

1. Natur und Kosmos

- Baader, Keil: Medizin im mittelalterlichen Abendland. Darmstadt 1982. 11-ORU 1464
- Bernal, John Desmond: Wissenschaft (Science in History) 4 Bände. Hamburg 1970. 11-HLC 1011 (je 2 Ex.) und 30- HLC 1011+2 (je 1 Ex.)
- Boockmann, Hartmut/Moeller, Bernd/Stackmann, Karl: Lebenslehren und Weltentwürfe im Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit. Politik - Bildung - Naturkunde - Theologie. Göttingen 1989. 11-LDK 1053
- Brinkmann, Hennig: Die Zeichenhaftigkeit der Sprache, des Schriftsinns und der Welt im Mittelalter. In: ZfdPh 93, 1974. 07 Z 15
- Crombie, Alistair C.: Von Augustinus bis Galilei. Die Emanzipation der Naturwissenschaft. Köln 1964. 11-HJR 1084
- Grant, Edward: Das physikalische Weltbild des Mittelalters. Zürich, München 1980. 31-STF 117
- Grubmüller, Klaus: Überlegungen zum Wahrheitsanspruch des Physiologus im Mittelalter. In: Frühmittelalterliche Studien (FMaSt) 12, 1978. 40 Z 195
- Gurjewitsch, A. J.: Das Weltbild des mittelalterlichen Menschen. München 1982: 11-LCDV 1047 und 3. Aufl. 1986: 10-LCDV 1047(3)
- Harms, W./Reinitzer, H.: Natura loquax. Naturkunde und allegorische Naturdeutung vom Mittelalter bis zur frühen Neuzeit. Frankfurt 1981 (= Mikrokosmos Bd. 7). 11-BOQN 11 und 10-BOQN 11+1
- Heidelberger, Michael/Thiessen, Sigrun: Natur und Erfahrung: Von der mittelalterlichen zur neuzeitlichen Naturwissenschaft. Reinbek 1981 (= rororo 7705) (= Kulturgeschichte der Naturwissenschaften u.d. Technik 5). 31- STF 1265 und 41-STF 1265+1
- Herrmann, Bernd (Hrsg.): Mensch und Umwelt im Mittelalter. Stuttgart 1986. 11-LCDC 103
- Kolb, H.: Der Hirsch, der Schlangen frißt. Bemerkungen zum Verhältnis von Naturkunde und Theologie in der mittelalterlichen Literatur. In: U. Hennig/H. Kolb (Hrsg.): mediaevalia litteraria. Festschrift für Helmut de Boor zum 80. Geburtstag. München 1971. 11-BTNB 1022
- Kranz, W.: Kosmos. In: Archiv für Begriffsgeschichte. Bonn 1958. S. 107. 01 Z 44
- Kurdzialek, M.: Der Mensch als Abbild des Kosmos. Der Begriff der Repraesentatio im Mittelalter. In: Miscelleana Mediavalia 8, 1971. 11-BNI 1176
- Meier, Chr.: Argumentationsformen kritischer Reflexion zwischen Naturwissenschaft und Allegorese. In: Frühmittelalterliche Studien (FMaST) 12, 1978. 40 Z 195
- Nischik, Traude-Marie: Das volkssprachliche Naturbuch im späten Mittelalter. Sachkunde und Dinginterpretation bei Jacob von Maerlant und Konrad von Megenberg. Tübingen 1986 (= Hermaea. Germanistische Forschungen N.F. 48). 11-CBJF 38
- Nitschke, A.: Naturerkenntnis und politisches Handeln im Mittelalter. Körper - Bewegung - Raum. Stuttgart 1967 (= Stuttgarter Beiträge zur Geschichte und Politik 2). 11-OVG 1101 (3 Ex.)
- Nobis, H.M.: Die Umwandlung der mittelalterlichen Naturvorstellung. Ihre Ursachen und ihre wissenschaftsgeschichtlichen Folgen. In: Archiv für Begriffsgeschichte 13, 1969. S. 34-57. 01 Z 44
- Ohly, Friedrich: Vom geistigen Sinn des Wortes im Mittelalter. In: ders.: Schriften zur mittelalterlichen Bedeutungsforschung. Darmstadt 1977. 10-BNI 1061
- Pfeiffer, Franz (Hrsg.): Konrad von Megenberg: Das Buch der Natur. Die erste Naturgeschichte in deutscher Sprache. Stuttgart 1861. Reprint Hildesheim und New York 1971. 10-CBXK 1326 und 11-CBXK 1326 (3 Ex.)
- Prinz, Wolfram/Beyer, Andreas (Hrsg.): Die Kunst und das Studium der Natur vom 14. zum 16. Jahrhundert. Symposium Naturwissenschaft und Naturbeobachtung - Natur und bildende Kunst vom 14. bis zum 16. Jh., am 16. Juli 1984 im Natur-Museum Senckenberg. Weinheim 1987. 11-KBLA 1196
- Rothacker, E.: Das "Buch der Natur". Materialien und Grundsätzliches zur Metapherngeschichte. Aus dem Nachlaß hrsg. von W. Perpeet. Bonn 1979. 11-BOQ 17
- Ruberg, U.: Allegorisches im "Buch der Natur" Konrads von Megenberg. In: Frühmittelalterliche Studien 12, 1978. 40 Z 195
- Sambursky, Shmuel: Naturerkenntnis und Weltbild. Zehn Vorträge zur Wissenschaftsgeschichte. Zürich, München 1977. 11-HII 1750
- Schipperges, Heinrich: Der Garten der Gesundheit. Medizin im Mittelalter. München u.a. 1985. 11-VUB 1014
- Schmidtke, D.: Geistliche Tierinterpretation in der deutschsprachigen Literatur des Mittelalters (1100-1500). Teil 1: Text. Teil 2: Anmerkungen. Berlin 1968.
- Sollbach, Gerhard E.: Konrad von Megenberg: Buch der Natur. Ins Neuhochdeutsche übertragen und mit einer Einleitung versehen. Frankfurt 1990
- Spitz, H.J.: Die Metaphorik des geistigen Schriftsinnes. München 1972 (= Münstersche Mittelalter-Schriften 12). 11- IMT 37
- Stürner, W.: Natur und Gesellschaft im Denken des Hoch- und Spätmittelalters. Naturwissenschaftliche Kraftvorstellungen und die Motivierung politischen Handelns in Texten des 12.-14. Jahrhunderts. Stuttgart 1975 (Stuttgarter Beiträge zur Geschichte und Politik 7, Textband). 11-LDAV 1006

2. Kirche

- Backes, H.: Bibel und Ars praedicandi im Rolandslied des Pfaffen Konrad. Berlin 1966. 11-CBXK 1253 (2 Ex.)
- Bertau, K.: Das deutsche Rolandslied und die Repräsentationskunst Heinrichs des Löwen. In: DU 20, 1968. S. 4-30. 07 Z 31
- De Boor, Helmut: Der Wandel des mittelalterlichen Geschichtsdenkens im Spiegel der deutschen Dichtung. In: ZfdPh 83, 1964. S. 6-22. 07 Z 15
- Elias, Norbert: Über den Prozeß der Zivilisation. Soziogenetische und psychogenetische Untersuchungen. 2 Bde. Bern, München 2. Aufl. 1969. Auch Frankfurt/M. 1977 und 1981/82 (= stw 158/159). 11-OFM 1026(2) und 10- OFM 1026(8)
- Erdmann, Carl: Die Entstehung des Kreuzzugsgedankens. Stuttgart 1955, unv. Nachdr. d. Ausg. Stuttgart 1935 (= Forschungen zur Kirchen- und Geistesgeschichte Bd. 6): 11-LDC 89, 1965: 11-LDC 47, Darmstadt 1974: 11-LDC 1011
- Grubmüller, Klaus: Noes Fluch. Zur Begründung von Herrschaft und Unfreiheit in mittelalterlicher Literatur. In: Medium Aevum Deutsch. Festschrift Ruh. S. 99 ff. Tübingen 1979. 11-BTNR 1048 (2 Ex.) und 10-BTNR 1048+2
- Grundmann, Herbert: Die Grundzüge der mittelalterlichen Geschichtsanschauungen. In: Geschichtsdenken und Geschichtsbild im Mittelalter. Hrsg. von W. Lammers. S. 418-429. Darmstadt 1965. 11-KXHB 1010 (2 Ex.)
- Laudage, Johannes: Priesterbild und Reformpapsttum im 11. Jahrhundert. Köln u.a. 1984 (= Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte 22). 11-IOZK 126
- Le Goff, Jacques: Die Geburt des Fegefeuers. Stuttgart 1984. 11-IOZJ 1087
- Meißburger, G.: Grundlagen zum Verständnis der deutschen Mönchsdichtung im 11. und 12. Jahrhundert. München 1970. 11-CBI 1024
- Ott-Meimberg, Marianne: Kreuzzugsepos oder Staatsroman: Strukturen adeliger Heilsversicherung im deutschen "Rolandslied". Zürich 1980 (= Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters 70). 11-CBXK 61
- Richter, Horst: Kommentar zum Rolandslied des Pfaffen Konrad. Teil 1. Bern, Frankfurt/M. 1972 (= Kanadische Studien zur deutschen Sprache und Literatur 6). 11-CBXK 1203
- Richter, Horst: Das Hoflager Kaiser Karls zur Karlsdarstellung im deutschen Rolandslied. In: ZfdA 102, 1973. S. 81- 101. 07 Z 8
- Rupp, Heinz: Deutsche religiöse Dichtungen des 11. und 12. Jahrhunderts. Untersuchungen und Interpretationen. Bern 2. Aufl. 1972. 11-CBM 1024(2)
- Schaeferdiek, Knut: Die Kirche des frühen Mittelalters. München 1978 (= Kirchengeschichte als Missionsgeschichte Bd. 2,1). 11-IOO 1032
- Sieglerschmidt, Jörg: Territorialstaat und Kirchenregiment. Köln. Wien 1986.
- Stürner, Wolfgang: Peccatum und potestas: Der Sündenfall und die Entstehung der herrscherlichen Gewalt im mittelalterlichen Staatsdenken. Sigmaringen 1987 (= Beiträge zur Geschichte u. Quellenkunde des Mittelalters 11). 11-LKN 138
- Wentzlaff-Eggebert, Friedrich Wilhelm: Kreuzzugsdichtung des Mittelalters. Studien zu ihrer geschichtlichen und dichterischen Wirklichkeit. Berlin 1960. 11-CBM 1032 (2 Ex.)
- Zimmermann, Harald: Das Papsttum im Mittelalter. Eine Papstgeschichte im Spiegel der Historiographie. Mit einem Verzeichnis der Päpste vom 4. bis zum 15. Jahrhundert. Stuttgart 1981 (= UTB 1151). 11-IOZH 1045 (2 Ex.)

3. Minne

- Ashcroft, Jeffrey/Huschenbett, Dietrich/Jackson, W.H. (Hrsg.): *Liebe in der deutschen Literatur des Mittelalters*. St. Andrews Colloquium 1985. 9. Anglo-Deutsches Colloquium vom 9.-13. Sept. 1985 in St. Andrews. Tübingen 1987 (= Publications of the Institute of Germanic studies 40). 11-CBML 1018 und 10-CBML 1018+1
- Bergner, Heinz (Hrsg.): *Lyrik des Mittelalters I/II. Probleme und Interpretationen*. Stuttgart 1983 (= RUB 7896/7897). 11-BPRK 1005-1
- Bezzola, R.: *Liebe und Abenteuer im höfischen Roman*. (Chretien de Troyes). Autorisierte Übertragung von H. Studnicka. Reinbek 1961.
- Bumke, Joachim: *Liebe und Ehebruch in der höfischen Gesellschaft*. In: Rüdiger Krohn (Hrsg.): *Liebe als Literatur. Aufsätze zur erotischen Dichtung in Deutschland*. S. 25-45. München 1983. 10-CBG 64
- ders.: *Ministerialität und Ritterdichtung: Umrisse der Forschung*. München 1976. 10, 11, 13-CBO 1032
- Dallapiazza, Michael: *Minne, husere und das ehlich leben: Zur Konstitution bürgerlicher Lebensmuster in spätmittelalterlichen und frühhumanistischen Didaktiken*. Frankfurt 1981 (= Europäische Hochschulschriften Reihe 1, Bd. 455). 11-CBME 1013
- Duby, Georges: *Ritter, Frau und Priester. Die Ehe im Frankreich des 11. und 12. Jahrhunderts*. Frankfurt 1985. 11-MKN 124+2 und 10-MKN 124 (2 Ex.)
- Elias, Norbert: *Zur Soziogenese des Minnesangs und der courtoisen Umgangsformen*. In: ders.: *Über den Prozeß der Zivilisation*. 2 Bde. Bern, München 1969 (1977, 1981/82). Bd. 2, S. 88ff. 11-OFM 1026(2) (6 Ex.) und 10-OFM 1026(8)
- Ertzdorff, Xenja/Wynn, Marianne (Hrsg.): *Liebe-Ehe-Ehebruch in der Literatur des Mittelalters: Vorträge des Symposiums vom 13./16. Juni 1983 am Institut für Deutsche Sprache und mittelalterliche Literatur der Justus-Liebig-Univ. Giessen*. Giessen 1984 (= Beiträge zur deutschen Philologie 58). 11-CBME 1021
- Fromm, Hans (Hrsg.): *Der deutsche Minnesang. Aufsätze zu seiner Erforschung*. Darmstadt 5. unv. Aufl. 1985 (= Wege der Forschung 15). 11-CBJM 1095, 13 CBJM 1095(5) (7 Ex.)
- Giloy-Hirtz, Petra: *Deformation des Minnesangs. Wandel literarischer Kommunikation und gesellschaftlicher Funktionsverlust in Neidharts Liedern*. Heidelberg 1982 (= Beihefte zum Euphorion 19) 11-CBXN 1151. CBJM 1304
- Hahn, Gerhard: *Walther von der Vogelweide: Eine Einführung*. München 1986.
- Johnson, L.P.: *Down with 'Hohe Minne'*. In: Oxford German Studies 13, 1982. S. 36-48.
- Kaiser, Gert: *Minnesang - Ritterideal - Ministerialität*. In: Adelsherrschaft und Literatur. Hrsg. von Horst Wenzel. S. 181-208. Bern 1980 (= Beiträge zur älteren deutschen Literaturgeschichte Bd. VI). 10-CBG 1202 und 11-CBG 1202 (4 Ex.)
- Karnein, Alfred: *Minnelehre im Mittelalter*. Darmstadt 1989 (Erträge der Forschung)
- Kasten, Ingrid: *Fraudienst bei Troubadours und Minnesängern im 12. Jahrhundert. Zur Entwicklung und Adaption eines literarischen Konzeptes*. Heidelberg 1986 (GRM Beiheft 5). 11-BNI 167
- Kaplowitt, Stephen J.: *The Ennobling Power of Love in the Medieval German Lyric*. London 1986 (= Univ. of North Carolina Studies in the Germanic Languages and Literatures 106). 11-CBJL 1252
- Kesting, Peter: *Maria-Frouwe. Über den Einfluß der Marienverehrung auf den Minnesang bis Walther von der Vogelweide*. München 1965 (= Medium Aevum. Philologische Studien 5). 11-CBJM 1207
- Kiepe-Wilms, Eva: *Liebeslied und Sangeslust: Untersuchungen zur deutschen Liebeslyrik des späteren 12. und frühen 13. Jahrhunderts*. München 1990. 11-CBJL 1286
- Kleinschmidt, Erich: *Minnesang als höfisches Zeremonialhandeln*. In: Archiv für Kulturgeschichte 58, 1976. S. 35-76. 40 Z 32
- Köhler, E.: *Vergleichende soziologische Betrachtungen zum romanischen und zum deutschen Minnesang*. In: Der Berliner Germanistentag 1968. Hrsg. von K. H. Borck. S. 61-76. Heidelberg 1970. 11-BTO 1031
- Kolb, Herbert: *Der Begriff der Minne und das Entstehen der höfischen Lyrik*. Tübingen 1958.
- Krohn, Rüdiger (Hrsg.): *Liebe als Literatur. Aufsätze zur erotischen Dichtung in Deutschland*. München 1983. 10-CBG 64
- Krüger, Rüdiger: *Puella bella. Die Beschreibung der schönen Frau in der Minnelyrik des 12. und 13. Jahrhunderts*. Stuttgart 1986 (= Helfant-Texte 6). 11-CBMF 10
- Kuhn, Hugo: *Determinanten der Minne*. In: Höfische Dichtung oder Literatur im Feudalismus. LiLi 26, 1977. S. 83-94. 04 Z 22
- ders.: *Kleine Schriften*. 3 Bde.: Bd. 1: Text und Theorie. Bd. 2: Liebe und Gesellschaft. Stuttgart 1969 und 1980. 10-BTMK 29 und 11-BTMK 29+1
- ders.: *Minne oder reht*. In: ders.: *Dichtung und Welt im Mittelalter*. Stuttgart 1959. S. 105-111. 10-BTMK 1099
- Liebertz-Grün, Ursula: *Minne-Utopie im Mittelalter*. In: Gnüg, Hiltrud (Hrsg.): *Literarische Utopie-Entwürfe*. Frankfurt 1982 (= st 2012). 11-CGO 52
- dies.: *Zur Soziologie des "amour courtois". Umrisse der Forschung*. Heidelberg 1977 (= Euphorion, Beihefte, H. 10). 11-ESQL 1077 und 10-ESQL 1077+1
- Luhmann, Niklas: *Liebe als Passion. Zur Codierung von Intimität*. Frankfurt 2. Aufl. 1983. 11-OHG 1414(2) (2 Ex.)
- Mohr, Wolfgang: *Minnesang als Gesellschaftskunst*. In: DU 6, 1954. H. 5, S. 83-107. 11/07 Z 32
- Müller, Ulrich: "Dichtung" und "Wahrheit" in den Liedern Oswalds von Wolkenstein. Die autobiographischen Lieder von den Reisen. Göppingen 1968 (= GAG 1). 11-CBXW 1114
- ders.: *Die mittelhochdeutsche Lyrik*. In: Bergner, Heinz (Hrsg.): *Lyrik des Mittelalters. Probleme und Interpretationen*. 2 Bde. Bd. II, S. 7-227. Stuttgart 1983 (= RUB 7897). 11-BPRK 1005-2
- Peters, Ursula: *Niederes Rittertum oder hoher Adel? Zu Erich Köhlers historisch-soziologischer Deutung der altprovenzalischen und mittelhochdeutschen Minnelyrik*. In: Euphorion 67, 1973. S. 244-260. 07 Z 1
- Räkel, Hans Herbert: *Der deutsche Minnesang. Eine Einführung mit Texten und Materialien*. München 1986 (= Becksche Elementarbücher). 10-CBJM 95 und 11-CBJM 95 (3 Ex.)
- Rohrbach, Gehrdt: *Studien zur Erforschung des mittelhochdeutschen Tageliedes. Ein sozialgeschichtlicher Beitrag*. Göppingen 1986. 11-CBJT 10
- Sander-Schauber, Irma: *Zur Entwicklung des Minnebegriffs vor Walther von der Vogelweide*. München 1978 (= Minerva Fachserie Geisteswissenschaften). 10-CBJM 1257 und 11-CBJM 1257+1

Schnell, Rüdiger: *Causa amoris. Liebeskonzeption und Liebesdarstellung in der mittelalterlichen Literatur*. Bern 1985. 11-CBMM 1021 (2 Ex.)

Schröter, Michael: Wildheit und Zähmung des erotischen Blicks. Zum Zivilisationsprozeß von deutschen Adelsgruppen im 13. Jahrhundert. In: Merkur 41, 1987. S. 468-481. 11/01 Z 2

Schweikle, Günther: *Minnesang*. Stuttgart 1988 (sammlung Metzler 244).

Tervooren, Helmut: Bibliographie zum Minnesang und zu den Dichtern aus "Des Minnesangs Frühling". Berlin 1969 (= Bibliographien zur deutschen Literatur des Mittelalters 3). 10-CBJM 1184 und 11-CBJM 1184+1

ders.: Das Spiel mit der höfischen Liebe. Minneparodien im 13.-15. Jahrhundert. In: ZfdPh 104, 1985. Sonderheft. S. 135-157. 11/07 Z 15

Wenzel, Horst.: Frauendienst und Gottesdienst. Studien zur Minne-Ideologie. Berlin 1974 (= Philologische Studien und Quellen 74). 10-CBM 1171+3 und 13-CBM 1171 (2 Ex.) und 11-CBM 1171 (3 Ex.)

ders.: *saget mir ieman, waz ist minne?* Zur Sprache der Liebe im Mittelalter. In: Jäger, Ludwig (Hrsg.): Zur historischen Semantik des deutschen Gefühlswortschatzes. Aspekte, Probleme und Beispiele seiner lexikographischen Erfassung. S. 139-180. Aachen 1988 (= Radar Publikationen). 11-CEJ 1055

ders.: *stirbe ich ab, sô ist si töt.* Zur Semantik höfischer Liebe in Bild und Wort. In: Müller, Ulrich (Hrsg.): Minne ist ein swaerez spil. Neuere Untersuchungen zum Minnesang und zur Geschichte der Liebe im Mittelalter. S. 209-252. Göppingen 1986 (= GAG 440). 10-CBMM 19 und 11-CBMM 19 (4 Ex.)

4. Âventiure

- Arentzen, Jörg/Ruberg, Uwe (Hrsg.): Die Ritteridee in der deutschen Literatur des Mittelalters. Eine kommentierte Anthologie. Darmstadt 1987. 10-CBMR 1026 und 11-CBMR 1026+1
- Auerbach, Erich: Der Auszug des höfischen Ritters. In: ders.: Mimesis. Dargestellte Wirklichkeit in der abendländischen Literatur. Bern 3. Aufl. 1964: 11-BKB 1030(3), 5. Aufl. 1971: 11-BKB 1030(5) (2 Ex.) und 13- BKB 1030(5) (4 Ex.)
- Borst, Arno: Das Rittertum im Hochmittelalter. Idee und Wirklichkeit. In: Saeculum 10, 1959. S. 213-231. 40 Z 6
- ders. (Hrsg.): Das Rittertum im Mittelalter. Darmstadt 1976 (= Wege der Forschung 349). 10-LDAM 1019 und 11- LDAM 1019+1
- Bumke, Joachim: Ministerialität und Ritterdichtung. Umrisse der Forschung. München 1976. 11-CBO 1032, 10- CBO 1032+1, 13-CBO 1032+2
- ders.: Studien zum Ritterbegriff im 12. und 13. Jahrhundert. Mit einem Anhang: Zum Stand der Ritterforschung 1976. Heidelberg 2. Aufl. 1977 (= Euphorion, Beiheft, Heft 1). 11-MKV 1041(2) und 10-MKV 1041(2)+1
- Cramer, Thomas: Soziale Motivation in der Schuld-Sühne-Problematik von Hartmanns "Erec". In: Euphorion 66, 1972. S. 97-112. 07 Z 1
- Eifler, Günter (Hrsg.): Ritterliches Tugendsystem. Darmstadt 1970 (= Wege der Forschung 56). 11-CBE 1008
- Elias, Norbert: Über den Prozeß der Zivilisation. 2 Bände. München, Bern 2. Aufl. 1969. Auch Frankfurt 1977 und 1981/82 (= stw 158/159). 11-OFM 1026(2) (6 Ex.) und 10-OFM 1026(8)
- Fischer, Rodney: Erecs Schuld und Enites Unschuld bei Hartmann von Aue. In: Euphorion 69, 1975. S. 160-174. 07 Z 1
- Herrmann, Wolfgang: Der allein ausziehende Held. Zur Problematik literarischer Wertung am Beispiel des Abenteuer- und Wildwestromans. In: DVjs 46, 1972. S. 320-358. 04 Z 97
- Kaiser, Gert: Textauslegung und gesellschaftliche Selbstdeutung: Die Artusromane Hartmanns von der Aue. Wiesbaden 2. neu bearb. Aufl. 1978 (= Schwerpunkte Germanistik)11-CBSQ 1025(2) (2 Ex.) und 10-CBSQ 1025(2)+2
- Köhler, Erich: Ideal und Wirklichkeit in der höfischen Epik. Studien zur Form der frühen Artus- und Gralsdichtung. Tübingen 2. Aufl. 1970 (1956) (= Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie 97). 11-ESR 1007(2) (3 Ex.)
- Kuhn, Hugo/Cormeau, Christoph (Hrsg.): Hartmann von Aue. Darmstadt 1973. 11-CBSJ 1020 und 10-CBSJ 1020+1
- Peters, U.: Artusroman und Fürstenhof. Darstellung und Kritik neuerer sozialgeschichtlicher Untersuchungen zu Hartmanns Erec. In: Euphorion 69, 1975. S. 175-196. 07 Z 1
- Reuter, Hans Georg: Die Lehre vom Ritterstand. Zum Ritterbegriff in Historiographie und Dichtung vom 11. bis 13. Jahrhundert. Köln u.a. 2. bearb Aufl. 1975 (= Neue Wirtschaftsgeschichte 4). 11-KXG 1123(2)
- Scheunemann, Ernst: Artushof und Abenteuer. Zeichnung höfischen Daseins in Hartmanns "Erec". Darmstadt 1973 (unveränd. Repr. Nachdr. d. Ausg. Breslau 1937) (= Reihe Libelli 304). 11-CBSU 1017
- Schulze, Ursula: *âmis unde man.* Die zentrale Problematik in Hartmanns "Erec". In: PBB 105, 1983. S. 14- 47. 07 Z 13
- Vogel, Dieter: Der positive Held. Geschichte und Funktion eines literarischen Charakters. Diss. Berlin 1973. 05-ZZX 27236
- Wapnewski, Peter: Hartmann von Aue. Stuttgart 5. erg. Aufl. 1972 (1959) (= Sammlung Metzler 17). 11-CBSJ 1012(5) (2 Ex.)
- Winter, Johanna Maria von: Rittertum. Ideal und Wirklichkeit. München 1969. 11-MKV 1106

5. Publikum und Mäzenatentum

Auerbach, Erich: *Literatursprache und Publikum in der lateinischen Spätantike und im Mittelalter*. Bern 1958. 11- BNJ 1053

Benzinger, J.: *Zum Wesen und zu den Formen von Kommunikation und Publizistik im Mittelalter. Eine bibliographische und methodologische Studie*. In: *Publizistik* 15, 1970. S. 295-318. 48 Z 36

Bumke, Joachim: *Literarisches Mäzenatentum. Ausgewählte Forschungen zur Rolle des Gönners und Auftraggebers in mittelalterlicher Literatur*. Darmstadt 1982 (= *Wege der Forschung* 598). 11-CBO 1105 und 10-CBO 1105+1

ders.: *Mäzene im Mittelalter. Die Gönner und Auftraggeber der höfischen Literatur in Deutschland 1150-1300*. München 1979. 11-BNI 1126 (2 Ex.), 10-BNI 1126+2, 13-BNI 1126 (3 Ex.)

Fechter, Werner: *Das Publikum der mittelhochdeutschen Dichtung*. Darmstadt 1972 (Repr. d. Ausga. v. 1935). 11- CBO 1024

Habermas, Jürgen: *Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft*. Neuwied und Berlin 3. Aufl. 1968: 11-JGUE 14(3), 4. Aufl. 1969: 11-JGUE 14(4) (4 Ex.) (= *Politica* 4), 5. Aufl. 1971: 11-JGUE(5) (2 Ex.) (= *Sammlung Luchterhand* 25), 7. Aufl. 1975: 11-JGUE 14(7) (3 Ex.), 17. Aufl. 1987: 10-JGUE 14(17)

Leipold, Inge: *Die Auftraggeber und Gönner Konrads von Würzburg. Versuch einer Theorie der Literatur als soziales Handeln*. Göppingen 1976 (= *GAG* 176). 11-CBXK 1148

Scholz, Manfred Günther: *Zum Verhältnis von Mäzen, Autor und Publikum im 14. und 15. Jahrhundert: "Wilhelm von Österreich", "Rappoltsteiner Parzifal"*, Michel Beheim. Darmstadt 1987. 11-BNI 1299

Urbanek, Ferdinand: *Kaiser, Grafen und Mäzene im "König Rother"*. Berlin 1976 (= *Philologische Studien und Quellen* 71). 11-CBXR 1096

6. Stadt

- Abel, Wilhelm: Handwerksgeschichte in neuer Sicht. Göttingen 1978 (= Göttinger Beiträge zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte Bd. 1).
- Appelt, Heinrich: Das Leben in der Stadt des Spätmittelalters. Internationaler Kongreß Krems a.d. Donau 20.-23. Sept. 1976. Wien 2. Aufl. 1980. 01 Z 9 Bd. 324 und 326
- Bastian, Franz: Das wahre Gesicht des vorkapitalistischen Kaufmanns. In: Vierteljahrsschrift für Wirtschafts- und Sozialgeschichte (VSWG) 24, 1931. 49 Z 66
- Boockmann, Hartmut: Die Stadt im späten Mittelalter. München 1. Aufl. 1986: 11-LKS 285 und 2. Auflage 1987. 10- LKS 285(2)
- Cramer, Thomas: Minnesang in der Stadt. Überlegungen zur Lyrik Konrads von Würzburg. In: Literatur. Publikum. Historischer Kontext. Hrsg. von Gert Kaiser. S. 91-108. Bern, Frankfurt/M. 1977 (= Beiträge zur älteren deutschen Literaturgeschichte 1). 11-CBG 1147 (2 Ex.) und 10-CBG 1147
- Diestelkamp, Bernhard: Beiträge zum hochmittelalterlichen Städtewesen. Köln 1982 (= Städteforschung, Reihe A, Darstellungen, Bd. 11 u. 12). 11-LKS 1310 und 11-KYV 1279
- Elkar, Rainer S.: Deutsches Handwerk in Spätmittelalter und früher Neuzeit: Sozialgeschichte - Volkskunde - Literaturgeschichte. Göttingen 1983 (= Göttinger Beiträge zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte Bd. 9). 21-PKP 2012
- Ellermann, H.J.: Sozialgruppen, Selbstverständnis, Vermögen und städtische Verordnungen. Ein Diskussionsbeitrag zur Erforschung der spätmittelalterlichen Stadtgesellschaft. In: Blätter für deutsche Landesgeschichte 113, 1977. S. 203-275. 40 Z 190
- Ennen, Edith: Die europäische Stadt des Mittelalters. Göttingen 1972: 11-KYV 1067, 2.erg. u. verb. Aufl. 1975: 11- LCDL 1013(2), 3. überarb. u. erw. Aufl. 1979: 11-LCDL 1013(3)
- Fischer, Hanns: Studien zur deutschen Märendichtung. Tübingen 1968: 11-CBJM 1029 und 10-CBJM 1029+1, 2. durchges. u. erw. Aufl. 1983 (besorgt von Johannes Janota): 11-CBJM 1029(2) und 10-CBJM 1029(2)+1
- Fleckenstein, J./Stackmann, K.: Über Bürger, Stadt und städtische Literatur im Spätmittelalter. Berichte über ein Kolloquium zur Erforschung des Spätmittelalters. Göttingen 1981 (= Abhandl. d. Akademie. d. Wiss. in Göttingen, Phil.-Hist. Klasse III/121). 01 Z 7
- Gerteis, Klaus: Die deutschen Städte in der frühen Neuzeit: Zur Vorgeschichte der "Bürgerlichen Welt". Darmstadt 1986. 11-LMHL 21 (2 Ex)
- Grubmüller, Klaus: Der Hof als städtisches Literaturzentrum. In: ders. (Hrsg.): Befund und Deutung: Zum Verhältnis von Empirie und Interpretation in Sprach- und Literaturwissenschaft. Tübingen 1979; S. 405-427. 10-BTNF 12
- Haase, Carl (Hrsg.): Die Stadt des Mittelalters. 3 Bände. Darmstadt 1972 ff. Bd. 1: 11-KYV 1041-1 (2 Ex.), 11-KYV 1041(3)-1, Bd. 2: 11-KYV 1041-2, 11-KYV 1041(2)-2, 11-KYV 1041(3)-2, Bd. 3: 11-KYV 1041-3 und 11-KYV 1041(2)-3
- Haverkamp, Alfred: Haus und Familie in der spätmittelalterlichen Stadt. Köln 1984 (= Städteforschung Reihe A, Bd. 18). 11-LKS 1386
- Hugger, Paul/ Burkert, W. u.a. (Hrsg.): Stadt und Fest. Zu Geschichte und Gegenwart europäischer Festkultur. Festschrift d. Phil. Fakultät der Univ. Zürich zum 2000-Jahr-Jubiläum der Stadt Zürich. Unterägeri 1987. 11-MKS 1127
- Janota, Johannes: Stadt und Literatur im Spätmittelalter. Hinweise auf aktuelle Forschungsprobleme. In: Spevker, H.E. (Hrsg.): Stadt und Kultur. Arbeitstagung in Ulm 29.-31. Oktober 1982. Südwestdeutscher Arbeitskreis für Stadtgeschichtsforschung. S. 57-69. Sigmaringen 1983 (= Stadt in der Geschichte 11). 11-KYV 1326
- Keyser, Erich: Bibliographie zur Stadtgeschichte Deutschlands. Köln, Wien 1969.
- Kleinschmidt, Erich: Stadt und Literatur in der frühen Neuzeit. Voraussetzungen und Entfaltung im südwestdeutschen, elsässischen und schweizerischen Städteraum. Köln, Wien 1982 (= Literatur und Leben, N.F. 22). 11-CGR 1126
- Köpf, Gerhard: Märendichtung. Stuttgart 1968 [recte: 1978] (= Sammlung Metzler 166). 10-CBJM 1215
- Kohler, A./Lutz, H.: Alltag im 16. Jahrhundert. Studien zu Lebensformen in mittelalterlichen Städten. München 1987 (= Wiener Beiträge zur Geschichte der Neuzeit 14). 11-LDVY 1005
- Kugler, Hartmut: Die Vorstellung der Stadt in der Literatur des deutschen Mittelalters. München 1986 (= Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters Bd. 88). 10-CBMS 1013 und 11-CBMS 1013+1
- Londner, Monika: Eheaffassung und Darstellung der Frau in der spätmittelalterlichen Märendichtung. Eine Untersuchung auf der Grundlage rechtlich-sozialer und theologischer Voraussetzungen. Diss. Berlin West 1973. 05-ZZX 22943
- Mahrholz, Werner: Das Leben des Burkhardt Zink, die erste deutsche Selbstbiographie. Leipzig 1928.
- Maschke, Erich: Das Berufsbewußtsein des mittelalterlichen Fernkaufmanns. In: Die Stadt des Mittelalters. Hrsg. von C. Haase. Bd. 3: Wirtschaft und Gesellschaft. S. 177-216. Darmstadt 1973: 11-KYV 1041-3 und 1976: 11-KYV 1041(2)-3
- ders.: Die Familie in der deutschen Stadt des späten Mittelalters. Vorgetragen am 5. Februar 1977. Heidelberg 1980 (= Sitzungsberichte d. Heidelberger Akademie d. Wissenschaften, Phil.-Hist. Klasse, 1980, Bd. 4). 11-LKS 67
- ders.: Der wirtschaftliche Aufstieg des Burkhardt Zink (1396-1474/75) in Augsburg. In: Festschrift Hermann Aubin zum 80. Geburtstag. Hrsg. von Otto Brunner u.a. Bd. 1.2. Wiesbaden 1965. 11-KXKA 1025
- Maschke, Erich/Sydow, Jürgen (Hrsg.): Stadt und Universität im Mittelalter und in der früheren Neuzeit. 13. Arbeitstagung in Tübingen 8. bis 10. Nov. 1974. Sigmaringen 1977 (= Stadt in der Geschichte 3) (= Veröff. d. Südwestdeutschen Arbeitskreises für Stadtgeschichtsforschung Bd. 13). 11-AHE 1006
- Müller, Jan-Dirk: Frühbürgerliche Privatheit und altständische Gemeinschaft. Zu Jörg Wickrams Historie "Von Guoten und Boesen Nachbaurn". In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur (IASL) 5, 1980. S. 1-3207 Z 60
- ders.: Melusine in Bern. Zum Problem der "Verbürgerlichung" höfischer Epik im 15. Jahrhundert. In: Literatur. Publikum. Historischer Kontext. Hrsg. v. Gert Kaiser. S. 29-78. Bern, Frankfurt/M. 1977 (= Beiträge zur älteren deutschen Literaturgeschichte 1). 11-CBG 1147 (2 Ex.) und 10-CBG 1147
- Müller, Maria E.: Der Poet der Moralität. Untersuchungen zu Hans Sachs. Bern u.a. 1985. 11-CLBQ 11
- Nagel, Bert: Meistersang. Stuttgart 1962 (= Sammlung Metzler 12). 11-CBJM 1134
- Peters, Ursula: Literatur in der Stadt. Studien zu den sozialen Voraussetzungen und kulturellen Organisationsformen städtischer Literatur im 13. und 14. Jahrhundert. Tübingen 1983. 11-BNI 1215 und 10-BNI 1215+1
- Planitz, Hans: Die deutsche Stadt im Mittelalter. Von der Römerzeit bis zu den Zunftkämpfen. Graz, Köln 1954. 11- LKS 1035

- Rausch, Wilhelm (Hrsg.): *Die Stadt am Ausgang des Mittelalters*. Linz 1974 (= Beiträge zur Geschichte der Städte Mitteleuropas 3). 11-LKS 1077
- Schirmer, Karl-Heinz: *Stil- und Motivuntersuchungen zur mittelhochdeutschen Versnovelle*. Tübingen 1969 (= Hermaea. Germanistische Forschungen N.F. 26). 11-CBK 1082 (2 Ex.)
- Schnith, Karl: *Die Augsburger Chronik des Burkard Zink. Eine Untersuchung zur reichsstädtischen Geschichtsschreibung des 15. Jahrhunderts*. Diss. München 1959.
- Specker, H.E. (Hrsg.): *Stadt und Kultur. Arbeitstagung in Ulm 29.-31. Oktober 1982*. S. 57-69. Sigmaringen 1983 (= Stadt in der Geschichte. Veröff. des Südwestdeutschen Arbeitskreises für Stadtgeschichtsforschung Bd. 11). 11-KYV 1326
- Spriewald, Ingeborg u.a.: *Grundpositionen der deutschen Literatur im 16. Jahrhundert*. Berlin und Weimar 2. Aufl. 1976. 11-CHG 1052(2) (3 Ex.)
- Wenzel, Horst: *Aristokratisches Selbstverständnis im städtischen Patriziat von Köln*, dargestellt an der Kölner Chronik Gottfried Hagens. In: *Literatur. Publikum. Historischer Kontext*. Hrsg. von Gert Kaiser. S. 9-28. Bern, Frankfurt/M. 1977 (= Beiträge zur älteren deutschen Literaturgeschichte 1). 11-CBG 1147 (2 Ex.) und 10-CBG 1147
- ders.: *Die Autobiographie des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit*. 2 Bde. Bd. 2: *Die Selbstdeutung des Stadtbürgertums*. München 1980 (= Spätmittelalterliche Texte 4). 10-BYJA 18-2, 11-BYJA 18-2 (3 Ex.), 11-BYJA 18+4
- ders.: *Zu den Anfängen der volkssprachigen Autobiographie im späten Mittelalter*. In: *Daphnis. Zeitschrift für mittlere deutsche Literatur* 13, 1984. S. 59-75. 07 Z 112
- Ziegeler, Hans-Joachim: *Erzählen im Spätmittelalter: Mären im Kontext von Minnereden, Bispeln und Romanen*. München 1985 (= Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters 87). 11-CBJM 110

7. Frauen

- Affelt, Werner/ Kuhn, Anette: Interdisziplinäre Studien zur Geschichte der Frauen im Frühmittelalter. Methoden, Probleme, Ergebnisse. Düsseldorf 1986 (= Frauen in der Geschichte 7). (Geschichtsdidaktik: Studien, Materialien 39). 11-OGX 2429-7
- Allard, H.: Die eheliche Lebens- und Liebesgemeinschaft nach Hugo v. St. Viktor. Rom 1963 (= Analecta Dehoniana 7).
- Ameling, Peter (Hg.): *Daraus man alle Heimlichkeit deß weiblichen Geschlechts erkennen kann.* Nachdr. d. Ausg. Frankfurt am Main 1581. Erg Neuauflage. Frankfurt am Main 1977.
- Augustinus: Ehe und Begierlichkeit. In: Sankt Augustinus, der Lehrer der Gnade. Deutsche Gesamtausgabe seiner antipelagianischen Schriften Bd. 3. Würzburg 1977.
- ders.: Das Gut der Ehe. Übertragen von A. Maxsein. Würzburg 1949.
- Becker/Bovenstein/Brackert u.a. (Hrsg.): Aus der Zeit der Verzweiflung. Zur Genese und Aktualität des Hexenbildes. Frankfurt 1977 (= edition suhrkamp 840). Darin: 1. Zur Situation des Frau im Mittelalter und in der frühen Neuzeit. 11-MLD 1079 (2 Ex)
- Becker-Cantarino, Barbara: Der lange Weg zur Mündigkeit: Frau und Literatur (1500-1800). Stuttgart 1987. 11-CJE 1042 und 10-CJE 1042+1
- Böckenholt, H.-J.: Untersuchungen zum Bild der Frau in den mittelhochdeutschen Spielmannsdichtungen. Diss. Univ. München 1971.
- Brackert, Helmut: Der "Hexenhammer" und die Verfolgung der Hexen in Deutschland. In: Philologie und Geschichtswissenschaft. Demonstrationen literarischer Texte des Mittelalters. Hrsg. von Heinz Rupp. Heidelberg 1977 (= Medium Literatur 5).
- Brandl, P.L.: Die Sexualethik des heiligen Albertus Magnus. Eine moralgeschichtliche Untersuchung. Regensburg 1955 (= Studien zur Geschichte der katholischen Moraltheologie 2).
- Brietzmann, Franz: Die böse Frau in der deutschen Literatur des Mittelalters. Repr. d. Ausgabe Berlin 1912. New York 1967 (Palaestra 42). 11-CBM 1333
- Brunner, Otto: Vom "ganzen Haus" zur "Familie". In: Rosenbaum, H. (Hrsg.): Seminar: Familie und Gesellschaftsstruktur. Materialien zu den sozio-ökonomischen Bedingungen von Familienformen. Frankfurt 1978, S. 83-91.
- Bumke, Joachim: Die Rolle der Frau im höfischen Literaturbetrieb. In: ders. (Hrsg.): Literarisches Mäzenatentum. Ausgew. Forschungen zur Rolle des Gönners und Auftraggebers in mittelalterlicher Literatur. Darmstadt 1982 (= Wege der Forschung 598). 11-CBO 1105 und 10-CBO 1105+1
- Dalhoff, J./Frey, U./Schöll, I. (Hrsg.): Frauenmacht in der Geschichte. Beiträge des Historikerinnentreffens 1985 zur Frauengeschichtsforschung. Düsseldorf 1986 (= Geschichtsdidaktik: Studien, Materialien 41). 11-KXT 101
- Dallapiazza, Michael: Minne, Husere und das Ehliche Leben. Zur Konstitution bürgerlicher Lebensmuster in spätmittelalterlichen und frühhumanistischen Didaktiken. Frankfurt/Bern 1981 (Diss.).
- Davis, Natalie Zemon: Frauen und Gesellschaft am Beginn der Neuzeit: Studien über Familie, Religion u.d. Wandlungsfähigkeit des sozialen Körpers. Berlin 1986. 11-OGX 40138
- de Pizan, Christine: Das Buch von der Stadt der Frauen. Berlin 1986. 11-ESWP 13
- Devereux, Georges: Frau und Mythos. München 1986 (= Supplemente 7). 11-BOUF 104
- Diepgen, Paul: Frau und Frauenheilkunde in der Kultur des Mittelalters. Stuttgart 1963. 51-VUE 223
- Dinzelbacher, Peter/ Bauer, D.R. (Hrsg.): Frauenmystik im Mittelalter. Wissenschaftliche Studentenkonferenz d. Akad. d. Diozese Rottenberg-Stuttgart 22.-25. Febr. 1984 in Weingarten. Ostfildern 1985. 11-BNI 206
- Drömann, S.: Beziehungen der Geschlechter bei Aurelius Augustinus. München 1962.
- Ennen, Edith: Die Frau in der mittelalterlichen Stadtgesellschaft Mitteleuropas. In: Hansische Geschichtsblätter 98, 1980. S. 1-22. 11/40 Z 43
- dies.: Frauen im Mittelalter. München 1984: 11-LCDM 1123 und 3. Aufl. 1987: 10-LCDM 1123(3)
- Faber, Brigitta Maria: Eheschließung in mittelalterlicher Dichtung vom Ende des 12. bis zum Ende des 15. Jahrhunderts. Diss. Bonn 1974.
- Fricke, F.W.: Das Ehrerecht des Sachsenpiegels. Systematische Darstellung. Frankfurt 1978.
- Gößmann, W.E.: Die Bedeutung der Liebe in der Eheauffassung Hugos von St. Viktor und Wolframs von Eschenbach. In: Münchener Theologische Zeitschrift 5, 1954. S. 205-213.
- Grundmann, H.: Die Frauen und die Literatur im Mittelalter. Ein Beitrag zur Frage nach der Entstehung des Schrifttums in der Volkssprache. In: Archiv für Kulturgeschichte 26, 1936. S. 129-161. 11/40 Z 32
- Hufnagel, A.: Die Bewertung der Frau bei Thomas von Aquin. In: Theologische Quartalschrift 156, 1976. S. 133-147.
- Jaron-Lewis, Gertrud: *Daz vil edel wîp.* Die Haltung zeitgenössischen Kritiker zur Frauengestalt der mhd. Lyrik. In: Die Frau als Helden und Autorin. Neue kritische Ansätze zur deutschen Literatur. Hrsg. von Wolfgang Paulsen. Bern/ Zürich 1979 (= Amsterdamer Kolloquium zur deutschen Literatur 10).
- Jelsma, A.J.: Heilige und Hexen. Die Stellung der Frau im Christentum. Konstanz 1977.
- Ketsch, P.: Aspekte der rechtlichen und politisch-gesellschaftlichen Situation von Frauen im frühen Mittelalter (500-1150). In: Kuhn, Annette u.a.: Frauen in der Geschichte Bd. 2. Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Beiträge zur Sozialgeschichte der Frauen vom frühen Mittelalter bis zur Gegenwart. S. 11-71. Düsseldorf 1982. 11-OGX 2429-2 (2 Ex.)
- ders.: Frauen im Mittelalter Bd. 1: Frauenarbeit im Mittelalter. Düsseldorf 1983. 11-OGX 2657
- Konecny, Silveria: Die Eheformen in den Tristanromanen des Mittelalters. In: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur 99, 1978. S. 182-215. 11/07 Z 20
- Krebs, P.-P.: Die Stellung der Handwerkerswitwe in der Zunft vom Spätmittelalter bis zum 18. Jahrhundert. Regensburg 1974.
- Kroemer, B.: Selbst ist die Frau. Frauen im Handwerk der mittelalterlichen Städte. In: Journal für Geschichte 3, 1981. S. 14-18.
- Kuske, B.: Die Frau im mittelalterlichen deutschen Wirtschaftsleben. In: ZS für handelswissenschaftliche Forschung NF 11, 1959. S. 148-157.
- Londner, Monika: Eheauffassung und Darstellung der Frau in der spätmittelalterlichen Märendichtung. Eine Untersuchung auf der Grundlage rechtlich-sozialer und theologischer Voraussetzungen. Berlin West: Diss. Berlin 1973. 05-ZZX 22943
- Maschke, E.: Die Familie in der deutschen Stadt des späteren Mittelalters. Heidelberg 1980.

- Metz, H.: Die Entwicklung der Eheauffassungen von der Früh- zur Hochscholastik. Ein Beitrag zum Verständnis der religiösen Motive der Minne- und Eheproblematik in der mittelhochdeutschen Epik.(Diss. Univ.) Köln 1972.
- Müller, M.: Die Lehre des heiligen Augustinus von der Paradiesehe und ihre Auswirkung auf die Sexualethik des 12. und 13. Jahrhunderts bis zu Thomas von Aquin. Regensburg 1954 (= Studien zur Geschichte der katholischen Moraltheologie 1). 11-IWER 1079
- Paulsen, W. (Hrsg.): Die Frau als Helden und Autorin. Neue kritische Ansätze zur deutschen Literatur. Bern u.a. 1978.
- Pfaff, V.: Das kirchliche Ehorecht am Ende des 12. Jahrhunderts. In: ZS d. Savigny Stiftung für Rechtsgeschichte. Kanonistische Abteilung 94, 1977. S. 73-117.
- Portmann, M.L.: Die Darstellung der Frau in der Geschichtsschreibung des frühen Mittelalters. Basel 1958 (= Basler Beiträge zur Geschichtswissenschaft 69).
- Power, Eileen: Als Adam grub und Eva spann, wo war da der Edelmann? Das Leben der Frau im Mittelalter. Berlin 1984. 11-OGX 2699
- Schäufele, Eva: Normabweichendes Rollenverhalten: die kämpfende Frau in der deutschen Literatur des 12. und 13. Jahrhunderts. Göppingen 1979 (= GAG 272). 11-CBM 1430
- Schirmer, Eva: Mystik und Minne: Frauen im Mittelalter. Berlin 1984 (= Elefanten Press 116). 11-BOUF 51
- Schuster, D.: Die Stellung der Frau in der Zunftverfassung. Berlin 1927 (= Quellenhefte zum Frauenleben in der Geschichte H. 7).
- Shahar, Shulamith: Die Frau im Mittelalter. Übersetzt von Ruth Achlama. Königstein/Ts. 1981: 11-OGX 287 und Frankfurt 1988: 11-LCDM 1149 (= Athenäums Taschenbücher 115)
- Sieder, R.: Hausarbeit oder: die "andere Seite" der Lohnarbeit. In: Beiträge zur historischen Sozialkunde 11, 1981. S. 90-97.
- Uitz, E.: Zur gesellschaftlichen Stellung der Frau in der mittelalterlichen Stadt. In: Magdeburger Beiträge zur Stadtgeschichte 1, 1977. S. 20-42.
- Weinhold, Karl: Die deutschen Frauen in dem Mittelalter. Ein Beitrag zu den Hausalterthümern der Germanen. Wien 1851. Amsterdam 2. Aufl. 1968. 10 KXWE 1413 (1. Aufl.), 2. Aufl. ohne Signatur
- Wensky, M.: Die Stellung der Frau in der stadtkölnischen Wirtschaft im Spätmittelalter. Köln 1980 (= Quellen und Darstellungen zur Hansischen Geschichte, NF 26).
- Wunder, H.: Zur Stellung der Frau im Arbeitsleben und in der Gesellschaft des 15. bis 18. Jahrhunderts. In: Geschichtsdidaktik 6, 1981. S. 239-251.

8. Mündlichkeit - Schriftlichkeit

Assmann, Aleida und Jan/ Hardmeier, Christoph (Hrsg.): *Schrift und Gedächtnis*. München 1983. 11-BKF 40

Assmann, Aleida u. Jan: *Die Schrift und das kulturelle Gedächtnis*. In: Raible, W. (Hrsg.): *Zwischen Festtag und Alltag*. S. 25-49. Tübingen 1988. (Kopie)

dies.: *Schrift, Tradition und Kultur*. In: Wolfgang Raible (Hg.): *Zwischen Festtag und Alltag. Zehn Beiträge zum Thema 'Mündlichkeit und Schriftlichkeit'*. Tübingen 1988 (*Scripta Oralia 6*), S. 25-50.

dies.: *Kollektives Gedächtnis und kulturelle Identität*. In: *Kultur und Gedächtnis*. Hg. v. Jan Assmann und Tonio Hölscher. Frankfurt a. M. 1988, S. 9-19.

Assmann, A.: *Schriftliche Folklore. Zur Entstehung und Funktion eines Überlieferungstypus*. In: A. u. J. Assmann/ Chr. Hardmeier (Hrsg.): *Schrift und Gedächtnis*. München 1983. S. 141-157. 11-BKF 40

Auerbach, Erich: *Literatursprache und Publikum in der lateinischen Spätantike und im Mittelalter*. Bern 1958.

Biere, Bernd Ulrich: *Schriftlichkeit und Mündlichkeit - Vereinheitlichung und Verständlichkeit*. In: G. Stötzel (Hrsg.): *Germanistik - Forschungsstand und Perspektiven. Vorträge des Germanistentages 1984*. S. 346-365. Berlin 1985

Bommes, Michael: *Gelebte Geschichte. Probleme der oral history*. In: LiLi 12, 1982. Heft 47, S. 75-103.

Chartier, Roger: *Volkskultur und Gelehrtenkultur. Überprüfung einer Zweiteilung und einer Periodisierung*. In: H.U. Gumbrecht/ U. Linkheer (Hrsg.): *Epochenschwellen und Epochenstrukturen im Diskurs der Literatur und Sprachgeschichte*. S. 376-388 Frankfurt/M. 1985 (= stw 486).

Curschmann, Michael: *Hören - Lesen - Sehen. Buch und Schriftlichkeit im Selbstverständnis der volkssprachigen Literarischen Kultur Deutschlands um 1200*. In: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur (PBB) 106*, 1984. S. 218-257.

Daxelmüller, Christoph: *Literarisierte Mündlichkeit - Mündliche Schriftlichkeit. Anmerkungen zum Weltbild und zur Weltdeutung mittelalterlicher und nachmittelalterlicher Exemplauteuren*. In: Röhrich, Lutz/ Lindig, Erika (Hrsg.): *Volksdichtung zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit*. S. 125-145. Tübingen o.J. (= ScriptOralia 9).

Dehn, Wilhelm: *Exkurse zum Thema: Mündlichkeit/Schriftlichkeit*. In: DU 36, 1984. Heft 6, S. 95-100.

Eggert, Hartmut: *Literalität = Litera-Rarität?* In: DU 36, 1984. Heft 6, S. 189-194.

Ehlich, Konrad: *Text und sprachliches Handeln. Die Entstehung von Texten aus dem Bedürfnis nach Überlieferung*. In: A. u. J. Assmann/ Chr. Hardmeier (Hrsg.): *Schrift und Gedächtnis*. München 1983. S. 24-43. 11-BKF 40

Eisenstein, Elisabeth: *The Printing Press as an Agent of Change. Communications and cultural transformations in early modern Europe*. 2 Bde. Cambridge 1979. 11-APL 1061-1 und -2

Elwer, Georg: *Die Verschriftlichung von Kulturen. Skizze einer Forschung*. In: *Sociologus* 36 (1986) Heft 1, S. 65-78.

Fichtenau, Heinrich: *Mensch und Schrift im Mittelalter*. Wien 1946.

Fried, Johannes (Hrsg.): *Schulen und Studium im sozialen Wandel des hohen und späten Mittelalters*. Sigmaringen 1986.

Fromm, Hans: *Volkssprache und Schriftkultur*. In: Peter Ganz (Hrsg.): *The role of the book in medieval culture*. 2 Bde. Turnhout 1986.

Gadamer, H.G.: *Unterwegs zur Schrift?* In: A. u. J. Assmann/ Chr. Hardmeier (Hrsg.): *Schrift und Gedächtnis*. München 1983. 11-BKF 40

Ganz, Peter (Hrsg.): *The role of the book in medieval culture*. 2 Bde. Turnhout 1986.

Giese, H.W./ Gläß, B.: *Analphabetentum und Schriftkultur in entwickelten Gesellschaften. Das Beispiel BRD*. In: DU 36, 1984. Heft 6, S. 25-37.

Giesecke, Michael: "Volkssprache" und "Verschriftlichung" des Lebens im Spätmittelalter. Am Beispiel der Genese d. gedruckten Fachprosa. In: H.U. Gumbrecht (Hrsg.): *Literatur in der Gesellschaft des Spätmittelalters*. S. 39-67. Heidelberg 1980. 11-EQR 1067

Giesecke, Michael: *Der Buchdruck in der frühen Neuzeit*. Ms. S. 31.

Goody, J. (Hrsg.): *Literalität in traditionellen Gesellschaften*. Frankfurt 1981.

ders.: *The logic of writing and the organization of society*. Cambridge 1987.

ders.: *The Interface between the Written and the Oral*. Cambridge University Press 1987.

Graf, Harvey J.: *The legacies of literacy: continuities and contradictions in Western culture and society*. Bloomington/Ind. 1987.

Grosse, Siegfried (Hrsg.): *Schriftpsychlichkeit*. Düsseldorf 1983.

ders.: *Hören und Lesen: Zur Geschichte einer mittelalterlichen Formel*. In: Wolfgang Raible (Hrsg.): *Erscheinungsformen kultureller Prozesse*. Tübingen 1990, S. 23-44.

Grubmüller, Klaus: *Mündlichkeit, Schriftlichkeit und Unterricht. Zur Erforschung ihrer Interferenzen in der Kultur des Mittelalters*. In: DWJ 1989. S. 41-55.

Grundmann, Herbert: *Litteratus - illiteratus. Der Wandel einer Bildungsnorm vom Altertum zum Mittelalter*. In: *Archiv für Kulturgeschichte* 40, 1958. S. 1-65.

Günther, Hartmut (Hrsg.): *Geschriebene Sprache - Funktion und Gebrauch, Struktur und Geschichte*. München 1981.

Günther, Klaus B./ Günther, Hartmut (Hrsg.): *Schrift, Schreiben, Schriftlichkeit*. Tübingen 1983. 11-BGE 15

Gumbrecht, H.U.: *The body vs. the printing press: Media in the early modern period, mentalities in the reign of Castile as another history of literary forms*. In: *Sociocriticism* 1, 1985. S. 179-205.

ders.: *Schriftlichkeit in mündlicher Kultur*. In: Assmann, A. u. J./Hardmeier, Chr. (Hrsg.): *Schrift und Gedächtnis*. S. 158-174. München 1983.

ders.: *Beginn von 'Literatur' / Abschied vom Körper?* In: *Der Ursprung von Literatur. Medien Rollen, Kommunikationssituationen zwischen 1450 und 1650*. Hg. v. G. Smolka-Koerd, Peter M. Spangenberg und Dagmar Tillmann-Bartylla. München 1988, S. 15-50.

Gurjewitsch, Aaron J.: *Oral and written culture of the middle-ages: two "peasant visions" of the late 12th - early 13th centuries*. In: NLH 16, 1984/85. S. 51-66.

Hajdu, Helga: *Das Mnemotechnische Schrifttum des Mittelalters*. Budapest 1936.

Hauck, Karl: *Text und Bild in einer oralen Kultur. Antworten auf die zeugniskritische Frage nach der Erreichbarkeit mündlicher Überlieferung im frühen Mittelalter*. In: FMST 17, 1983. S. 510-599.

Haug, Walter: Schriftlichkeit und Reflexion. Zur Entstehung und Entwicklung eines deutschsprachigen Schrifttums im Mittelalter. In: A. u. J. Assmann/ Chr. Hardmeier (Hrsg.): Schrift und Gedächtnis. S. 141-147. München 1983.

Havelock, Eric A.: The coming of literate communication to Western culture. In: Journal of communication 30, 1980. S. 90-98.

ders.: The muse learns to write: reflections on orality and literacy from the antique to the present. New Haven 1986. 11-GTT 1162

Henkel, N.: Rez. von M.G. Scholz: Hören und Lesen. Studien zur primären Rezeption der Literatur im 12. und 13. Jahrhundert. Wiesbaden 1980. In: GRM, N.F. 34, S. 215-221.

Illich, Ivan: Schule ins Museum. Phaidros und die Folgen. Kopie S. 7-70. Bad Heilbronn 1984.

Janota, Johannes/ Riha, Karl: Aspekte mündlicher literarischer Tradition. In: Brackert/Lämmert (Hrsg.): Literaturwissenschaftlicher Grundkurs 2. Reinbek 1981. S. 28-50.

ders.: Rez. von M.G. Scholz: Hören und Lesen. Studien zur primären Rezeption der Literatur im 12. und 13. Jahrhundert. In: IASL 8. Bd. 1980. S. 253-266.

Kelber, Werner H.: The Oral and the Written Gospel. The Hermeneutics of Speaking and Writing in the Synoptic Tradition, Marc, Paul, and Q. Philadelphia

Klein, Wolfgang (Hrsg.): Schriftlichkeit. In: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 15, 1985. Heft 59.

Kleinschmidt, Harald: Wordhard Onleac. Bemerkungen zur Geschichte der sprechsprachlichen Kommunikation im Mittelalter. In: Historisches Jahrbuch 108, 1. Halbbd. S. 36-62.

Köhn, Rolf: Latein und Volkssprache, Schriftlichkeit und Mündlichkeit in der Korrespondenz des Lateinischen Mittelalters. Zusammenhänge, Einflüsse, Wirkungen, Kongressakten zum ersten Symposium des Mediävistenverbandes in Tübingen 1984. Hrsg. xxxv. O. Fichte u.a. Berlin u.a. 1986. S. 341-356.

Leroi-Gourhan, A.: Hand und Wort. Die Evolution von Technik, Sprache und Kunst. Frankfurt/M. 1980.

McLuhan, Marshall: The Effect of the Printed Book on Language in the 16th Century. In: Explorations in Communication. An Anthology. Ed. by Edmund Carpenter und Marshall McLuhan. Boston 1966, S. 125-135.

ders.: The Gutenberg Galaxy [Dt.: Die Gutenberg-Galaxis]. The making of typographic man. London 1972. Reprint Toronto 1986.

Ong, Walter Jackson: Orality and Literacy. The technologizing of the word. London 1982.

ders.: Oralität und Literalität. Die Technologisierung des Wortes. Opladen 1987.

ders.: Das Schreiben ist eine Technologie. In: Oralität und Literalität. Die Technologisierung des Wortes. S. 84-85. Opladen 1987.

ders.: Writing is a technology that restructures thought. In: The written word. Literature in transition. Hrsg. v. Gerd Baumann. S. 22-50. Oxford 1986.

Raible, W.: Vom Text und seinen vielen Vätern oder: Hermeneutik als Korrelat der Schriftkultur. In: A. u. J. Assmann/ Chr. Hardmeier (Hrsg.): Schrift und Gedächtnis. München 1983. S. 20-23. 11-BKF 40

ders.: Übergänge und Spannungsfelder zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit. In: Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes 33 (1986) S. 14-23.

ders.: Zwischen Festtag und Alltag: 10 Beiträge zum Thema "Mündlichkeit und Schriftlichkeit". Aufsatz im gleichnamigen Buch. S. 7-23. Tübingen 1988 (= ScriptOralia 9) (Kopie)

Reiffenstein, Ingo: Zur Begründung der Schriftlichkeit in deutschen Urkunden des 13. Jahrhunderts. In: Sprache und Recht. Beiträge zur Kulturgeschichte des Mittelalters. 2. Bd. Hrsg. Karl Hauck u.a. Berlin u.a. 1986.

Richter, Michael: Kommunikationsprobleme im lateinischen Mittelalter. In: Historische Zeitschrift 233, 1981. S. 571-594. 11/40 Z 17

Rörig, F.: Mittelalter und Schriftlichkeit. In: Die Welt als Geschichte 13, 1953. S. 29-41. 11/40 Z 45

Rösler, Wolfgang: Schriftkultur und Fiktionalität. Zum Funktionswandel der griechischen Kultur von Homer bis Aristoteles. In: A. u. J. Assmann/ Chr. Hardmeier (Hrsg.): Schrift und Gedächtnis. S. 109-122. München 1983.

Saenger, Paul: Silent reading: its impact on late medieval script and society. In: Viator 13, 1982. S. 367-414.

Schlieben-Lange, Brigitte: Für eine Geschichte der Schriftlichkeit und Mündlichkeit. In: LiLi 12, 1982. Heft 47, S. 104-118.

Schmid-Cadalbert, Christian: Mündliche Tradition und Schrifttum im europäischen Mittelalter. In: ABÄG 21, 1984. S. 85-114.

Scholz, Manfred G.: Hören und Lesen. Studien zur primären Rezeption der Literatur im 12. und 13. Jahrhundert. Wiesbaden 1980. dazu die Rez. von Dieter Kartschoke in: IASL 8, 1983. S. 253-266.

Schreiner, Klaus: Bücher, Bibliotheken und "Gemeiner Nutzen" im Spätmittelalter und in der Frühneuzeit. In: Bibliothek und Wissenschaft 9, 1975. S. 202-249. (Kopie)

ders.: Volksprache als Element gesellschaftlicher Integration und Ursache sozialer Konflikte. Europa 1500. Hrsg. von Ferdinand Seibt und Winfried Eberhardt. S. 468-495. Stuttgart 1986. 11-LDV 66

Skrzypczak, Henryk: Stadt und Schriftlichkeit im deutschen Mittelalter. Beiträge zur Sozialgeschichte des Schreibens. Diss. Berlin 1956.

Stock, Brian: The implications of literacy. Written language and models of interpretation in the 11th and 12th centuries. Princeton 1983.

ders.: Medieval literacy, linguistic theory and social organization.. In: New literary history 16, 1984. S. 13-29.

Stubbs, Michael: The function of written language. In: Language and Literacy. The sociolinguistics of reading and writing. S. 97-125. London 1980.

ders.: Language and literacy. The sociolinguistics of reading and writing. London 1980.

Unger-Sternberg, Jürgen von (Hrsg.): Vergangenheit in mündlicher Überlieferung. Referate und Korreferate, die anlässlich des 1. Colloquium Rauricum gehalten worden sind. Stuttgart 1988 (= Colloquium Rauricum 1). 11-KXL 1380

Vollrath, Hanna: Das Mittelalter in der Typik oraler Gesellschaften. In: Historische Zeitschrift 233, 1981. S. 571- 594. 11/40 Z 17

Voorwinden, Norbert / De Haan, Max (Hrsg.): Oral Poetry. Das Problem der Mündlichkeit mittelalterlicher epischer Dichtung. Darmstadt 1979 (Wege der Forschung. Bd. 555), S. 271-291.

Weinrich, Harald: Über Sprache, Leib und Gedächtnis. In: Materialität der Kommunikation. Hrsg. v. H.U. Gumbrecht und K. Ludwig Pfeiffer.

Frankfurt a. M. 1988, S. 80-93.

Wendehorst, Alfred: Wer konnte im Mittelalter lesen und schreiben? In: Schulen und Studium im sozialen Wandel des hohen und späten Mittelalters. Hrsg. v. Johann Fried. Sigmaringen 1986. S. 8-33.

Whiteman, Marcia Farr (Hrsg.): Writing. The nature, development and teaching of written communication. Bd. 1: Variation in writing. Bd. 2: Writing. Process, development and communication. Hillsdale 1981.

Wimmel, Walter: Die Kultur holt uns ein. Die Bedeutung der Textualität für das geschichtliche Werden. Würzburg 1981.

Zumthor, Paul: Die orale Dichtung. Raum, Zeit, Periodisierungsproblem. In: Epochenschwellen und Epochenstrukturen im Diskurs der Literatur- und Sprachgeschichte. Hrsg. von H.U. Gumbrecht und U. Link-Heer. S. 359 -375. Frankfurt 1985.

ders.: Mittelalterlicher "Stil". Plädoyer für eine "anthropologische" Konzeption. In: Stil. Geschichte und Funktionen eines Kulturwissenschaftlichen Diskuselementes. Hrsg. von H.U. Gumbrecht und L. Pfeiffer. S. 483-496. Frankfurt 1986.