

Lehrveranstaltungen

Universität Bielefeld (2009–2012), Duisburg-Essen (seit 2012), TU Dortmund (2014) und University of Cincinnati (2014, 2016)

Literaturdidaktik und Literaturwissenschaft

- SS 15–WS19/20 *Begleitseminar zum Praxissemester* (M.A., einmal im Semester angeboten, Universität Duisburg-Essen).
- WS 19/20 *Deutschunterricht mit der Generation Y* (Universität Duisburg-Essen).
- SS 19 *Heldenfiguren im Deutschunterricht* (Universität Duisburg-Essen).
- WS 18/19 *Von Effi Briest bis Hollywood? Alter und neuer Realismus als Gegenstand des Deutschunterrichts* (Universität Duisburg-Essen).
- WS 17/18 *Deutschunterricht kreativ* (Universität Duisburg-Essen).
- WS 15/16 *Realismus im Deutschunterricht* (Universität Duisburg-Essen).
- SS 16 *Erzähltheorien im Deutschunterricht* (Universität Duisburg-Essen).
- SS 14 *Tode in Venedig: theoretische und methodische Zugänge zu Thomas Manns Novelle* (doppelt angeboten, Universität Duisburg-Essen).
- WS 13/14 *(Un-)Sicherheitsbedürfnisse: Zur Didaktisierung von Sicherheit anhand von Schullektüren* (Universität Duisburg-Essen).
- SS 13 *Eine Welt aus Schwarz und Weiß? Theoretische und methodische Zugänge zu Stefan Zweigs »Schachnovelle«.* (Universität Duisburg-Essen).
- Einführung in die Fachdidaktik Deutsch – Vorlesung* (Universität Duisburg-Essen).
- Zwischen Apokalypse, Erinnerung und Futurismus: Das Ende der Menschheit in der Gegenwartsliteratur* (doppelt angeboten, Universität Duisburg-Essen).
- WS 12/13 *Deutschsprachige Umbruchsliteratur des frühen 20. Jahrhunderts.* (Universität Duisburg-Essen).
- SS 12 *(Post-)Apokalypsen: Die Enden der Menschheit als Ende des Erzählens?* (Universität Bielefeld).

Mediendidaktik und Medienkulturwissenschaft

- WS 18/19 *Computerspiele im Deutschunterricht* (Universität Duisburg-Essen).
- SS 18 *Erfolg durch Medienkompetenz? Castingshows, Vlogs & Co im Deutschunterricht* (Universität Duisburg-Essen).
- SS 17 *Mediale Gewalt als Gegenstand des Deutschunterrichts* (Universität Duisburg-Essen).

- WS 16/17 *Comics als Gegenstand des Deutschunterrichts* (Universität Duisburg-Essen).
- WS 14/15 *Geschlechterkonstruktionen in der populären Kultur* (Universität Duisburg-Essen).
- SS 14 *Mediensozialisation & Vermarktung: Einführung in die Mediensozialisation* (bis WS 15/16 einmal im Semester und zusätzlich zur Lehrverpflichtung angeboten, Universität Duisburg-Essen).
- Profilbildung mit Popkultur? (Popkulturelles) Spezialwissen in der Schule* (Universität Duisburg-Essen).
- Computerspiele: Theorie, Praxis und Didaktik eines neuen Mediums* (TU Dortmund).
- WS 13/14 *Zwischen Mord und Motiv: mediale Gewalt in der Schule* (Universität Duisburg-Essen).
- Männliche Heldenfiguren in der kommerziellen Jugendkultur* (Universität Duisburg-Essen).
- Weibliche Heldenfiguren in der kommerziellen Jugendkultur* (Universität Duisburg-Essen).
- WS 12/13 *Redundanz, Reproduktion und Aktualisierung: Der Superheldencomic und sein Merchandising im Kultursystem* (M.A., Universität Duisburg-Essen).
- Computerspiele im Deutschunterricht? Theorie, Legitimation und Logistik eines neuen Mediums in der Schulpraxis* (Universität Bielefeld).
- SS 12 *Super-Retro-Modern. Der Superheldencomic und seine Verfilmungen zwischen Retro-Trend und Moderne* (Universität Duisburg-Essen).
- WS 09/10 *Interaktives Erzählen: Zur narrativen Spezifik des Computerspiels* (Universität Bielefeld).
- »A Culture of Violence?« Zur Semantisierung von Gewaltmotiven in Kultur und Popkultur* (Universität Bielefeld).

Internationale Lehrveranstaltungen

- SS 17 Mit Rolf Parr, Werner Jung, Tanja Nusser, Todd Herzog: *Stadt-wahrnehmung: literatur-, kultur- und medienwissenschaftlich* (Universität Duisburg-Essen, transatlantisches Seminar in Kooperation zwischen LuM und der University of Cincinnati).
- SS 16 Mit Rolf Parr, Werner Jung, Tanja Nusser, Todd Herzog: *Sports* (University of Cincinnati, transatlantisches Seminar in Kooperation zwischen LuM und der University of Cincinnati).
- SS 15 Mit Rolf Parr, Werner Jung, Tanja Nusser, Todd Herzog: *Arbeit* (Universität Duisburg-Essen, transatlantisches Seminar in Kooperation zwischen LuM und der University of Cincinnati).

SS 14

Mit Rolf Parr, Werner Jung, Tanja Nusser, Todd Herzog: *Surveillance* (University of Cincinnati, transatlantisches Seminar in Kooperation zwischen LuM und der University of Cincinnati).