



## CREATIVE WAS?! CC-LIZENZEN?

**Creative Commons** ist eine Non-Profit-Organisation, die freie und legale Werkzeuge entwickelt, um Wissen und schöpferische Leistungen miteinander zu teilen und wieder zu verwenden.

**CC-Lizenzen** sind standardisierte Tools, die es erlauben, schnell und unkompliziert urheberrechtliche Erlaubnisse zu erteilen.

**CC-Lizenzen** basieren auf dem Urheberrecht, sie hebeln dieses nicht aus.

### ALLE RECHTE VORBEHALTEN



MANCHE RECHTE VORBEHALTEN

### Die Lizenzen bestehen aus 3 Schichten:

#### Juristischer Lizenzvertrag

Der ausführliche Vertragstext ist der eigentliche Kern & Lizenzvertrag, der länderspezifisch portiert ist

#### „License Deed“ verständliche Fassung

Kurze und für juristische Laien verständliche Zusammenfassung der Lizenzbedingungen

#### Maschinenlesbare Fassung

Code-Schnipsel, der von Suchmaschinen wie Google, Software und weiterer Technik lesbar ist, um Open Content zu lokalisieren

## DIE LIZENZEN

Wird eine entsprechende Lizenz vergeben, kann sie nicht verändert oder widerrufen werden. Aus diesem Grund sollte die Vergabe und die Reichweite der ausgewählten Lizenz wohlüberlegt sein.

CC-Lizenzen bestehen aus **vier Bausteinen**, die miteinander kombiniert werden können. Daraus ergeben sich **sechs Lizenzmodelle**



**BY ATTRIBUTION** — Namensnennung



**SA SHARE-ALIKE** — Weitergabe unter der gleichen Lizenz



**NC NON-COMMERCIAL** — Nicht kommerziell



**ND NO DERIVATIVES** — Keine Bearbeitung

## LIZENZBEDINGUNGEN



Obligatorische Nennung des Urhebers, Hinweis auf die Lizenz, Link zum Lizenzmaterial und zur Fundstelle und ggf. Angaben zu Bearbeitungen



Nutzungsrechte: Verbreitung, Vervielfältigung und öffentliche Präsentation (mit Einschränkungen bei den Lizenzbausteinen NC, ND, SA)

CC-Lizenzen entbinden nicht von der Zitatzpflicht oder der Pflicht, die Quellen anzugeben!

## WAS DARF MAN? UND WAS NICHT?



Alles erlaubt; Nennung des Urhebers



Alles erlaubt; Nennung des Urhebers und Weitergabe unter der gleichen Lizenz



Alles erlaubt außer Bearbeitung; Nennung des Urhebers



Alles erlaubt außer kommerzieller Nutzung; Nennung des Urhebers



Alles erlaubt außer kommerzieller Nutzung; Weitergabe unter der gleichen Lizenz; Nennung des Urhebers



Alles erlaubt außer Bearbeitung und kommerzieller Nutzung; Nennung des Urhebers

### Was verbirgt sich hinter dem Ausdruck „Alles erlaubt“?



= das Werk in jeglichem Format oder Medium **vervielfältigen** und **weiterverbreiten**;



= das Werk **bearbeiten**, **verändern** und darauf **aufbauen**;



= das Werk für **kommerzielle** Zwecke nutzen

**Kommerziell?** „[...] Erzielung geldwerter Vorteile [...]“ — schränkt die Verbreitung auf Blogs, Plattformen etc. ein, die sich durch Werbeanzeigen finanzieren (z.B. Wikimedia, Academia\*, ResearchGate\* (\*Achtung „Grauzonen“))



**Bearbeitung?** Vervielfältigungen, Veränderungen, Abwandlungen, die die Aussage des Werkes verändern.  
**Ausnahmen:** Bearbeitungen technischer Natur — Änderungen des Formats, Vervielfältigung von Kapiteln eines ND-lizenzierten Buches zählen nicht als Bearbeitung

## EMPFOHLENE LIZENZEN

Für wissenschaftliche Open-Access-Publikationen werden folgende Lizenzen angestrebt und empfohlen:

### CC BY

- Vervielfältigung, Verbreitung, Veränderung
- Erwähnung des Urhebers, der Quelle, des Fundortes und ggf. der Veränderungen

### CC BY-SA

- Vervielfältigung, Verbreitung, Veränderung
- Erwähnung des Urhebers, der Quelle, des Fundortes und ggf. der Veränderungen
- Veröffentlichung unter der gleichen Lizenz

## OPEN ACCESS NACH DER BERLINER ERKLÄRUNG



CC BY



CC BY-SA



CC BY-ND



CC BY-NC



CC BY-NC-SA



CC BY-NC-ND

## MEHR ZU CC-LIZENZEN



Weitere Informationen zu Creative-Commons-Lizenzen



Handreichungen und Informationsmaterialien rund um das Thema OA-Publizieren



Informationen der UB Duisburg-Essen zu CC-Lizenzen

[https://www.uni-due.de/ub/publikationsdienste/cc\\_lizenzen.php](https://www.uni-due.de/ub/publikationsdienste/cc_lizenzen.php)



Homepage Creative Commons

<https://creativecommons.org>



## OPEN ACCESS AN DER UNIVERSITÄT DUISBURG-ESSEN



Projekt **OGeSoMo** zur Förderung von Open Access in den Geistes- und Sozialwissenschaften mit dem Schwerpunkt Monografien



Webseite des Projektes



[ogesomo@uni-due.de](mailto:ogesomo@uni-due.de)



Universitätsbibliothek Duisburg-Essen

<https://www.uni-due.de/ub/publikationsdienste/openaccess.php>



[openaccess.ub@uni-due.de](mailto:openaccess.ub@uni-due.de)



Projekt OGeSoMo, Natalie Leinweber  
Lizenziert unter CC BY 4.0 | <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>

UNIVERSITÄT  
DUISBURG  
ESSEN

Offen im Denken

ub

universitäts  
bibliothek

cc creative commons

## CREATIVE-COMMONS-LIZENZEN

Einfach und verständlich  
Handreichung zu Urheberrechtslizenzen für Autorinnen und Autoren  
[korrigierte Version 2021]



DOI: 10.17185/dupublico/74037

