunst im Einzelfach-Masterstudiengang Lehramt Gymnasium und Gesamtschule

Modul	Credits pro Modul	Lehrveranst. (LV)	Credits pro LV	Fachsem.	Pflicht (P)	Wahlpflicht (WP)	Veranstaltungsart	Semesterwochenstunden (SWS)	Kategorie	Zulassungsvoraussetzungen	Prüfung *1)	Anzahl der Prüfungen je Modul
A: Ästhetik und Kulturwissenschaft	12	Ausgewählte Aspekte der neueren und neuesten Kunstgeschichte *5)	4	1		WP	Vorlesung	2	Vertiefung	keine	Hausarbeit (15-20 Seiten) oder mündliche Prüfung (45 Min)	1
		Performativität und Alltagsästhetik *5)	4	1		WP	Vorlesung	2	Vertiefung	keine		
		Ästhetik und Technik der Medien *5)	4	2		WP	Seminar + Exkursion *4)	2	Vertiefung	keine		
B: Kunst und Kunstdidaktik 1	12	Projekte und Konzepte im Projektblock I *5)	8	1		WP	Übung (FP)	8	Vertiefung	keine	Präsentation (20 Min) Hausarbeit (15-20 Seiten) oder mündliche Prüfung (45 Min)	1
		Kunstdidaktische Konzepte u. Methoden (Vorbereitungsveranstalt. Praxissem.) *7)	4	1	P		Seminar	2	Vertiefung	keine		
C: Kunst und Kunstdidaktik 2	12	Projekte und Konzepte im Projektblock II *5)	8	3		WP	Übung (FP)	8	Vertiefung	keine	Präsentation (20 Min) Hausarbeit (15-20 Seiten) oder mündliche Prüfung (45 Min)	1
		Spezielle Fragestellungen der Kunstdidaktik *5)	4	1		WP	Seminar	2	Vertiefung	keine		

Fortsetzung

Modul	Credits pro Modul	Lehrveranst. (LV)	Credits pro LV	Fachsem.	Pflicht (P)	Wahlpflicht (WP)	Veranstaltungsart	Semesterwochenstunden (SWS)	Kategorie	Zulassungsvoraussetzungen	Prüfung *1)	Anzahl der Prüfungen je Modul	
D: Praxissemester	(25)			2									
D: Praxissemester *6)	8	Begleitveranstaltung Praxissemester *7)	8	2	P			2	Vertiefung	keine	Praktikumsbericht (30 Seiten)	1 *2)	
E: Workshop	16	Lektüreseminar	4	3		WP	Koll.	2	Vertiefung	Abgeschlossenes Modul B	Präsentation (20 Min)	1	
		Kunstwissenschaft *5)	6	3		WP	Koll. + Exkursion *4)	4	Vertiefung				
		Kunstpraxis *5)	6	3		WP	Koll.	4	Vertiefung				
Zwischensumme Credits	52		52							Summe Prüfungen:			6
Masterarbeit	20			4									
Begleitmodul Masterarbeit	6		6	4			Koll.	2			Präsentation (max 30 Min)	1	
Summe Credits	58 *3)												

Anmerkungen:

- *1) Die Prüfungsleistung wird zu Beginn des Moduls von den Lehrenden festgelegt.
- *2) Prüfung für die Begleitveranstaltung des Praxissemesters: Drei sog. Teilprüfungen jeweils im 1. und 2. Fach sowie in den Bildungswissenschaften.
- *3) Die Credits des Praxissemesters (inkl. der Begleitveranstaltung) und der Masterarbeit werden hier nicht mitgerechnet.
- *4) Die Studierenden haben im Laufe ihres Fachstudiums an mindestens drei eintägigen oder an mindestens einer mehrtägigen Exkursion teilzunehmen. Die Bestätigung erfolgt durch Teilnahmebescheinigung (siehe §3). Diese können innerhalb des angegebenen Modultells, aber auch im Rahmen anderer Module/Veranstaltungen absolviert werden. Die Credits für die Exkursionen sind in den Gesamtcredits der Module bereits enthalten.
- *5) Zu den hier genannten "übergreifenden Bezeichnungen" zu Lehrveranstaltungen wird jeweils ein unterschiedlicher Kanon einzelner Lehrveranstaltungen angeboten, aus dem im Rahmen der vorgegebenen Credits/SWS ausgewählt werden kann.
- *6) Die Credits der Begleitveranstaltung des Praxissemesters sind in den 25 Credits bereits enthalten.
- *7) Insgesamt entfallen 5 Leistungspunkte im Teilstudiengang Kunst auf inklusionsorientierte Fragestellungen (§ 1 (2) LVZ 2016), davon verteilen sich insgesamt 3 Leistungspunkte im Bachelor- und 2 Leistungspunkte im Masterstudiengang mit jeweils 1 Leistungspunkt pro ausgewiesener Veranstaltung.

