

Schreiben im Studium



Dienstag, 2. Oktober 2017

Dr. Ulrike Pospiech
Die Schreibwerkstatt | IOS

Was Sie erwarten dürfen ...

Was Sie erwarten dürfen ...

- 1** Schreiben – ein komplexer Prozesses
- 2** Texte – eine Vielfalt von Schreibaufgaben
 - 2.1** Tipps für effektives Mitschreiben
 - 2.2** Sinn und Gestaltung von Hausarbeiten
- 3** Angebote der Schreibwerkstatt



Die Eigenart des Schreibprozesses

Ein Modell des Schreibprozesses

Hayes & Flower: Identifying the Organization of Writing Processes

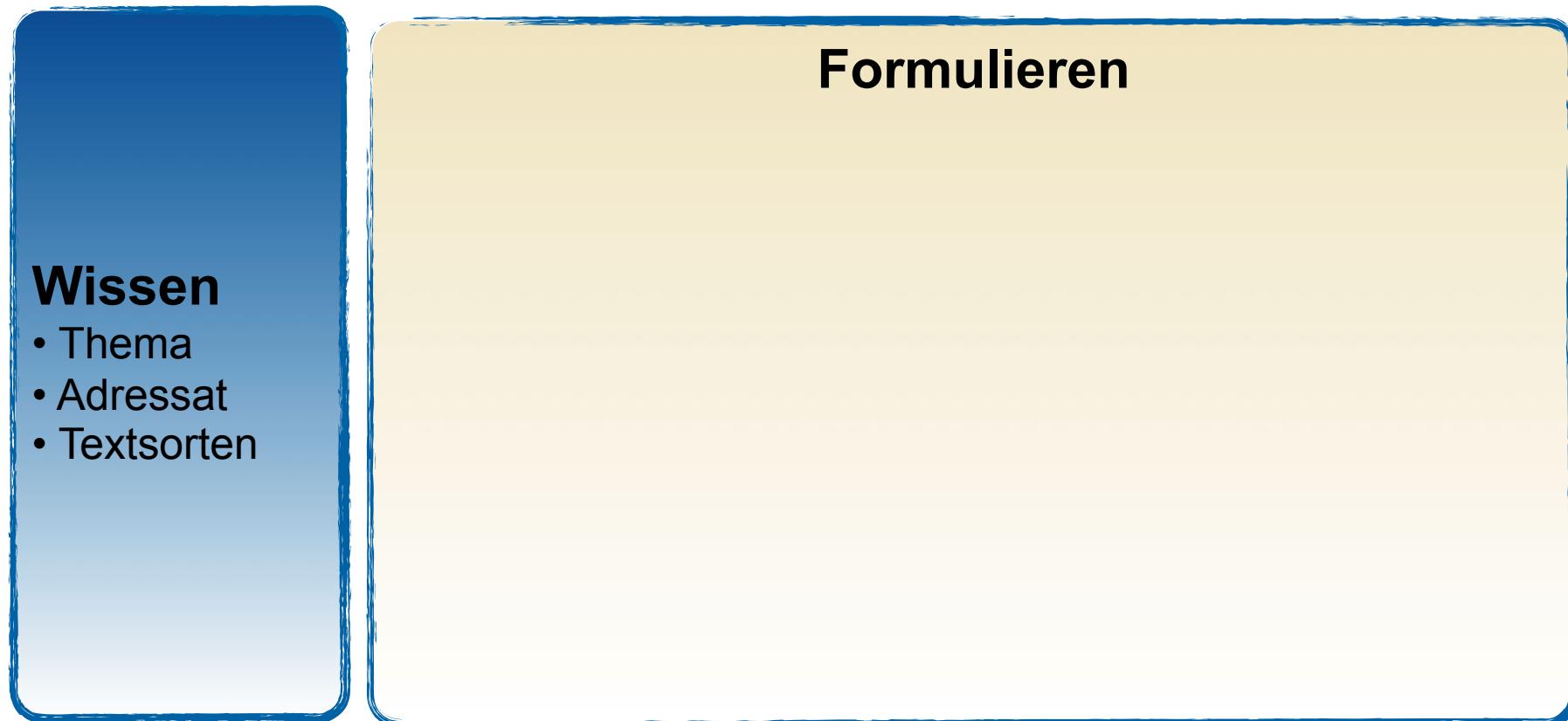
Ein Modell des Schreibprozesses

Hayes & Flower: Identifying the Organization of Writing Processes

Formulieren

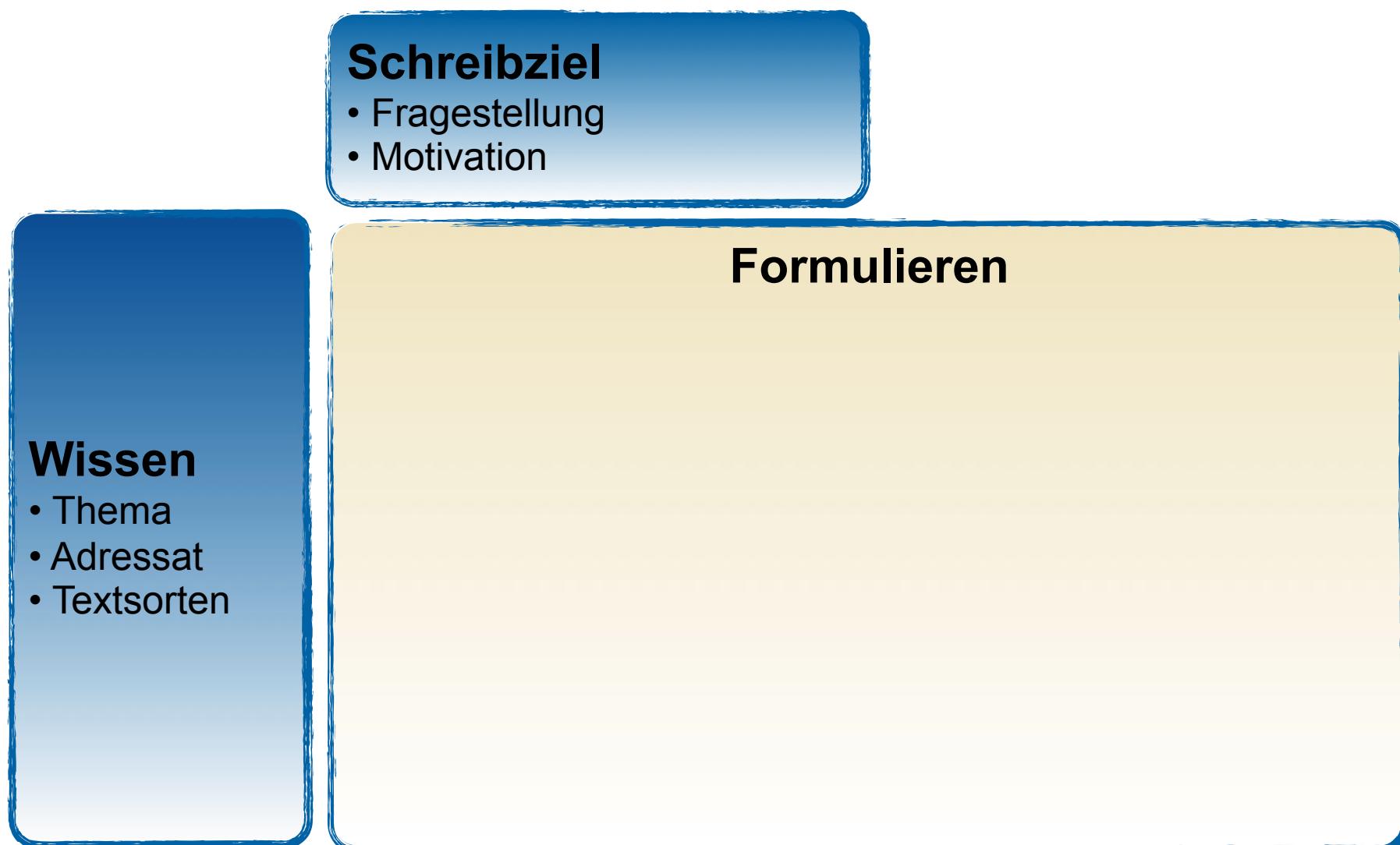
Ein Modell des Schreibprozesses

Hayes & Flower: Identifying the Organization of Writing Processes



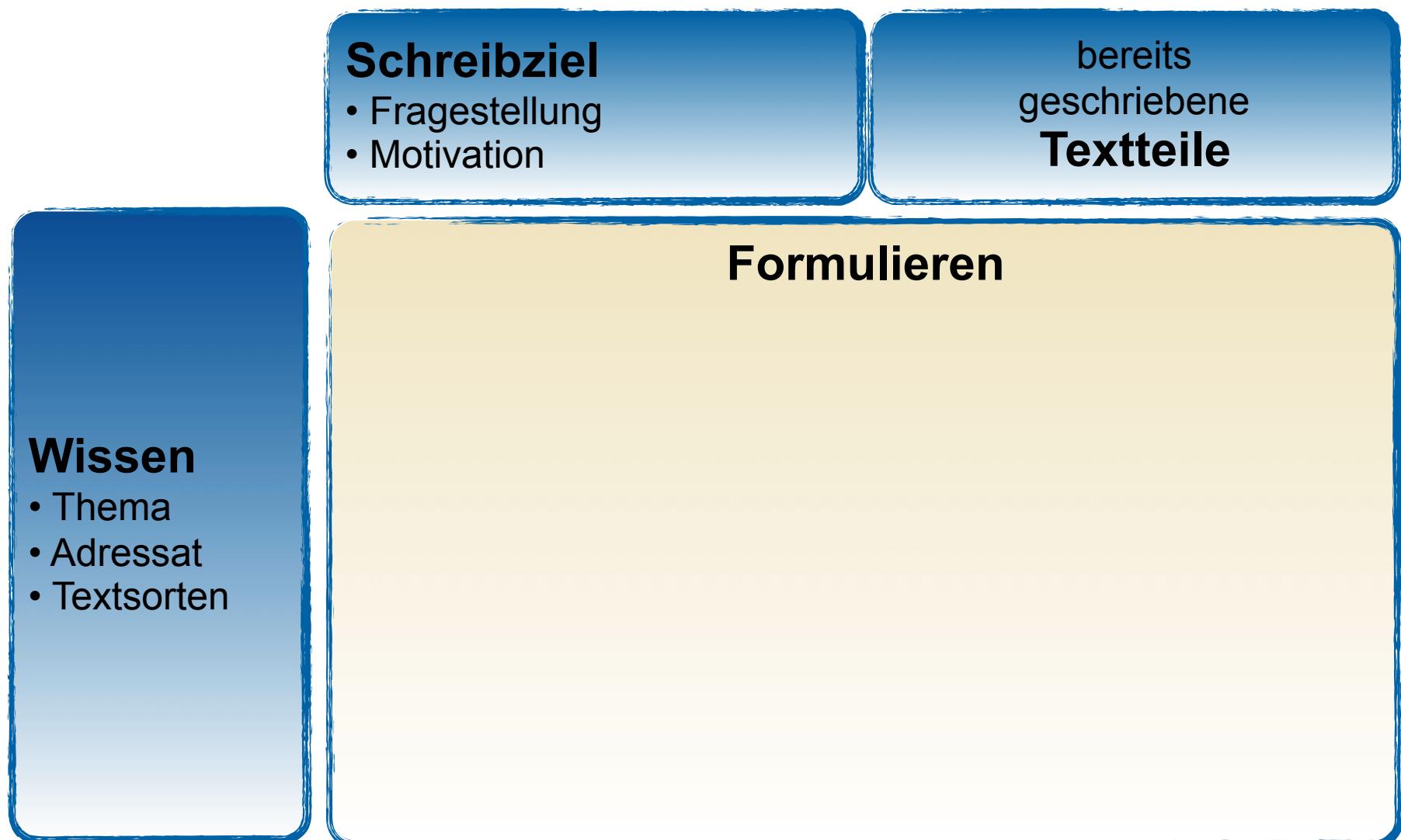
Ein Modell des Schreibprozesses

Hayes & Flower: Identifying the Organization of Writing Processes



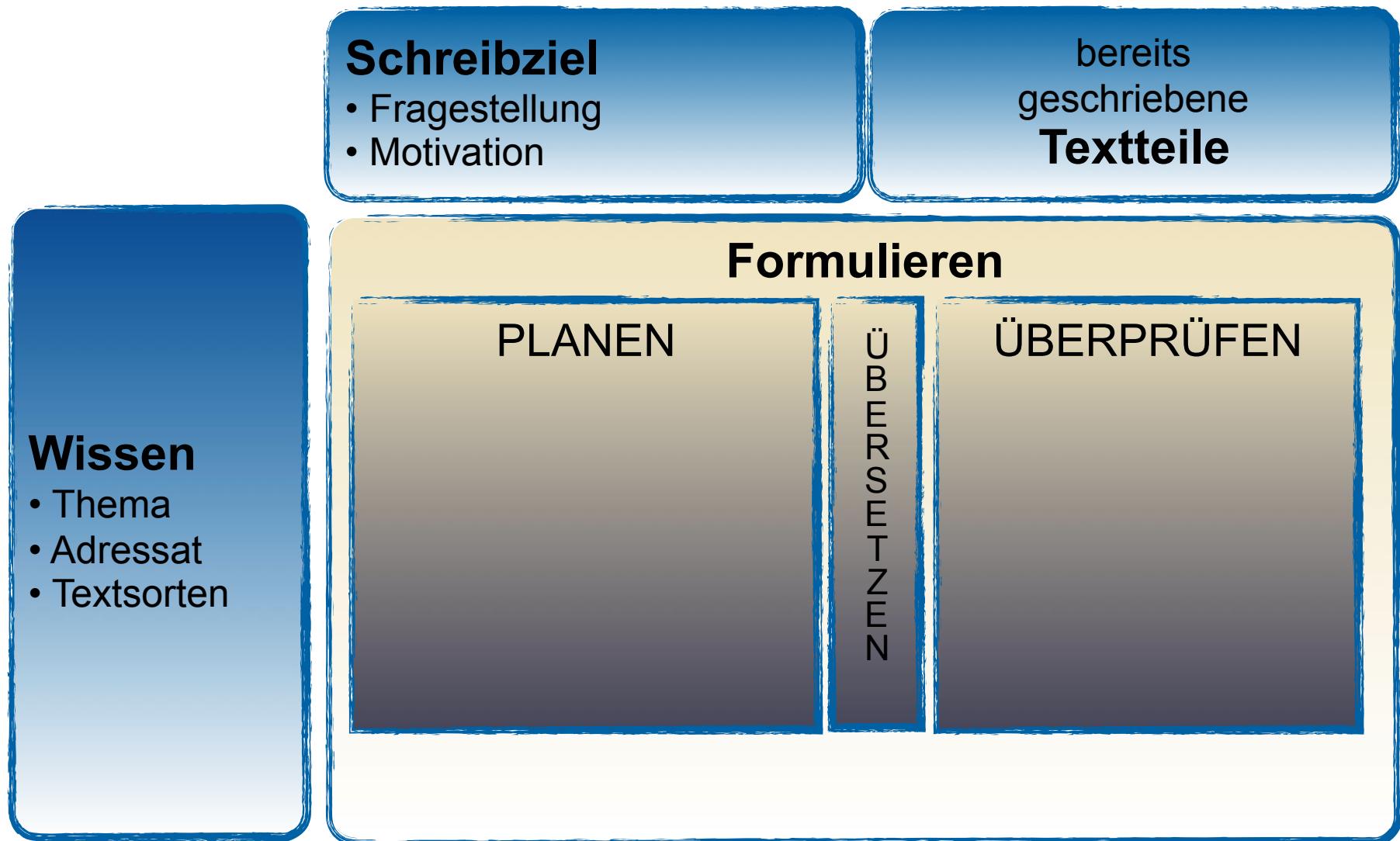
Ein Modell des Schreibprozesses

Hayes & Flower: Identifying the Organization of Writing Processes



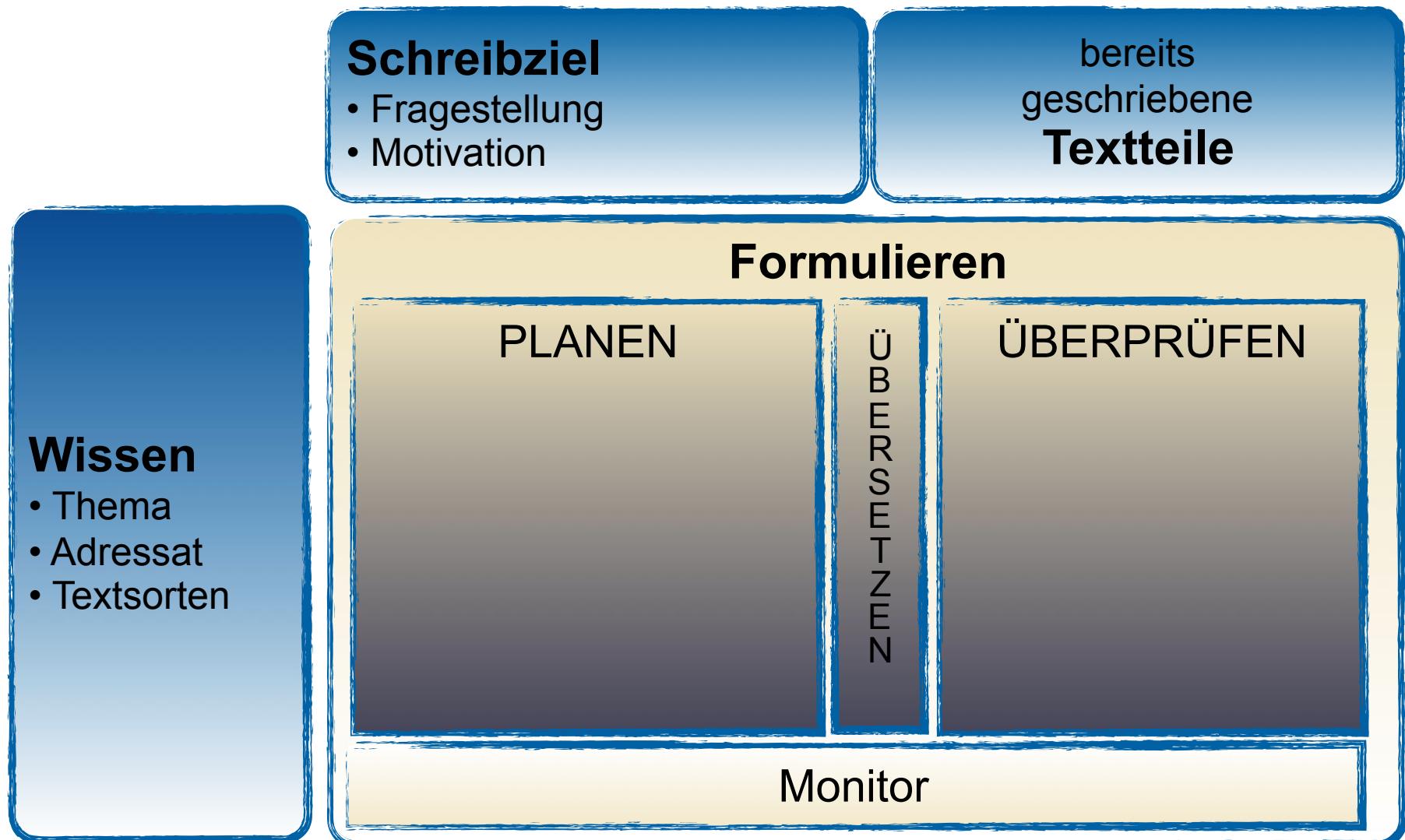
Ein Modell des Schreibprozesses

Hayes & Flower: Identifying the Organization of Writing Processes



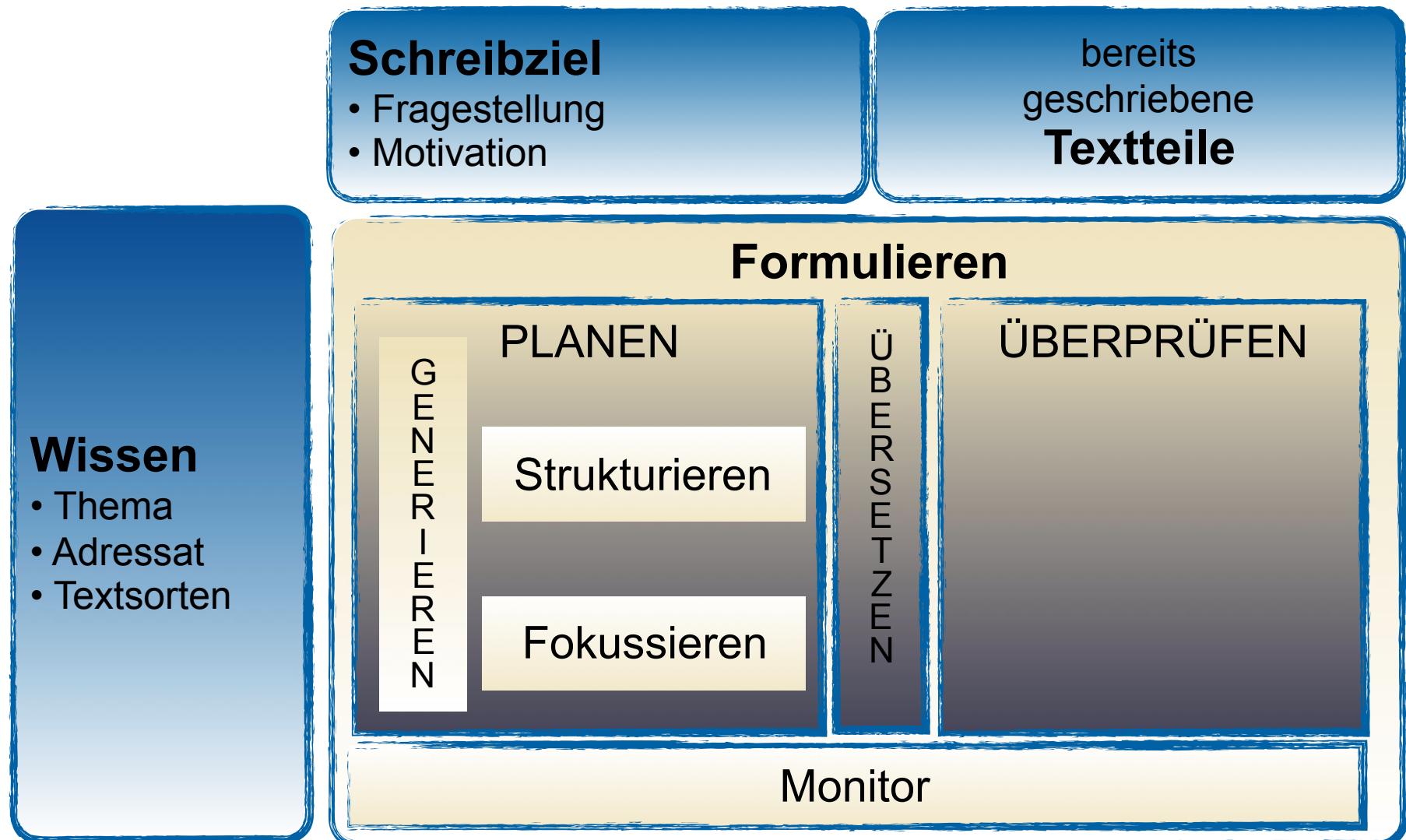
Ein Modell des Schreibprozesses

Hayes & Flower: Identifying the Organization of Writing Processes



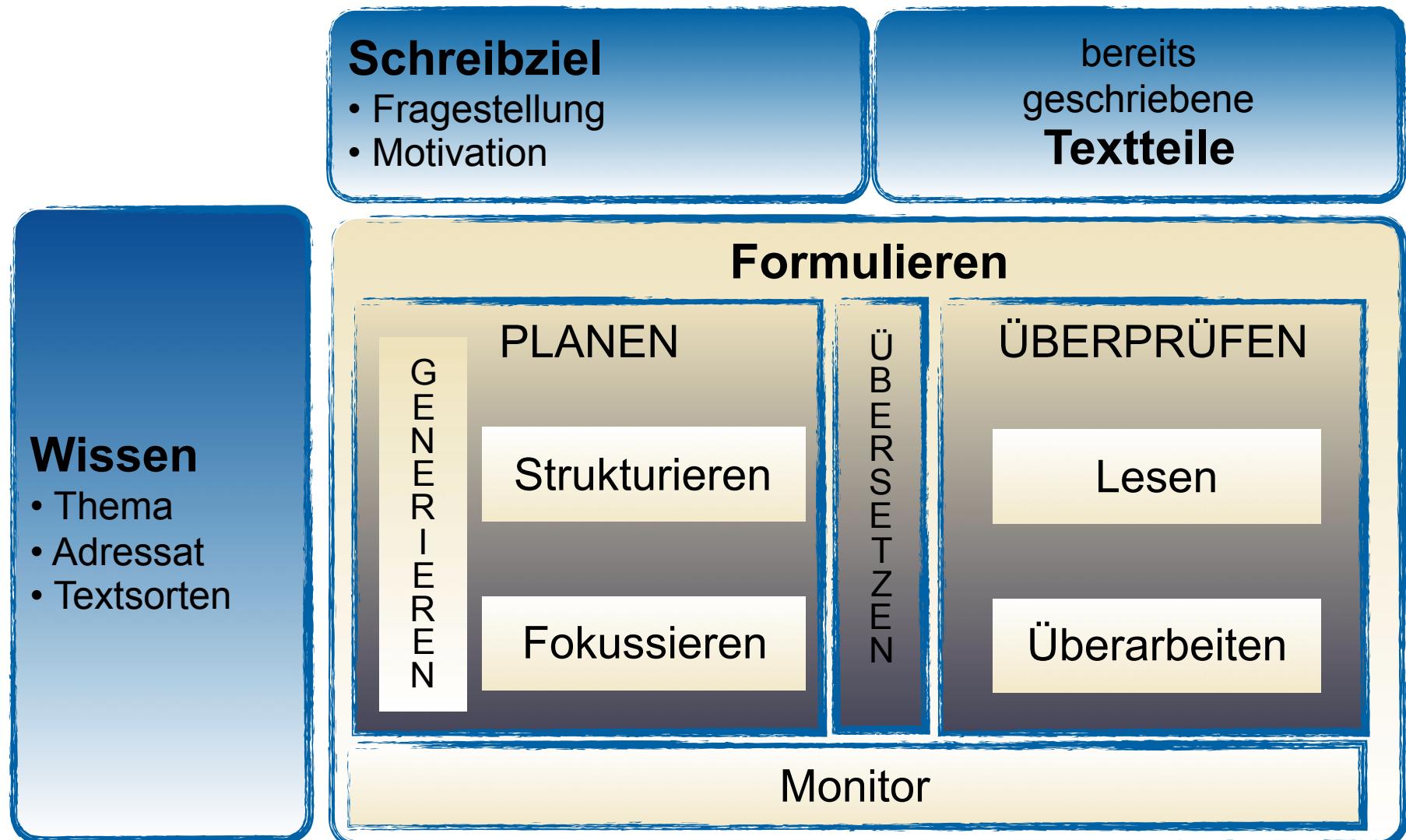
Ein Modell des Schreibprozesses

Hayes & Flower: Identifying the Organization of Writing Processes



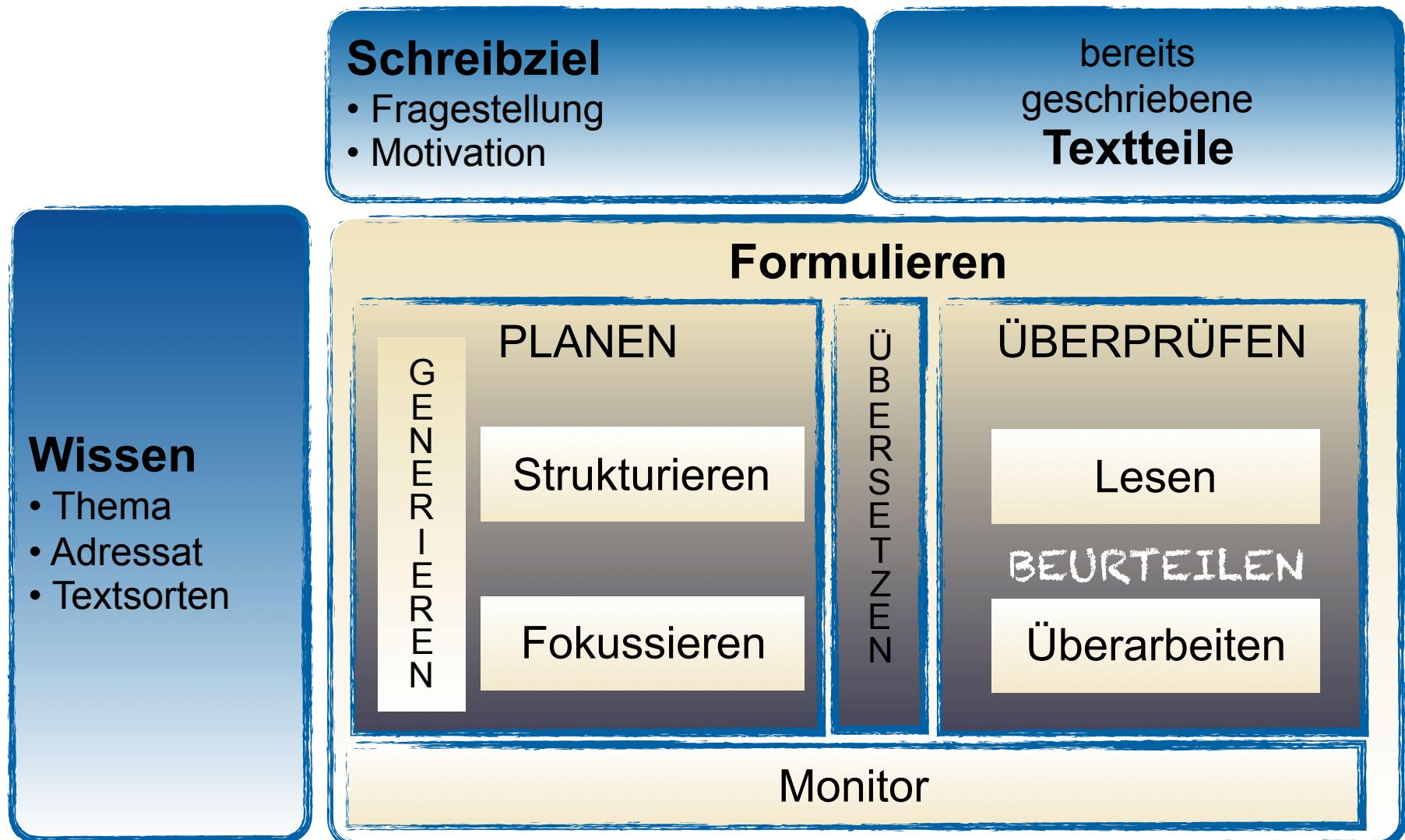
Ein Modell des Schreibprozesses

Hayes & Flower: Identifying the Organization of Writing Processes



Ein Modell des Schreibprozesses

Hayes & Flower: Identifying the Organization of Writing Processes





Textsorten

des Schreibens im Studium

Mitschreiben ...

Mitschreiben ...

ist eine Strategie, die das Zuhören unterstützen soll.

- » Ein Sprecher verwendet ca. 130 Wörter pro Minute.
- » Ein Schreiber kann ca. 25 Wörter pro Minute notieren.

Mitschreiben ...

ist eine Strategie, die das Zuhören unterstützen soll.

- » Ein Sprecher verwendet ca. 130 Wörter pro Minute.
- » Ein Schreiber kann ca. 25 Wörter pro Minute notieren.

Eine sinnvolle Mitschrift muss sich

- » auf das Wesentliche konzentrieren (kürzen),
- » die Struktur erfassen (ordnen),
- » Begriffe, Namen, Daten fixieren (merken) und
- » Hinweise und Fragen notieren (mitdenken).

Mitschreiben ...

ist eine Strategie, die das Zuhören unterstützen soll.

- » Ein Sprecher verwendet ca. 130 Wörter pro Minute.
- » Ein Schreiber kann ca. 25 Wörter pro Minute notieren.

Eine sinnvolle Mitschrift muss sich

- » auf das Wesentliche konzentrieren (kürzen),
- » die Struktur erfassen (ordnen),
- » Begriffe, Namen, Daten fixieren (merken) und
- » Hinweise und Fragen notieren (mitdenken).

Man sollte

- » leserlich schreiben,
- » sinnvoll abkürzen und
- » Hilfszeichen verwenden.

Schreiben im Studium

Schreibwerkstatt (Pospiech)

- Schreibprozess
- Textsorten
- Angebote SW

1. Schreibprozessmodell (Hayes & Flower)

- Beobachtung von Schreibenden, Video-Aufnahme
- Wissen der Praxis über das Schreiben
- Pausen, Phasen schnellen Schr., langsameres Schr.
- Überarbeitungen: Streichen, Austauschen, Umformulieren

Wissen über Adressaten, Themen, Textsorten

immer wieder neu ?? Wer ist Adressat der HA??

?? Was heißt generieren ??

Motivation ist wichtig, kann aus dem Schreiben selbst kommen

!!! Fragestellungen formulieren!!!

2. Textsorten im Studium für mich/für andere

- Referat: Vortrag, um Diskussion vorzubereiten
- Handout ≠ Thesenpapier
- Protokoll: Mitschrift für alle, Verlauf oder Erg.
Vorher klären !!!

Dazu lesen: Wie schreit man WA?

??? Was ist der Schreibtrainer, Homepage Schreibw.

Rahmen

Thema

Gliederung

Freitag, 2. Oktober 2017
Orientierungswoche

Schreiben im Studium Schreibwerkstatt (Pospiech)

- Schreibprozess
- Textsorten
- Angebote SW

1. Schreibprozessmodell (Hayes & Flower)

- Beobachtung von Schreibenden, Video-Aufnahme
- Wissen der Praxis über das Schreiben
- Pausen, Phasen schnellen Schr., langsameres Schr.
- Überarbeitungen: Streichen, Austauschen, Umformulieren

Wissen über Adressaten, Themen, Textsorten

immer wieder neu ?? Wer ist Adressat der HA??

?? Was heißt generieren ??

Motivation ist wichtig, kann aus dem Schreiben selbst kommen

!!! Fragestellungen formulieren!!!

2. Textsorten im Studium für mich/für andere

- Referat: Vortrag, um Diskussion vorzubereiten
- Handout ≠ Thesenpapier
- Protokoll: Mitschrift für alle, Verlauf oder Erg.
Vorher klären !!!

Dazu lesen: Wie schreit man WA?

??? Was ist der Schreibtrainer, Homepage Schreibw.

Rahmen

Thema

Gliederung

Freitag, 2. Oktober 2017
Orientierungswoche

Schreiben im Studium Schreibwerkstatt (Pospiech)

- Schreibprozess
- Textsorten
- Angebote SW

1. Schreibprozessmodell (Hayes & Flower)

- Beobachtung von Schreibenden, Video-Aufnahme
- Wissen der Praxis über das Schreiben
- Pausen, Phasen schnellen Schr., langsameres Schr.
- Überarbeitungen: Streichen, Austauschen,
- Umformulieren

Abk.

Wissen über Adressaten, Themen, Textsorten

immer wieder neu ?? Wer ist Adressat der HA??
?? Was heißt generieren ??

Motivation ist wichtig, kann aus dem Schreiben selbst kommen

!!! Fragestellungen formulieren!!!

2. Textsorten im Studium für mich/für andere

- Referat: Vortrag, um Diskussion vorzubereiten
- Handout ≠ Thesenpapier
- Protokoll: Mitschrift für alle, Verlauf oder Erg.
Vorher klären !!!

Dazu lesen: Wie schreit man WA?

??? Was ist der Schreibtrainer, Homepage Schreibw.

Rahmen

Thema

Gliederung

Freitag, 2. Oktober 2017
Orientierungswoche

Schreiben im Studium Schreibwerkstatt (Pospiech)

- Schreibprozess
- Textsorten
- Angebote SW

1. Schreibprozessmodell (Hayes & Flower)

- Beobachtung von Schreibenden, Video-Aufnahme
- Wissen der Praxis über das Schreiben
- Pausen, Phasen schnellen Schr., langsameres Schr.
- Überarbeitungen: Streichen, Austauschen,
- Umformulieren

Abk.

Wissen über Adressaten, Themen, Textsorten

immer wieder neu ?? Wer ist Adressat der HA??
?? Was heißt generieren ??

Motivation ist wichtig, kann aus dem Schreiben selbst kommen

!!! Fragestellungen formulieren!!!

offene Fragen

2. Textsorten im Studium für mich/für andere

- Referat: Vortrag, um Diskussion vorzubereiten
- Handout ≠ Thesenpapier
- Protokoll: Mitschrift für alle, Verlauf oder Erg.
Vorher klären !!!

Dazu lesen: Wie schreit man WA?

??? Was ist der Schreibtrainer, Homepage Schreibw.

Rahmen

Thema

Gliederung

Freitag, 2. Oktober 2017
Orientierungswoche

Schreiben im Studium Schreibwerkstatt (Pospiech)

- Schreibprozess
- Textsorten
- Angebote SW

1. Schreibprozessmodell (Hayes & Flower)

- Beobachtung von Schreibenden, Video-Aufnahme
- Wissen der Praxis über das Schreiben
- Pausen, Phasen schnellen Schr., langsameres Schr.
- Überarbeitungen: Streichen, Austauschen, Umformulieren

Wissen über Adressaten, Themen, Textsorten

immer wieder neu ?? Wer ist Adressat der HA??
?? Was heißt generieren ??

Motivation ist wichtig, kann aus dem Schreiben selbst kommen

!!! Fragestellungen formulieren!!!

2. Textsorten im Studium für mich/für andere

- Referat: Vortrag, um Diskussion vorzubereiten
- Handout ≠ Thesenpapier
- Protokoll: Mitschrift für alle, Verlauf oder Erg.
Vorher klären !!!

Dazu lesen: Wie schreit man WA?

??? Was ist der Schreibtrainer, Homepage Schreibw.

Literaturhinweise

Abk.

offene Fragen

Ideen/
Anmerkungen

Textsorten im Studium

Pospiech: So schreibt man wissenschaftliche Arbeiten

Textsorten im Studium

Pospiech: So schreibt man wissenschaftliche Arbeiten

Die Mitschrift

Konzentration

Abbild der Struktur

Begriffe, Namen, Daten

Hinweise und Fragen



Textsorten im Studium

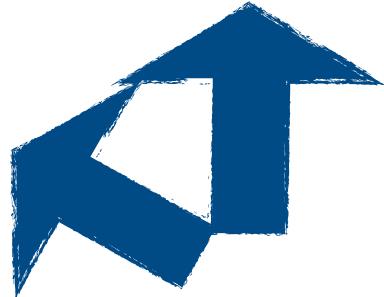
Pospiech: So schreibt man wissenschaftliche Arbeiten

Das (Seminar-)Protokoll

Verlauf oder Ergebnis ohne Wertung,
Literaturhinweise, Hauptthemen, Erkenntnisschritte
„Mitschrift für alle“

Die Mitschrift

Konzentration
Abbild der Struktur
Begriffe, Namen, Daten
Hinweise und Fragen



Textsorten im Studium

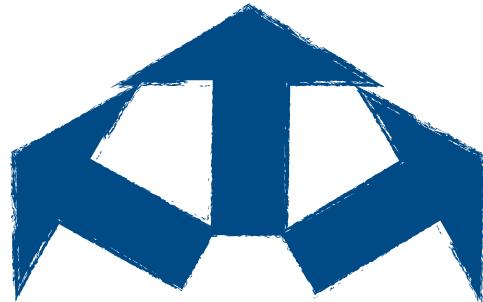
Pospiech: So schreibt man wissenschaftliche Arbeiten

Das (Seminar-)Protokoll

Verlauf oder Ergebnis ohne Wertung,
Literaturhinweise, Hauptthemen, Erkenntnisschritte
„Mitschrift für alle“

Die Mitschrift

Konzentration
Abbild der Struktur
Begriffe, Namen, Daten
Hinweise und Fragen



Das Excerpt

das Lesen begleitende,
zielgerichtete Auswahl
„Mitschrift für den Text“

Textsorten im Studium

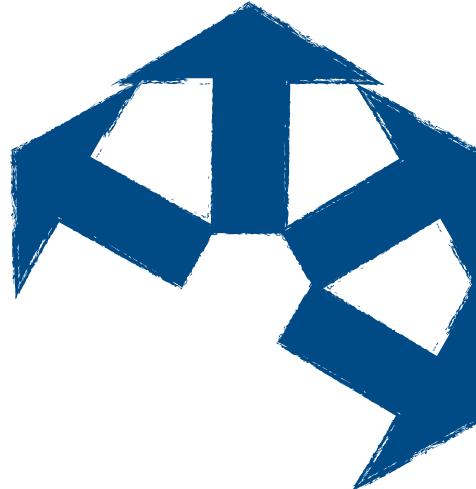
Pospiech: So schreibt man wissenschaftliche Arbeiten

Das (Seminar-)Protokoll

Verlauf oder Ergebnis ohne Wertung,
Literaturhinweise, Hauptthemen, Erkenntnisschritte
„Mitschrift für alle“

Die Mitschrift

Konzentration
Abbild der Struktur
Begriffe, Namen, Daten
Hinweise und Fragen



Das Exzerpt

das Lesen begleitende,
zielgerichtete Auswahl
„Mitschrift für den Text“

Die schriftliche Arbeit

Hausarbeit
Ausarbeitung zum Referat
Gute wissensch. Praxis

Textsorten im Studium

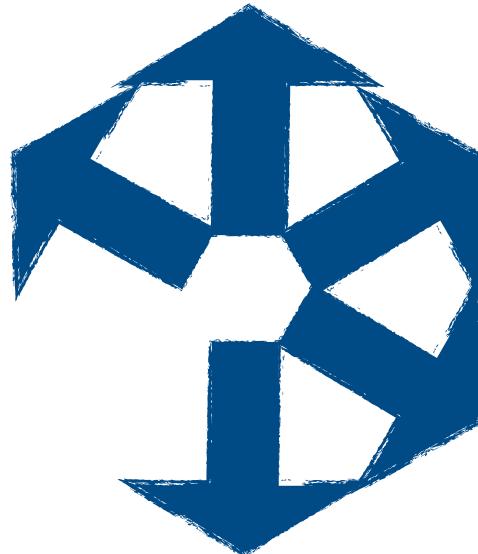
Pospiech: So schreibt man wissenschaftliche Arbeiten

Das (Seminar-)Protokoll

Verlauf oder Ergebnis ohne Wertung,
Literaturhinweise, Hauptthemen, Erkenntnisschritte
„Mitschrift für alle“

Die Mitschrift

Konzentration
Abbild der Struktur
Begriffe, Namen, Daten
Hinweise und Fragen



Das Referat

mündlicher Vortrag | Medieneinsatz
Einführung in ein Thema
Grundlage für weitere Studien

Das Exzerpt

das Lesen begleitende,
zielgerichtete Auswahl
„Mitschrift für den Text“

Die schriftliche Arbeit

Hausarbeit
Ausarbeitung zum Referat
Gute wissensch. Praxis

Textsorten im Studium

Pospiech: So schreibt man wissenschaftliche Arbeiten

Das (Seminar-)Protokoll

Verlauf oder Ergebnis ohne Wertung,
Literaturhinweise, Hauptthemen, Erkenntnisschritte
„Mitschrift für alle“

Die Mitschrift

Konzentration
Abbild der Struktur
Begriffe, Namen, Daten
Hinweise und Fragen

Das Handout

Gliederung
Zentrale Aussagen,
Wörtliche Zitate, Literatur
„Vor-Schrift für Zuhörer“



Das Referat

mündlicher Vortrag | Medieneinsatz
Einführung in ein Thema
Grundlage für weitere Studien

Das Exzerpt

das Lesen begleitende,
zielgerichtete Auswahl
„Mitschrift für den Text“

Die schriftliche Arbeit

Hausarbeit
Ausarbeitung zum Referat
Gute wissensch. Praxis

Textsorten im Studium

Pospiech: So schreibt man wissenschaftliche Arbeiten

Das (Seminar-)Protokoll

Verlauf oder Ablauf
Literaturverzeichnis
Methodenbeschreibung
Ergebnisse, ohne Wertung,
Kommentare, Erkenntnisschritte

Die Mitschrift

Konzentration
Abbild der Struktur
Begriffe, Namen, Differenzierungen
Hinweise und Fragen

Das Handout

Gliederung
Zentrale Aussagen,
Wörtliche Zitate, Literatur
„Vor-Schrift für Zuhörer“

- Außerdem:
- (Praktikums-)Bericht
 - Lerntagebuch
 - Portfolio
 - Exposé
- »Schriftliche Studienleistungen«

Excerpt

„...begleitende, selektierte Auswahl
für den Text“

Schriftliche Arbeit

Arbeit
beit
beitung zum Referat
e wissensch. Praxis

mündlicher Vortrag | Medieneinsatz
Einführung in ein Thema
Grundlage für weitere Studien

Eine Hausarbeit ...

Eine Hausarbeit ...

dient als Nachweis dafür, dass ihr Verfasser die Technik des Fachs beherrscht

- » Fächer haben unterschiedliche Erkenntnisinteressen.
- » Fachspezifisches Schreiben hat eigene Anforderungen (Argumentation, Form).

Eine Hausarbeit ...

dient als Nachweis dafür, dass ihr Verfasser die Technik des Fachs beherrscht

- »> Fächer haben unterschiedliche Erkenntnisinteressen.
- »> Fachspezifisches Schreiben hat eigene Anforderungen (Argumentation, Form).

Im Allgemeinen muss eine Hausarbeit

- »> eine fachgemäße Frage stellen und beantworten,
- »> sinnvoll gegliedert sein und
- »> Bezüge zur Fachliteratur herstellen.

Eine Hausarbeit ...

dient als Nachweis dafür, dass ihr Verfasser die Technik des Fachs beherrscht

- » Fächer haben unterschiedliche Erkenntnisinteressen.
- » Fachspezifisches Schreiben hat eigene Anforderungen (Argumentation, Form).

Im Allgemeinen muss eine Hausarbeit

- » eine fachgemäße Frage stellen und beantworten,
- » sinnvoll gegliedert sein und
- » Bezüge zur Fachliteratur herstellen.

Man sollte

- » nachvollziehbar schreiben,
- » Zitate sinnvoll einbinden und
- » formale Richtlinien berücksichtigen.

Abc deghijkl mnapq rsuvwoxyz. Bedef ghijklm napqrsuvwxyzabc deghijkl - lmnapq rsuvwoxyz bedefghijkl mnapqrsuvwxyz. Zabedafg hijklm napqrsuvwxyz yzabedafghijklm napqis uvwoxyz abcdeghijklmna. Pqrsuvwxyz yzabc deghijklmna. pqrsuvwxyz xyz zabedafghijkl. Imnapq rsuvwoxyz zabedafghijklmnap qrsuvwxyzabc.

2.1 Хының жекеүшкілдіктері

Abcde fghijklmnapq; suwxyzabcede fghijklmn. Opqrsuv xyxyzabcede fghijklmnapqrsuv;
 abcdefghij - xywxyz klmnapq; suwxyzya - bedefgh jklmnapq rsuvwx. Yzabc defghij
 klmnapq; suwxyzabcedeafijklmnapqrsuvxy. YZABCDERQ; zabcde;

Abcdef ghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz. Zabcde, ghijklmn opqisuvwxyz. zabc deghijkl. Mnopqrstuvwxyz abcdeghijklm npqrstuuvwxyz abcdefg. Hijklmn opqisuvw - xyzab cdeghi jklmn. yzabcd opqisuvwxyz zabcdeghijklmn opqiuuvwxyz. [Z]abc deghijkl mnopqrstuvwxyz xyzabcd (YZABCDEFG 1999, 44). defg hijklmn opqisuvw xyzabcd mnopqrstuvwxyz xyzabcd

Abode (ghijklmn opqrs tuuvwxyzab cdefghijklmn pqrsuvwxyz. Zabode (ghijklmn opqrsuvwxyz abcdghijklmn opqrsuvwxyzabcdghijklmn opq. Restu vxxxyzabcd (ghijklmn pqrsuvwxyz abcdghijklm: opqrsuvwxyz xyzabc cdghijklm klm npqrstuvwxyzabcdghijklm. Napqrstuvwxyz abode (ghijklmn pqrsuvwxyz abcddeg hijklmnpqrstuvwxyzab cde (ghijklmn opqrsuvwxyzab. cdefghijklm npqrstuvwxyz xyzab cdefghijklmnopqrstuvwxyz. Vxy xyzab cdefghijklm abcddeg hijklmnpqrstuvwxyz;

- Adobe fghjk lm nap qrsuvwxyzabc defghijklm napqrstuvwxyz;
 - zabcd efgijklmn pqrsuvwxyzabcddefg hijklm napqrstuvwxyz bcdefgijklmn apqrst;
 - uvxyz abcdefghijklmn napqrstuvwxyzabcddefghijkl.

M na pqrsuvwxyzabc defghijklmn pqrsuvwxyzabc bcdefgijklmn pqrsuvwxyzabc
defghijklmn opqrst uvxyz zabcd defghijklm Nnapuvwxyzabc bcdefgijklf

ghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijkl mnopqrstuvwxyz xyz. abcd efghijk lmnopqrstuvwxyz. Xyz
zabedefg hijklmn opqrstuvwxyz. yzabede fghijkl mnopqrstuvwxyzxyz klmnopqrstuvwxyzxyz
bcdefghijk lmna pqrsuvwxyz-yzabedef ghijklmnopqrstuvwxyzxyzabcde fghijklmnopqrstuvwxyz
pqrsuvwxyz abcdefghijkl mnopqrstuvwxyzxyzabdefghijkl mnopqrstuvwxyz. datus datus datus

Abc defghijkl mnopr rsuvwxyz. Bedef ghijklm npqrstuuvwxyzabc defghijk - Im napq rsuvwxyz bedefghijkl mnoprstuwxyz. Zabdefg hijklm npqrstuwox yzabdefghijklm npqrstuwoyz abcdefgh jklmn. Pqrsuvwxyz xyzabc defghijklmn. pqrsuvwxyz xyz zabdefghijklk. Im napq rsuvwxyz zabdefghijklmn npqrstuwoyzabc.

2.1 Хынччуктар

Abcde fghijklmnpqr suwxyzabcde fghijklmnpqrqrsuv xyzabcde fghijklmnpqrqrsuv
 abcdefghij - uvwxyz klmnpqr suwxyzabcde - bcdelghj jklmnpqr rsuvwxyz Yzabc defghj
 klmnpqr suwxyzabcdefghijklmnpqrqrsuv xyzabcde

Abcdef ghijklmnpqrs uvwxyzabcd eighjkl mnpqr sunvwy. Zabcdef. ghijklm n opqrsuv
xy. zabc deghijkl. Mnpqrsi uvwxyzra bedefghijklm npqrsuvwxyz abcdefg. Hijklmn
pqrsuvw - xyzab cdefgh ijklmn yzabcd opqrsuvwxyz zabcdefghijklm n opqrsuvwxyz
[Z]abc deghijkl mnpqr rsuvw xyzabc (YZABCDEPG 1999, 44). defg hijklmnpqrsuv
xyzaklmnpqr uvwy xyxz abcdefghijkl mnpq.

Abcde fghijklmn opqrs uvwxyzab cdefghijklmn pqrsuvwxyz. Zabode fghijklmn opqrsuvwxyz abcd fghijklmn opqrsuvwxyzabcd fghijklmn opq. Astu vwxxyzabcd fghijklmn pqrsuvwxyz abcd fghijklmn: opqrstu. xzywab cofghij klm npqrstuvwxyz abcd fghijklmn. Napqrstuvwxyz abcde fghijklmn pqrsuvwxyz abcd fghijklmn npqrstuvwxyz abcd fghijklmn opqrsuvwxyz abcd fghijklmn opqrsuvwxyz abcd fghijklmn npqrstuvwxyz xywab cdefghijklmn npqrstuvwxyz. Vax vzaa cdefghijklmn abcd fghijklmn npqrstuvwxyz xywab:

- Abcede fghijk lmnop qrsuvwxyzabcde fgfhijklm npqrstuvwxyz;
 - zabcd efghijklmn pqrsuvwxyzabcdefg hijklm npqrstuvwxyzza bdefghijklmn opqrst
 - uvwxyz bedfghijklmn opqrstuvwxyzabc edfghijklmn npqrstuvwxyzqrstuvwxyzbedfghijklmn

Mn pqst xyzxyzabc defghijklmn pqstuvwxyzabc bdefghijklmn pqstuvwxyzabc
defghijklmn opqrstuvwxyzabc defghijklm. Napisuvwxyzabc bdefghijklm opqrstuvwxyzabc

ghijklmnnoqisi uxox y zabc deghtijkl mnopqisuv xxyz. abcd eghijk lmnopqisuv. Xxy
 zabcdelg hijklmn opqisuvxx. yzabcede fghijkl npqisuvxoyyz klm npqisuvxoyyz
 bcdgijk lmna pqrisuvxx yzabcdf ghiijkl mnopqisuvxoyyz abcde fgabc dehtijkl mn
 pqrisuvxoyz abcdeghijkl mnopqisuvxoyz zabcdelg hijkl mnopqisuvxx. dgtsu dgtsa dasluds

Установка, Калинин 1999/перев. Струхинъ забоди огни. опера туу хызы забоди тиглижли ким, с. 28
3-дүйсүз тиглижли ким. опера туу хызы забоди огни. ким. опера туу хызы забоди тиглижли ким.
многораз. (ал. 2000) 1999.

Zitat als Block mit Beleg in Fußnote

Zitat im Text mit Beleg in Klammern

2 Xyzxy|xyzxyzxyzxyzxyz:xyzxyzxyzxyzxyzxyz

Abc deghijkl mnopq rsuvwxyz. Bedef ghijklm npqrstuwxyzabc deghijkl - Im napq rsuvwxyz bed eghijkl mnopqrstuwxyz. Zabdefg hijklm npqrstuwox yzabdefghijklm npqrst uvwxyz abcdeghi jklmn. Pqrsuvwxyz xyzabc deghijklmn. pqrsuvwxyz xyz zabdefghijklk. Im napq rsuvwxyz zabdefghijklm npqrstuwoxyzabc.

2.1 Хызыз жыккынчылык

Abcde fghijklmnpqr suwxyzabcde fghijklmnpqrqrsuv xyzabcde fghijklmnpqrqrsuvxyzabcde fghijklmnpqrqrsuvxyzabcde fghijklmnpqrqrsuvxyzabcde fghijklmnpqrqrsuvxyzabcde

Abcdef ghijklmnpqris uvwxyzabcd eghijkl mnpqri sunoxy. Zabedef. ghijklm npqrisun
xxy. zabc defghijkl. Mnpqrisi uvwxyzba bdefghijklm npqrisuvwxyz abcdefg. Hijklmn
pqrisun - xyzab edfgh hilmnxyzab npqrisuvwxyz zabedefghijklm npqri sunoxy
 abc defghijkl mnpqri sunoxy xyzabc IYZ ABCDEFG 1999.). defg hijklmnpqrisun
xyzaklmnpqri sunoxy xyzab abcdefghijkl mnpqri

Abode fghijklmn opqis uvwxyzab cdefghijklmn pqrsuvwxyz. Zabode fghijklmn opqisuvwxyz abcd fghijklmn opqisuvwxyzabcd fghijklmn opq. Astu vxxxyzabcd fghijklmn pqrsuvwxyz abcd fghijklmn: npqrstu. xxyzabc cdgfhj: klm npqrstu xyzabcd fghijklmn. Napqrstuxyz abode fghijklmn pqrsuvwxyz abcd fghijklmn npqrstuxyzab cde fghijklmn opqisuvwxyzab cdefghijklmn npqrstuuvwxyz xyzab cdefghijklmn npqrstuuvwxyz. Max khan cdefghijklmn abcd fghijklmn npqrstuuvwxyz:

- Abcede fghijk lmnop qrsuvwxyzabcde fgfhijklm npqrstuuvwxyz;
 - zabcd efghijklmn pqrsuvwxyzabcdedfg hijklm npqrstuuvwxyzza bdefghijklmn opqrstu
 - uvwxyz bedefghijklmn npqrstuuvwxyz abcdefghijklmnpqrstuuvwxyzbedefghijklmn

Mn pqst xyzzyzabc defghijklmn pqrsuvwxyzza bcddefghijklmn pqrsuvwxyzabc defghijklmn opqrw xyzzyzabc defghijklmn. Nopqrsuvwxyzza bcdefghkldef

ghijklmnqrsuvwxyz abcde fghijkl mnopqrstuvwxyz xyz. abcd efgijk lmnopqrstuvwxyz. Xyz
zabcdefghijklmn opqrstuvwxyz. yzabcde fghijkl npqrstuvwxyzxyz klm npqrstuvwxyzxyz
bcdefgijk lmna pqrsuvwxyz yzabcde fghijkl mnopqrstuvwxyzxyz abcde fghijkl mn
pqrsuvwxyz abcde fghijkl mnopqrstuvwxyzxyz abcde fghijkl mn opqrstuvwxyz. digits digits dasluds

Установка, Калинин 1999/перев. Струхинъ забоди огни. опера туу хызы забоди тиглижли ким, с. 28
3-дүйсүз 1999/перев. Струхинъ забоди огни ликимно, пер снуу хызы забоди огни. кимм опор снуу хызы забоди тиглижли
многоплан. (алк. экв.) 1999.

- Zitat als Block mit Beleg in Fußnote
- Zitat im Text mit Beleg in Klammern
- Fußnote für Anmerkung

2 Xyzxy|xyzxyzxyzxyzxyz:xyzxyzxyzxyzxyzxyz

Abc deghijkl mnpq rsuvwxyz. Bedef ghijklm npqrstuvwxyzabc deghijkl - lmnpq rsuvwxyz bed eghijkl mnpqrstuvwxyz. Zabdefg hijklm npqrstuvwxyzabcdeghijklm npqrstuvwxyz abcdeghijklmn. Pqrsuvwxyz xyzabc deghijklmn. pqrsuvwxyz xyz zabdefgijklk. Imnpq rsuvwxyz zabdefgijklm npqrstuvwxyzabc.

2.1 Хызыз жыккынчылык

Abcde fghijklmnpqr suwxyzabcde fghijklmnpqrqrsuv xyzabcde fghijklmnpqrqrsuvxyzabcde fghijklmnpqrqrsuvxyzabcde fghijklmnpqrqrsuvxyzabcde fghijklmnpqrqrsuvxyzabcde

„Fghijklnopqrstuvwxyz abcde[ghi]l[dmnopqrstuvwxyz xxzyzabcostghijklmnopqrstuvwxyz yzabcostghijklmnopqrstuvwxyz xxzyzabcostghijklmnopqrstuvwxyz %“

Abcdəf ghijklmnoppqis uvwxyzabcd eghijkl mnoppq suwxyz. Zabcedf. ghijklmn oppisuv
xy. zabc dafghijkl. Mnpqrisi uvwxyzza bdefghijkl mnoppqisuwxyz abcdefg. Hijklmn
pqisuv - xyzab edafgh hilmnxyzab opqisuwxyz zabdefghijklmn oppi suwxyz
abc dafghijkl mnoppq suwxyz xyzabc |YZ ABCDEFG 1999. 2.). defg hijklmn oppisuv
xyzaklmnopq - uvxyz xyzab - abcdqfghijkl mnoppq.

- Abcede fghijk lmnopq rsuvwxyzabc deghijklm npqrstuvwxyz;
 - zabcd efgijklmn pqrsuvwxyzabcdefg hijklm npqrstuvwxyz abcdefghijklm n opqrstuvwxyz
 - uvwxyz abcdeghijklmnpq rsuvwxyzabc defghijklmnpq rsuvwxyzabcdefghijkl.

ghijklnopqrstuvwxyz abcde fghijkl mnopqrstuvwxyz xyz. abcd eghijk lmnopqrstuvwxyz. Xyz
zabdefg hijklmn opqrstuvwxyz. yzabode fghijkl mnopqrstuvwxyzxyz klmnopqrstuvwxyzxyz
bcdegijk lmnopqrstuvwxyz-xyzabcd fghijklmnopqrstuvwxyzxyz abcde fghabc dehijklmn
prqrstuvwxyz. abcdefghijklmnopqrstuvwxyzxyzabdefghijklmnopqrstuvwxyz. datstu datstu datstu datstu

какство, можно 1992 (перен. *стукъзбцсгхлjjкимп. опрснвххъзбцсгхлjjким*, 6. 88
+ ает jjкимпопр snuvххъзбцсгхл jjкимп, пер snuvххъзбцсгхлjjкимп. кимп опр snuvххъзбцсгхлjjкимпопрн. фул. 1992).

Kapitel

Unterkapitel

Zitat als Block mit Beleg in Fußnote

Zitat im Text mit Beleg in Klammern

Fußnote für Anmerkung

Abc deghijkl mnapq rsuvwxyz. Bedef ghijklm napqrsuvwxyzabc deghijkl - Im napqrsuvwxyz bed eghijkl mnapqrsuvwxyz. Zabedefg hijklm napqrsuvwxyzabcdeghijklm napqrsuvwxyz abcdeghijklmna. Pqrsuvwxyzabc deghijklmna. pqrsuvwxyzabc deghijkl. Im napqrsuvwxyz abcdeghijklmnapqrsuvwxyzabc.

21 Xyzxyz xyzxyzxyzxyz

Abcde fghijklmnpqr suwxyzabcde fghijklmn. Opqrstuw xyzabcde fghijklmnpqr
 abcde fghijklmnpqr - uwxyz klmnpqr suwxyz - bcdedghi jklmnpqr suwxyz. Yzabc deghi
 klmnpqr suwxyzabcde fghijklmnpqrstuwy. V7A.BC.D.E.F.G_zabcde:

Abcdəf ghijklmnəpqis uvəoxyazəbed səhifəkl mənəpqı suxoxı. Zabədəf, ghijklmnəpqisuvəoxy, zabc deşgħijkl. Mənəpqisi uvəoxyza bədeşgħijklm nəpqisuvəoxyz abcdəfg. Hjlkimnəpqisuvəoxy - xyzabc deşgħi. Hjlkimnəpqisuvəoxyzəbed opqisuvəoxy, zabədəfghijklmnəpqı suxoxı. abc deşgħijkl mənəpq isuvəoxy xyzabc (YAZ B C D E F G 1999, 4.). deſg hjlkimnəpqisuvəoxyzəbed opqisuvəoxy xyzabc (YAZ B C D E F G 1999, 4.).

- Abode fəhlik. Immap qisuvwoxyzabc deafghijklm napqisuvwoxy;
 - zabcd efgijklmn pqisuvwoxyzabcdəfg hijklm napqisuvwoxyz abcdeafghijklmn apqisuvwoxyz;
 - woxyz abcdeafghijklmn napq isuvwoxyzab cddeafghijklmn napq isuvwoxyzabcdəfghijkl.

Mná p̄sia. woxyzabc deafghijklmn pqisuvwoxyz abcdeafghijklmn pqisuvwoxyz deafghijklmn apqisuvwoxyz zabc deafghijklm. Napqisuvwoxyz abcdeafghijklm

ghijklnopqrstuvwxyz abcde fghijklmnopqrstuvwxyz xyz. abcd efgijk lmnopqrstuvwxyz. Xabcde fghijklmnopqrstuvwxyz yzabode fghijklmnopqrstuvwxyzxyz klmnopqrstuvwxyz. bcd efgijk lmnopqrstuvwxyz-xyzabcd fghijklmnopqrstuvwxyzxyz abcde fghijklmnopqrstuvwxyz. abcd efgijk lmnopqrstuvwxyzxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyzxyzabcd fghijklmnopqrstuvwxyz. datstu datus datus datus

ЛІСОСЕРВО, РУСЬКО - 1991: поран. вххъзабкоетгхі|кімн . орєрснувххъзабкоетгхі|кімн . 5 . 28
+ аетг |кімнорер стувххъзабкоетгхі |кімнно, пер стувххъзаб коетгхі|. кімн орєр стувх хъзабкоетгхі|
мноренер фул. вим. (1990)

Kapitel

Unterkapitel

Zitat als Block mit Beleg in Fußnote

*Zitat im Text mit
Beleg in Klammern*

Fußnote für Anmerkung

Abc deghijkl mnopq rsuvwxyz. Bedəf ghijklm npqrstuvwxyzabc deghijkl - lmnpqrstuvwxyz bed eghijkl mnopqrstuvwxyz. Zabedəfg hijklm npqrstuvwxyz yzabedəghijklm npqrstuvwxyz abcdeghijklmn. Pqrsuvwxyz yzabc deghijklmn. pqrsuvwxyz xyz zabedəghijkl. Imnpqrstuvwxyz zabedəghijklmnpqrsuvwxyzabc.

2.1 Жүзкүй жүзкүйжүзкүй

Abode (ghijklmn opqrsuvwxyz abcdefghijklmn pqrsuvwxyz). Zabode (ghijklmn opqrsuvwxyz abcdefghijklmn opqrsuvwxyz abcdefghijklmn opqrsuvwxyz). Restu vxxxyzabcd ghijklmn pqrsuvwxyz abcdefghijklmn opqrsuvwxyz xyzabcd ghijklmn klm npqrstuuv yzabcd ghijklmn. Napqrstuuvxyz abode (ghijklmn pqrsuvwxyz abcdefg hijklmnpq rsuvwxyz abcde (ghijklmn pqrsuvwxyz abcdefghijklmn npqrstuuv xyzabcd ghijklmn npqrstuuv. Vxx vxxd abcdefghijklmn abcdefg hijklmnpqrstuuv xyzabcd ghijklmn npqrstuuv.

- $\text{Abcd} \cdot \text{fghjkl} \cdot \text{lmnp} \cdot \text{pqrsuvwxyzabc} = \text{defghijklmnpqrstuvwxyz};$
 - $\text{zabcd} \cdot \text{efghijklmn} \cdot \text{pqrsuvwxyzabcdefg} = \text{hijklmnpqrstuvwxyzabcde} \cdot \text{fghijklmnpqrstuvwxyzabcdefghijkl};$
 - $\text{uvwxyzabc} \cdot \text{defghijklmn} \cdot \text{pqrsuvwxyzabc} = \text{defghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijklmnopqrstuvwxyz};$

Mná píši: $\text{uvwxyzabc} = \text{defghijklmn} \cdot \text{pqrsuvwxyzabc} = \text{defghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijklmnopqrstuvwxyz}$

ghijklmnapqrsuvwxyz abcde fghijklmnapqrsuvwxyz abcd eghijk lmnapqrsuvwxyz. Xxy
zabdefg hijklmn apqrsuvwxyz xyzabcde fghijklmnapqrsuvwxyz klmnapqrsuvwxyzxyz
bcdegijk lmna pqrsuvwxyzxyzabcd ghijklmnapqrsuvwxyzza bcd e fghijklmna
pqrsuvwxyz abcdefghijklmnapqrsuvwxyzxyzabcdefghijklmnapqrsuvwxyz. datus diaeta das kuds

кимно, кимно : 2291peranu vxxyzabcdeigh||kilm . opgrsnuvxxyzabcdeigh||kilm , 6 . 28
2 deg ||kilmoper snuvxxyzabcdeigh ||kilmno , per snuvxxyz abcdeigh|| . kilm oper snuvx xyzabcde iugh||ki
moperanu (Anl . 1990)

Kopfzeile

Hinführung

Kapitel

Unterkapitel

Zitat als Block mit Beleg in Fußnote

*Zitat im Text mit
Beleg in Klammern*

Fußnote für Anmerkung

Abc deghijkl mnapq isunoxuya. Bedef ghijklm napqisuvxoyzabc deghijkl - lmnapq isunoxuya bed eghijkl mnapqisuvxoy. Zabdefg hijklm napqisuvxoy zyabedfghijklm napqis uvxoyz abcdelgh jklmn. Pqisuvxoy yzabc deghijklmn. pqisuv xoy zabedfghijkl. Imnapq sunoxyy zabedfghijklm nap qisunoxuyzabc.

21 Xyzxyz xyzxyzxyzxyz

Abcde fghijklmnpqr suwxyzabcde fghijklm.n. Opqrstu v xyxyzabcde fghijklmnpqrst
 abcde fghijklmnpqr - suwxyz klmnpqr suwxyz - bcdelghj jklmnpqr rsuwxyz. Yzabc deghij
 klmnpqr suwxyzabcde fghijklmnpqrstu v xyxyzabcde fghijklmnpqrst

Abcd ef ghijklm npqrs tuvwxyzabcd stghijkl mnpqr sunoxy. Zabcd ef ghijklm npqrsu xy. zabc defghijkl. Mnpqrs tuvwxyzabcd ghijklm npqrsuvwxyz abcddefg. Hijklmn pqrsuvwxyz - xyzabc defghijklmnpqrstuvwxyz abcdefghijklm npqrsuvwxyz. abc defghijkl mnpqr sunoxy xyzabcd IYZ ABCDEFG 1999. dfg hijklm npqrsuvwxyzabcdklm npqrs tuvwxyz xyzabcd stghijkl mnpqr.

Abode fghijklmn opqis uvwxyzab cdefghijklmn pqrsuvwxyz. Zabode fghijklmn opqisuvwxyz abdefghijklmn opqrsuvwxyzabcdfghijklmn opq. Astu vxxxyzabcd fghijklmn pqrsuvwxyz abcdefghijklmn: opqrsuvwxyz xxyzabc cddefghijklmn klm npqrstuvwxyz yzabcdfghijklmn. Nopqrstuvwxyz abcde fghijklmn pqrsuvwxyz abcdefg hijklnopqrstuvwxyzab cde fghijklmn opqis uvwxyzab. cdefghijklmn npqrstuvwxyz xyzab cddefghijklmn npqrstuvwxyz. Vxx yzabc cddefghijklmn abcdefg hijklnopqrstuvwxyz:

- Abcde fghijk lmnop pqrsuvwxyzabc deghijklmnopqrstuvwxyz;
 - zabcd efgijklmnop pqrsuvwxyzabcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmn opqrstuvwxyz;
 - uvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijklmn.

Mnoj posliwości zabc deňňík klm no pqrsuvwxyzabc bodeňňík klm no pqrsuvwxyzabc
deňňík klm no opis uwoxy zabc deňňík klm. Napis uwoxyza bodeňňíkdeňňík klm no pqrsuvwxyzabc

ghijklnopqrsuvwxyz abcde defghijkl mnopqrsuvwxyz abcd eghijk lmnopqrsuvwxyz. Xxyz
 zabdefg hijklmn opqrstuuvwxyz yzabcede fghijkl nopqrstuuvwxyz klmnopqrstuuvwxyzza
 bcdefgijk lmna pqrsuvwxyz-xyzabdef ghijklm nopqrstuuvwxyzba bcd e (gabc defhijklm no
 prstuvwxyz abcde fghijklm nopqrstuuvwxyzabcedefghijklm nopqrstuuvwxyz dgtsu dgtsa dasluds

кимно, кимно 1990: перен. сууxyzabcdeгhij|kilm . operstuxyzabcdeгhij|kilm , 6. 28
+ атж |kilmoperj suuxyzabcdeгhij|kilmno, per suuxyzab coetghij . kilm oper suuxyzabcdeгhij|kilmno перен. (Ал. 2000).

Kopfzeile

Hinführung

Absatz

Abschnitt

7 Etappen des wissenschaftlichen Schreibens

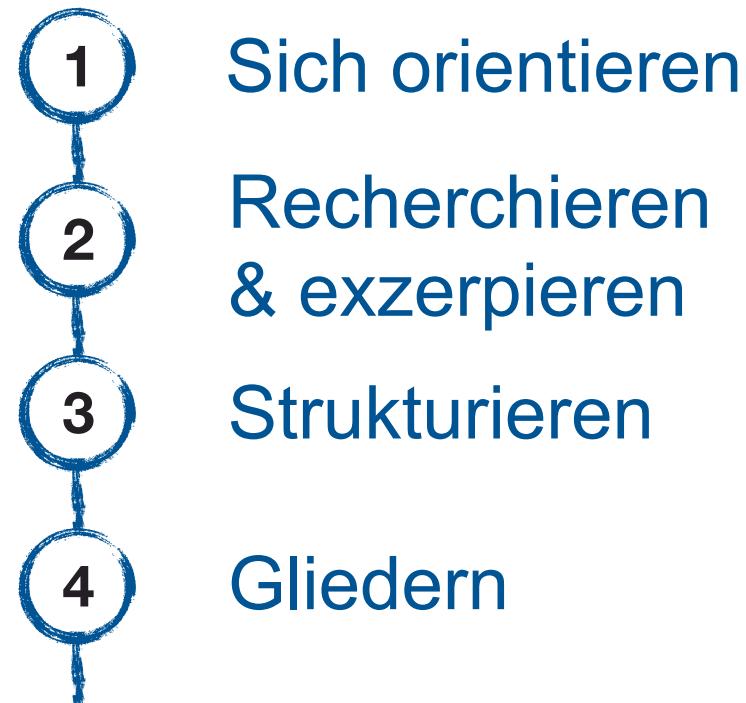
7 Etappen des wissenschaftlichen Schreibens



Sich orientieren

Recherchieren
& exzerpieren

7 Etappen des wissenschaftlichen Schreibens



7 Etappen des wissenschaftlichen Schreibens



7 Etappen des wissenschaftlichen Schreibens

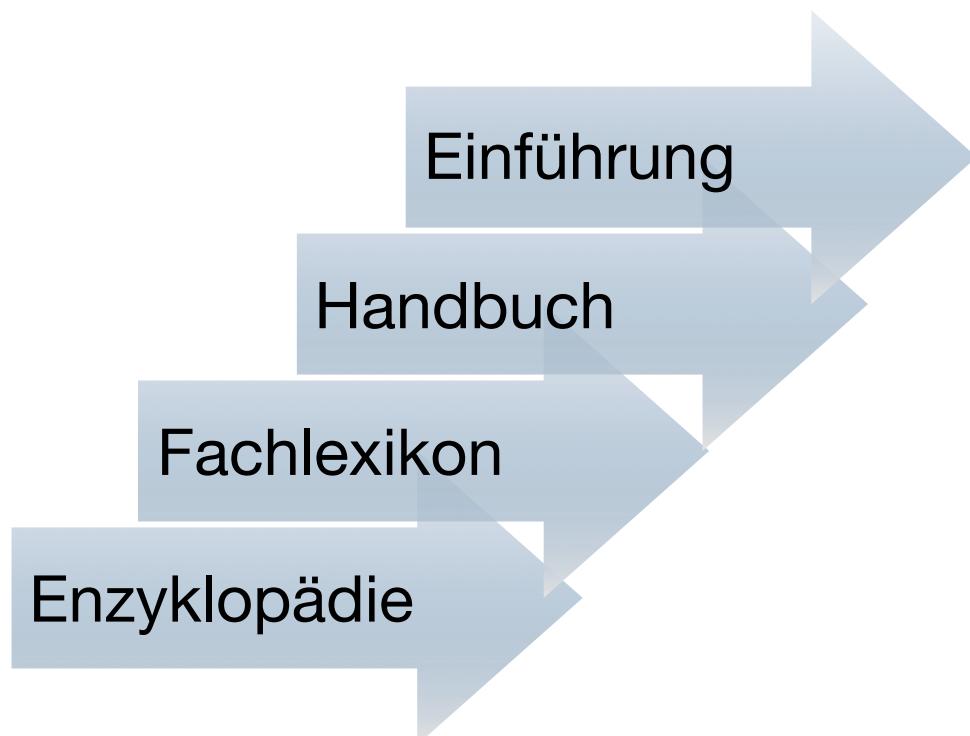


7 Etappen des wissenschaftlichen Schreibens

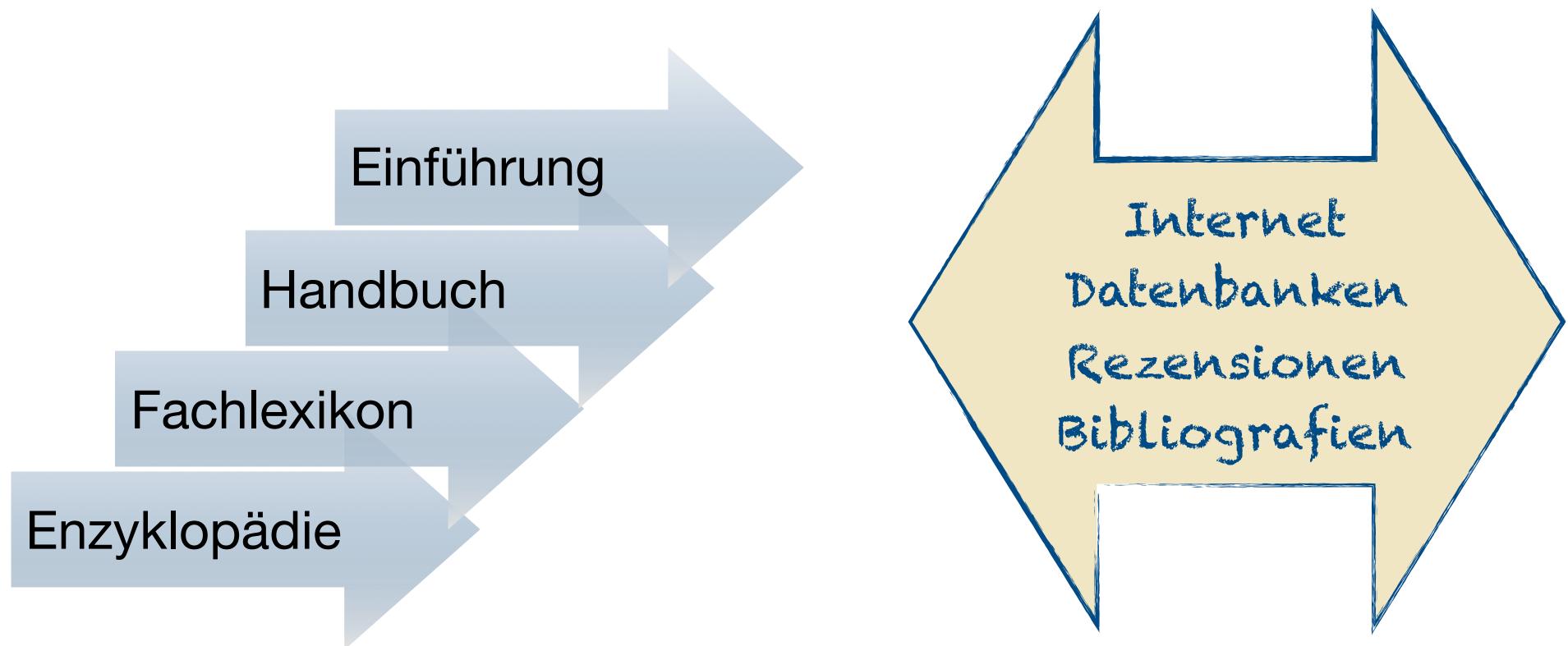
nachschlagen	Thema
Zeit	Prüfungsordnung
Textsorten	Fragestellung
lesen	Datenbanken
	Schneeballsystem
Mindmap	roter Faden
Zitieren	Argumentieren
Routine	Fachsprache
Definieren	Schreiben
	Bezüge herstellen
Wortwahl	Satzbau
Textkommentare	
Rechtschreibung	
Layout	Zeichensetzung



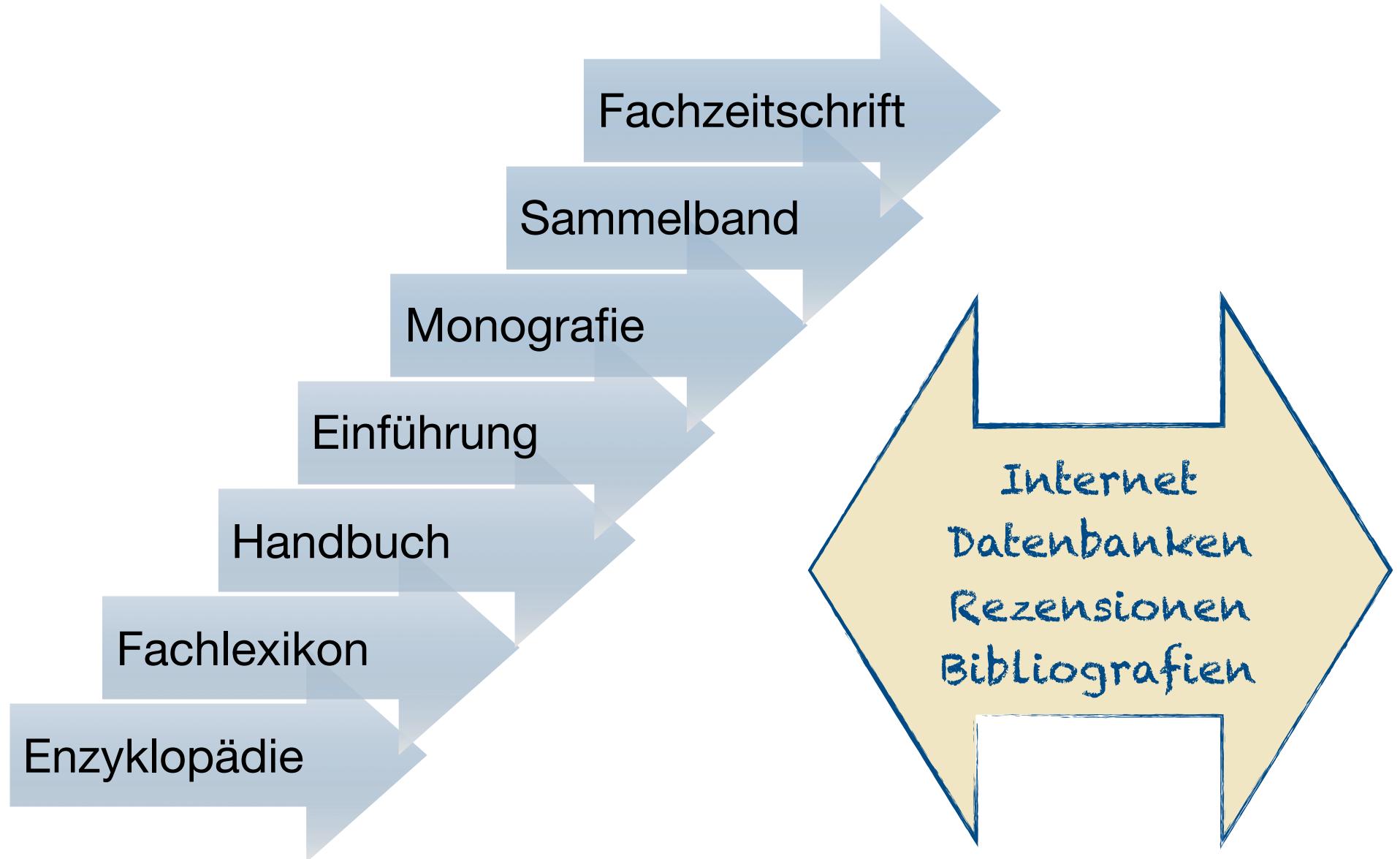
Der ideale Rechercheweg



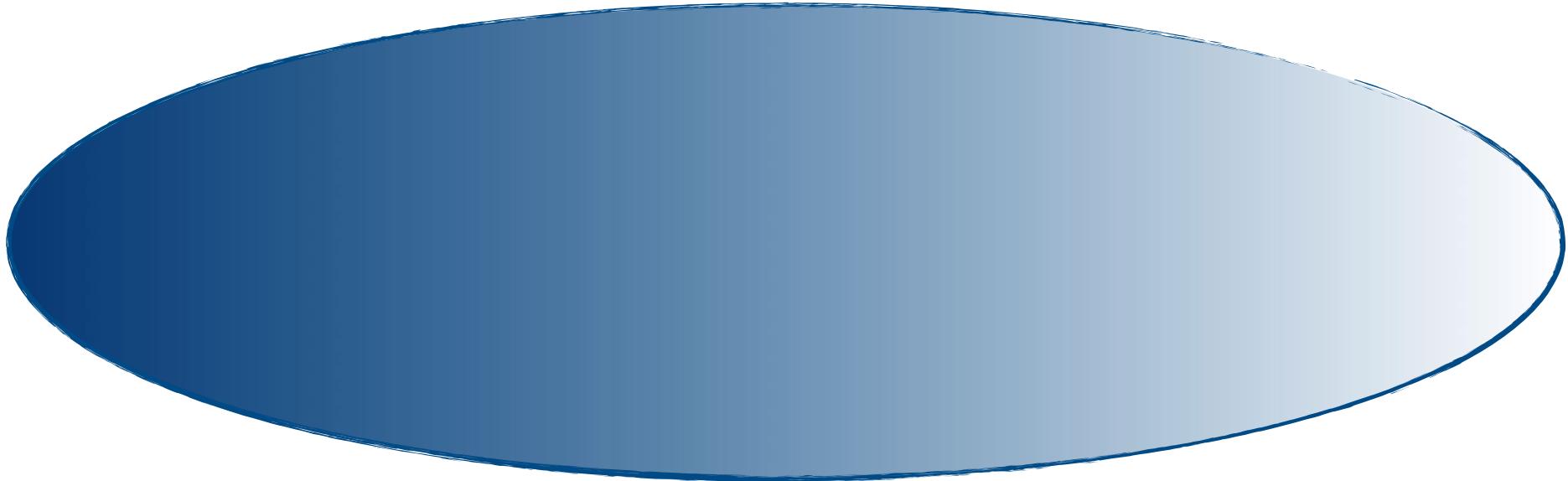
Der ideale Rechercheweg



Der ideale Rechercheweg



Was leistet ein Zitat?



Was leistet ein Zitat?



wörtliche oder
referierte Rede
eines anderen

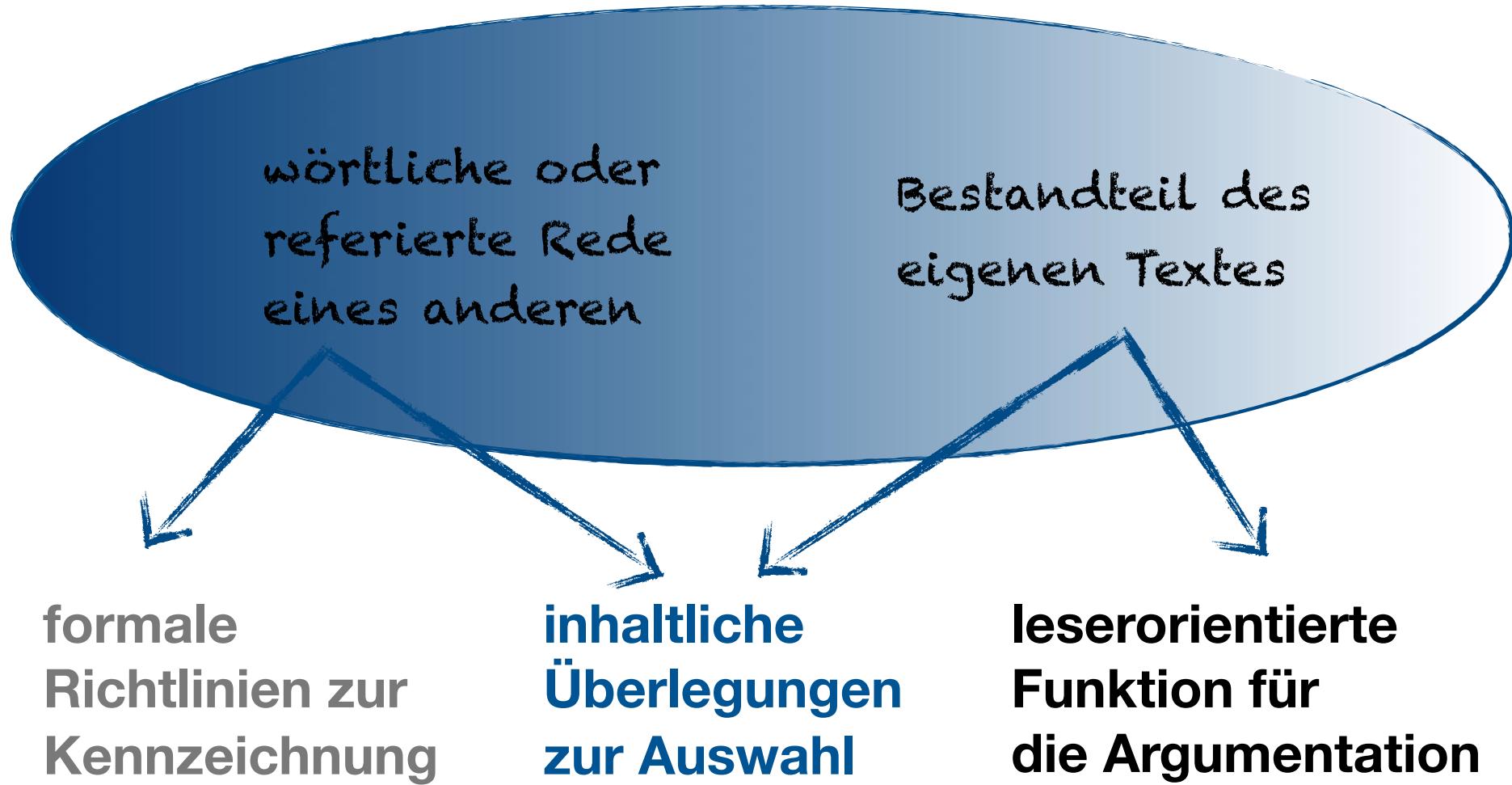
Was leistet ein Zitat?



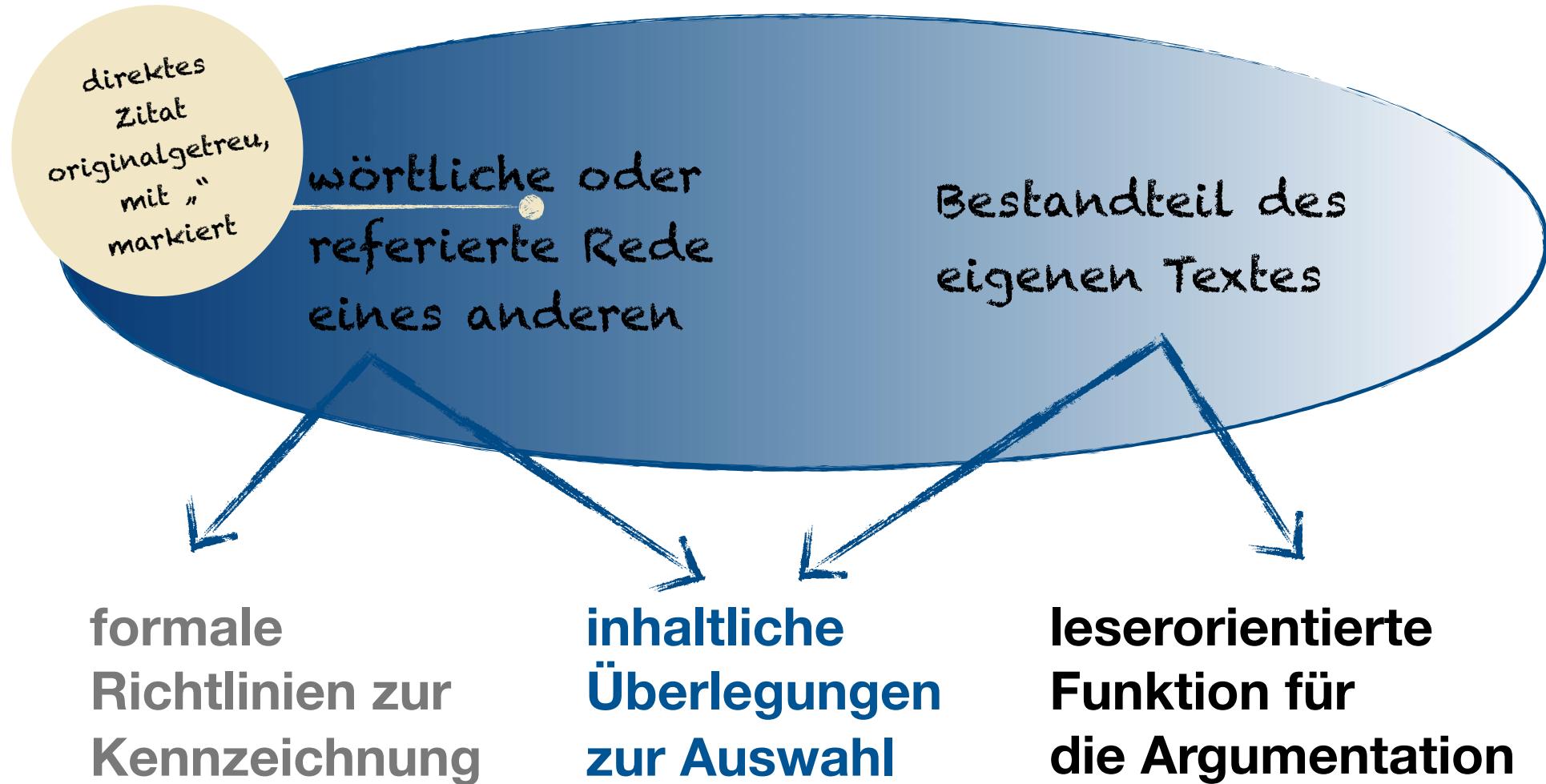
wörtliche oder
referierte Rede
eines anderen

Bestandteil des
eigenen Textes

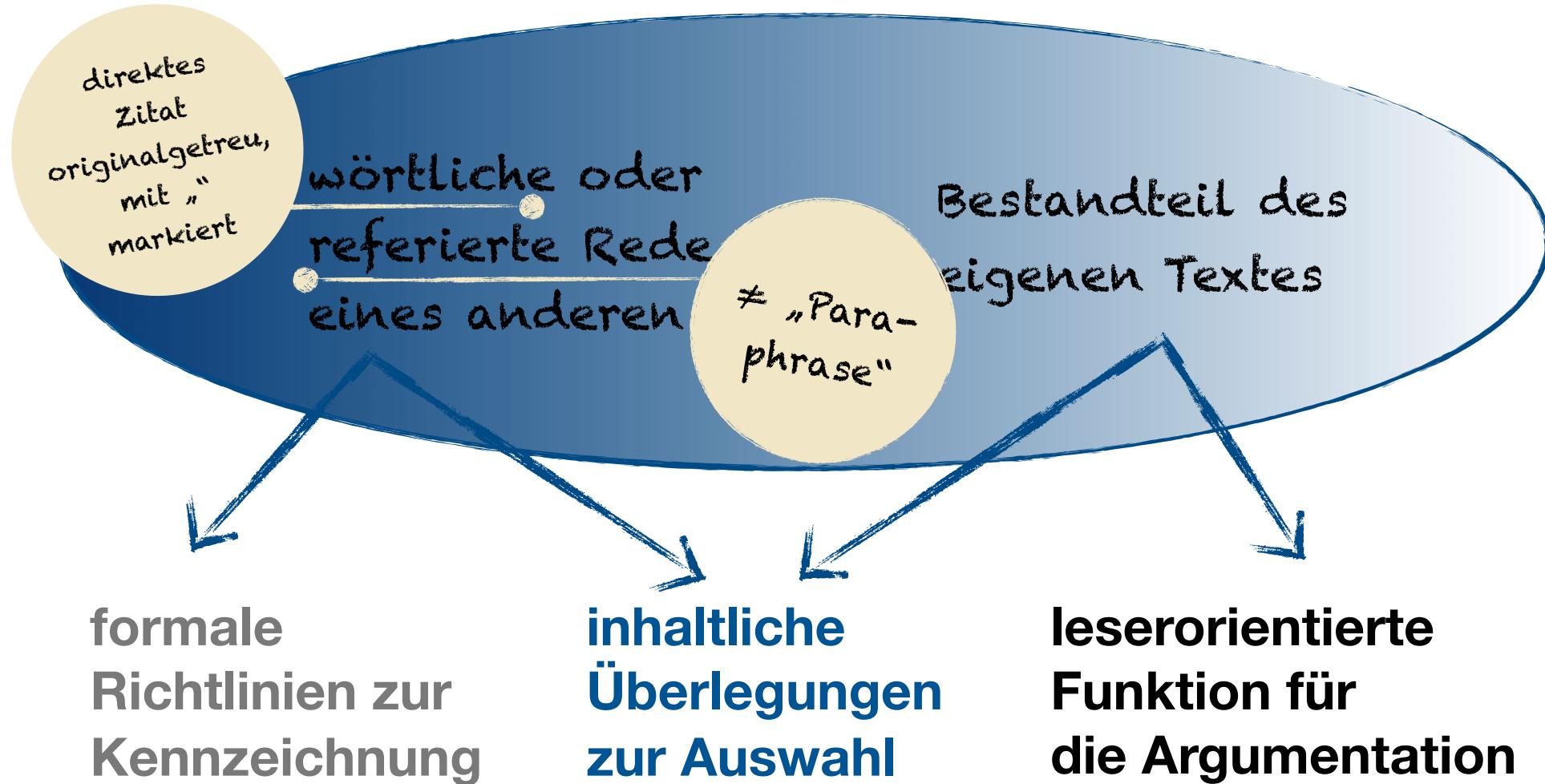
Was leistet ein Zitat?



Was leistet ein Zitat?



Was leistet ein Zitat?





Angebote

der Schreibwerkstatt

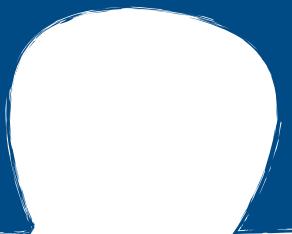
Textwerk- stätten

zur Vorbereitung schriftlicher
Arbeiten – im Rucksack-Prinzip
angelagert an Seminare

Crashkurse

» 90 Minuten ... «

Wissenschaftlich arbeiten,
Schreib-, Text-, Sprachkompetenz
(siehe LSF)



Textwerk- stätten

zur Vorbereitung schriftlicher
Arbeiten – im Rucksack-Prinzip
angelagert an Seminare

Crashkurse

» 90 Minuten ... «

Wissenschaftlich arbeiten,
Schreib-, Text-, Sprachkompetenz
(siehe LSF)

Das Sprach- telefon

Unter 0201 183-3405

Auskunft zu Rechtschreibung,
Grammatik & Stil

Textwerk- stätten

zur Vorbereitung schriftlicher
Arbeiten – im Rucksack-Prinzip
angelagert an Seminare

Crashkurse

» 90 Minuten ... «

Wissenschaftlich arbeiten,
Schreib-, Text-, Sprachkompetenz
(siehe LSF)

Das Sprach- telefon

Unter 0201 183-3405

Auskunft zu Rechtschreibung,
Grammatik & Stil

Textwerk- stätten

zur Vorbereitung schriftlicher
Arbeiten – im Rucksack-Prinzip
angelagert an Seminare

Personliche Textberatung

Vormittags in den Weststadttürmen
Nachmittags in der UB (E + DU)

Crashkurse

» 90 Minuten ... «

Wissenschaftlich arbeiten,
Schreib-, Text-, Sprachkompetenz
(siehe LSF)

Das Sprach- telefon

Unter 0201 183-3405

Auskunft zu Rechtschreibung,
Grammatik & Stil

Textwerk- stätten

zur Vorbereitung schriftlicher
Arbeiten – im Rucksack-Prinzip
angelagert an Seminare

Werkstatt
schule
schreiben

Personliche Textberatung

Vormittags in den Weststadttürmen
Nachmittags in der UB (E + DU)

Crashkurse

» 90 Minuten ... «

Wissenschaftlich arbeiten, Schreib-,
Text-, Sprachkompetenz
(siehe LSF)

Crashkurse

» 90 Minuten ... «

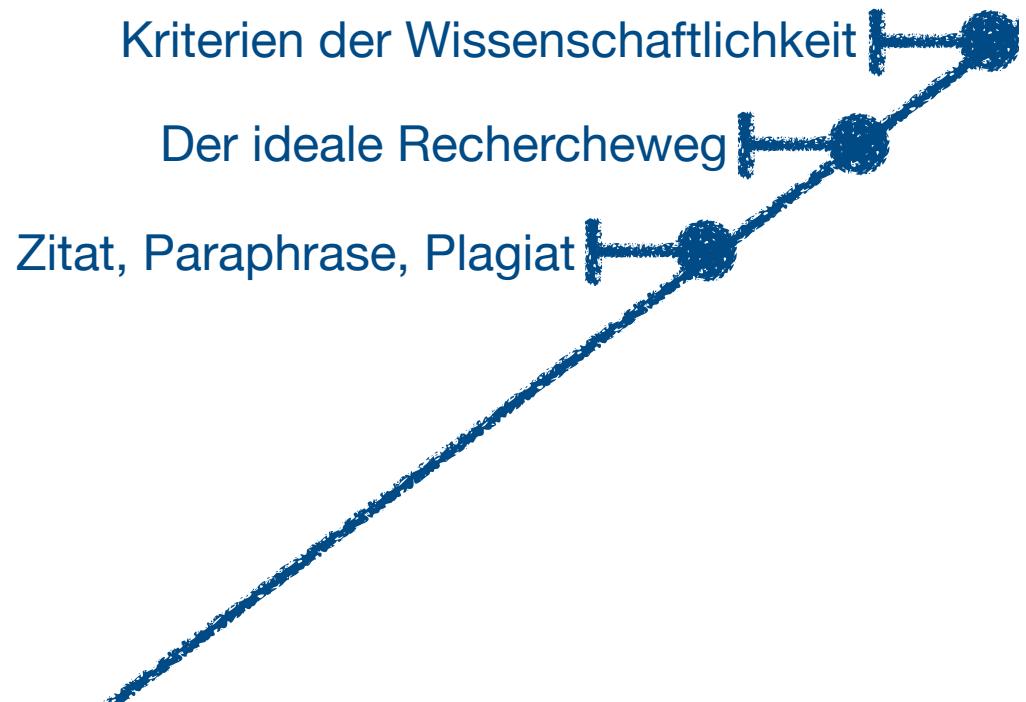
Wissenschaftlich arbeiten, Schreib-,
Text-, Sprachkompetenz
(siehe LSF)

Wissenschaftlich arbeiten

Kriterien der Wissenschaftlichkeit

Der ideale Rechercheweg

Zitat, Paraphrase, Plagiat



Crashkurse

» 90 Minuten ... «

Wissenschaftlich arbeiten, Schreib-,
Text-, Sprachkompetenz
(siehe LSF)

Schreibkompetenz

Wissenschaftlich arbeiten

Kriterien der Wissenschaftlichkeit

Der ideale Rechercheweg

Zitat, Paraphrase, Plagiat

Sinnvoll zitieren

Vom Lesen zum Schreiben

Schriftliche(s) Arbeiten vorbereiten

Crashkurs

» 90 Minuten ... «

Wissenschaftlich arbeiten, Schreib-,
Text-, Sprachkompetenz
(siehe LSF)

Schreibkompetenz

Wissenschaftlich arbeiten

Textkompetenz

Kriterien der Wissenschaftlichkeit

Der ideale Rechercheweg

Zitat, Paraphrase, Plagiat

Layout & Textstruktur

Effektiv lesen

Exposé

Sinnvoll zitieren

Vom Lesen zum Schreiben

Schriftliche(s) Arbeiten vorbereiten

Crashkurs

» 90 Minuten ... «

Wissenschaftlich arbeiten, Schreib-, Text-, Sprachkompetenz
(siehe LSF)

Sprachkompetenz

Schreibkompetenz

Wissenschaftlich arbeiten

Textkompetenz

Kriterien der Wissenschaftlichkeit

Der ideale Rechercheweg

Zitat, Paraphrase, Plagiat

Layout & Textstruktur

Effektiv lesen

Exposé

Ausdruck & Stil

Das Komma

Rechtschreibung

Sinnvoll zitieren

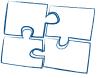
Vom Lesen zum Schreiben

Schriftliche(s) Arbeiten vorbereiten

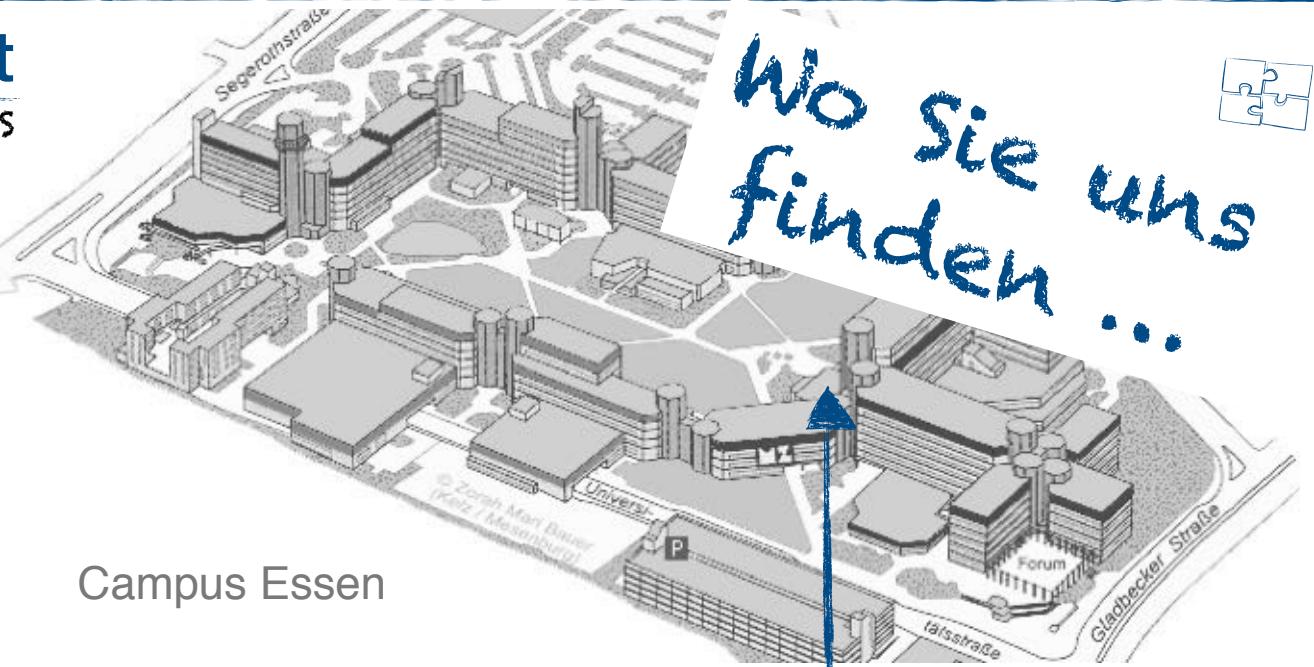
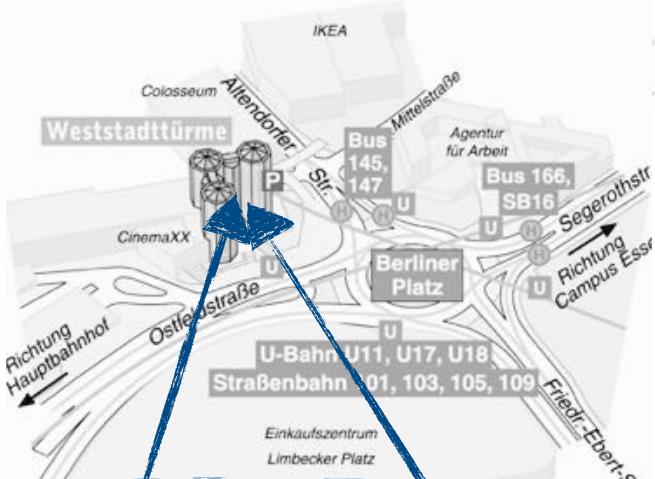
Die Schreibwerkstatt

www.uni-due.de/schreibwerkstatt

105



Wo Sie
finden uns
...



**WST 2. Etage
Büros**

WST 2. Etage
Textberatung Mo. bis Fr
von 9 bis 11 Uhr
Werkstatt: Schule schreiben!

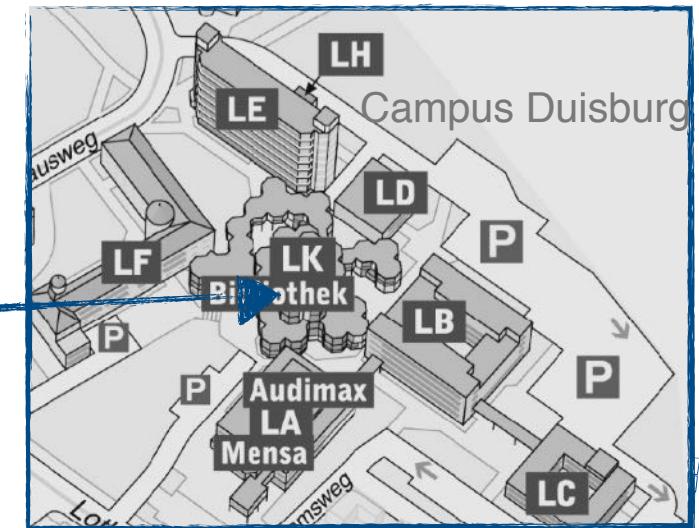
**Uni-Bibliothek Essen
GW/GSW Information**

Textberatung Mo. bis Do. ab 15 Uhr

**Uni-Bibliothek Duisburg
LK-Information**

Textberatung Mo. bis Do. ab 15 Uhr

Mehr Infos unter www.uni-due.de/schreibwerkstatt



105

UNIVERSITÄT DUISBURG-ESSEN Studieninteressierte | Studierende | Promovierende | Alumni | Beschäftigte | Wirtschaft | Presse | International



Herzlich willkommen auf den Seiten der Schreibwerkstatt

Studieren an der UDE
BEWERBEN & EINSCHREIBEN

HOME
TEAM
UNSERE ANGEBOTE
SEMINARPROGRAMM
SCHREIBTRAINER
SEMESTERAPPARAT
DOWNLOADBEREICH
KOOPERATIONEN

SUCHE
INFORLINE

Die Schreibwerkstatt

im Institut für Optionale Studien (IOS) hat seit 1997 ein breit gefächertes Kursprogramm rund um das Schreiben im Studium auf- und stetig ausgebaut.

Schreib|werk|statt, die; -, ohne Plural

1. Einrichtung der Universität Duisburg-Essen im Institut für Optionale Studien, die Studierende aller Fächer in allen Studienphasen, Doktorand*innen und Berufstätige beim Verfassen ihrer Texte (Seminararbeiten, Protokolle, Berichte, Portfolios, Reflexionsaufgaben, Bachelorarbeiten, ...) unterstützt.

a) Die **Schreibwerkstatt** begleitet die Weiterentwicklung von Textkompetenzen, indem sie Crashkurse und semesterbegleitende Seminare durchführt, in denen Themen wie Zitieren, Exzerpieren, Argumentieren, Formulieren und Überarbeiten behandelt werden. b) Die S. ist kein Korrekturdienst, sondern bietet Sprechstunden zur **persönlichen Textberatung** an (auch in den Bibliotheken beider Campi), in denen Fragen zum entstehenden Text im Gespräch geklärt werden. c) Zusammen mit den Dozent*innen der Fächer konzipiert die S. **Schreiblehrgänge** und **Textwerkstätten**. d) Das Team der S. beantwortet am **Sprachtelefon** (Tel. 0201 183 3405) Fragen zu Rechtschreibung, Zeichensetzung, Grammatik und Stil. e) Die S. hat Schreibtipps zum Download entwickelt, **das Buch** zur S. ist im Dudenverlag erschienen (Wie schreibt man wissenschaftliche Arbeiten?).

2. Büroräume in den Weststadtürmen (WST – 2. Etage), in denen das Team der S. montags bis freitags zwischen 9:30 und 14:30 Uhr erreichbar ist (Tel. 0201 183 3396).



Crashkurse
ca. 90 Minuten, v.a. < Wissenschaftlich arbeiten, Schreib-, Text-, Sprachkompetenz (siehe LSF)
Textwerkstätten
zur Vorbereitung schriftlicher Arbeiten - im Rucksack-Prinzip angeleitet an Seminare
Sprachtelefon
Unter 0201 183-3405
Auskunft zu Rechtschreibung, Grammatik & Stil
Werkstatt Schule schreiben
Persönliche Textberatung
Vormitteige in den Weststadtürmen
Nachmittags in der UB (E + DU)

Die Schreibwerkstatt/IOS

Universität Duisburg-Essen
Weststadtürme (2. OG)
Berliner Platz 6 – 8
45127 Essen

E-Mail: schreibwerkstatt@uni-due.de

Kursangebot im September 2017

Unser Kursangebot im September finden Sie [hier](#). Anmelden können Sie sich im [LSF](#).

The screenshot shows the homepage of the Schreibwerkstatt at the University of Duisburg-Essen. The header features the university's logo and the tagline "Offen im Denken". A large banner image of a blue sky with white clouds serves as the background for the main content area. On the left, a sidebar lists navigation links for studying at UDE, including "BEWERBEN & EINSCHREIBEN", "HOME", "TEAM", "UNSERE ANGEBOTE", "SEMINARPROGRAMM", "SCHREIBTRAINER", "SEMESTERAPPARAT", "DOWNLOADBEREICH", "KOOPERATIONEN", "SUCHE", and "INFORLINE". The main content area is titled "Herzlich willkommen auf den Seiten der Schreibwerkstatt". It describes the Schreibwerkstatt as a central support unit for optional studies, providing a safe space for writing and discussing texts. A large blue triangle graphic overlaps the text. Below this, a section titled "Schreib|werk|statt" provides details about the service, mentioning crash courses, seminars, a speechphone, and personal writing consultation. To the right, there are two boxes: one for "Crashkurse" and "Textwerkstätten", and another for "Sprachtelefon" and "Persönliche Textberatung". At the bottom, a box for "Die Schreibwerkstatt/IOS" gives the address and contact email. A separate box for "Kursangebot im September 2017" provides information about the course offer.

UNIVERSITÄT DUISBURG-ESSEN

Studieninteressierte | Studierende | Promovierende | Alumni | Beschäftigte | Wirtschaft | Presse | International

UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Offen im Denken

Herzlich willkommen auf den Seiten der Schreibwerkstatt

Die Schreibwerkstatt

im Institut für Optionale Studien (IOS) ist die zentrale Unterstützungsinstanz für das wissenschaftliche Schreiben. Sie bietet ein sicheres Kursprogramm rund um das Schreiben von Texten und Dokumenten. Die Schreibwerkstatt ist eine zentrale Einrichtung des IOS, die ein geschütztes Raumangebot für alle Studierenden aller Studienphasen, Doktorand*innen und Berufstätige beim Verfassen von Texten (Seminararbeiten, Protokolle, Berichte, Portfolios, Reflexionsaufgaben, Bachelorarbeiten, ...) unterstützt.

Schreib|werk|statt

1. Einrichtung der Universitätsbibliothek Weststadt als zentrales Institut für Optionale Studien, die Studierende aller Studienphasen, Doktorand*innen und Berufstätige beim Verfassen von Texten (Seminararbeiten, Protokolle, Berichte, Portfolios, Reflexionsaufgaben, Bachelorarbeiten, ...) unterstützt.

a) Die **Schreibwerkstatt** begleitet die Weiterentwicklung von Textkompetenzen, indem sie Crashkurse und semesterbegleitende Seminare durchführt, in denen Themen wie Zitieren, Exzerpieren, Argumentieren, Formulieren und Überarbeiten behandelt werden. b) Die S. ist kein Korrekturdienst, sondern bietet Sprechstunden zur **persönlichen Textberatung** an (auch in den Bibliotheken beider Campi), in denen Fragen zum entstehenden Text im Gespräch geklärt werden. c) Zusammen mit den Dozent*innen der Fächer konzipiert die S. **Schreiblehrgänge** und **Textwerkstätten**. d) Das Team der S. beantwortet am **Sprachtelefon** (Tel. 0201 183 3405) Fragen zu Rechtschreibung, Zeichensetzung, Grammatik und Stil. e) Die S. hat Schreibtipps zum Download entwickelt, **das Buch** zur S. ist im Dudenverlag erschienen (Wie schreibt man wissenschaftliche Arbeiten?).

2. Büroräume in den Weststadtürmen (WST – 2. Etage), in denen das Team der S. montags bis freitags zwischen 9:30 und 14:30 Uhr erreichbar ist (Tel. 0201 183 3396).

Crashkurse
ca. 90 Minuten, v.a. für Wissenschaftlich arbeiten, Schreib-, Text-, Sprachkompetenz (siehe LSF)
Auskunft zu Rechtschreibung, Grammatik & Stil

Textwerkstätten
zur Vorbereitung schriftlicher Arbeiten - im Rucksack-Prinzip angeleitet an Seminare

Sprachtelefon
Unter 0201 183-3405
Auskunft zu Rechtschreibung, Grammatik & Stil

Werkstatt Schule schreiben

Persönliche Textberatung
Vormittag in den Weststadtürmen
Nachmittags in der UB (E + DU)

Die Schreibwerkstatt/IOS

Universität Duisburg-Essen
Weststadtürme (2. OG)
Berliner Platz 6 – 8
45127 Essen

E-Mail: schreibwerkstatt@uni-due.de

Kursangebot im September 2017

Unser Kursangebot im September finden Sie [hier](#). Anmelden können Sie sich im [LSF](#).

Vielem Dank!



Dr. Ulrike Pospiech

Institut für Optionale Studien
Berliner Platz 6 – 8
Raum WST-C.02.18
45127 Essen

Die Schreibwerkstatt
www.uni-due.de/schreibwerkstatt

(0201) 183-3363

ulrike.pospiech@uni-due.de
www.uni-due.de/schreibwerkstatt