

Department of Anglophone Studies
Herzliche Einladung zum Gastvortrag

Kenya Noir: Crime Fiction and Social Criticism

Dr. Julia Augart (University of Namibia)

Donnerstag, 12.05.2016, 12-14h, Raum: S06 S00 B29

Dr. Julia Augart, Senior Lecturer am Department of Language and Literature Studies der University of Namibia in Windhoek und (u.a.) Expertin für Kriminalliteratur, verbringt im Rahmen des germanistischen UNAM-Austauschprogramms derzeit einen Lehr- und Forschungsaufenthalt an der UDE. Ihr Gastvortrag über *Kenya Noir* findet im Seminar "Postcolonial Crime Fiction" von Prof. Dr. Patricia Plummer (Institut für Anglophone Studien) statt. Im Anschluss an den Vortrag besteht die Möglichkeit zur Diskussion.



Aktuelle Publikationen (Auswahl):

- Augart, J. (2016). The Afrika-Krimi: Africa in German Crime Fiction. In: Hall, K. (Ed.), 2016: *German Crime Fiction*. Cardiff: University of Wales Press; pp. 83-99.
- Augart, J. (2016). Kontinent der Katastrophen?: Wider die stereotypen Afrika-Klischees in den Medien. In: Hess-Lüttich, E. W. B. (Eds.), 2016: *Gesellschaften in Bewegung*. Frankfurt a.M.: Peter Lang; pp. 189-202.
- Augart, J. (2016). Literaturvermittlung kreativ: Beispiele zum Umgang mit Literatur im Südlichen Afrika. *InfoDaF* 6(2015); pp. 576-590.
- Augart, J. (2015). Vexierbild Vergangenheit: Bernhard Jaumanns Namibia-Krimi „Die Stunde des Schakals“. In: Erb, A. (Ed.), 2015: *Bernhard Jaumann: Tatorte und Schreibräume – Spurensicherung*. Bielefeld: Aisthesis; pp. 131-151.