

Department of Anglophone Studies

Herzliche Einladung zum Gastvortrag

## Kenya Noir: Crime Fiction and Social Criticism

Dr. Julia Augart (University of Namibia)

Donnerstag, 12.05.2016, 12-14h, Raum: S06 S00 B29

**Dr. Julia Augart**, Senior Lecturer am Department of Language and Literature Studies der University of Namibia in Windhoek und (u.a.) Expertin für Kriminalliteratur, verbringt im Rahmen des germanistischen UNAM-Austauschprogramms derzeit einen Lehr- und Forschungsaufenthalt an der UDE. Ihr Gastvortrag über *Kenya Noir* findet im Seminar "Postcolonial Crime Fiction" von Prof. Dr. Patricia Plummer (Institut für Anglophone Studien) statt. Im Anschluss an den Vortrag besteht die Möglichkeit zur Diskussion.



### Aktuelle Publikationen (Auswahl):

- Augart, J. (2016). The Afrika-Krimi: Africa in German Crime Fiction. In: Hall, K. (Ed.), 2016: *German Crime Fiction*. Cardiff: University of Wales Press; pp. 83-99.
- Augart, J. (2016). Kontinent der Katastrophen?: Wider die stereotypen Afrika-Klischees in den Medien. In: Hess-Lüttich, E. W. B. (Eds.), 2016: *Gesellschaften in Bewegung*. Frankfurt a.M.: Peter Lang; pp. 189-202.
- Augart, J. (2016). Literaturvermittlung kreativ: Beispiele zum Umgang mit Literatur im Südlichen Afrika. *InfoDaF* 6(2015); pp. 576-590.
- Augart, J. (2015). Vexierbild Vergangenheit: Bernhard Jaumanns Namibia-Krimi „Die Stunde des Schakals“. In: Erb, A. (Ed.), 2015: *Bernhard Jaumann: Tatorte und Schreibräume – Spurensicherung*. Bielefeld: Aisthesis; pp. 131-151.