

Germanistik

Hinweis der Redaktion: Das nachfolgende Lehrangebot enthält nicht die Überschriften (z.B. Studiengang/Semester/Modul), unter denen bei Übernahme der Daten aus LSF (Stand: 23.02.2016) keine Lehrveranstaltungen aufgeführt waren. – **Bitte informieren Sie sich über die weiteren Angaben** (z.B. Fristen zur Anmeldung von Veranstaltungen, Anwesenheitspflicht in der 1. Sitzung, Teilnahme an der Vorbesprechung, Pflicht-Grundkurse) **sowie das aktuelle Veranstaltungsangebot im Online-VVZ unter www.lsf.uni-due.de** .

Bremerich-Vos Haß	Linguistisches Kolloquium KO, Di 18 - 20, WST-C.02.12
Renner-Henke	Literaturwissenschaftliches Kolloquium KO, Mi 18 - 20, WST-C.02.12
Herchert Loleit	Mediävistisches Kolloquium KO, Di 16 - 18, WST-C.02.12, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016
Behrens Bremerich-Vos Voßkamp	Sprachdidaktisches Examenskolloquium KO, Di 16 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

LA Sprachliche Grundbildung Gr Bachelor (2014)

Linguistik I

Grammatische Grundlagen

Imo Lipkowski Cakir-Dikkaya Mostovaia	Grammatische Grundlagen SE/ÜB, 2 SWS G1 Mo 12 - 14, S06 S02 B06, Dozentin: Frau Irina Mostovaia G2 Di 14 - 16, A-113, Dozentin: Frau Dr. Yurdakul Cakir-Dikkaya G3 Di 16 - 18, A-B02, Dozent: Herr Prof. Dr. Wolfgang Imo G5 Do 10 - 12, WST-A.12.04, Dozentin: Frau Dr. Eva Lipkowski
----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Grundkurs Linguistik

Haß Schröder Kocher M.A.	Grundkurs Linguistik SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, S07 S00 D07
-----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------

Linguistik II

Laut und Schrift

Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B07
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B07
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B05
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift Block-S, 2 SWS Block: 11 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.08.2016 - 05.08.2016
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B07
Sirbu	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, SA 018

Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-113
Coussios	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R04 D10
Mohn	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, V15 S02 C87
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B07
Beißwenger	Laut und Schrift: Grammatische Grundlagen der deutschen Orthographie SE, 2 SWS, Mo 10 - 12, WSC-S-U-4.02, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016
Pospiech	Laut und Schrift: Rechtschreibung lehren und lernen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, T03 R04 D10
Ma	Laut und Schrift: Sprachkontrast Chinesisch-Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R02 D82
	Semantik
Pappert	Semantik VO, 2 SWS, Di 08 - 10, S05 T00 B08
	Linguistik III
	Spracherwerb
Wollermann	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, V15 R01 H61
Lipkowski	Spracherwerbsprozesse vom frühkindlichen Alter bis zum Ende der Grundschulzeit SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B07
Meyer	Weiterführender Orthographieerwerb SE, 2 SWS, Mo 16 - 18, WST-C.02.12, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016
	Tendenzen der Gegenwartssprache
Bergmann	Tendenzen der Gegenwartssprache VO, 2 SWS, Do 16 - 18, S05 T00 B08
	Literatur I
	Einführung in die Literaturwissenschaft
	Grundzüge der Literaturgeschichte
Oeste	Grundzüge der Literaturgeschichte (nur Grundschule) VO, 2 SWS, Di 08 - 10, findet im Cinemaxx Kino statt
	Literatur II
	Exemplarische Textanalyse
Borghardt	Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001
Schlicht	Arthur Schnitzler: Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82
Schüller	Chris Priestley - Schauergeschichten SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04
Jung	Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04
Eiden-Offe	Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82
Hopp	Kinder- und Jugendliteratur SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18 (c.t.), WST-A.12.04 LA Ba G

Literatur III**Literarische Sozialisation****Oeste Literarische Sozialisation B**

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Fr 16 - 18, Beginn: 15.04.2016 - 15.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung beider Gruppen A und B in Raum S05 T00 B83

EinzelT: Sa 09 - 16:30, A-114, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016

EinzelT: Sa 09 - 16:30, A-114, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016

Oeste Literarische Sozialisation A

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Fr 16 - 18, S05 T00 B83, Beginn: 15.04.2016 - 15.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung beider Gruppen A und B

EinzelT: Fr 09 - 16:30, A-114, Beginn: 22.04.2016 - 22.04.2016

EinzelT: Fr 09 - 16:30, A-114, Beginn: 01.07.2016 - 01.07.2016

Hopp Literarische Sozialisation I

Block-S

EinzelT: Do 18 - 20, Beginn: 14.04.2016 - 14.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung, Raum V13 S00 D46, Beginn 18:30 Uhr (s.t.)

EinzelT: Fr 09 - 16:30, T03 R03 D75, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016

EinzelT: Fr 09 - 16:30, T03 R03 D75, Beginn: 17.06.2016 - 17.06.2016

LA Ba G

Hopp Literarische Sozialisation II

Block-S

EinzelT: Do 18 - 20, V13 S00 D46, Beginn: 14.04.2016 - 14.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung, Raum V13 S00 D46, Beginn 18:30 Uhr (s.t.)

EinzelT: Fr 09 - 16:30, T03 R03 D75, Beginn: 24.06.2016 - 24.06.2016

EinzelT: Sa 09 - 16:30, T03 R03 D75, Beginn: 30.04.2016 - 30.04.2016

LA Ba G

Medienwissenschaftliches Seminar**Schüller Medienwechsel - Vom Buch zum Film**

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Fr 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung

EinzelT: Sa 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016

Block+SaSo: 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 11.06.2016 - 12.06.2016

Schriftspracherwerb**Einführung in den Schriftspracherwerb****Bremerich-Vos Einführung in den Schriftspracherwerb**

VO, 2 SWS, Mo 16 - 18, S05 T00 B08

Erwerb der Lesekompetenz und Lesedidaktik**Oeste Erwerb der Lesekompetenz und Lesedidaktik**

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, V13 S03 C29

Müller Erwerb der Lesekompetenz und Lesedidaktik**Riemenschneider** Block-S, 2 SWS

EinzelT: Mi 18 - 20, T03 R02 D81, Beginn: 06.04.2016 - 06.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung!

EinzelT: Sa 09 - 17, T03 R02 D81, Beginn: 16.04.2016 - 16.04.2016

EinzelT: Sa 09 - 17, T03 R02 D81, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016

EinzelT: Sa 09 - 17, T03 R02 D81, Beginn: 30.04.2016 - 30.04.2016

Nienhaus Erwerb der Lesekompetenz und Lesedidaktik

Block-S

EinzelT: Mo 16 - 18, T03 R04 C07, Beginn: 27.06.2016 - 27.06.2016, Verbindliche Vorbesprechung

EinzelT: Di 08 - 16, T03 R04 C07, Beginn: 26.07.2016 - 26.07.2016

EinzelT: Mi 08 - 16, T03 R04 C07, Beginn: 27.07.2016 - 27.07.2016

EinzelT: Do 08 - 16, T03 R04 C07, Beginn: 28.07.2016 - 28.07.2016

Keuler Erwerb der Lesekompetenz und Lesedidaktik

Block-S

Einzel: Fr 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.04.2016 - 01.04.2016, Achtung eine verbindliche Vorbesprechung findet am Mi, 16.03.2016 von 18-20 Uhr statt im Raum T03 R03 D89

Einzel: Sa 09 - 17, T03 R03 D89, Beginn: 09.04.2016 - 09.04.2016

Einzel: Sa 09 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 16.04.2016 - 16.04.2016

Erwerb der Schreibkompetenz**Behrens Erwerb der Schreibkompetenz**

SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R03 D89

Wegholz Erwerb der Schreibkompetenz

SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D81

Dämmer M.A. Erwerb der Schreibkompetenz

SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, R12 R06 A52

Voßkamp Erwerb der Schreibkompetenz

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-001

LA HRGe Bachelor (2014)**Wagner Hermann und Dorothea**

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016

Linguistik I**Grammatische Grundlagen****Imo Grammatische Grundlagen**

SE/ÜB, 2 SWS

Cakir-Dikkaya G1 Mo 12 - 14, S06 S02 B06, Dozentin: Frau Irina Mostovaia**Mostovaia** G2 Di 14 - 16, A-113, Dozentin: Frau Dr. Yurdakul Cakir-Dikkaya

G3 Di 16 - 18, A-B02, Dozent: Herr Prof. Dr. Wolfgang Imo

G5 Do 10 - 12, WST-A.12.04, Dozentin: Frau Dr. Eva Lipkowski

Grundkurs Linguistik**Haß Grundkurs Linguistik****Schröder** SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, S07 S00 D07**Kocher M.A.****Laut und Schrift****Luft Laut und Schrift**

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B07

Luft Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B07

Luft Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B05

Cakir-Dikkaya Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-113

Cakir-Dikkaya Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-113

Cakir-Dikkaya Laut und Schrift

Block-S, 2 SWS

Block: 11 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.08.2016 - 05.08.2016

Lipkowski Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B07

Sirbu Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, SA 018

Cakir-Dikkaya Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-113

Coussios Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R04 D10

- Mohn** **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, V15 S02 C87
- Lipkowski** **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B07
- Beißwenger** **Laut und Schrift: Grammatische Grundlagen der deutschen Orthographie**
SE, 2 SWS, Mo 10 - 12, WSC-S-U-4.02, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016
- Pospiech** **Laut und Schrift: Rechtschreibung lehren und lernen**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, T03 R04 D10
- Ma** **Laut und Schrift: Sprachkontrast Chinesisch-Deutsch**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R02 D82

Linguistik II

Semantik

- Pappert** **Semantik**
VO, 2 SWS, Di 08 - 10, S05 T00 B08

Texte und sprachliches Handeln

- Imo** **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B05
- Pappert** **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 005
- Pappert** **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, SE 005
- Haß** **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B07
- Zitta** **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B07
- Luft** **Texte und sprachliches Handeln**
SE, 2 SWS, Di 12 - 14, A-B02
- Luft** **Texte und sprachliches Handeln**
SE, Do 10 - 12, A-B02
- N.N.** **Texte und Sprachliches Handeln**
ASA, Mo 10 - 12 (c.t.), V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
(WP) Bachelor, (WP) Germanistik: SLKuK
- Beißwenger** **Texte und sprachliches Handeln: Digitale Kommunikation**
SE, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 108, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
- Pospiech** **Texte und sprachliches Handeln: Textsorten**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H61

Linguistik III

Ein- und mehrsprachiger Spracherwerb

- Gagarina** **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R04 D10
- Schäfer** **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, V13 S03 C34, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
- Gürsoy** **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, Raum: R09 S04 B08
- Veiga-Pfeifer** **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, S-M 311, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Sprachkontrastive Beschreibungen

- Moraitis** **Sprachkontrast**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D39
- Veiga-Pfeifer** **Sprachkontrast**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, S05 T05 B01, Beginn: 13.04.2016 - 19.07.2016
- Cakir-Dikkaya** **Sprachkontrastive Beschreibungen**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, A-113

Literatur I

Einführung in die Literaturwissenschaft

Schlicht Einführung in die Literaturwissenschaft
VO, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H90

Grundzüge der Literaturgeschichte I

Schlicht Grundzüge der Literaturgeschichte
VO, 2 SWS, Do 16 - 18, S04 T01 A01 Großer Hörsaal

Kinder- und Jugendliteratur

Schüller Chris Priestley - Schauergeschichten
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04

Joosten Dystopische Kinder- und Jugendliteratur
Block-S, 2 SWS

EinzelT: Mi 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 31.08.2016 - 31.08.2016

EinzelT: Do 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 01.09.2016 - 01.09.2016

EinzelT: Fr 14 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 03.06.2016 - 03.06.2016, Verbindliche Vor-
beprechung

EinzelT: Fr 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 02.09.2016 - 02.09.2016

Bekes Exemplarische Textanalyse
SE, 2 SWS, Mo 14 - 16, T03 R03 D75

Hopp Kinder- und Jugendliteratur
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18 (c.t.), WST-A.12.04
LA Ba G

Literatur II

Exemplarische Textanalyse I

Borghardt Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001

Schlicht Arthur Schnitzler: Dramen
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82

Jung Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04

Joosten Dystopische Kinder- und Jugendliteratur
Block-S, 2 SWS

EinzelT: Mi 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 31.08.2016 - 31.08.2016

EinzelT: Do 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 01.09.2016 - 01.09.2016

EinzelT: Fr 14 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 03.06.2016 - 03.06.2016, Verbindliche Vor-
beprechung

EinzelT: Fr 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 02.09.2016 - 02.09.2016

Bekes Exemplarische Textanalyse
SE, 2 SWS, Mo 14 - 16, T03 R03 D75

Eiden-Offe Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82

Wesche Goethes Dramen
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07

Wagner Hermann und Dorothea
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016

Reinhardt-Becker Johann Wolfgang Goethe: Faust I
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt

Exemplarische Textanalyse II

Borghardt Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001

Schlicht Arthur Schnitzler: Dramen
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82

Jung	Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04
Joosten	Dystopische Kinder- und Jugendliteratur Block-S, 2 SWS EinzelT: Mi 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 31.08.2016 - 31.08.2016 EinzelT: Do 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 01.09.2016 - 01.09.2016 EinzelT: Fr 14 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 03.06.2016 - 03.06.2016, Verbindliche Vor- beprechung EinzelT: Fr 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 02.09.2016 - 02.09.2016
Bekes	Exemplarische Textanalyse SE, 2 SWS, Mo 14 - 16, T03 R03 D75
Eiden-Offe	Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82
Wesche	Goethes Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07
Wagner	Hermann und Dorothea SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
Reinhardt-Becker	Johann Wolfgang Goethe: Faust I SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt
	Grundzüge der Literaturgeschichte II
Pontzen	Grundzüge der Literaturgeschichte II: Künstlerliteratur vom 18. bis zum 21. Jahr- hundert VO, 2 SWS, Mi 12 - 14, S06 S00 B29
	Literatur III
	Literaturhistorisches Seminar I
Reinhardt-Becker	Faust reloaded SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.12.04
Wesche	Heinrich von Kleist SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B05
Borghardt	Historische Epochenreflexionen (Aufklärung, Klassik, Romantik, Poetischer Realis- mus) SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-B02
Eiden-Offe	Hölderlin und Hegel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26
Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
	Literaturhistorisches Seminar II
Reinhardt-Becker	Faust reloaded SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.12.04
Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
	Fachdidaktik Deutsch
	Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch
Reinhardt-Becker	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch VO, 2 SWS, Di 10 - 12, findet im CinemaxX Kino statt
Voßkamp	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch VO, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T00 B08

Literaturdidaktik Deutsch

Kammler Aufgabenstellungen und Bewertungskriterien im Literaturunterricht
 Block-S, 2 SWS
 EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016
 EinzelT: So 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 24.04.2016 - 24.04.2016
 EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.02.04, Beginn: 30.04.2016 - 30.04.2016

Kammler Erzählungen der Gegenwart
 Block-S, 2 SWS
 EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 09.07.2016 - 09.07.2016
 EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 16.07.2016 - 16.07.2016
 EinzelT: So 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 10.07.2016 - 10.07.2016

Bekes Klassische Kurzgeschichten, Parabeln und moderne Kurzprosa im Deutschunterricht der Sek. I und II
 SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T03 B94

Preußner Literaturdidaktische Grundlagen
 SE/ÜB, Mi 12 - 14 (c.t.), T03 R03 D75

Engelns Mediale Gewalt als Gegenstand des Deutschunterrichts
 SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R03 D89

Sprachdidaktik Deutsch

Behrens Aspekte der Diagnostik von Sprachkompetenz: Präsentationen beurteilen
 SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 008

Beißwenger Kooperatives Schreiben
 SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Bremerich-Vos Sprachdidaktik Deutsch: Orthographie in der Sek. I
 SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, WST-A.12.04

Stahns Sprachdidaktik Deutsch: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B02

Meyer Weiterführender Orthographieerwerb
 SE, 2 SWS, Mo 16 - 18, WST-C.02.12, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

LA GyGe Bachelor (2014)

Wagner Hermann und Dorothea
 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016

Linguistik I**Grammatische Grundlagen**

Imo Lipkowski Grammatische Grundlagen
 SE/ÜB, 2 SWS
Cakir-Dikkaya G1 Mo 12 - 14, S06 S02 B06, Dozentin: Frau Irina Mostovaia
Mostovaia G2 Di 14 - 16, A-113, Dozentin: Frau Dr. Yurdakul Cakir-Dikkaya
 G3 Di 16 - 18, A-B02, Dozent: Herr Prof. Dr. Wolfgang Imo
 G5 Do 10 - 12, WST-A.12.04, Dozentin: Frau Dr. Eva Lipkowski

Grundkurs Linguistik

Haß Schröder Grundkurs Linguistik
 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, S07 S00 D07
Kocher M.A.

Laut und Schrift

Luft Laut und Schrift
 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B07

Luft Laut und Schrift
 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B07

Luft Laut und Schrift
 SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B05

Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift Block-S, 2 SWS Block: 11 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.08.2016 - 05.08.2016
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B07
Sirbu	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, SA 018
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-113
Coussios	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R04 D10
Mohn	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, V15 S02 C87
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B07
Beißwenger	Laut und Schrift: Grammatische Grundlagen der deutschen Orthographie SE, 2 SWS, Mo 10 - 12, WSC-S-U-4.02, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016
Pospiech	Laut und Schrift: Rechtschreibung lehren und lernen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, T03 R04 D10
Ma	Laut und Schrift: Sprachkontrast Chinesisch-Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R02 D82
	Linguistik II
	Semantik
Pappert	Semantik VO, 2 SWS, Di 08 - 10, S05 T00 B08
	Texte und sprachliches Handeln
Imo	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B05
Pappert	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 005
Pappert	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, SE 005
Haß	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B07
Zitta	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B07
Luft	Texte und sprachliches Handeln SE, 2 SWS, Di 12 - 14, A-B02
Luft	Texte und sprachliches Handeln SE, Do 10 - 12, A-B02
N.N.	Texte und Sprachliches Handeln ASA, Mo 10 - 12 (c.t.), V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 (WP) Bachelor, (WP) Germanistik: SLKuK
Beißwenger	Texte und sprachliches Handeln: Digitale Kommunikation SE, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 108, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
Pospiech	Texte und sprachliches Handeln: Textsorten SE/ÜB, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H61

Linguistik III**Ein- und mehrsprachiger Spracherwerb: Schriftlichkeit**

Gagarina **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R04 D10

Schäfer **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, V13 S03 C34, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Gürsoy **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, Raum: R09 S04 B08

Veiga-Pfeifer **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, S-M 311, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Sprachkontrastive Beschreibungen

Moraitis **Sprachkontrast**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D39

Veiga-Pfeifer **Sprachkontrast**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, S05 T05 B01, Beginn: 13.04.2016 - 19.07.2016

Cakir-Dikkaya **Sprachkontrastive Beschreibungen**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, A-113

Sprachwandel oder Soziolinguistik

Haß **Sprachwandel**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R03 D89

Literatur I**Einführung in die Literaturwissenschaft**

Schlicht **Einführung in die Literaturwissenschaft**
VO, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H90

Exemplarische Textanalyse I

Borghardt **Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001

Schlicht **Arthur Schnitzler: Dramen**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82

Schüller **Chris Priestley - Schauergeschichten**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04

Jung **Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04

Eiden-Offe **Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82

Zimmer **Exemplarische Textanalyse: Martin Luthers Ringen um ein allgemein verständliches Deutsch**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B05

Wesche **Goethes Dramen**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07

Wagner **Hermann und Dorothea**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016

Reinhardt-Becker **Johann Wolfgang Goethe: Faust I**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt

Grundzüge der Literaturgeschichte I

Schlicht **Grundzüge der Literaturgeschichte**
VO, 2 SWS, Do 16 - 18, S04 T01 A01 Großer Hörsaal

Literatur II

Exemplarische Textanalyse II

- Borghardt** **Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001
- Schlicht** **Arthur Schnitzler: Dramen**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82
- Jung** **Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04
- Eiden-Offe** **Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82
- Zimmer** **Exemplarische Textanalyse: Martin Luthers Ringen um ein allgemein verständliches Deutsch**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B05
- Wesche** **Goethes Dramen**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07
- van Gemert, LL.M.** **Hartmann von Aue - Gregorius**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B02
- Wagner** **Hermann und Dorothea**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
- Reinhardt-Becker** **Johann Wolfgang Goethe: Faust I**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt

Medienwissenschaftliches Seminar

- Perivolaropoulou** **Das „klassische Hollywood“ aus film- und kulturwissenschaftlicher Perspektive**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B02
- Ellenbruch** **Deutsche Krimis in Kino und Fernsehen**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B02
- Ellenbruch** **Einführung in die Filmwissenschaft**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T05 B01
- Ellenbruch** **Grundlagen der Filminterpretation**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, S05 T05 B01
- Perivolaropoulou** **Krimigenres: vom Detektivfilm zum Thriller**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D82
- Schüller** **Medienwechsel - Vom Buch zum Film**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung
EinzelT: Sa 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016
Block+SaSo: 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 11.06.2016 - 12.06.2016

Literatur III

Grundzüge der Literaturgeschichte II

- N.N.** **Grundzüge der Literaturgeschichte II**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B05
- Pontzen** **Grundzüge der Literaturgeschichte II: Künstlerliteratur vom 18. bis zum 21. Jahrhundert**
VO, 2 SWS, Mi 12 - 14, S06 S00 B29

Literaturhistorisches Seminar I

- Reinhardt-Becker** **Faust reloaded**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.12.04
- Wesche** **Heinrich von Kleist**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B05

Borghardt	Historische Epochenreflexionen (Aufklärung, Klassik, Romantik, Poetischer Realismus) SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-B02
Eiden-Offe	Hölderlin und Hegel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26
Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
	Literaturhistorisches Seminar II
Reinhardt-Becker	Faust reloaded SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.12.04
Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
	Mediävistik
	Grundkurs Mediävistik I
N.N.	Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters VO, 2 SWS, Do 14 - 16, S03 V00 E59
Loleit	Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters VO, 2 SWS, Di 14 - 16, S04 T01 A01 Großer Hörsaal
	Grundkurs Mediävistik II
Herchert	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B02, Beginn: 19.04.2016 - 19.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 19.04.2016.
Herchert	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, S06 S01 B35, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
Filiz	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, R12 V05 D81, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
	Fachdidaktik Deutsch
	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch
Reinhardt-Becker	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch VO, 2 SWS, Di 10 - 12, findet im CinemaxX Kino statt
Voßkamp	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch VO, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T00 B08
	Literaturdidaktik Deutsch
Kammler	Aufgabenstellungen und Bewertungskriterien im Literaturunterricht Block-S, 2 SWS EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016 EinzelT: So 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 24.04.2016 - 24.04.2016 EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.02.04, Beginn: 30.04.2016 - 30.04.2016
Kammler	Erzählungen der Gegenwart Block-S, 2 SWS EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 09.07.2016 - 09.07.2016 EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 16.07.2016 - 16.07.2016 EinzelT: So 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 10.07.2016 - 10.07.2016
Bekes	Klassische Kurzgeschichten, Parabeln und moderne Kurzprosa im Deutschunterricht der Sek. I und II SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T03 B94

Preußer	Literaturdidaktische Grundlagen SE/ÜB, Mi 12 - 14 (c.t.), T03 R03 D75
Engelns	Mediale Gewalt als Gegenstand des Deutschunterrichts SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R03 D89
	Sprachdidaktik Deutsch
Behrens	Aspekte der Diagnostik von Sprachkompetenz: Präsentationen beurteilen SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 008
Voßkamp	Deutsch/Kommunikation in der Sek. II und im Berufskolleg SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-001
Beißwenger	Kooperatives Schreiben SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016
Bremerich-Vos	Sprachdidaktik Deutsch: Orthographie in der Sek. I SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, WST-A.12.04
Stahns	Sprachdidaktik Deutsch: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B02
	LA BK Bachelor (2014)
Wagner	Hermann und Dorothea SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
	Linguistik I
	Grammatische Grundlagen
Imo	Grammatische Grundlagen
Lipkowski	SE/ÜB, 2 SWS
Cakir-Dikkaya	G1 Mo 12 - 14, S06 S02 B06, Dozentin: Frau Irina Mostovaia
Mostovaia	G2 Di 14 - 16, A-113, Dozentin: Frau Dr. Yurdakul Cakir-Dikkaya
	G3 Di 16 - 18, A-B02, Dozent: Herr Prof. Dr. Wolfgang Imo
	G5 Do 10 - 12, WST-A.12.04, Dozentin: Frau Dr. Eva Lipkowski
	Grundkurs Linguistik
Haß	Grundkurs Linguistik
Schröder	SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, S07 S00 D07
Kocher M.A.	
	Laut und Schrift
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B07
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B07
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B05
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift Block-S, 2 SWS Block: 11 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.08.2016 - 05.08.2016
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B07
Sirbu	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, SA 018
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-113

Coussios	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R04 D10
Mohn	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, V15 S02 C87
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B07
Beißwenger	Laut und Schrift: Grammatische Grundlagen der deutschen Orthographie SE, 2 SWS, Mo 10 - 12, WSC-S-U-4.02, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016
Pospiech	Laut und Schrift: Rechtschreibung lehren und lernen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, T03 R04 D10
Ma	Laut und Schrift: Sprachkontrast Chinesisch-Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R02 D82
	Linguistik II
	Semantik
Pappert	Semantik VO, 2 SWS, Di 08 - 10, S05 T00 B08
	Texte und sprachliches Handeln
Imo	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B05
Pappert	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 005
Pappert	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, SE 005
Haß	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B07
Zitta	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B07
Luft	Texte und sprachliches Handeln SE, 2 SWS, Di 12 - 14, A-B02
Luft	Texte und sprachliches Handeln SE, Do 10 - 12, A-B02
N.N.	Texte und Sprachliches Handeln ASA, Mo 10 - 12 (c.t.), V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 (WP) Bachelor, (WP) Germanistik: SLKuK
Beißwenger	Texte und sprachliches Handeln: Digitale Kommunikation SE, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 108, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
Pospiech	Texte und sprachliches Handeln: Textsorten SE/ÜB, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H61
	Linguistik III
	Ein- und mehrsprachiger Spracherwerb: Schriftlichkeit
Gagarina	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R04 D10
Schäfer	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, V13 S03 C34, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
Gürsoy	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, Raum: R09 S04 B08
Veiga-Pfeifer	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, S-M 311, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Sprachkontrastive Beschreibungen

Moraitis Sprachkontrast
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D39

Veiga-Pfeifer Sprachkontrast
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, S05 T05 B01, Beginn: 13.04.2016 - 19.07.2016

Cakir-Dikkaya Sprachkontrastive Beschreibungen
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, A-113

Sprachwandel oder Soziolinguistik

Haß Sprachwandel
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R03 D89

Literatur I

Einführung in die Literaturwissenschaft

Schlicht Einführung in die Literaturwissenschaft
VO, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H90

Exemplarische Textanalyse I

Borghardt Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001

Schlicht Arthur Schnitzler: Dramen
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82

Schüller Chris Priestley - Schauergeschichten
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04

Jung Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04

Eiden-Offe Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82

Zimmer Exemplarische Textanalyse: Martin Luthers Ringen um ein allgemein verständliches Deutsch
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B05

Wesche Goethes Dramen
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07

Wagner Hermann und Dorothea
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016

Reinhardt-Becker Johann Wolfgang Goethe: Faust I
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt

Grundzüge der Literaturgeschichte I

Schlicht Grundzüge der Literaturgeschichte
VO, 2 SWS, Do 16 - 18, S04 T01 A01 Großer Hörsaal

Literatur II

Exemplarische Textanalyse II

Borghardt Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001

Schlicht Arthur Schnitzler: Dramen
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82

Schüller Chris Priestley - Schauergeschichten
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04

Jung Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04

Eiden-Offe Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82

Zimmer	Exemplarische Textanalyse: Martin Luthers Ringen um ein allgemein verständliches Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B05
Wesche	Goethes Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07
van Gemert, LL.M.	Hartmann von Aue - Gregorius SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B02
Wagner	Hermann und Dorothea SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
Reinhardt-Becker	Johann Wolfgang Goethe: Faust I SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt
	Medienwissenschaftliches Seminar
Perivolaropoulou	Das „klassische Hollywood“ aus film- und kulturwissenschaftlicher Perspektive SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B02
Ellenbruch	Deutsche Krimis in Kino und Fernsehen SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B02
Ellenbruch	Einführung in die Filmwissenschaft SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T05 B01
Ellenbruch	Grundlagen der Filminterpretation SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, S05 T05 B01
Perivolaropoulou	Krimigenres: vom Detektivfilm zum Thriller SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D82
Schüller	Medienwechsel - Vom Buch zum Film Block-S, 2 SWS EinzelT: Fr 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung EinzelT: Sa 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016 Block+SaSo: 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 11.06.2016 - 12.06.2016
	Literatur III
	Grundzüge der Literaturgeschichte II
N.N.	Grundzüge der Literaturgeschichte II SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B05
Pontzen	Grundzüge der Literaturgeschichte II: Künstlerliteratur vom 18. bis zum 21. Jahrhundert VO, 2 SWS, Mi 12 - 14, S06 S00 B29
	Literaturhistorisches Seminar I
Reinhardt-Becker	Faust reloaded SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.12.04
Wesche	Heinrich von Kleist SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B05
Borghardt	Historische Epochenreflexionen (Aufklärung, Klassik, Romantik, Poetischer Realismus) SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-B02
Eiden-Offe	Hölderlin und Hegel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26
Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
	Literaturhistorisches Seminar II
Reinhardt-Becker	Faust reloaded SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.12.04

Pontzen **Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81

Schlicht **Literaturen um 1900**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82

Mediävistik

Grundkurs Mediävistik I

N.N. **Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters**
VO, 2 SWS, Do 14 - 16, S03 V00 E59

Loleit **Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters**
VO, 2 SWS, Di 14 - 16, S04 T01 A01 Großer Hörsaal

Grundkurs Mediävistik II

Herchert **Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B02, Beginn: 19.04.2016 - 19.07.2016
Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 19.04.2016.

Herchert **Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, S06 S01 B35, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.

Filiz **Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, R12 V05 D81, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.

Fachdidaktik Deutsch

Einführung in die Fachdidaktik Deutsch

Reinhardt-Becker **Einführung in die Fachdidaktik Deutsch**
VO, 2 SWS, Di 10 - 12, findet im CinemaxX Kino statt

Voßkamp **Einführung in die Fachdidaktik Deutsch**
VO, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T00 B08

Literaturdidaktik Deutsch

Kammler **Aufgabenstellungen und Bewertungskriterien im Literaturunterricht**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016
EinzelT: So 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 24.04.2016 - 24.04.2016
EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.02.04, Beginn: 30.04.2016 - 30.04.2016

Kammler **Erzählungen der Gegenwart**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 09.07.2016 - 09.07.2016
EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 16.07.2016 - 16.07.2016
EinzelT: So 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 10.07.2016 - 10.07.2016

Bekes **Klassische Kurzgeschichten, Parabeln und moderne Kurzprosa im Deutschunterricht der Sek. I und II**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T03 B94

Preußner **Literaturdidaktische Grundlagen**
SE/ÜB, Mi 12 - 14 (c.t.), T03 R03 D75

Engelns **Mediale Gewalt als Gegenstand des Deutschunterrichts**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R03 D89

Sprachdidaktik Deutsch

Behrens **Aspekte der Diagnostik von Sprachkompetenz: Präsentationen beurteilen**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 008

Voßkamp **Deutsch/Kommunikation in der Sek. II und im Berufskolleg**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-001

Beißwenger **Kooperatives Schreiben**
SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Bremerich-Vos	Sprachdidaktik Deutsch: Orthographie in der Sek. I SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, WST-A.12.04
Stahns	Sprachdidaktik Deutsch: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B02
	LA Sprachliche Grundbildung Gr Bachelor
	Linguistik I
	Grammatische Grundlagen
Imo	Grammatische Grundlagen
Lipkowski	SE/ÜB, 2 SWS
Cakir-Dikkaya	G1 Mo 12 - 14, S06 S02 B06, Dozentin: Frau Irina Mostovaia
Mostovaia	G2 Di 14 - 16, A-113, Dozentin: Frau Dr. Yurdakul Cakir-Dikkaya
	G3 Di 16 - 18, A-B02, Dozent: Herr Prof. Dr. Wolfgang Imo
	G5 Do 10 - 12, WST-A.12.04, Dozentin: Frau Dr. Eva Lipkowski
	Grundkurs Linguistik
Haß	Grundkurs Linguistik
Schröder	SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, S07 S00 D07
Kocher M.A.	
	Linguistik II
	Laut und Schrift
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B07
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B07
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B05
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift Block-S, 2 SWS Block: 11 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.08.2016 - 05.08.2016
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B07
Sirbu	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, SA 018
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-113
Coussios	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R04 D10
Mohn	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, V15 S02 C87
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B07
Beißwenger	Laut und Schrift: Grammatische Grundlagen der deutschen Orthographie SE, 2 SWS, Mo 10 - 12, WSC-S-U-4.02, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016
Pospiech	Laut und Schrift: Rechtschreibung lehren und lernen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, T03 R04 D10
Ma	Laut und Schrift: Sprachkontrast Chinesisch-Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R02 D82

Semantik

Pappert Semantik
VO, 2 SWS, Di 08 - 10, S05 T00 B08

Linguistik III: Spracherwerbsprozesse**Spracherwerb**

Wollermann Spracherwerb
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, V15 R01 H61

Lipkowski Spracherwerbsprozesse vom frühkindlichen Alter bis zum Ende der Grundschulzeit
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B07

Meyer Weiterführender Orthographieerwerb
SE, 2 SWS, Mo 16 - 18, WST-C.02.12, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Tendenzen der Gegenwartssprache

Bergmann Tendenzen der Gegenwartssprache
VO, 2 SWS, Do 16 - 18, S05 T00 B08

Literaturwissenschaft I: Grundlagen**Exemplarische Textanalyse**

Borghardt Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001

Schlicht Arthur Schnitzler: Dramen
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82

Schüller Chris Priestley - Schauergeschichten
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04

Jung Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04

Joosten Dystopische Kinder- und Jugendliteratur
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Mi 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 31.08.2016 - 31.08.2016
EinzelT: Do 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 01.09.2016 - 01.09.2016
EinzelT: Fr 14 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 03.06.2016 - 03.06.2016, Verbindliche Vor-
besprechung
EinzelT: Fr 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 02.09.2016 - 02.09.2016

Bekes Exemplarische Textanalyse
SE, 2 SWS, Mo 14 - 16, T03 R03 D75

Hopp Kinder- und Jugendliteratur
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18 (c.t.), WST-A.12.04
LA Ba G

Literatur II: Literaturgeschichte**Literatur des 20./21. Jahrhunderts**

Pontzen Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81

Literatur III: Literatur im kulturellen Kontext**Literarische Sozialisation**

Oeste Literarische Sozialisation B
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 16 - 18, Beginn: 15.04.2016 - 15.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung beider
Gruppen A und B in Raum S05 T00 B83
EinzelT: Sa 09 - 16:30, A-114, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016
EinzelT: Sa 09 - 16:30, A-114, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016

Oeste **Literarische Sozialisation A**
 Block-S, 2 SWS
 EinzelT: Fr 16 - 18, S05 T00 B83, Beginn: 15.04.2016 - 15.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung beider Gruppen A und B
 EinzelT: Fr 09 - 16:30, A-114, Beginn: 22.04.2016 - 22.04.2016
 EinzelT: Fr 09 - 16:30, A-114, Beginn: 01.07.2016 - 01.07.2016

Hopp **Literarische Sozialisation I**
 Block-S
 EinzelT: Do 18 - 20, Beginn: 14.04.2016 - 14.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung, Raum V13 S00 D46, Beginn 18:30 Uhr (s.t.)
 EinzelT: Fr 09 - 16:30, T03 R03 D75, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016
 EinzelT: Fr 09 - 16:30, T03 R03 D75, Beginn: 17.06.2016 - 17.06.2016
 LA Ba G

Hopp **Literarische Sozialisation II**
 Block-S
 EinzelT: Do 18 - 20, V13 S00 D46, Beginn: 14.04.2016 - 14.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung, Raum V13 S00 D46, Beginn 18:30 Uhr (s.t.)
 EinzelT: Fr 09 - 16:30, T03 R03 D75, Beginn: 24.06.2016 - 24.06.2016
 EinzelT: Sa 09 - 16:30, T03 R03 D75, Beginn: 30.04.2016 - 30.04.2016
 LA Ba G

Literatur in der Medienkultur

Schüller **Medienwechsel - Vom Buch zum Film**
 Block-S, 2 SWS
 EinzelT: Fr 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung
 EinzelT: Sa 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016
 Block+SaSo: 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 11.06.2016 - 12.06.2016

Schriftspracherwerb

Einführung in den Schriftspracherwerb

Bremerich-Vos **Einführung in den Schriftspracherwerb**
 VO, 2 SWS, Mo 16 - 18, S05 T00 B08

Erwerb der Lesekompetenz und Lesedidaktik

Oeste **Erwerb der Lesekompetenz und Lesedidaktik**
 SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, V13 S03 C29

Müller Riemenschneider **Erwerb der Lesekompetenz und Lesedidaktik**
 Block-S, 2 SWS
 EinzelT: Mi 18 - 20, T03 R02 D81, Beginn: 06.04.2016 - 06.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung!
 EinzelT: Sa 09 - 17, T03 R02 D81, Beginn: 16.04.2016 - 16.04.2016
 EinzelT: Sa 09 - 17, T03 R02 D81, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016
 EinzelT: Sa 09 - 17, T03 R02 D81, Beginn: 30.04.2016 - 30.04.2016

Nienhaus **Erwerb der Lesekompetenz und Lesedidaktik**
 Block-S
 EinzelT: Mo 16 - 18, T03 R04 C07, Beginn: 27.06.2016 - 27.06.2016, Verbindliche Vorbesprechung
 EinzelT: Di 08 - 16, T03 R04 C07, Beginn: 26.07.2016 - 26.07.2016
 EinzelT: Mi 08 - 16, T03 R04 C07, Beginn: 27.07.2016 - 27.07.2016
 EinzelT: Do 08 - 16, T03 R04 C07, Beginn: 28.07.2016 - 28.07.2016

Keuler **Erwerb der Lesekompetenz und Lesedidaktik**
 Block-S
 EinzelT: Fr 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.04.2016 - 01.04.2016, Achtung eine verbindliche Vorbesprechung findet am Mi, 16.03.2016 von 18-20 Uhr statt im Raum T03 R03 D89
 EinzelT: Sa 09 - 17, T03 R03 D89, Beginn: 09.04.2016 - 09.04.2016
 EinzelT: Sa 09 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 16.04.2016 - 16.04.2016

Erwerb der Schreibkompetenz

Behrens **Erwerb der Schreibkompetenz**
 SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R03 D89

Wegholz	Erwerb der Schreibkompetenz SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D81
Dämmer M.A.	Erwerb der Schreibkompetenz SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, R12 R06 A52
Voßkamp	Erwerb der Schreibkompetenz SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-001
	LA HRGe Bachelor
Wagner	Hermann und Dorothea SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
	Linguistik I
	Grammatische Grundlagen
Imo	Grammatische Grundlagen
Lipkowski	SE/ÜB, 2 SWS
Cakir-Dikkaya	G1 Mo 12 - 14, S06 S02 B06, Dozentin: Frau Irina Mostovaia
Mostovaia	G2 Di 14 - 16, A-113, Dozentin: Frau Dr. Yurdakul Cakir-Dikkaya
	G3 Di 16 - 18, A-B02, Dozent: Herr Prof. Dr. Wolfgang Imo
	G5 Do 10 - 12, WST-A.12.04, Dozentin: Frau Dr. Eva Lipkowski
	Grundkurs Linguistik
Haß	Grundkurs Linguistik
Schröder	SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, S07 S00 D07
Kocher M.A.	
	Laut und Schrift
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B07
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B07
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B05
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift Block-S, 2 SWS Block: 11 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.08.2016 - 05.08.2016
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B07
Sirbu	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, SA 018
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-113
Coussios	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R04 D10
Mohn	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, V15 S02 C87
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B07
Beißwenger	Laut und Schrift: Grammatische Grundlagen der deutschen Orthographie SE, 2 SWS, Mo 10 - 12, WSC-S-U-4.02, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016
Pospiech	Laut und Schrift: Rechtschreibung lehren und lernen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, T03 R04 D10
Ma	Laut und Schrift: Sprachkontrast Chinesisch-Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R02 D82

Linguistik III: Spracherwerbsprozesse in Deutsch und anderen Sprachen

Ein- und mehrsprachiger Spracherwerb

Gagarina **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R04 D10

Schäfer **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, V13 S03 C34, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Gürsoy **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, Raum: R09 S04 B08

Veiga-Pfeifer **Spracherwerb**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, S-M 311, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Sprachkontrastive Beschreibungen

Moraitis **Sprachkontrast**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D39

Veiga-Pfeifer **Sprachkontrast**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, S05 T05 B01, Beginn: 13.04.2016 - 19.07.2016

Cakir-Dikkaya **Sprachkontrastive Beschreibungen**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, A-113

Linguistik II: Pragmatik und Semantik

Semantik

Pappert **Semantik**
VO, 2 SWS, Di 08 - 10, S05 T00 B08

Texte und sprachliches Handeln

Imo **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B05

Pappert **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 005

Pappert **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, SE 005

Haß **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B07

Zitta **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B07

Luft **Texte und sprachliches Handeln**
SE, 2 SWS, Di 12 - 14, A-B02

Luft **Texte und sprachliches Handeln**
SE, Do 10 - 12, A-B02

N.N. **Texte und Sprachliches Handeln**
ASA, Mo 10 - 12 (c.t.), V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
(WP) Bachelor, (WP) Germanistik: SLKuK

Beißwenger **Texte und sprachliches Handeln: Digitale Kommunikation**
SE, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 108, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Pospiech **Texte und sprachliches Handeln: Textsorten**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H61

Literatur I: Grundlagen**Einführung in die Literaturwissenschaft****Schlicht** **Abschlusstest zur Vorlesung "Einführung in die Literaturwissenschaft"**

K - EinzelT: Mo 12 - 16, Beginn: 22.08.2016 - 22.08.2016

Schlicht **Einführung in die Literaturwissenschaft**

VO, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H90

Kinder- und Jugendliteratur**Schüller** **Chris Priestley - Schauergeschichten**

SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04

Joosten **Dystopische Kinder- und Jugendliteratur**

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Mi 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 31.08.2016 - 31.08.2016

EinzelT: Do 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 01.09.2016 - 01.09.2016

EinzelT: Fr 14 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 03.06.2016 - 03.06.2016, Verbindliche Vor-
besprechung

EinzelT: Fr 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 02.09.2016 - 02.09.2016

Bekes **Exemplarische Textanalyse**

SE, 2 SWS, Mo 14 - 16, T03 R03 D75

Hopp **Kinder- und Jugendliteratur**

SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18 (c.t.), WST-A.12.04

LA Ba G

Literatur III: Literatur im kulturellen Kontext**Literatur in der Medienkultur****Perivolaropoulou** **Das „klassische Hollywood“ aus film- und kulturwissenschaftlicher Perspektive**

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B02

Ellenbruch **Deutsche Krimis in Kino und Fernsehen**

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B02

Perivolaropoulou **Krimigenres: vom Detektivfilm zum Thriller**

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D82

Herchert **Magie im Spiegel mittelhochdeutscher Literatur**

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, WST-A.12.04, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016

Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.

Schüller **Medienwechsel - Vom Buch zum Film**

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Fr 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Verbindliche Vor-
besprechung

EinzelT: Sa 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016

Block+SaSo: 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 11.06.2016 - 12.06.2016

Themen, Motive, Diskurse**Jung** **Alltagsdarstellungen in der Literatur**

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-113

Schlicht **Autor*innenlexikon**

SE/ÜB, 2 SWS, Do 18 - 20, T03 R02 D82

Caspers **Das Ruhrgebiet in der Literatur von 1960 bis heute**

SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WSC-N-U-2.03

Borghardt **Historische Epochenreflexionen (Aufklärung, Klassik, Romantik, Poetischer Realis-
mus)**

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-B02

Pontzen **Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart**

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81

Reinhardt-Becker **Liebesemantiken im deutschen Lied (1800-2016)**

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Mo 16 - 18, T03 R04 C07, Beginn: 04.07.2016 - 04.07.2016, Verbindliche Vor-
besprechung*(Fortsetzung zur Veranstaltung s. nächste Seite)*

	EinzelT: Mo 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 05.09.2016 - 05.09.2016
	EinzelT: Mo 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 26.09.2016 - 26.09.2016
	EinzelT: Mi 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 24.08.2016 - 24.08.2016
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
Ernst	Weimarer Klassik SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, WSC-S-U-4.02
	Literatur II: Literaturgeschichte
	Epochenseminar zum 18./19. Jahrhundert
Wesche	Heinrich von Kleist SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B05
Eiden-Offe	Hölderlin und Hegel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26
Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
Zeman	Reisen und Reiseliteratur im 18. Jahrhundert SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-S-U-4.01
Ernst	Weimarer Klassik SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, WSC-S-U-4.02
	Exemplarische Textanalyse
Borghardt	Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001
Schlicht	Arthur Schnitzler: Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82
Jung	Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04
Joosten	Dystopische Kinder- und Jugendliteratur Block-S, 2 SWS EinzelT: Mi 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 31.08.2016 - 31.08.2016 EinzelT: Do 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 01.09.2016 - 01.09.2016 EinzelT: Fr 14 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 03.06.2016 - 03.06.2016, Verbindliche Vor- beprehung EinzelT: Fr 10 - 18, T03 R03 D89, Beginn: 02.09.2016 - 02.09.2016
Bekes	Exemplarische Textanalyse SE, 2 SWS, Mo 14 - 16, T03 R03 D75
Eiden-Offe	Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82
Wesche	Goethes Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07
Wagner	Hermann und Dorothea SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
Reinhardt-Becker	Johann Wolfgang Goethe: Faust I SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt
	Grundzüge der Literaturgeschichte I
Schlicht	Abschlusstest zur Vorlesung "Grundzüge der Literaturgeschichte" K - EinzelT: Mo 12 - 16, Beginn: 22.08.2016 - 22.08.2016
Schlicht	Grundzüge der Literaturgeschichte VO, 2 SWS, Do 16 - 18, S04 T01 A01 Großer Hörsaal

Einführung in die Fachdidaktik Deutsch**Aspekte der Diagnostik von Sprachkompetenz**

Behrens **Aspekte der Diagnostik von Sprachkompetenz: Präsentationen beurteilen**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 008

Bremerich-Vos **Sprachdidaktik Deutsch: Orthographie in der Sek. I**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, WST-A.12.04

Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch

Voßkamp **Deutsch/Kommunikation in der Sek. II und im Berufskolleg**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-001

Reinhardt-Becker **Einführung in die Fachdidaktik Deutsch**
VO, 2 SWS, Di 10 - 12, findet im CinemaxX Kino statt

Voßkamp **Einführung in die Fachdidaktik Deutsch**
VO, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T00 B08

Stahns **Sprachdidaktik Deutsch: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B02

Mediensozialisation und literarästhetisches Lernen

Engelns **Mediale Gewalt als Gegenstand des Deutschunterrichts**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R03 D89

Berufsfeldpraktikum**Seminar zum Praktikum**

Lammers **Berufsfeldpraktikum an Kooperationsschulen des Förderunterrichts**
Block-P
Einzel: Fr 09:15 - 16:15, R09 S04 B17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016
Einzel: Fr 09:15 - 16:15, R09 S04 B17, Beginn: 03.06.2016 - 03.06.2016
Einzel: Fr 09:15 - 16:15, R09 S04 B17, Beginn: 01.07.2016 - 01.07.2016

Mavruk **Berufsfeldpraktikum für alle Fächer im Förderunterricht für Kinder und Jugendliche mit Migrationshintergrund an der Universität Duisburg Essen am Campus Essen**
Block-S, 2 SWS
Einzel: Fr 09 - 16, Beginn: 01.04.2016 - 01.04.2016, Raum R09 S04 B08
Einzel: Fr 09 - 19, R09 S02 B18, Beginn: 24.06.2016 - 24.06.2016
Einzel: Fr 09 - 19, Beginn: 02.09.2016 - 02.09.2016, Raum R09 S04 B08

LA GyGe Bachelor

Wagner **Hermann und Dorothea**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016

Linguistik I: Grundlagen der Linguistik**Grammatische Grundlagen**

Imo **Grammatische Grundlagen**
Lipkowski SE/ÜB, 2 SWS
Cakir-Dikkaya G1 Mo 12 - 14, S06 S02 B06, Dozentin: Frau Irina Mostovaia
Mostovaia G2 Di 14 - 16, A-113, Dozentin: Frau Dr. Yurdakul Cakir-Dikkaya
G3 Di 16 - 18, A-B02, Dozent: Herr Prof. Dr. Wolfgang Imo
G5 Do 10 - 12, WST-A.12.04, Dozentin: Frau Dr. Eva Lipkowski

Grundkurs Linguistik

Haß **Grundkurs Linguistik**
Schröder SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, S07 S00 D07
Kocher M.A.

Laut und Schrift

Luft **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B07

Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B07
Luft	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B05
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-113
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift Block-S, 2 SWS Block: 11 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.08.2016 - 05.08.2016
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B07
Sirbu	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, SA 018
Cakir-Dikkaya	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-113
Coussios	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R04 D10
Mohn	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, V15 S02 C87
Lipkowski	Laut und Schrift SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B07
Beißwenger	Laut und Schrift: Grammatische Grundlagen der deutschen Orthographie SE, 2 SWS, Mo 10 - 12, WSC-S-U-4.02, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016
Pospiech	Laut und Schrift: Rechtschreibung lehren und lernen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, T03 R04 D10
Ma	Laut und Schrift: Sprachkontrast Chinesisch-Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R02 D82
	Linguistik II: Pragmatik und Semantik
	Semantik
Pappert	Semantik VO, 2 SWS, Di 08 - 10, S05 T00 B08
	Texte und sprachliches Handeln
Imo	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B05
Pappert	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 005
Pappert	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, SE 005
Haß	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B07
Zitta	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B07
Luft	Texte und sprachliches Handeln SE, 2 SWS, Di 12 - 14, A-B02
Luft	Texte und sprachliches Handeln SE, Do 10 - 12, A-B02
N.N.	Texte und Sprachliches Handeln ASA, Mo 10 - 12 (c.t.), V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 (WP) Bachelor, (WP) Germanistik: SLKuK

Beißwenger	Texte und sprachliches Handeln: Digitale Kommunikation SE, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 108, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
Pospiech	Texte und sprachliches Handeln: Textsorten SE/ÜB, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H61
	Linguistik III: Mehrsprachigkeit und Sprachwandel
	Ein- und mehrsprachiger Spracherwerb: Schriftlichkeit
Gagarina	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R04 D10
Schäfer	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, V13 S03 C34, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
Gürsoy	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, Raum: R09 S04 B08
Veiga-Pfeifer	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, S-M 311, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
	Sprachkontrastive Beschreibungen
Moraitis	Sprachkontrast SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D39
Veiga-Pfeifer	Sprachkontrast SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, S05 T05 B01, Beginn: 13.04.2016 - 19.07.2016
Cakir-Dikkaya	Sprachkontrastive Beschreibungen SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, A-113
	Sprachwandel oder Soziolinguistik
Mühlan-Meyer	Sprachenpolitik und Spracheinstellung im Kontext visueller Mehrsprachigkeit (Ruhrgebiet) SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B02, Beginn: 13.04.2016
Imo	Sprachgeschichte des Deutschen SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B05
Haß	Sprachwandel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R03 D89
	Literatur I: Grundlagen der Literaturwissenschaft
	Einführung in die Literaturwissenschaft
Schlicht	Abschlusstest zur Vorlesung "Einführung in die Literaturwissenschaft" K - EinzelT: Mo 12 - 16, Beginn: 22.08.2016 - 22.08.2016
Schlicht	Einführung in die Literaturwissenschaft VO, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H90
	Exemplarische Textanalyse
Borghardt	Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001
Schlicht	Arthur Schnitzler: Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82
Schüller	Chris Priestley - Schauergeschichten SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04
Jung	Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04
Eiden-Offe	Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82
Zimmer	Exemplarische Textanalyse: Martin Luthers Ringen um ein allgemein verständliches Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B05

Wesche	Goethes Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07
van Gemert, LL.M.	Hartmann von Aue - Gregorius SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B02
Wagner	Hermann und Dorothea SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
Reinhardt-Becker	Johann Wolfgang Goethe: Faust I SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt
	Grundzüge der Literaturgeschichte I
Schlicht	Abschlusstest zur Vorlesung "Grundzüge der Literaturgeschichte" K - EinzelT: Mo 12 - 16, Beginn: 22.08.2016 - 22.08.2016
Schlicht	Grundzüge der Literaturgeschichte VO, 2 SWS, Do 16 - 18, S04 T01 A01 Großer Hörsaal
	Literatur II: Literatur und Medien
	Einführung in die Filmwissenschaft
Ellenbruch	Einführung in die Filmwissenschaft SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T05 B01
	Literatur in der Medienkultur
Perivolaropoulou	Das „klassische Hollywood“ aus film- und kulturwissenschaftlicher Perspektive SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B02
Ellenbruch	Deutsche Krimis in Kino und Fernsehen SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B02
Perivolaropoulou	Krimigenres: vom Detektivfilm zum Thriller SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D82
Herchert	Magie im Spiegel mittelhochdeutscher Literatur SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, WST-A.12.04, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
Schüller	Medienwechsel - Vom Buch zum Film Block-S, 2 SWS EinzelT: Fr 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung EinzelT: Sa 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016 Block+SaSo: 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 11.06.2016 - 12.06.2016
	Literatur III: Literaturgeschichte
	Grundzüge der Literaturgeschichte II
N.N.	Grundzüge der Literaturgeschichte II SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B05
Pontzen	Grundzüge der Literaturgeschichte II: Künstlerliteratur vom 18. bis zum 21. Jahrhundert VO, 2 SWS, Mi 12 - 14, S06 S00 B29
	Literaturhistorisches (Epochen)Seminar
Jung	Arbeit in der Literatur - Literatur der Arbeitswelt SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-113
Wesche	Heinrich von Kleist SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B05
Borghardt	Historische Epochenreflexionen (Aufklärung, Klassik, Romantik, Poetischer Realismus) SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-B02
Eiden-Offe	Hölderlin und Hegel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26

Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
Zeman	Reisen und Reiseliteratur im 18. Jahrhundert SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-S-U-4.01
Ernst	Weimarer Klassik SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, WSC-S-U-4.02
	Themen, Motive, Diskurse
Jung	Alltagsdarstellungen in der Literatur SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-113
Schlicht	Autor*innenlexikon SE/ÜB, 2 SWS, Do 18 - 20, T03 R02 D82
Caspers	Das Ruhrgebiet in der Literatur von 1960 bis heute SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WSC-N-U-2.03
Borghardt	Historische Epochenreflexionen (Aufklärung, Klassik, Romantik, Poetischer Realismus) SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-B02
Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Reinhardt-Becker	Liebesemantiken im deutschen Lied (1800-2016) Block-S, 2 SWS EinzelT: Mo 16 - 18, T03 R04 C07, Beginn: 04.07.2016 - 04.07.2016, Verbindliche Vorbesprechung EinzelT: Mo 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 05.09.2016 - 05.09.2016 EinzelT: Mo 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 26.09.2016 - 26.09.2016 EinzelT: Mi 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 24.08.2016 - 24.08.2016
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
Ernst	Weimarer Klassik SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, WSC-S-U-4.02
	Mediävistik I: Grundlagen der Mediävistik
	Grundkurs Mediävistik
N.N.	Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters VO, 2 SWS, Do 14 - 16, S03 V00 E59
Loleit	Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters VO, 2 SWS, Di 14 - 16, S04 T01 A01 Großer Hörsaal
	Übung Mediävistik
Herchert	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B02, Beginn: 19.04.2016 - 19.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 19.04.2016.
Herchert	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, S06 S01 B35, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
Filiz	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, R12 V05 D81, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch
	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch
Reinhardt-Becker	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch VO, 2 SWS, Di 10 - 12, findet im CinemaxX Kino statt
Voßkamp	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch VO, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T00 B08

Literaturdidaktik Deutsch

Kammler Aufgabenstellungen und Bewertungskriterien im Literaturunterricht
 Block-S, 2 SWS
 EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016
 EinzelT: So 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 24.04.2016 - 24.04.2016
 EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.02.04, Beginn: 30.04.2016 - 30.04.2016

Kammler Erzählungen der Gegenwart
 Block-S, 2 SWS
 EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 09.07.2016 - 09.07.2016
 EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 16.07.2016 - 16.07.2016
 EinzelT: So 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 10.07.2016 - 10.07.2016

Bekes Klassische Kurzgeschichten, Parabeln und moderne Kurzprosa im Deutschunterricht der Sek. I und II
 SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T03 B94

Preußner Literaturdidaktische Grundlagen
 SE/ÜB, Mi 12 - 14 (c.t.), T03 R03 D75

Engelns Mediale Gewalt als Gegenstand des Deutschunterrichts
 SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R03 D89

Sprachdidaktik Deutsch

Behrens Aspekte der Diagnostik von Sprachkompetenz: Präsentationen beurteilen
 SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 008

Voßkamp Deutsch/Kommunikation in der Sek. II und im Berufskolleg
 SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-001

Beißwenger Kooperatives Schreiben
 SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Bremerich-Vos Sprachdidaktik Deutsch: Orthographie in der Sek. I
 SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, WST-A.12.04

Stahns Sprachdidaktik Deutsch: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B02

Berufsfeldpraktikum**Seminar zum Praktikum**

Lammers Berufsfeldpraktikum an Kooperationsschulen des Förderunterrichts
 Block-P
 EinzelT: Fr 09:15 - 16:15, R09 S04 B17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016
 EinzelT: Fr 09:15 - 16:15, R09 S04 B17, Beginn: 03.06.2016 - 03.06.2016
 EinzelT: Fr 09:15 - 16:15, R09 S04 B17, Beginn: 01.07.2016 - 01.07.2016

Mavruk Berufsfeldpraktikum für alle Fächer im Förderunterricht für Kinder und Jugendliche mit Migrationshintergrund an der Universität Duisburg Essen am Campus Essen
 Block-S, 2 SWS
 EinzelT: Fr 09 - 16, Beginn: 01.04.2016 - 01.04.2016, Raum R09 S04 B08
 EinzelT: Fr 09 - 19, R09 S02 B18, Beginn: 24.06.2016 - 24.06.2016
 EinzelT: Fr 09 - 19, Beginn: 02.09.2016 - 02.09.2016, Raum R09 S04 B08

LA BK Bachelor

Wagner Hermann und Dorothea
 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016

Linguistik I: Grundlagen der Linguistik**Grammatische Grundlagen**

Imo Grammatische Grundlagen
 SE/ÜB, 2 SWS
Lipkowski G1 Mo 12 - 14, S06 S02 B06, Dozentin: Frau Irina Mostovaia
Cakir-Dikkaya G2 Di 14 - 16, A-113, Dozentin: Frau Dr. Yurdakul Cakir-Dikkaya
Mostovaia G3 Di 16 - 18, A-B02, Dozent: Herr Prof. Dr. Wolfgang Imo
 G5 Do 10 - 12, WST-A.12.04, Dozentin: Frau Dr. Eva Lipkowski

Grundkurs Linguistik

Haß Schröder Kocher M.A. **Grundkurs Linguistik**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, S07 S00 D07

Laut und Schrift

Luft **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B07

Luft **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B07

Luft **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B05

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-113

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-113

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
Block-S, 2 SWS
Block: 11 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.08.2016 - 05.08.2016

Lipkowski **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B07

Sirbu **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, SA 018

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-113

Coussios **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R04 D10

Mohn **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, V15 S02 C87

Lipkowski **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B07

Beißwenger **Laut und Schrift: Grammatische Grundlagen der deutschen Orthographie**
SE, 2 SWS, Mo 10 - 12, WSC-S-U-4.02, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Pospiech **Laut und Schrift: Rechtschreibung lehren und lernen**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, T03 R04 D10

Ma **Laut und Schrift: Sprachkontrast Chinesisch-Deutsch**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R02 D82

Linguistik II: Pragmatik und Semantik

Semantik

Pappert **Semantik**
VO, 2 SWS, Di 08 - 10, S05 T00 B08

Texte und sprachliches Handeln

Imo **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B05

Pappert **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 005

Pappert **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, SE 005

Haß **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B07

Zitta **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B07

Luft	Texte und sprachliches Handeln SE, 2 SWS, Di 12 - 14, A-B02
Luft	Texte und sprachliches Handeln SE, Do 10 - 12, A-B02
N.N.	Texte und Sprachliches Handeln ASA, Mo 10 - 12 (c.t.), V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 (WP) Bachelor, (WP) Germanistik: SLKuK
Beißwenger	Texte und sprachliches Handeln: Digitale Kommunikation SE, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 108, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
Pospiech	Texte und sprachliches Handeln: Textsorten SE/ÜB, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H61
	Linguistik III: Mehrsprachigkeit und Sprachwandel
	Ein- und mehrsprachiger Spracherwerb: Schriftlichkeit
Gagarina	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R04 D10
Schäfer	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, V13 S03 C34, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
Gürsoy	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, Raum: R09 S04 B08
Veiga-Pfeifer	Spracherwerb SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, S-M 311, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
	Sprachkontrastive Beschreibungen
Moraitis	Sprachkontrast SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D39
Veiga-Pfeifer	Sprachkontrast SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, S05 T05 B01, Beginn: 13.04.2016 - 19.07.2016
Cakir-Dikkaya	Sprachkontrastive Beschreibungen SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, A-113
	Sprachwandel oder Soziolinguistik
Mühlán-Meyer	Sprachenpolitik und Spracheinstellung im Kontext visueller Mehrsprachigkeit (Ruhr- gebiet) SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B02, Beginn: 13.04.2016
Imo	Sprachgeschichte des Deutschen SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B05
Haß	Sprachwandel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R03 D89
	Literatur I: Grundlagen der Literaturwissenschaft
	Einführung in die Literaturwissenschaft
Schlicht	Abschlusstest zur Vorlesung "Einführung in die Literaturwissenschaft" K - EinzelT: Mo 12 - 16, Beginn: 22.08.2016 - 22.08.2016
Schlicht	Einführung in die Literaturwissenschaft VO, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H90
	Exemplarische Textanalyse
Borghardt	Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001
Schlicht	Arthur Schnitzler: Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82
Schüller	Chris Priestley - Schauergeschichten SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04

Jung	Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04
Eiden-Offe	Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82
Zimmer	Exemplarische Textanalyse: Martin Luthers Ringen um ein allgemein verständliches Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B05
Wesche	Goethes Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07
van Gemert, LL.M.	Hartmann von Aue - Gregorius SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B02
Wagner	Hermann und Dorothea SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
Reinhardt-Becker	Johann Wolfgang Goethe: Faust I SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt
	Grundzüge der Literaturgeschichte I
Schlicht	Abschlusstest zur Vorlesung "Grundzüge der Literaturgeschichte" K - EinzelT: Mo 12 - 16, Beginn: 22.08.2016 - 22.08.2016
Schlicht	Grundzüge der Literaturgeschichte VO, 2 SWS, Do 16 - 18, S04 T01 A01 Großer Hörsaal
	Literatur II: Literatur und Medien
	Einführung in die Filmwissenschaft
Ellenbruch	Einführung in die Filmwissenschaft SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T05 B01
	Literatur in der Medienkultur
Perivolaropoulou	Das „klassische Hollywood“ aus film- und kulturwissenschaftlicher Perspektive SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B02
Ellenbruch	Deutsche Krimis in Kino und Fernsehen SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B02
Perivolaropoulou	Krimigenres: vom Detektivfilm zum Thriller SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D82
Herchert	Magie im Spiegel mittelhochdeutscher Literatur SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, WST-A.12.04, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
Schüller	Medienwechsel - Vom Buch zum Film Block-S, 2 SWS EinzelT: Fr 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung EinzelT: Sa 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016 Block+SaSo: 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 11.06.2016 - 12.06.2016
	Literatur III: Literaturgeschichte
	Grundzüge der Literaturgeschichte II
N.N.	Grundzüge der Literaturgeschichte II SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B05
Pontzen	Grundzüge der Literaturgeschichte II: Künstlerliteratur vom 18. bis zum 21. Jahrhundert VO, 2 SWS, Mi 12 - 14, S06 S00 B29
	Literaturhistorisches (Epochen)Seminar
Jung	Arbeit in der Literatur - Literatur der Arbeitswelt SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-113
Wesche	Heinrich von Kleist SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B05

Borghardt	Historische Epochenreflexionen (Aufklärung, Klassik, Romantik, Poetischer Realismus) SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-B02
Eiden-Offe	Hölderlin und Hegel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26
Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
Zeman	Reisen und Reiseliteratur im 18. Jahrhundert SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-S-U-4.01
Ernst	Weimarer Klassik SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, WSC-S-U-4.02
	Themen, Motive, Diskurse
Jung	Alltagsdarstellungen in der Literatur SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-113
Schlicht	Autor*innenlexikon SE/ÜB, 2 SWS, Do 18 - 20, T03 R02 D82
Caspers	Das Ruhrgebiet in der Literatur von 1960 bis heute SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WSC-N-U-2.03
Borghardt	Historische Epochenreflexionen (Aufklärung, Klassik, Romantik, Poetischer Realismus) SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-B02
Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Reinhardt-Becker	Liebeselementen im deutschen Lied (1800-2016) Block-S, 2 SWS EinzelT: Mo 16 - 18, T03 R04 C07, Beginn: 04.07.2016 - 04.07.2016, Verbindliche Vorbesprechung EinzelT: Mo 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 05.09.2016 - 05.09.2016 EinzelT: Mo 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 26.09.2016 - 26.09.2016 EinzelT: Mi 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 24.08.2016 - 24.08.2016
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
Ernst	Weimarer Klassik SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, WSC-S-U-4.02
	Mediävistik I: Grundlagen der Mediävistik
	Grundkurs Mediävistik
N.N.	Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters VO, 2 SWS, Do 14 - 16, S03 V00 E59
Loleit	Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters VO, 2 SWS, Di 14 - 16, S04 T01 A01 Großer Hörsaal
	Übung Mediävistik
Herchert	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B02, Beginn: 19.04.2016 - 19.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 19.04.2016.
Herchert	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, S06 S01 B35, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
Filiz	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, R12 V05 D81, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.

Einführung in die Fachdidaktik Deutsch**Einführung in die Fachdidaktik Deutsch**

Reinhardt-Becker

Einführung in die Fachdidaktik Deutsch

VO, 2 SWS, Di 10 - 12, findet im CinemaxX Kino statt

Voßkamp

Einführung in die Fachdidaktik Deutsch

VO, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T00 B08

Literaturdidaktik Deutsch

Kammler

Aufgabenstellungen und Bewertungskriterien im Literaturunterricht

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016

EinzelT: So 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 24.04.2016 - 24.04.2016

EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.02.04, Beginn: 30.04.2016 - 30.04.2016

Kammler

Erzählungen der Gegenwart

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 09.07.2016 - 09.07.2016

EinzelT: Sa 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 16.07.2016 - 16.07.2016

EinzelT: So 08 - 17 (s.t.), WST-A.12.04, Beginn: 10.07.2016 - 10.07.2016

Bekes

Klassische Kurzgeschichten, Parabeln und moderne Kurzprosa im Deutschunterricht der Sek. I und II

SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T03 B94

Preußner

Literaturdidaktische Grundlagen

SE/ÜB, Mi 12 - 14 (c.t.), T03 R03 D75

Engelns

Mediale Gewalt als Gegenstand des Deutschunterrichts

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R03 D89

Sprachdidaktik Deutsch

Behrens

Aspekte der Diagnostik von Sprachkompetenz: Präsentationen beurteilen

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 008

Voßkamp

Deutsch/Kommunikation in der Sek. II und im Berufskolleg

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-001

Beißwenger

Kooperatives Schreiben

SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Bremerich-Vos

Sprachdidaktik Deutsch: Orthographie in der Sek. I

SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, WST-A.12.04

Stahns

Sprachdidaktik Deutsch: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B02

Berufsfeldpraktikum**Seminar zum Praktikum**

Lammers

Berufsfeldpraktikum an Kooperationsschulen des Förderunterrichts

Block-P

EinzelT: Fr 09:15 - 16:15, R09 S04 B17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016

EinzelT: Fr 09:15 - 16:15, R09 S04 B17, Beginn: 03.06.2016 - 03.06.2016

EinzelT: Fr 09:15 - 16:15, R09 S04 B17, Beginn: 01.07.2016 - 01.07.2016

Mavruk

Berufsfeldpraktikum für alle Fächer im Förderunterricht für Kinder und Jugendliche mit Migrationshintergrund an der Universität Duisburg Essen am Campus Essen

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Fr 09 - 16, Beginn: 01.04.2016 - 01.04.2016, Raum R09 S04 B08

EinzelT: Fr 09 - 19, R09 S02 B18, Beginn: 24.06.2016 - 24.06.2016

EinzelT: Fr 09 - 19, Beginn: 02.09.2016 - 02.09.2016, Raum R09 S04 B08

LA Sprachliche Grundbildung Gr Master (Schwerpunkt – Sprachliche Grundbildung)

Fachdidaktik Deutsch für die Grundschule

Der Kompetenzbereich „Lesen“ in der Grundschule

Behrens Der Kompetenzbereich „Lesen“ in der Grundschule
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 08 - 10, SE 008

Der Kompetenzbereich „Sprechen und Zuhören“ in der Grundschule

Voßkamp Der Kompetenzbereich „Sprechen und Zuhören in der Grundschule“
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, WSC-N-U-2.03

Vorlesung: Fachdidaktik Deutsch für die Grundschule

Preußner Fachdidaktik Deutsch für die Grundschule
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, findet im Kinosaal des Cinemaxx Essen statt!

Praxissemester: Schule und Unterricht forschend verstehen

Begleitseminar

Bremerich-Vos Oeste Fachdidaktisches Begleitseminar (LA Sprachliche Grundbildung Gr Master)
SE/ÜB, 2 SWS
G1 EinzelT: Do 09 - 17, CASINO, Beginn: 12.05.2016 - 12.05.2016,
Erster Blocktag 03.03.2016 im CASINO // Dozentin: Oeste
G1 EinzelT: Do 09 - 17, CASINO, Beginn: 07.07.2016 - 07.07.2016, Dozentin: Oeste
G2 EinzelT: Do 09 - 17, T03 R04 C07, Beginn: 12.05.2016 - 12.05.2016,
Erster Blocktag 03.03.2016 in V15 R03 H60 // Dozent: Bremerich-Vos
G2 EinzelT: Do 09 - 17, T03 R04 C07, Beginn: 07.07.2016 - 07.07.2016,
Dozent: Bremerich-Vos

Fachwissenschaft und -didaktik integrativ

Auditive und integrative Angebote für Kinder in didaktischer Perspektive

Oeste Auditive und interaktive Angebote für Kinder im Medienverbund
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Mo 09 - 16:30, CASINO, Beginn: 04.04.2016 - 04.04.2016, verbindliche Vorbesprechung am 3.04.2016, 16-17 Uhr im Casino
Block: 09 - 16:30, CASINO, Beginn: 07.04.2016 - 08.04.2016

Empirische Schreibforschung und Modelle der Schreibentwicklung im Grundschulalter

Behrens Empirische Schreibforschung und Modelle der Schreibentwicklung im Grundschulalter
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, R12 S03 H20

Kinderliteratur im Medienverbund

Preußner Kinderliteratur im Medienverbund
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R03 D89

Linguistische Gesprächsanalyse und Kommunikation im Deutschunterricht der Grundschule

Voßkamp Linguistische Gesprächsanalyse und Kommunikation im Deutschunterricht der Grundschule
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Mi 18 - 20, WST-A.01.04, Beginn: 20.04.2016 - 20.04.2016
Block:, Beginn: 27.09.2016 - 30.09.2016

	Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln
Kammler	Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln SE/ÜB, Di 14 - 16 (c.t.), V15 S04 C63, Beginn: 19.04.2016, Beginn: 19.04.2016
	Begleitseminar
Bremerich-Vos	Begleitseminar Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln (Begleitseminar zur Masterarbeit) SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, WST-A.12.04
	LA Sprachliche Grundbildung Gr Master (Schwerpunkt – nicht Sprachliche Grundbildung)
	Fachdidaktik Deutsch für die Grundschule
	Der Kompetenzbereich „Lesen“ in der Grundschule
Behrens	Der Kompetenzbereich „Lesen“ in der Grundschule SE/ÜB, 2 SWS, Mi 08 - 10, SE 008
	Der Kompetenzbereich „Sprechen und Zuhören“ in der Grundschule
Voßkamp	Der Kompetenzbereich „Sprechen und Zuhören in der Grundschule“ SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, WSC-N-U-2.03
	Vorlesung: Fachdidaktik Deutsch für die Grundschule
Preußner	Fachdidaktik Deutsch für die Grundschule SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, findet im Kinosaal des Cinemaxx Essen statt!
	Praxissemester: Schule und Unterricht forschend verstehen
	Begleitseminar
Bremerich-Vos Oeste	Fachdidaktisches Begleitseminar (LA Sprachliche Grundbildung Gr Master) SE/ÜB, 2 SWS G1 EinzelT: Do 09 - 17, CASINO, Beginn: 12.05.2016 - 12.05.2016, Erster Blocktag 03.03.2016 im CASINO // Dozentin: Oeste G1 EinzelT: Do 09 - 17, CASINO, Beginn: 07.07.2016 - 07.07.2016, Dozentin: Oeste G2 EinzelT: Do 09 - 17, T03 R04 C07, Beginn: 12.05.2016 - 12.05.2016, Erster Blocktag 03.03.2016 in V15 R03 H60 // Dozent: Bremerich-Vos G2 EinzelT: Do 09 - 17, T03 R04 C07, Beginn: 07.07.2016 - 07.07.2016, Dozent: Bremerich-Vos
	Fachwissenschaft und -didaktik integrativ
	Kinderliteratur im Medienverbund
Preußner	Kinderliteratur im Medienverbund SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R03 D89
	Linguistische Gesprächsanalyse und Kommunikation im Deutschunterricht der Grundschule
Voßkamp	Linguistische Gesprächsanalyse und Kommunikation im Deutschunterricht der Grundschule Block-S, 2 SWS EinzelT: Mi 18 - 20, WST-A.01.04, Beginn: 20.04.2016 - 20.04.2016 Block:, Beginn: 27.09.2016 - 30.09.2016
	Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln
Kammler	Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln SE/ÜB, Di 14 - 16 (c.t.), V15 S04 C63, Beginn: 19.04.2016, Beginn: 19.04.2016

Begleitseminar

Bremerich-Vos **Begleitseminar Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln (Begleitseminar zur Masterarbeit)**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, WST-A.12.04

LA HRGe Master**Fachdidaktik Deutsch****Deutsch als Zweit- und Fremdsprache im Deutschunterricht**

Moraitis **Ästhetische Bildung im DaZ/DaF-Unterricht**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, V13 S03 C34, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Moraitis **Dramapädagogik im DaZ/DaF Unterricht**
Block-S - Block: 10 - 16, Beginn: 04.04.2016 - 07.04.2016, Raum R09 S04 B08

Moraitis **Lehre trifft Theater: Theaterpädagogische Methoden im Deutschunterricht mit dem Schwerpunkt Literatur**
Wenderoth
Block-S
Block+SaSo: 10 - 16, R09 S02 B18, Beginn: 02.07.2016 - 03.07.2016
Block+SaSo: 10 - 16, R09 S02 B18, Beginn: 09.07.2016 - 10.07.2016

Schäfer **Märchen im Pott**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, Raum R09 S04 B08

Isiklar **Testen und Prüfen schriftlicher Fertigkeiten**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Di 16 - 17, R12 R04 B21, Beginn: 05.04.2016 - 05.04.2016, Vorbesprechung, Teilnahme obligatorisch!
Block+SaSo: 09 - 15, R12 R04 B21, Beginn: 09.04.2016 - 10.04.2016
EinzelT: Sa 09 - 15, R12 R04 B21, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016

Literaturdidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I

Schüller **Literaturdidaktik und Unterricht in den Sekundarstufen I und II**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 10 - 12, WST-A.01.04

Kammler **Literaturdidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I und II**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 12 - 14, WST-A.12.04, Beginn: 19.04.2016, Beginn: 19.04.2016

Sprachdidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I

Lipkowski **Spachdidaktik in Sek I und Sek II**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B07

Beißwenger Meyer **Sprachdidaktik und digitale Medien**
SE, 2 SWS, Di 10 - 12, WST-C.02.12, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Beißwenger Meyer **Sprachdidaktik und digitale Medien**
SE, 2 SWS, Di 12 - 14, WST-A.01.04, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Hölzner **Sprachdidaktik und Unterricht in den Sek I u. II: Bildungsstandards u. Unterrichtsaufgaben**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, T03 R02 D81

Schwinning, M.A. **Sprachdidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I/II (Schwerpunkt: Sekundarstufe I)**
Block-S, 2 SWS
Block: 09 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 25.07.2016 - 27.07.2016

Praxissemester: Schule und Unterricht forschend verstehen**Fachdidaktisches Begleitseminar**

Engelns Reinhardt-Becker **Fachdidaktisches Begleitseminar (LA HRGe/GyGe/BK Master)**
SE/ÜB, 2 SWS
G1 EinzelT: Do 09 - 17, A-101, Beginn: 12.05.2016 - 12.05.2016, Erster Blocktag am 03.03.2016 in V15 R04 G90 // Dozentin: Reinhardt-Becker
G1 EinzelT: Do 09 - 17, SE 008, Beginn: 07.07.2016 - 07.07.2016, Dozentin: Reinhardt-Becker
G2 EinzelT: Do 09 - 17, A-102, Beginn: 12.05.2016 - 12.05.2016, Erster Blocktag am 03.03.2016 in V15 R03 H82 // Dozent: Engelns
G2 EinzelT: Do 09 - 17, R12 S00 H12, Beginn: 07.07.2016 - 07.07.2016, Dozent: Engelns

Aktuelle Diskussionen in der Germanistik**Aktuelle Diskussionen: Linguistik**

Haß **Grammatik - integrativ und funktional**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-B07

Lipkowski **Linguistische Aspekte der Inklusion**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B07

Imo **Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.

Aktuelle Diskussionen: Literaturwissenschaft

Balint **Die Novelle als Gattung der Krise**
SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str.
Master

Renner-Henke **Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung
Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016

Renner-Henke **Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen**
Block-S, 2 SWS
Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016
Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016

Pontzen **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89

Erb **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04

Wesche **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07

Pontzen **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
EX, 2 SWS; Block:

Jung **Theorien des Komischen**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02

Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln**Begleitseminar**

Bremerich-Vos **Begleitseminar Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln
(Begleitseminar zur Masterarbeit)**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, WST-A.12.04

Cölfen **Begleitseminar zur Masterarbeit**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, WST-A.02.04, Beginn: 26.04.2016 - 19.07.2016

LA GyGe Master**Fachdidaktik Deutsch****Literaturdidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I und II**

Schüller **Literaturdidaktik und Unterricht in den Sekundarstufen I und II**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 10 - 12, WST-A.01.04

Kammler **Literaturdidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I und II**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 12 - 14, WST-A.12.04, Beginn: 19.04.2016, Beginn: 19.04.2016

Mediendidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I und II

Beißwenger Meyer Sprachdidaktik und digitale Medien
SE, 2 SWS, Di 10 - 12, WST-C.02.12, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Beißwenger Meyer Sprachdidaktik und digitale Medien
SE, 2 SWS, Di 12 - 14, WST-A.01.04, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Sprachdidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I und II

Lipkowski Sprachdidaktik in Sek I und Sek II
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B07

Hölzner Sprachdidaktik und Unterricht in den Sek I u. II: Bildungsstandards u. Unterrichtsaufgaben
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, T03 R02 D81

Schwinning, M.A. Sprachdidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I/II (Schwerpunkt: Sekundarstufe I)
Block-S, 2 SWS
Block: 09 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 25.07.2016 - 27.07.2016

Praxissemester: Schule und Unterricht forschend verstehen**Fachdidaktisches Begleitseminar**

Engelns Reinhardt-Becker Fachdidaktisches Begleitseminar (LA HRGe/GyGe/BK Master)
SE/ÜB, 2 SWS
G1 EinzelT: Do 09 - 17, A-101, Beginn: 12.05.2016 - 12.05.2016,
Erster Blocktag am 03.03.2016 in V15 R04 G90 // Dozentin: Reinhardt-Becker
G1 EinzelT: Do 09 - 17, SE 008, Beginn: 07.07.2016 - 07.07.2016,
Dozentin: Reinhardt-Becker
G2 EinzelT: Do 09 - 17, A-102, Beginn: 12.05.2016 - 12.05.2016,
Erster Blocktag am 03.03.2016 in V15 R03 H82 // Dozent: Engelns
G2 EinzelT: Do 09 - 17, R12 S00 H12, Beginn: 07.07.2016 - 07.07.2016, Dozent: Engelns

Sprachförderung in der mehrsprachigen Schule und im mehrsprachigen Klassenzimmer**Diagnose und Sprachfördermethoden**

Moraitis Ästhetische Bildung im DaZ/DaF-Unterricht
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, V13 S03 C34, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Moraitis Dramapädagogik im DaZ/DaF Unterricht
Block-S
Block: 10 - 16, Beginn: 04.04.2016 - 07.04.2016, Raum R09 S04 B08

Chlosta Language awareness - Mehrsprachigkeit im Deutschunterricht
SE/ÜB, 2 SWS, Do 08 - 10, Raum R09 S04 B08

Moraitis Wenderoth Lehre trifft Theater: Theaterpädagogische Methoden im Deutschunterricht mit dem Schwerpunkt Literatur
Block-S
Block+SaSo: 10 - 16, R09 S02 B18, Beginn: 02.07.2016 - 03.07.2016
Block+SaSo: 10 - 16, R09 S02 B18, Beginn: 09.07.2016 - 10.07.2016

Eberl Sprachförderung im Deutschunterricht der Sek II
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, V13 S00 D50

Isiklar Testen und Prüfen schriftlicher Fertigkeiten
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Di 16 - 17, R12 R04 B21, Beginn: 05.04.2016 - 05.04.2016, Vorbesprechung,
Teilnahme obligatorisch!
Block+SaSo: 09 - 15, R12 R04 B21, Beginn: 09.04.2016 - 10.04.2016
EinzelT: Sa 09 - 15, R12 R04 B21, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016

Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis

Chlosta Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis
SE/ÜB, 2 SWS
Block: 09 - 16, R12 S00 H12, Beginn: 16.08.2016 - 19.08.2016,
1. und 2. Termin: 02.02. und 09.02.2016, 17-19 Uhr; Raum: R09 S02 B10.

- Eberl Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis**
SE/ÜB, 2 SWS
Block: 09 - 16, Beginn: 16.08.2016 - 19.08.2016,
1. und 2. Termin: 02.02. und 09.02.2016, 17-19 Uhr; R11 T04 C75
- Freies Mastermodul Linguistik**
- Linguistik I**
- Haß Grammatik - integrativ und funktional**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-B07
- Imo Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
- Linguistik II**
- Haß Grammatik - integrativ und funktional**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-B07
- Imo Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
- Freies Mastermodul Literatur**
- Literatur I**
- Balint Die Novelle als Gattung der Krise**
SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str.
Master
- Schlicht Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- Renner-Henke Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung
Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016
- Renner-Henke Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt**
EX, 2 SWS
EinzelT: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung
Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016
- Renner-Henke Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen**
Block-S, 2 SWS
Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016
Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016
- Pontzen Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
- Erb Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
- Wesche Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Pontzen Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
EX, 2 SWS - Block:
- Jung Theorien des Komischen**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02
- Literatur II**
- Balint Die Novelle als Gattung der Krise**
SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str.
Master

Schlicht Wesche	Düsseldorf, literarisch EX, 2 SWS - Block:
Renner-Henke	Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen Block-S, 2 SWS EinzelT: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016
Renner-Henke	Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt EX, 2 SWS EinzelT: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016
Renner-Henke	Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016 Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016
Pontzen	Gegenwartsliteratur und Literaturkritik SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
Erb	Hubert Fichte und der Beat von Hamburg SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
Wesche	Quellenlektüren zu Goethes "Faust" SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
Pontzen	Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films EX, 2 SWS - Block:
Jung	Theorien des Komischen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02
	Freies Mastermodul Mediävistik
	Literaturwissenschaftliches Seminar
Herchert	Blockseminar "Krieg, Religion, Gewalt im Mittelalter" EX, 2 SWS Block: 09 - 18, Beginn: 11.04.2016 - 13.04.2016, findet in der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg" in Mülheim an der Ruhr statt.
Loleit	Zwischen Text und Bild - Initialen in mittelalterlicher Buchmalerei SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-113
	Sprachhistorisches Seminar
N.N.	Mittelalter - Epochenprobleme SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WST-A.12.04
Herchert	Von der Handschrift zur Edition: Einführung SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.
	Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln
	Begleitseminar
Bremerich-Vos	Begleitseminar Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln (Begleitseminar zur Masterarbeit) SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, WST-A.12.04
Cölfen	Begleitseminar zur Masterarbeit SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, WST-A.02.04, Beginn: 26.04.2016 - 19.07.2016
	LA BK Master
	Fachdidaktik Deutsch
	Literaturdidaktik für das Berufskolleg
Schüller	Literaturdidaktik und Unterricht in den Sekundarstufen I und II SE/ÜB, 2 SWS, Fr 10 - 12, WST-A.01.04

Kammler	Literaturdidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I und II SE/ÜB, 2 SWS, Di 12 - 14, WST-A.12.04, Beginn: 19.04.2016, Beginn: 19.04.2016
	Mediendidaktik für das Berufskolleg
Beißwenger Meyer	Sprachdidaktik und digitale Medien SE, 2 SWS, Di 10 - 12, WST-C.02.12, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016
Beißwenger Meyer	Sprachdidaktik und digitale Medien SE, 2 SWS, Di 12 - 14, WST-A.01.04, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016
	Sprachdidaktik für das Berufskolleg
Hölzner	Sprachdidaktik und Unterricht in den Sek I u. II: Bildungsstandards u. Unterrichtsaufgaben SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, T03 R02 D81
Schwinning, M.A.	Sprachdidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I/II (Schwerpunkt: Sekundarstufe I) Block-S, 2 SWS Block: 09 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 25.07.2016 - 27.07.2016
	Praxissemester: Schule und Unterricht forschend verstehen
	Fachdidaktisches Begleitseminar
Engelns Reinhardt-Becker	Fachdidaktisches Begleitseminar (LA HRGe/GyGe/BK Master) SE/ÜB, 2 SWS G1 EinzelT: Do 09 - 17, A-101, Beginn: 12.05.2016 - 12.05.2016, Erster Blocktag am 03.03.2016 in V15 R04 G90 // Dozentin: Reinhardt-Becker G1 EinzelT: Do 09 - 17, SE 008, Beginn: 07.07.2016 - 07.07.2016, Dozentin: Reinhardt-Becker G2 EinzelT: Do 09 - 17, A-102, Beginn: 12.05.2016 - 12.05.2016, Erster Blocktag am 03.03.2016 in V15 R03 H82 // Dozent: Engelns G2 EinzelT: Do 09 - 17, R12 S00 H12, Beginn: 07.07.2016 - 07.07.2016, Dozent: Engelns
	Sprachförderung in der mehrsprachigen Schule und im mehrsprachigen Klassenzimmer
	Diagnose und Sprachfördermethoden
Moraitis	Ästhetische Bildung im DaZ/DaF-Unterricht SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, V13 S03 C34, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
Moraitis	Dramapädagogik im DaZ/DaF Unterricht Block-S - Block: 10 - 16, Beginn: 04.04.2016 - 07.04.2016, Raum R09 S04 B08
Chlosta	Language awareness - Mehrsprachigkeit im Deutschunterricht SE/ÜB, 2 SWS, Do 08 - 10, Raum R09 S04 B08
Moraitis Wenderoth	Lehre trifft Theater: Theaterpädagogische Methoden im Deutschunterricht mit dem Schwerpunkt Literatur Block-S Block+SaSo: 10 - 16, R09 S02 B18, Beginn: 02.07.2016 - 03.07.2016 Block+SaSo: 10 - 16, R09 S02 B18, Beginn: 09.07.2016 - 10.07.2016
Eberl	Sprachförderung im Deutschunterricht der Sek II SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, V13 S00 D50
Isiklar	Testen und Prüfen schriftlicher Fertigkeiten Block-S, 2 SWS EinzelT: Di 16 - 17, R12 R04 B21, Beginn: 05.04.2016 - 05.04.2016, Vorbesprechung, Teilnahme obligatorisch! Block+SaSo: 09 - 15, R12 R04 B21, Beginn: 09.04.2016 - 10.04.2016 EinzelT: Sa 09 - 15, R12 R04 B21, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016
	Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis
Chlosta	Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis SE/ÜB, 2 SWS Block: 09 - 16, R12 S00 H12, Beginn: 16.08.2016 - 19.08.2016, 1. und 2. Termin: 02.02. und 09.02.2016, 17-19 Uhr; Raum: R09 S02 B10.

Eberl Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis
SE/ÜB, 2 SWS
Block: 09 - 16, Beginn: 16.08.2016 - 19.08.2016,
1. und 2. Termin: 02.02. und 09.02.2016, 17-19 Uhr; R11 T04 C75

Freies Mastermodul Linguistik

Linguistik I

Haß Grammatik - integrativ und funktional
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-B07

Imo Medizinische Kommunikation

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt

Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.

Linguistik II

Haß Grammatik - integrativ und funktional
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-B07

Imo Medizinische Kommunikation

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt

Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.

Freies Mastermodul Literatur

Literatur I

Balint Die Novelle als Gattung der Krise
SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str.
Master

Schlicht Düsseldorf, literarisch

Wesche EX, 2 SWS - Block:

Renner-Henke Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen

Block-S, 2 SWS

EinzelT: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung

Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016

Renner-Henke Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt

EX, 2 SWS

EinzelT: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung

Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016

Renner-Henke Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen

Block-S, 2 SWS

Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016

Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016

Pontzen Gegenwartsliteratur und Literaturkritik

SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89

Erb Hubert Fichte und der Beat von Hamburg

SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04

Wesche Quellenlektüren zu Goethes "Faust"

SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07

Pontzen Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films

EX, 2 SWS - Block:

Jung Theorien des Komischen

SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02

Literatur II

Balint Die Novelle als Gattung der Krise
SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str.
Master

Schlicht Wesche	Düsseldorf, literarisch EX, 2 SWS - Block:
Renner-Henke	Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen Block-S, 2 SWS EinzelT: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016
Renner-Henke	Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt EX, 2 SWS EinzelT: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016
Renner-Henke	Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016 Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016
Pontzen	Gegenwartsliteratur und Literaturkritik SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
Erb	Hubert Fichte und der Beat von Hamburg SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
Wesche	Quellenlektüren zu Goethes "Faust" SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
Pontzen	Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films EX, 2 SWS - Block:
Jung	Theorien des Komischen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02
	Freies Mastermodul DaZ/DaF
	Deutsch als Zweit- und Fremdsprache I
Schäfer	Methoden Zweit- und Fremdsprachvermittlung SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, R09 S02 B03, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016
	Deutsch als Zweit- und Fremdsprache II
Gagarina	Sprachlernberatung SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, R09 S02 B18, Beginn: 12.04.2016 - 12.07.2016
	Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln
	Begleitseminar
Bremerich-Vos	Begleitseminar Professionelles Handeln wissenschaftsbasiert weiterentwickeln (Begleitseminar zur Masterarbeit) SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, WST-A.12.04
Cölfen	Begleitseminar zur Masterarbeit SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, WST-A.02.04, Beginn: 26.04.2016 - 19.07.2016
	BA-SLKuK (2014)
Wagner	Hermann und Dorothea SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
	Linguistik I
	Grammatische Grundlagen
Imo Lipkowski	Grammatische Grundlagen SE/ÜB, 2 SWS
Cakir-Dikkaya Mostovaia	G1 Mo 12 - 14, S06 S02 B06, Dozentin: Frau Irina Mostovaia G2 Di 14 - 16, A-113, Dozentin: Frau Dr. Yurdakul Cakir-Dikkaya G3 Di 16 - 18, A-B02, Dozent: Herr Prof. Dr. Wolfgang Imo G5 Do 10 - 12, WST-A.12.04, Dozentin: Frau Dr. Eva Lipkowski

Grundkurs Linguistik

Haß Schröder Kocher M.A. **Grundkurs Linguistik**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, S07 S00 D07

Laut und Schrift

Luft **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B07

Luft **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B07

Luft **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B05

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-113

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-113

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
Block-S, 2 SWS
Block: 11 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.08.2016 - 05.08.2016

Lipkowski **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B07

Sirbu **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, SA 018

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-113

Coussios **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R04 D10

Mohn **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, V15 S02 C87

Lipkowski **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B07

Beißwenger **Laut und Schrift: Grammatische Grundlagen der deutschen Orthographie**
SE, 2 SWS, Mo 10 - 12, WSC-S-U-4.02, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Pospiech **Laut und Schrift: Rechtschreibung lehren und lernen**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, T03 R04 D10

Ma **Laut und Schrift: Sprachkontrast Chinesisch-Deutsch**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R02 D82

Linguistik II

Semantik

Pappert **Semantik**
VO, 2 SWS, Di 08 - 10, S05 T00 B08

Texte und sprachliches Handeln

Imo **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B05

Pappert **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 005

Pappert **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, SE 005

Haß **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B07

Zitta **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B07

Luft	Texte und sprachliches Handeln SE, 2 SWS, Di 12 - 14, A-B02
Luft	Texte und sprachliches Handeln SE, Do 10 - 12, A-B02
N.N.	Texte und Sprachliches Handeln ASA, Mo 10 - 12 (c.t.), V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 (WP) Bachelor, (WP) Germanistik: SLKuK
Beißwenger	Texte und sprachliches Handeln: Digitale Kommunikation SE, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 108, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
Pospiech	Texte und sprachliches Handeln: Textsorten SE/ÜB, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H61
	Linguistik III
	Soziolinguistik
Mühlan-Meyer	Sprachenpolitik und Spracheinstellung im Kontext visueller Mehrsprachigkeit (Ruhr- gebiet) SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B02, Beginn: 13.04.2016
	Sprachwandel
Imo	Sprachgeschichte des Deutschen SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B05
Haß	Sprachwandel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R03 D89
	Literatur I
	Einführung in die Literaturwissenschaft
Schlicht	Einführung in die Literaturwissenschaft VO, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H90
	Exemplarische Textanalyse I
Borghardt	Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001
Schlicht	Arthur Schnitzler: Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82
Schüller	Chris Priestley - Schauergeschichten SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04
Jung	Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04
Eiden-Offe	Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82
Zimmer	Exemplarische Textanalyse: Martin Luthers Ringen um ein allgemein verständliches Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B05
Wesche	Goethes Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07
Wagner	Hermann und Dorothea SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
Reinhardt-Becker	Johann Wolfgang Goethe: Faust I SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt
	Grundzüge der Literaturgeschichte I
Schlicht	Grundzüge der Literaturgeschichte VO, 2 SWS, Do 16 - 18, S04 T01 A01 Großer Hörsaal

Literatur II**Exemplarische Textanalyse II**

- Borghardt** **Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001
- Schlicht** **Arthur Schnitzler: Dramen**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82
- Schüller** **Chris Priestley - Schauergeschichten**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04
- Jung** **Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04
- Eiden-Offe** **Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82
- Zimmer** **Exemplarische Textanalyse: Martin Luthers Ringen um ein allgemein verständliches Deutsch**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B05
- Wesche** **Goethes Dramen**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07
- van Gemert, LL.M.** **Hartmann von Aue - Gregorius**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B02
- Wagner** **Hermann und Dorothea**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
- Reinhardt-Becker** **Johann Wolfgang Goethe: Faust I**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt

Grundzüge der Literaturgeschichte II

- N.N.** **Grundzüge der Literaturgeschichte II**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B05
- Pontzen** **Grundzüge der Literaturgeschichte II: Künstlerliteratur vom 18. bis zum 21. Jahrhundert**
VO, 2 SWS, Mi 12 - 14, S06 S00 B29

Lektürekurs Leseliste Literatur

- Schlicht** **Lektürekurs**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Mi 10 - 12, R12 S00 H12, Beginn: 20.04.2016 - 20.04.2016
EinzelT: Mi 09 - 15, V15 R01 H90, Beginn: 24.08.2016 - 24.08.2016

Literaturhistorisches Seminar I

- Jung** **Arbeit in der Literatur - Literatur der Arbeitswelt**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-113
- Reinhardt-Becker** **Faust reloaded**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.12.04
- Wesche** **Heinrich von Kleist**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B05
- Borghardt** **Historische Epochenreflexionen (Aufklärung, Klassik, Romantik, Poetischer Realismus)**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-B02
- Eiden-Offe** **Hölderlin und Hegel**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26
- Pontzen** **Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
- Schlicht** **Literaturen um 1900**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
- Zeman** **Reisen und Reiseliteratur im 18. Jahrhundert**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-S-U-4.01
- Ernst** **Weimarer Klassik**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, WSC-S-U-4.02

Mediävistik

Grundkurs Mediävistik I

N.N. Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters
VO, 2 SWS, Do 14 - 16, S03 V00 E59

Loleit Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters
VO, 2 SWS, Di 14 - 16, S04 T01 A01 Großer Hörsaal

Grundkurs Mediävistik II

Herchert Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B02, Beginn: 19.04.2016 - 19.07.2016
Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 19.04.2016.

Loleit Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-113

N.N. Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D81

Herchert Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, S06 S01 B35, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.

Filiz Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B02, Beginn: 21.04.2016 - 21.07.2016
Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 21.04.2016.

Filiz Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, R12 V05 D81, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.

Wahlmodul Linguistik

Empirische Methoden in der Linguistik

Fisseni Empirisches Zeug: Texttechnologie und empirische Methoden in der Linguistik
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-003, Beginn: 11.04.2016 - 11.07.2016

Korte Gesprächsoptimierung
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-001

Projekt Angewandte Linguistik

Fisseni Empirisches Zeug: Anwendung
Block-S, 2 SWS - Block:

Korte Gesprächsoptimierung
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-001

Theorie- und Modellbildung in der Linguistik

Korte Gesprächsoptimierung
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-001

Wahlmodul: Mehrsprachigkeit

Mehrsprachigkeit

Chlosta Mehrsprachigkeit in Institutionen und Gesellschaft
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, Raum: R09 S04 B08

Sprachgebrauch

Gagarina Sprachgebrauch
SE, 2 SWS, Di 12 - 14, S05 T03 B94, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Sprachkontrastive Beschreibungen

Moraitis Sprachkontrast
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D39

Veiga-Pfeifer Sprachkontrast
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, S05 T05 B01, Beginn: 13.04.2016 - 19.07.2016

Cakir-Dikkaya Sprachkontrastive Beschreibungen
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, A-113

BA-SLKuK (2012)

Wagner **Hermann und Dorothea**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016

Linguistik I: Linguistische Grundlagen**Grammatische Grundlagen**

Imo **Grammatische Grundlagen**
Lipkowski SE/ÜB, 2 SWS
Cakir-Dikkaya G1 Mo 12 - 14, S06 S02 B06, Dozentin: Frau Irina Mostovaia
Mostovaia G2 Di 14 - 16, A-113, Dozentin: Frau Dr. Yurdakul Cakir-Dikkaya
G3 Di 16 - 18, A-B02, Dozent: Herr Prof. Dr. Wolfgang Imo
G5 Do 10 - 12, WST-A.12.04, Dozentin: Frau Dr. Eva Lipkowski

Grundkurs Linguistik

Haß, Schröder **Grundkurs Linguistik**
Kocher M.A. SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, S07 S00 D07

Laut und Schrift

Luft **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B07

Luft **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B07

Luft **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B05

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-113

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-113

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
Block-S, 2 SWS
Block: 11 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 01.08.2016 - 05.08.2016

Lipkowski **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B07

Sirbu **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, SA 018

Cakir-Dikkaya **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-113

Coussios **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R04 D10

Mohn **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, V15 S02 C87

Lipkowski **Laut und Schrift**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B07

Beißwenger **Laut und Schrift: Grammatische Grundlagen der deutschen Orthographie**
SE, 2 SWS, Mo 10 - 12, WSC-S-U-4.02, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Pospiech **Laut und Schrift: Rechtschreibung lehren und lernen**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, T03 R04 D10

Ma **Laut und Schrift: Sprachkontrast Chinesisch-Deutsch**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, T03 R02 D82

Linguistik II: Semantik und Pragmatik**Semantik**

Pappert **Semantik**
VO, 2 SWS, Di 08 - 10, S05 T00 B08

Texte und sprachliches Handeln

- Imo** **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B05
- Pappert** **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 005
- Pappert** **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, SE 005
- Haß** **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B07
- Zitta** **Texte und sprachliches Handeln**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B07
- Luft** **Texte und sprachliches Handeln**
SE, 2 SWS, Di 12 - 14, A-B02
- Luft** **Texte und sprachliches Handeln**
SE, Do 10 - 12, A-B02
- N.N.** **Texte und Sprachliches Handeln**
ASA, Mo 10 - 12 (c.t.), V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
(WP) Bachelor, (WP) Germanistik: SLKuK
- Beißwenger** **Texte und sprachliches Handeln: Digitale Kommunikation**
SE, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 108, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
- Pospiech** **Texte und sprachliches Handeln: Textsorten**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H61

Linguistik III: Soziolinguistik und Sprachwandel

Soziolinguistik

- Mühlán-Meyer** **Sprachenpolitik und Spracheinstellung im Kontext visueller Mehrsprachigkeit (Ruhrgebiet)**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B02, Beginn: 13.04.2016

Sprachwandel

- Imo** **Sprachgeschichte des Deutschen**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-B05
- Haß** **Sprachwandel**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R03 D89

Literaturwissenschaft I: Grundlagen der Literaturwissenschaft

Einführung in die Literaturwissenschaft

- Schlicht** **Abschlusstest zur Vorlesung "Einführung in die Literaturwissenschaft"**
K - EinzelT: Mo 12 - 16, Beginn: 22.08.2016 - 22.08.2016
- Schlicht** **Einführung in die Literaturwissenschaft**
VO, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H90

Exemplarische Textanalyse

- Borghardt** **Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001
- Schlicht** **Arthur Schnitzler: Dramen**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82
- Schüller** **Chris Priestley - Schauergeschichten**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04
- Jung** **Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04
- Eiden-Offe** **Exemplarische Textanalyse: Antigone-Variationen**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, T03 R02 D82

Zimmer	Exemplarische Textanalyse: Martin Luthers Ringen um ein allgemein verständliches Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B05
Wesche	Goethes Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07
van Gemert, LL.M.	Hartmann von Aue - Gregorius SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B02
Wagner	Hermann und Dorothea SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
Reinhardt-Becker	Johann Wolfgang Goethe: Faust I SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt
Grundkurs Mediävistik I	
N.N.	Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters VO, 2 SWS, Do 14 - 16, S03 V00 E59
Loleit	Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters VO, 2 SWS, Di 14 - 16, S04 T01 A01 Großer Hörsaal
Grundkurs Mediävistik II	
Herchert	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B02, Beginn: 19.04.2016 - 19.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 19.04.2016.
Loleit	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-113
N.N.	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D81
Herchert	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, S06 S01 B35, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
Filiz	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B02, Beginn: 21.04.2016 - 21.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 21.04.2016.
Literaturwissenschaft II: Literaturgeschichte	
Einführung in die Filmwissenschaft	
Ellenbruch	Einführung in die Filmwissenschaft SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T05 B01
Grundzüge der Literaturgeschichte	
Schlicht	Abschlusstest zur Vorlesung "Grundzüge der Literaturgeschichte" K - EinzelT: Mo 12 - 16, Beginn: 22.08.2016 - 22.08.2016
Schlicht	Grundzüge der Literaturgeschichte VO, 2 SWS, Do 16 - 18, S04 T01 A01 Großer Hörsaal
Lektürekurs Leseliste Literatur	
Schlicht	Lektürekurs Block-S, 2 SWS EinzelT: Mi 10 - 12, R12 S00 H12, Beginn: 20.04.2016 - 20.04.2016 EinzelT: Mi 09 - 15, V15 R01 H90, Beginn: 24.08.2016 - 24.08.2016
Literaturhistorisches Epochenseminar	
Jung	Arbeit in der Literatur - Literatur der Arbeitswelt SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-113
Wesche	Heinrich von Kleist SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B05
Eiden-Offe	Hölderlin und Hegel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26

Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
Zeman	Reisen und Reiseliteratur im 18. Jahrhundert SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-S-U-4.01
Ernst	Weimarer Klassik SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, WSC-S-U-4.02
	Wahlmodul Linguistik
	Empirische Methoden in der Linguistik
Fisseni	Empirisches Zeug: Texttechnologie und empirische Methoden in der Linguistik SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-003, Beginn: 11.04.2016 - 11.07.2016
Korte	Gesprächsoptimierung SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-001
	Projekt Angewandte Linguistik
Fisseni	Empirisches Zeug: Anwendung Block-S, 2 SWS - Block:
Korte	Gesprächsoptimierung SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-001
	Theorie- und Modellbildung in der Linguistik
Korte	Gesprächsoptimierung SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-001
	Wahlmodul: Literatur und Kultur
	Literatur, Kultur und Medien
Jung	Alltagsdarstellungen in der Literatur SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-113
Jung	Arbeit in der Literatur - Literatur der Arbeitswelt SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-113
Schlicht	Autor*innenlexikon SE/ÜB, 2 SWS, Do 18 - 20, T03 R02 D82
Perivolaropoulou	Das „klassische Hollywood“ aus film- und kulturwissenschaftlicher Perspektive SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B02
Caspers	Das Ruhrgebiet in der Literatur von 1960 bis heute SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WSC-N-U-2.03
Reinhardt-Becker	Faust reloaded SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-A.12.04
Borghardt	Historische Epochenreflexionen (Aufklärung, Klassik, Romantik, Poetischer Realismus) SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-B02
Eiden-Offe	Hölderlin und Hegel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26
Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Reinhardt-Becker	Liebeselementen im deutschen Lied (1800-2016) Block-S, 2 SWS EinzelT: Mo 16 - 18, T03 R04 C07, Beginn: 04.07.2016 - 04.07.2016, Verbindliche Vorbesprechung EinzelT: Mo 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 05.09.2016 - 05.09.2016 EinzelT: Mo 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 26.09.2016 - 26.09.2016 EinzelT: Mi 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 24.08.2016 - 24.08.2016

Wagner Wesche	Literatur auf dem Land Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 09 - 18, WST-A.02.04, Beginn: 29.07.2016 - 01.08.2016
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
Herchert	Magie im Spiegel mittelhochdeutscher Literatur SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, WST-A.12.04, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
Schüller	Medienwechsel - Vom Buch zum Film Block-S, 2 SWS EinzelT: Fr 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung EinzelT: Sa 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016 Block+SaSo: 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 11.06.2016 - 12.06.2016
Theorien und Modelle der Literaturwissenschaft	
Jung	Alltagsdarstellungen in der Literatur SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-113
Jung	Arbeit in der Literatur - Literatur der Arbeitswelt SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-113
Schlicht	Autor*innenlexikon SE/ÜB, 2 SWS, Do 18 - 20, T03 R02 D82
Perivolaropoulou	Das „klassische Hollywood“ aus film- und kulturwissenschaftlicher Perspektive SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B02
Caspers	Das Ruhrgebiet in der Literatur von 1960 bis heute SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WSC-N-U-2.03
Eiden-Offe	Hölderlin und Hegel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26
Wagner Wesche	Literatur auf dem Land Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 09 - 18, WST-A.02.04, Beginn: 29.07.2016 - 01.08.2016
Herchert	Magie im Spiegel mittelhochdeutscher Literatur SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, WST-A.12.04, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
Schüller	Medienwechsel - Vom Buch zum Film Block-S, 2 SWS EinzelT: Fr 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung EinzelT: Sa 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016 Block+SaSo: 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 11.06.2016 - 12.06.2016
Wahlmodul: Mehrsprachigkeit	
Mehrsprachigkeit	
Chlosta	Mehrsprachigkeit in Institutionen und Gesellschaft SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, Raum: R09 S04 B08
Sprachgebrauch	
Gagarina	Sprachgebrauch SE, 2 SWS, Di 12 - 14, S05 T03 B94, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016
Sprachkontrastive Beschreibungen	
Moraitis	Sprachkontrast SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D39
Veiga-Pfeifer	Sprachkontrast SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, S05 T05 B01, Beginn: 13.04.2016 - 19.07.2016
Cakir-Dikkaya	Sprachkontrastive Beschreibungen SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, A-113

Wahlmodul: Kommunikationswissenschaft**Kommunikationstheorie u. Kommunikationssysteme**

Mihajlovic, M.A.

Kommunikationstheorie und Kommunikationssysteme

Block-S

Block+SaSo: 08 - 20 (c.t.), R12 V05 D20, Beginn: 15.07.2016 - 16.07.2016

Wolf

Prozessmanagement und Prozesskommunikation

SE

EinzelT: Fr 13 - 16 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 15.04.2016 - 15.04.2016

EinzelT: Fr 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 20.05.2016 - 20.05.2016

EinzelT: Sa 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 21.05.2016 - 21.05.2016

Sozialwissenschaftliche Grundlagen der Kommunikationstheorie

Krug

Grundlagen der multimodalen Kommunikation

SE, Mo 16 - 18 (c.t.), R12 T03 F87, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Wolf

Prozessmanagement und Prozesskommunikation

SE

EinzelT: Fr 13 - 16 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 15.04.2016 - 15.04.2016

EinzelT: Fr 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 20.05.2016 - 20.05.2016

EinzelT: Sa 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 21.05.2016 - 21.05.2016

Sprachliche und nichtsprachliche Zeichensysteme

Krug

Grundlagen der multimodalen Kommunikation

SE, Mo 16 - 18 (c.t.), R12 T03 F87, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Wolf

Prozessmanagement und Prozesskommunikation

SE

EinzelT: Fr 13 - 16 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 15.04.2016 - 15.04.2016

EinzelT: Fr 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 20.05.2016 - 20.05.2016

EinzelT: Sa 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 21.05.2016 - 21.05.2016

Gehle

Sprachliche und nichtsprachliche Zeichensysteme

SE, 2 SWS, Di 12 - 14 (c.t.), S05 T00 B83, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

BA SLKuK

Wagner

Hermann und Dorothea

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016

Linguistik I**Grundkurs Linguistik**

Haß, Schröder

Grundkurs Linguistik

Kocher M.A.

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, S07 S00 D07

Sprachsystem und Sprachvergleich

Luft

Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-B07

Luft

Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, A-B07

Luft

Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, A-B05

Mohn

Laut und Schrift

SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, V15 S02 C87

Linguistik II**Text- und Pragmalinguistik einschließlich Medialität**

Imo

Texte und sprachliches Handeln

SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-B05

Pappert

Texte und sprachliches Handeln

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SE 005

Pappert	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, SE 005
Zitta	Texte und sprachliches Handeln SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B07
Pospiech	Texte und sprachliches Handeln: Textsorten SE/ÜB, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H61
	Literaturwissenschaft I
	Exemplarische Textanalyse
Borghardt	Adoleszenzromane von 1990 bis zur Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, A-001
Schlicht	Arthur Schnitzler: Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, T03 R02 D82
Schüller	Chris Priestley - Schauergeschichten SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, WST-A.01.04
Jung	Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-N-U-4.04
Zimmer	Exemplarische Textanalyse: Martin Luthers Ringen um ein allgemein verständliches Deutsch SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B05
Wesche	Goethes Dramen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 08 - 10, A-B07
van Gemert, LL.M.	Hartmann von Aue - Gregorius SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B02
Wagner	Hermann und Dorothea SE/ÜB, 2 SWS, Mo 08 - 10, WST-A.12.04, Beginn: 11.04.2016
Reinhardt-Becker	Johann Wolfgang Goethe: Faust I SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 14, WST-A.12.04, findet 14-tägig statt
	Grundkurs Literaturwissenschaft
Schlicht	Abschlusstest zur Vorlesung "Einführung in die Literaturwissenschaft" K - EinzelT: Mo 12 - 16, Beginn: 22.08.2016 - 22.08.2016
Schlicht	Einführung in die Literaturwissenschaft VO, 2 SWS, Di 08 - 10, V15 R01 H90
	Grundkurs Mediävistik
N.N.	Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters VO, 2 SWS, Do 14 - 16, S03 V00 E59
Loleit	Grundkurs Mediävistik I: Einführung in die Literatur des Mittelalters VO, 2 SWS, Di 14 - 16, S04 T01 A01 Großer Hörsaal
	Mediävistik
Herchert	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, A-B02, Beginn: 19.04.2016 - 19.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 19.04.2016.
Loleit	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, A-113
N.N.	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D81
Herchert	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, S06 S01 B35, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
Filiz	Grundkurs Mediävistik II: Übersetzungskurs SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B02, Beginn: 21.04.2016 - 21.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 21.04.2016.

Literaturwissenschaft II**Einführung in die Filmwissenschaft**

Ellenbruch Einführung in die Filmwissenschaft
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, S05 T05 B01

Grundzüge der Literaturgeschichte

Schlicht Abschlusstest zur Vorlesung "Grundzüge der Literaturgeschichte"
K - EinzelT: Mo 12 - 16, Beginn: 22.08.2016 - 22.08.2016

Schlicht Grundzüge der Literaturgeschichte
VO, 2 SWS, Do 16 - 18, S04 T01 A01 Großer Hörsaal

Werke und Epochen der Literatur

Jung Arbeit in der Literatur - Literatur der Arbeitswelt
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-113

Wesche Heinrich von Kleist
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-B05

Eiden-Offe Hölderlin und Hegel
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26

Pontzen Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81

Schlicht Literaturen um 1900
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82

Zeman Reisen und Reiseliteratur im 18. Jahrhundert
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WSC-S-U-4.01

Ernst Weimarer Klassik
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, WSC-S-U-4.02

Wahlschwerpunkt Linguistik und Gesellschaft**Deutsche Gegenwartssprache (System, Varietäten, Gebrauch)**

Korte Gesprächsoptimierung
SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, A-001

Linguistische Anwendungsbereiche und Beruf

Fisseni Empirisches Zeug: Anwendung
Block-S, 2 SWS - Block:

Wahlschwerpunkt Literatur und Gesellschaft**Literatur, Kultur und Medien**

Jung Alltagsdarstellungen in der Literatur
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-113

Jung Arbeit in der Literatur - Literatur der Arbeitswelt
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-113

Schlicht Autor*innenlexikon
SE/ÜB, 2 SWS, Do 18 - 20, T03 R02 D82

Perivolaropoulou Das „klassische Hollywood“ aus film- und kulturwissenschaftlicher Perspektive
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B02

Caspers Das Ruhrgebiet in der Literatur von 1960 bis heute
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WSC-N-U-2.03

Borghardt Historische Epochenreflexionen (Aufklärung, Klassik, Romantik, Poetischer Realismus)
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, A-B02

Eiden-Offe Hölderlin und Hegel
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26

Pontzen	Künstlerromane und -erzählungen in Romantik und Gegenwart SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, T03 R02 D81
Reinhardt-Becker	Liebesemantiken im deutschen Lied (1800-2016) Block-S, 2 SWS EinzelT: Mo 16 - 18, T03 R04 C07, Beginn: 04.07.2016 - 04.07.2016, Verbindliche Vorbesprechung EinzelT: Mo 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 05.09.2016 - 05.09.2016 EinzelT: Mo 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 26.09.2016 - 26.09.2016 EinzelT: Mi 10 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 24.08.2016 - 24.08.2016
Wagner Wesche	Literatur auf dem Land Block-S, 2 SWS - Block+SaSo: 09 - 18, WST-A.02.04, Beginn: 29.07.2016 - 01.08.2016
Schlicht	Literaturen um 1900 SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, T03 R02 D82
Herchert	Magie im Spiegel mittelhochdeutscher Literatur SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, WST-A.12.04, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
Schüller	Medienwechsel - Vom Buch zum Film Block-S, 2 SWS EinzelT: Fr 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung EinzelT: Sa 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016 Block+SaSo: 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 11.06.2016 - 12.06.2016
Theorien und Modelle der Literaturwissenschaft	
Jung	Alltagsdarstellungen in der Literatur SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-113
Jung	Arbeit in der Literatur - Literatur der Arbeitswelt SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, A-113
Schlicht	Autor*innenlexikon SE/ÜB, 2 SWS, Do 18 - 20, T03 R02 D82
Perivolaropoulou	Das „klassische Hollywood“ aus film- und kulturwissenschaftlicher Perspektive SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, A-B02
Caspers	Das Ruhrgebiet in der Literatur von 1960 bis heute SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WSC-N-U-2.03
Eiden-Offe	Hölderlin und Hegel SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, T03 R02 D26
Wagner Wesche	Literatur auf dem Land Block-S, 2 SWS - Block+SaSo: 09 - 18, WST-A.02.04, Beginn: 29.07.2016 - 01.08.2016
Herchert	Magie im Spiegel mittelhochdeutscher Literatur SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, WST-A.12.04, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 18.04.2016.
Schüller	Medienwechsel - Vom Buch zum Film Block-S, 2 SWS EinzelT: Fr 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Verbindliche Vorbesprechung EinzelT: Sa 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 02.07.2016 - 02.07.2016 Block+SaSo: 09 - 17, WST-A.12.04, Beginn: 11.06.2016 - 12.06.2016
Wahlschwerpunkt Kommunikationswissenschaft	
Kommunikationstheorie und Kommunikationssysteme	
Mihajlovic, M.A.	Kommunikationstheorie und Kommunikationssysteme Block-S - Block+SaSo: 08 - 20 (c.t.), R12 V05 D20, Beginn: 15.07.2016 - 16.07.2016
Wolf	Prozessmanagement und Prozesskommunikation SE EinzelT: Fr 13 - 16 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 15.04.2016 - 15.04.2016 EinzelT: Fr 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 20.05.2016 - 20.05.2016 EinzelT: Sa 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 21.05.2016 - 21.05.2016

Sozialwissenschaftliche Grundlagen der Kommunikationstheorie

Krug **Grundlagen der multimodalen Kommunikation**
SE, Mo 16 - 18 (c.t.), R12 T03 F87, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Wolf **Prozessmanagement und Prozesskommunikation**
SE
EinzelT: Fr 13 - 16 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 15.04.2016 - 15.04.2016
EinzelT: Fr 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 20.05.2016 - 20.05.2016
EinzelT: Sa 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 21.05.2016 - 21.05.2016

Sprachliche und nichtsprachliche Zeichensysteme

Krug **Grundlagen der multimodalen Kommunikation**
SE - Mo 16 - 18 (c.t.), R12 T03 F87, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Wolf **Prozessmanagement und Prozesskommunikation**
SE
EinzelT: Fr 13 - 16 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 15.04.2016 - 15.04.2016
EinzelT: Fr 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 20.05.2016 - 20.05.2016
EinzelT: Sa 10 - 18 (s.t.), R12 V02 D20, Beginn: 21.05.2016 - 21.05.2016

Gehle **Sprachliche und nichtsprachliche Zeichensysteme**
SE, 2 SWS, Di 12 - 14 (c.t.), S05 T00 B83, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Ergänzungsbereich

E2 (Allgemeinbildende Grundlagen)

Schlicht **E2 - Abschlusstest zur Vorlesung "Grundzüge der Literaturgeschichte"**
K - EinzelT: Mo 12 - 16, Beginn: 22.08.2016 - 22.08.2016

2-Fach-Master SuK (2012)

Ergänzungsmodul Germanistik für SP DaZ/DaF

Literatur und Kultur (1. Studiensemester)

Pontzen **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89

Erb **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04

Wesche Wittekind **Religion als Thema der Literatur**
SE, Do 16 - 18, V13 S03 C34

Pontzen **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
EX, 2 SWS - Block:

Literatur und Kultur (2. Studiensemester)

Pontzen **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89

Erb **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04

Wesche Wittekind **Religion als Thema der Literatur**
SE, Do 16 - 18, V13 S03 C34

Pontzen **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
EX, 2 SWS - Block:

nicht Mehrsprachigkeit (1. Studiensemester)

Schlicht **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:

Pontzen **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89

Erb **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04

- Imo** **Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
- Wesche** **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Pontzen** **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
EX, 2 SWS - Block:
- Schütz** **Suchmaschinen und Semantic Web**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82
- nicht Mehrsprachigkeit (2. Studiensemester)**
- Schlicht** **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- Pontzen** **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
- Erb** **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
- Imo** **Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
- Wesche** **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Pontzen** **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
EX, 2 SWS - Block:
- Schütz** **Suchmaschinen und Semantic Web**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82
- Sprache und Kultur (1. Studiensemester)**
- Schlicht** **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- Imo** **Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
- Wesche** **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Schütz** **Suchmaschinen und Semantic Web**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82
- Sprache und Kultur (2. Studiensemester)**
- Schlicht** **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- Imo** **Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
- Wesche** **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Schütz** **Suchmaschinen und Semantic Web**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82

Ergänzungsmodul Germanistik für SP Literatur und Kultur**Mediävistik (1. Studiensemester)**

- Herchert** **Blockseminar "Krieg, Religion, Gewalt im Mittelalter"**
EX, 2 SWS
Block: 09 - 18, Beginn: 11.04.2016 - 13.04.2016, findet in der Katholischen Akademie
"Die Wolfsburg" in Mülheim an der Ruhr statt.
- Schlicht
Wesche** **Düsseldorf, literarisch**
EX, 2 SWS - Block:
- Herchert** **Von der Handschrift zur Edition: Theoretische Reflexion und praktische Übungen**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.
- Loleit** **Zwischen Text und Bild - Initialen in mittelalterlicher Buchmalerei**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-113

Mediävistik (2. Studiensemester)

- Herchert** **Blockseminar "Krieg, Religion, Gewalt im Mittelalter"**
EX, 2 SWS
Block: 09 - 18, Beginn: 11.04.2016 - 13.04.2016, findet in der Katholischen Akademie
"Die Wolfsburg" in Mülheim an der Ruhr statt.
- Schlicht
Wesche** **Düsseldorf, literarisch**
EX, 2 SWS - Block:
- Herchert** **Von der Handschrift zur Edition: Theoretische Reflexion und praktische Übungen**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.
- Loleit** **Zwischen Text und Bild - Initialen in mittelalterlicher Buchmalerei**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-113

nicht Literatur und Kultur (1. Studiensemester)

- Schlicht
Wesche** **Düsseldorf, literarisch**
EX, 2 SWS - Block:
- Imo** **Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
- Schütz** **Suchmaschinen und Semantic Web**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82

nicht Literatur und Kultur (2. Studiensemester)

- Schlicht
Wesche** **Düsseldorf, literarisch**
EX, 2 SWS - Block:
- Imo** **Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
- Schütz** **Suchmaschinen und Semantic Web**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82

Sprache und Kultur (1. Studiensemester)

- Schlicht
Wesche** **Düsseldorf, literarisch**
EX, 2 SWS - Block:
- Haß** **Grammatik - integrativ und funktional**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, A-B07
- Imo** **Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.

Wesche	Quellenlektüren zu Goethes "Faust" SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
Schütz	Suchmaschinen und Semantic Web SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82
Sprache und Kultur (2. Studiensemester)	
Schlicht Wesche	Düsseldorf, literarisch EX, 2 SWS - Block:
Imo	Medizinische Kommunikation Block-S, 2 SWS EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität Münster. Raumangabe folgt Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
Wesche	Quellenlektüren zu Goethes "Faust" SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
Schütz	Suchmaschinen und Semantic Web SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82
Ergänzungsmodul Germanistik für SP Mediävistik	
Literatur und Kultur (1. Studiensemester)	
Pontzen	Gegenwartsliteratur und Literaturkritik SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
Erb	Hubert Fichte und der Beat von Hamburg SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
Wesche Wittekind	Religion als Thema der Literatur SE, Do 16 - 18, V13 S03 C34
Pontzen	Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films EX, 2 SWS - Block:
Literatur und Kultur (2. Studiensemester)	
Pontzen	Gegenwartsliteratur und Literaturkritik SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
Erb	Hubert Fichte und der Beat von Hamburg SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
Wesche Wittekind	Religion als Thema der Literatur SE, Do 16 - 18, V13 S03 C34
Pontzen	Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films EX, 2 SWS - Block:
nicht Mediävistik (1. Studiensemester)	
Schlicht Wesche	Düsseldorf, literarisch EX, 2 SWS - Block:
Pontzen	Gegenwartsliteratur und Literaturkritik SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
Erb	Hubert Fichte und der Beat von Hamburg SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
Imo	Medizinische Kommunikation Block-S, 2 SWS EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität Münster. Raumangabe folgt Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
Wesche	Quellenlektüren zu Goethes "Faust" SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
Pontzen	Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films EX, 2 SWS - Block:
Schütz	Suchmaschinen und Semantic Web SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82

nicht Mediävistik (2. Studiensemester)

- Schlicht** **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- Pontzen** **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
 SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
- Erb** **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
 SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
- Imo** **Medizinische Kommunikation**
 Block-S, 2 SWS
 EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
 Münster. Raumangabe folgt
 Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
- Wesche** **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
 SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Pontzen** **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
 EX, 2 SWS - Block:
- Schütz** **Suchmaschinen und Semantic Web**
 SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82

Sprache und Kultur (1. Studiensemester)

- Schlicht** **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- Imo** **Medizinische Kommunikation**
 Block-S, 2 SWS
 EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
 Münster. Raumangabe folgt
 Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
- Wesche** **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
 SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Schütz** **Suchmaschinen und Semantic Web**
 SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82

Sprache und Kultur (2. Studiensemester)

- Schlicht** **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- Imo** **Medizinische Kommunikation**
 Block-S, 2 SWS
 EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
 Münster. Raumangabe folgt
 Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
- Wesche** **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
 SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Schütz** **Suchmaschinen und Semantic Web**
 SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82

Ergänzungsmodul Germanistik für SP Sprache und Kultur**Literatur und Kultur (1. Studiensemester)**

- Pontzen** **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
 SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
- Erb** **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
 SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
- Wesche** **Religion als Thema der Literatur**
Wittekind SE, Do16 - 18, V13 S03 C34
- Pontzen** **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
 EX, 2 SWS - Block:

Literatur und Kultur (2. Studiensemester)

- Pontzen** **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
- Erb** **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
- Wesche** **Religion als Thema der Literatur**
Wittekind SE, Do 16 - 18, V13 S03 C34
- Pontzen** **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
EX, 2 SWS - Block:

Mediävistik (1. Studiensemester)

- Schlicht** **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- N.N.** **Mittelalter - Epochenprobleme**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WST-A.12.04
- Herchert** **Von der Handschrift zur Edition: Einführung**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.

Mediävistik (2. Studiensemester)

- Schlicht** **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- N.N.** **Mittelalter - Epochenprobleme**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WST-A.12.04
- Herchert** **Von der Handschrift zur Edition: Einführung**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.

nicht Sprache und Kultur (1. Studiensemester)

- Schlicht** **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- Pontzen** **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
- Erb** **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
- Wesche** **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Pontzen** **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
EX, 2 SWS - Block:

nicht Sprache und Kultur (2. Studiensemester)

- Schlicht** **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- Pontzen** **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
- Erb** **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
- Wesche** **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Pontzen** **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
EX, 2 SWS - Block:

Schwerpunktmodul DaZ/DaF**Didaktik und Methodik der Fremd- und Zweitsprachvermittlung (WP)**

- Schäfer** **Methoden Zweit- und Fremdsprachvermittlung**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, R09 S02 B03, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

Interkult. Sprach- u. Kulturvermittlung/Anwendungsperspektive

Moraitis **Ästhetische Bildung im DaZ/DaF-Unterricht**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, V13 S03 C34, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Praktikum / Praxis (P)

Chlosta **Praktikum Master SuK**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 08 - 10, Raum: R12 R03 B45

Sprachkontaktphänomene

Gagarina **Code-Switching**
SE/ÜB, 2 SWS
Block+SaSo: 10 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 18.06.2016 - 19.06.2016
Block+SaSo: 10 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 25.06.2016 - 26.06.2016

Schwerpunktmodul Linguistik

N.N. **Linguistische Sprachkritik**
SE, 2 SWS, Di 14 - 16, R09 S05 B08, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016
(WP) Germanistik: SuK, Master

Seminar 1-3

Boonen **Die Sprache des Populismus - Die Niederlande und Deutschland im Vergleich**
Gür-Seker SE, 2 SWS
Mo 12 - 14, V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
Mo 12 - 14, WST-C.02.11, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
(WP) Bachelor, (WP) Kulturwirt B.A., (WP) Kulturwirt M.A., (WP) Master

N.N. **Linguistische Sprachkritik**
SE, 2 SWS, Di 14 - 16, R09 S05 B08, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016
(WP) Germanistik: SuK, Master

Imo **Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
Einzel: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.

Schütz **Suchmaschinen und Semantic Web**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82

N.N. **Textproduktion in Onlinezeitungen**
SE, Mo 14 - 16 (c.t.), V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
(WP) Germanistik: SuK, (WP) Master

Schwerpunktmodul Literaturwissenschaft

Literaturgeschichtliche und kulturwissenschaftliche Themen

Perivolaropoulou **Der letzte Film: eine (film-)theoretische Perspektive?**
Block-S, 2 SWS
Block+SaSo: 09 - 18, T03 R04 C09, Beginn: 26.05.2016 - 28.05.2016

Balint **Die Novelle als Gattung der Krise**
SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str.
Master

Schlicht **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:

Renner-Henke **Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen**
Block-S, 2 SWS
Einzel: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung
Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016

Renner-Henke **Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt**
EX, 2 SWS
Einzel: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung
Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016

Renner-Henke	Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016 Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016
Pontzen	Gegenwartsliteratur und Literaturkritik SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
Erb	Hubert Fichte und der Beat von Hamburg SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
Wesche	Quellenlektüren zu Goethes "Faust" SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
Wesche Wittekind	Religion als Thema der Literatur SE, Do 16 - 18, V13 S03 C34
Pontzen	Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films EX, 2 SWS - Block:
Parr	Sport: literarisch, medial, kulturell SE/ÜB, 2 SWS - Block:
Jung	Theorien des Komischen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02
Literatur in medialen Kontexten	
Perivolaropoulou	Der letzte Film: eine (film-)theoretische Perspektive? Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 09 - 18, T03 R04 C09, Beginn: 26.05.2016 - 28.05.2016
Balint	Die Novelle als Gattung der Krise SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str. Master
Schlicht Wesche	Düsseldorf, literarisch EX, 2 SWS - Block:
Renner-Henke	Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen Block-S, 2 SWS Einzel: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016
Renner-Henke	Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt EX, 2 SWS Einzel: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016
Renner-Henke	Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016 Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016
Pontzen	Gegenwartsliteratur und Literaturkritik SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
Erb	Hubert Fichte und der Beat von Hamburg SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
Wesche	Quellenlektüren zu Goethes "Faust" SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
Wesche Wittekind	Religion als Thema der Literatur SE, Do 16 - 18, V13 S03 C34
Pontzen	Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films EX, 2 SWS - Block:
Parr	Sport: literarisch, medial, kulturell SE/ÜB, 2 SWS - Block:
Jung	Theorien des Komischen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02

Medienkulturwissenschaftliche Themen

Perivolaropoulou	Der letzte Film: eine (film-)theoretische Perspektive? Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 09 - 18, T03 R04 C09, Beginn: 26.05.2016 - 28.05.2016
Balint	Die Novelle als Gattung der Krise SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str. Master
Schlicht Wesche	Düsseldorf, literarisch EX, 2 SWS - Block:
Renner-Henke	Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen Block-S, 2 SWS EinzelT: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016
Renner-Henke	Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt EX, 2 SWS EinzelT: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016
Renner-Henke	Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016 Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016
Pontzen	Gegenwartsliteratur und Literaturkritik SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
Erb	Hubert Fichte und der Beat von Hamburg SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
Parr, Pontzen Renner-Henke Wesche	Literatur + (Praxisfelder der Literaturwissenschaft) SE/ÜB
Wesche	Quellenlektüren zu Goethes "Faust" SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
Wesche Wittekind	Religion als Thema der Literatur SE, Do 16 - 18, V13 S03 C34
Pontzen	Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films EX, 2 SWS - Block:
Parr	Sport: literarisch, medial, kulturell SE/ÜB, 2 SWS - Block:
Jung	Theorien des Komischen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02
	Schwerpunktmodul Mediävistik
	Medialität und Materialität mittelalterlicher Sprache, Kultur und Literatur
Herchert	Von der Handschrift zur Edition: Einführung SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.
Loleit	Zwischen Text und Bild - Initialen in mittelalterlicher Buchmalerei SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-113
	Mittelalter - Epochenprobleme
N.N.	Mittelalter - Epochenprobleme SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WST-A.12.04
	Mittelalterliche Literatur: Gattungen und Textsorten
Herchert	Von der Handschrift zur Edition: Einführung SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.
Herchert	Von der Handschrift zur Edition: Theoretische Reflexion und praktische Übungen SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.

Vertiefung II DaZ/DaF

Kontrastive Sprachanalyse ausgewählter linguistischer Aspekte

Moraitis **Interkulturelles Lernen**

SE/ÜB, 2 SWS

Block+SaSo: 10 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 21.05.2016 - 22.05.2016

Block+SaSo: 10 - 16, R12 S05 H81, Beginn: 28.05.2016 - 29.05.2016

Vertiefung II Linguistik: Linguistische Theorie und ihre Anwendung

Anwendungsbereiche der Linguistik

Boonen **Die Sprache des Populismus - Die Niederlande und Deutschland im Vergleich**

Gür-Seker SE, 2 SWS

Mo 12 - 14, V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016

Mo 12 - 14, WST-C.02.11, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016

(WP) Bachelor, (WP) Kulturwirt B.A., (WP) Kulturwirt M.A., (WP) Master

N.N. **Linguistische Sprachkritik**

SE, 2 SWS, Di 14 - 16, R09 S05 B08, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

(WP) Germanistik: SuK, Master

Imo **Medizinische Kommunikation**

Block-S, 2 SWS

Einzel: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt

Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.

Pappert **Stil und Rhetorik**

SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, WST-A.12.04

Schütz **Suchmaschinen und Semantic Web**

SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R02 D82

N.N. **Textproduktion in Onlinezeitungen**

SE, Mo 14 - 16 (c.t.), V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016

(WP) Germanistik: SuK, (WP) Master

Linguistische Theorie

N.N. **Linguistische Sprachkritik**

SE, 2 SWS, Di 14 - 16, R09 S05 B08, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

(WP) Germanistik: SuK, Master

Imo **Medizinische Kommunikation**

Block-S, 2 SWS

Einzel: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt

Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.

Vertiefung II: Literaturwissenschaft: Literatur im kulturellen Kontext

Themen, Diskurse, kulturelle Kontexte

Perivolaropoulou **Der letzte Film: eine (film-)theoretische Perspektive?**

Block-S, 2 SWS

Block+SaSo: 09 - 18, T03 R04 C09, Beginn: 26.05.2016 - 28.05.2016

Balint **Die Novelle als Gattung der Krise**

SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str.

Master

Schlicht **Düsseldorf, literarisch**

Wesche EX, 2 SWS - Block:

Renner-Henke **Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen**

Block-S, 2 SWS

Einzel: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung

Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016

Renner-Henke	Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt EX, 2 SWS EinzelT: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016
Renner-Henke	Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016 Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016
Pontzen	Gegenwartsliteratur und Literaturkritik SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
Erb	Hubert Fichte und der Beat von Hamburg SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
Wesche	Quellenlektüren zu Goethes "Faust" SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
Wesche Wittekind	Religion als Thema der Literatur SE, Do 16 - 18, V13 S03 C34
Pontzen	Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films EX, 2 SWS - Block:
Parr	Sport: literarisch, medial, kulturell SE/ÜB, 2 SWS - Block:
Jung	Theorien des Komischen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02
Werke und Epochen	
Perivolaropoulou	Der letzte Film: eine (film-)theoretische Perspektive? Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 09 - 18, T03 R04 C09, Beginn: 26.05.2016 - 28.05.2016
Balint	Die Novelle als Gattung der Krise SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str. Master
Schlicht Wesche	Düsseldorf, literarisch EX, 2 SWS - Block:
Renner-Henke	Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen Block-S, 2 SWS EinzelT: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016
Renner-Henke	Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt EX, 2 SWS EinzelT: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016
Renner-Henke	Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016 Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016
Pontzen	Gegenwartsliteratur und Literaturkritik SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
Erb	Hubert Fichte und der Beat von Hamburg SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
Wesche	Quellenlektüren zu Goethes "Faust" SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
Wesche Wittekind	Religion als Thema der Literatur SE, Do 16 - 18, V13 S03 C34
Pontzen	Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films EX, 2 SWS - Block:
Jung	Theorien des Komischen SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02

Vertiefung II Mediävistik

Mediävistik als Kulturwissenschaft

Herchert **Blockseminar "Krieg, Religion, Gewalt im Mittelalter"**
EX, 2 SWS
Block: 09 - 18, Beginn: 11.04.2016 - 13.04.2016, findet in der Katholischen Akademie
"Die Wolfsburg" in Mülheim an der Ruhr statt.

Loleit **Zwischen Text und Bild - Initialen in mittelalterlicher Buchmalerei**
SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-113

Sprach- und lit.-wiss. Arbeitsbereiche der Mediävistik

N.N. **Mittelalter - Epochenprobleme**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WST-A.12.04

Herchert **Von der Handschrift zur Edition: Einführung**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.

Herchert **Von der Handschrift zur Edition: Theoretische Reflexion und praktische Übungen**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.

Vertiefung I Linguistik: Methoden und Modelle

Empirische Methoden der Linguistik u. Modellbildung

Imo **Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.

Korpuslinguistik

Imo **Medizinische Kommunikation**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität
Münster. Raumangabe folgt
Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.

Vertiefung I Literaturwissenschaft: historische und systematische Aspekte

Exemplarische Probleme, Fragen und Konstellationen der Literaturgeschichte

Perivolaropoulou **Der letzte Film: eine (film-)theoretische Perspektive?**
Block-S, 2 SWS
Block+SaSo: 09 - 18, T03 R04 C09, Beginn: 26.05.2016 - 28.05.2016

Balint **Die Novelle als Gattung der Krise**
SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str.
Master

**Schlicht
Wesche** **Düsseldorf, literarisch**
EX, 2 SWS - Block:

Renner-Henke **Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung
Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016

Renner-Henke **Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt**
EX, 2 SWS
EinzelT: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung
Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016

Renner-Henke **Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen**
Block-S, 2 SWS
Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016
Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016

- Pontzen** **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
- Erb** **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
- Wesche** **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Pontzen** **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
EX, 2 SWS - Block:
- Jung** **Theorien des Komischen**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02

Literaturtheoretische Themen

- Perivolaropoulou** **Der letzte Film: eine (film-)theoretische Perspektive?**
Block-S, 2 SWS
Block+SaSo: 09 - 18, T03 R04 C09, Beginn: 26.05.2016 - 28.05.2016
- Balint** **Die Novelle als Gattung der Krise**
SE, 2 SWS, Mi 14 - 16, A-B02, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Altendorfer Str. Master
- Schlicht** **Düsseldorf, literarisch**
Wesche EX, 2 SWS - Block:
- Renner-Henke** **Ekphrasis und Seherlebnis - über Bilder sprechen**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Do 16 - 18, S06 S00 B41, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung
Block: 10 - 18, CASINO, Beginn: 01.08.2016 - 03.08.2016
- Renner-Henke** **Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt**
EX, 2 SWS
EinzelT: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung
Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016
- Renner-Henke** **Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen**
Block-S, 2 SWS
Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016
Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016
- Pontzen** **Gegenwartsliteratur und Literaturkritik**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, T03 R03 D89
- Erb** **Hubert Fichte und der Beat von Hamburg**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, WST-A.01.04
- Wesche** **Quellenlektüren zu Goethes "Faust"**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, A-B07
- Pontzen** **Seminar und Exkursion zum Festival des Deutschen Films**
EX, 2 SWS - Block:
- Jung** **Theorien des Komischen**
SE/ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 14, WSC-S-U-4.02

Vertiefung I Mediävistik

Alt-, mittel- und frühneuhochdeutsche Literatur

- N.N.** **Mittelalter - Epochenprobleme**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, WST-A.12.04
- Herchert** **Von der Handschrift zur Edition: Einführung**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.
- Herchert** **Von der Handschrift zur Edition: Theoretische Reflexion und praktische Übungen**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.

Mittelalterrezeption und Mittelalterpräsenz (16. Jh. bis einschl. Gegenwart)

- Herchert** **Blockseminar "Krieg, Religion, Gewalt im Mittelalter"**
EX, 2 SWS
Block: 09 - 18, Beginn: 11.04.2016 - 13.04.2016, findet in der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg" in Mülheim an der Ruhr statt.

2-Fach Master LuM (neu)**Masterarbeit****Masterkolloquium****Parr Kolloquium**

SE/ÜB, 3 SWS, Di 16 - 19, WST-A.01.04, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Vertiefungsmodul**Journalistische Textgattungen (print & online)****Deiritz Journalistische Textgattungen**

SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, WST-B.08.02

Erb Journalistische Textgattungen

SE/ÜB, 2 SWS, Do 10 - 12, WST-B.08.02

Lamers Journalistische Textgattungen

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 14 - 16, WST-A.02.04

Literatur im Bewegtbild**Erb Literatur im Bewegtbild, Seminar I****Liffers SE/ÜB, 2 SWS**

EinzelT: Sa 10 - 18, Beginn: 16.04.2016 - 16.04.2016, findet im ZIM statt

EinzelT: Sa 10 - 18, Beginn: 14.05.2016 - 14.05.2016, findet im ZIM statt

EinzelT: Sa 10 - 18, Beginn: 18.06.2016 - 18.06.2016, findet im ZIM statt

EinzelT: Sa 10 - 18, Beginn: 09.07.2016 - 09.07.2016, findet im ZIM statt

Master

Köllhofer Literatur im Bewegtbild, Seminar II**Nowitzky SE/ÜB, 2 SWS**

EinzelT: Sa 10 - 18, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016, findet im ZIM statt

EinzelT: Sa 10 - 18, Beginn: 21.05.2016 - 21.05.2016, findet im ZIM statt

EinzelT: Sa 10 - 18, Beginn: 25.06.2016 - 25.06.2016, findet im ZIM statt

EinzelT: Sa 10 - 18, Beginn: 16.07.2016 - 16.07.2016, findet im ZIM statt

Köllhofer Literatur im Bewegtbild, Seminar III**Liffers SE/ÜB, 2 SWS**

EinzelT: So 10 - 18, Beginn: 24.04.2016 - 24.04.2016, findet im ZIM statt

EinzelT: So 10 - 18, Beginn: 22.05.2016 - 22.05.2016, findet im ZIM statt

EinzelT: So 10 - 18, Beginn: 26.06.2016 - 26.06.2016, findet im ZIM statt

EinzelT: So 10 - 18, Beginn: 17.07.2016 - 17.07.2016, findet im ZIM statt.

Schreiben fürs Hören**Köllhofer Schreiben fürs Hören**

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 12 - 14, WST-C.02.12, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Parr Schreiben fürs Hören

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 14 - 16, WST-C.02.12, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Erb Schreiben fürs Hören

SE/ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, WST-B.08.02, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Theorie und Geschichte der Medien**Parr Theorie und Geschichte der Medien**

SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, WST-C.02.12, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Ernst Theorie und Geschichte der Medien

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, WST-A.02.04

Lehrangebote für LA-Studiengänge der LPO 2003**Lehrangebote für LA-Studiengänge der LPO 2003****Lehrangebote für LA-Studiengänge der LPO 2003****Moraitis Ästhetische Bildung im DaZ/DaF-Unterricht**

SE/ÜB, 2 SWS, Mi 12 - 14, V13 S03 C34, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Herchert	Blockseminar "Krieg, Religion, Gewalt im Mittelalter" EX, 2 SWS Block: 09 - 18, Beginn: 11.04.2016 - 13.04.2016, findet in der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg" in Mülheim an der Ruhr statt.
Gagarina	Code-Switching SE/ÜB, 2 SWS Block+SaSo: 10 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 18.06.2016 - 19.06.2016 Block+SaSo: 10 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 25.06.2016 - 26.06.2016
Behrens	Der Kompetenzbereich "Lesen" in der Grundschule SE/ÜB, 2 SWS, Mi 08 - 10, SE 008
Voßkamp	Der Kompetenzbereich "Sprechen und Zuhören in der Grundschule" SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, WSC-N-U-2.03
Behrens	Empirische Schreibforschung und Modelle der Schreibentwicklung im Grundschulalter SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, R12 S03 H20
Renner-Henke	Exkursion zum Bachmannpreis nach Klagenfurt EX, 2 SWS EinzelT: Do 12 - 14, S06 S01 A26, Beginn: 28.04.2016 - 28.04.2016, 1. Vorbesprechung Block:, Beginn: 28.06.2016 - 04.07.2016
Renner-Henke	Gegenwartsliteratur - Lesen und Urteilen Block-S, 2 SWS Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 29.04.2016 - 01.05.2016 Block+SaSo: 10 - 18, CASINO, Beginn: 17.06.2016 - 19.06.2016
van Gemert, LL.M.	Hartmann von Aue - Gregorius SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, A-B02
Moraitis	Interkulturelles Lernen SE/ÜB, 2 SWS Block+SaSo: 10 - 16, T03 R03 D89, Beginn: 21.05.2016 - 22.05.2016 Block+SaSo: 10 - 16, R12 S05 H81, Beginn: 28.05.2016 - 29.05.2016
Chlosta	Language awareness - Mehrsprachigkeit im Deutschunterricht SE/ÜB, 2 SWS, Do 08 - 10, Raum R09 S04 B08
Moraitis Wenderoth	Lehre trifft Theater: Theaterpädagogische Methoden im Deutschunterricht mit dem Schwerpunkt Literatur Block-S Block+SaSo: 10 - 16, R09 S02 B18, Beginn: 02.07.2016 - 03.07.2016 Block+SaSo: 10 - 16, R09 S02 B18, Beginn: 09.07.2016 - 10.07.2016
Voßkamp	Linguistische Gesprächsanalyse und Kommunikation im Deutschunterricht der Grundschule Block-S, 2 SWS EinzelT: Mi 18 - 20, WST-A.01.04, Beginn: 20.04.2016 - 20.04.2016 Block:, Beginn: 27.09.2016 - 30.09.2016
Preußner	Literaturdidaktische Grundlagen SE/ÜB, Mi 12 - 14 (c.t.), T03 R03 D75
Imo	Medizinische Kommunikation Block-S, 2 SWS EinzelT: Fr 11 - 17, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Vorbesprechung an der Universität Münster. Raumangabe folgt Block:, Beginn: 08.06.2016 - 09.06.2016, findet im Schloss Oberwerries (Hamm) statt.
Schäfer	Methoden Zweit- und Fremdsprachvermittlung SE/ÜB, 2 SWS, Do 16 - 18, R09 S02 B03, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016
Kammler	Schulpraktische Studien im Deutschunterricht SE/ÜB, 2 SWS, Mi 10 - 12, SM 205, Beginn: 20.04.2016, Beginn: 20.04.2016
Hölzner	Sprachdidaktik und Unterricht in den Sek I u. II: Bildungsstandards u. Unterrichtsaufgaben SE/ÜB, 2 SWS, Mo 16 - 18, T03 R02 D81
Schwinning, M.A.	Sprachdidaktik und Unterricht in der Sekundarstufe I/II (Schwerpunkt: Sekundarstufe I) Block-S, 2 SWS Block: 09 - 18, WST-A.12.04, Beginn: 25.07.2016 - 27.07.2016

- Eberl Sprachförderung im Deutschunterricht der Sek II**
SE/ÜB, 2 SWS, Mo 10 - 12, V13 S00 D50
- Gagarina Sprachlernberatung**
SE/ÜB, 2 SWS, Di 16 - 18, R09 S02 B18, Beginn: 12.04.2016 - 12.07.2016
- Isiklar Testen und Prüfen schriftlicher Fertigkeiten**
Block-S, 2 SWS
EinzelT: Di 16 - 17, R12 R04 B21, Beginn: 05.04.2016 - 05.04.2016, Vorbesprechung, Teilnahme obligatorisch!
Block+SaSo: 09 - 15, R12 R04 B21, Beginn: 09.04.2016 - 10.04.2016
EinzelT: Sa 09 - 15, R12 R04 B21, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016
- Haß Schlicht Überblicksvorlesung zum Curriculum Deutsch**
PRÜ
- Herchert Von der Handschrift zur Edition: Einführung**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 12 - 14, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.
- Herchert Von der Handschrift zur Edition: Theoretische Reflexion und praktische Übungen**
SE/ÜB, 2 SWS, Do 14 - 16, findet in der Altendorfer Str. 7, Raum A 111 statt.

Niederländische Sprache und Kultur

2-Fach Bachelor Geisteswissenschaften

Literatur- und Kulturwissenschaften

Literatur- und Kulturwissenschaften I

- Konrad, M.A. Die Hauptepochen der niederländischen Literatur und Kultur**
SE, 2 SWS, Mi 12 - 14, S06 S00 B32, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
(2. FS Pflichtmodul) Bachelor, (2. FS Pflichtmodul) Kulturwirt B.A.

Literatur- und Kulturwissenschaften II

- Laros De 'Grote Drie' van de naoorlogse literatuur: Reve, Hermans, Mulisch**
SE, 2 SWS, Mi 10 - 12, R12 R07 A79, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016
(PV) Bachelor, (PV) Kulturwirt B.A.

Literatur- und Kulturwissenschaften III

- Joosten Van de Schoor Overzicht van de moderne Nederlandse literatuur**
HS, 2 SWS, Fr 12 - 16, WST-A.01.04, Beginn: 15.04.2016 - 22.07.2016
Das Seminar findet 14-täglich statt.
(WP) Bachelor, (WP) Kulturwirt B.A.

Sprachwissenschaft

Sprachwissenschaft I

- Boonen Kontrastive Linguistik Deutsch-Niederländisch**
PS, 2 SWS
Do 12 - 14, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016
Fr 12 - 14, A-001, Beginn: 15.04.2016 - 22.07.2016
(2. FS PV) Bachelor, (2. FS PV) Kulturwirt B.A.

Sprachwissenschaft II

- De Schepper Syntaxis van het Nederlands**
PS, 2 SWS, Fr 12 - 16, T03 R02 D26, Beginn: 22.04.2016 - 22.07.2016
Das Seminar findet 14-tägl. statt.
(4. FS PV) Bachelor, (4. FS PV) Kulturwirt B.A.

Sprachwissenschaft III

- Boonen Gür-Seker Die Sprache des Populismus - Die Niederlande und Deutschland im Vergleich**
SE, 2 SWS
Mo 12 - 14, V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
Mo 12 - 14, WST-C.02.11, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
(WP) Bachelor, (WP) Kulturwirt B.A., (WP) Kulturwirt M.A., (WP) Master

Landeswissenschaft

Landeswissenschaft I

Boorsma, M.A. Thema's en trends in Nederland en België
SE, 2 SWS, Mi 12 - 14, WST-C.02.12, Beginn: 20.04.2016 - 20.07.2016
(PV) Bachelor, (PV) Kulturwirt B.A.

Landeswissenschaft II

Eickmans Das deutsche Bild der Niederlande in aktuellen Reiseführern und Landeskunden
HS, 2 SWS, Di 16 - 18, WST-A.02.04, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016
(PV) Bachelor, (PV) Kulturwirt B.A., (PV) Kulturwirt M.A., (PV) Master

Boorsma, M.A. Wie kent Gent?
EX - Do 12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 21.04.2016 - 21.07.2016
(5. FS) Bachelor, (5. FS) Kulturwirt B.A.

Sprachpraxis

Sprachpraxis I

Wallmann Intensivkurs Niederländisch 2 (Gruppe A)
ÜB, 4 SWS
Di 10 - 12, A-114, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016
Do 10 - 12, A-114, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016
(2. FS PV) Bachelor, (2. FS PV) Kulturwirt B.A.

Boorsma, M.A. Intensivkurs Niederländisch 2 (Gruppe B)
ÜB, 4 SWS
Di 12 - 14, S06 S04 B14, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016
Do 10 - 12, WST-A.02.04, Beginn: 14.04.2016 - 22.07.2016
(2. FS PV) Bachelor, (2. FS PV) Kulturwirt B.A.

Sprachpraxis II

Boorsma, M.A. Schriftliche Sprachpraxis A
ÜB, 2 SWS, Fr 10 - 12, WST-A.12.04, Beginn: 15.04.2016 - 23.07.2016
(4. FS PV) Bachelor, (4. FS PV) Kulturwirt B.A.

Sprachpraxis III

Boorsma, M.A. Schriftliche Sprachpraxis B
ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 16, WST-A.12.04, Beginn: 22.04.2016 - 23.07.2016
Die Veranstaltung findet 14-tägl. statt.
(6. FS PV) Bachelor, (6. FS PV) Kulturwirt B.A.

Boorsma, M.A. Schreibpraxis Niederländisch
Block-S
Einzel: Sa 10 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016
Der Termin des Blockseminars wird noch bekanntgegeben.
(6. FS WP) Bachelor, (6. FS WP) Kulturwirt B.A.

2-Fach Master Geisteswissenschaften

A1 Literatur- und Kulturwissenschaften

Eickmans Theater und Literatur aus den Niederlanden und Flandern bei der Ruhrtriennale und Frankfurter Buchmesse
SE, 2 SWS, Do 14 - 16, WST-A.01.04, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016
(PV) Kulturwirt M.A., (PV) Master

B1 Sprachwissenschaft

Boonen Die Sprache des Populismus - Die Niederlande und Deutschland im Vergleich
Gür-Seker SE, 2 SWS
Mo 12 - 14, V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
Mo 12 - 14, WST-C.02.11, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016
(WP) Bachelor, (WP) Kulturwirt B.A., (WP) Kulturwirt M.A., (WP) Master

C1 Landeswissenschaft

Eickmans Das deutsche Bild der Niederlande in aktuellen Reiseführern und Landeskunden
HS, 2 SWS, Di 16 - 18, WST-A.02.04, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016
(PV) Bachelor, (PV) Kulturwirt B.A., (PV) Kulturwirt M.A., (PV) Master

Fuchs	Spezialvorlesung Landesgeschichte/Neueste Zeit: Benelux-Raum, Niederrhein und Ruhrgebiet von 1914-1972 VO, Do 12 - 14, S04 T01 A02 Experimentierh�rsaal, Beginn: 21.04.2016 - 14.07.2016 D1 Sprachpraxis
Boorsma, M.A.	Vaktaal Nederlands SE, 2 SWS, Di 10 - 12, S06 S04 B14, Beginn: 19.04.2016 - 19.07.2016 (PV) Kulturwirt M.A., (PV) Master Bachelor Kulturwirt Kultur- und Literaturwissenschaften Grundlagenmodul
Laros	De 'Grote Drie' van de naoorlogse literatuur: Reve, Hermans, Mulisch SE, 2 SWS, Mi 10 - 12, R12 R07 A79, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016 (PV) Bachelor, (PV) Kulturwirt B.A.
Konrad, M.A.	Die Hauptepochen der niederländischen Literatur und Kultur SE, 2 SWS, Mi 12 - 14, S06 S00 B32, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016 (2. FS Pflichtmodul) Bachelor, (2. FS Pflichtmodul) Kulturwirt B.A. Vertiefungsmodul
Joosten Van de Schoor	Overzicht van de moderne Nederlandse literatuur HS, 2 SWS, Fr 12 - 16, WST-A.01.04, Beginn: 15.04.2016 - 22.07.2016 Das Seminar findet 14-täglich statt. (WP) Bachelor, (WP) Kulturwirt B.A. Sprachwissenschaft Grundlagenmodul
Boonen	Kontrastive Linguistik Deutsch-Niederländisch PS, 2 SWS Do 12 - 14, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016 Fr 12 - 14, A-001, Beginn: 15.04.2016 - 22.07.2016 (2. FS PV) Bachelor, (2. FS PV) Kulturwirt B.A.
De Schepper	Syntaxis van het Nederlands PS, 2 SWS, Fr 12 - 16, T03 R02 D26, Beginn: 22.04.2016 - 22.07.2016 Das Seminar findet 14-tägl. statt. (4. FS PV) Bachelor, (4. FS PV) Kulturwirt B.A. Vertiefungsmodul
Boonen G�r-Seker	Die Sprache des Populismus - Die Niederlande und Deutschland im Vergleich SE, 2 SWS Mo 12 - 14, V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 Mo 12 - 14, WST-C.02.11, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016 (WP) Bachelor, (WP) Kulturwirt B.A., (WP) Kulturwirt M.A., (WP) Master Landeswissenschaft Grundlagenmodul
Boorsma, M.A.	Thema's en trends in Nederland en Belgi� SE, 2 SWS, Mi 12 - 14, WST-C.02.12, Beginn: 20.04.2016 - 20.07.2016 (PV) Bachelor, (PV) Kulturwirt B.A. Vertiefungsmodul
Eickmans	Das deutsche Bild der Niederlande in aktuellen Reiseführern und Landeskunden HS, 2 SWS, Di 16 - 18, WST-A.02.04, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016 (PV) Bachelor, (PV) Kulturwirt B.A., (PV) Kulturwirt M.A., (PV) Master
Boorsma, M.A.	Wie kent Gent? EX - Do12 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 21.04.2016 - 21.07.2016 (5. FS) Bachelor, (5. FS) Kulturwirt B.A.

Sprachpraxis

Sprachpraxis I

Wallmann Intensivkurs Niederländisch 2 (Gruppe A)

ÜB, 4 SWS

Di 10 - 12, A-114, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Do 10 - 12, A-114, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

(2. FS PV) Bachelor, (2. FS PV) Kulturwirt B.A.

Boorsma, M.A. Intensivkurs Niederländisch 2 (Gruppe B)

ÜB, 4 SWS

Di 12 - 14, S06 S04 B14, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Do 10 - 12, WST-A.02.04, Beginn: 14.04.2016 - 22.07.2016

(2. FS PV) Bachelor, (2. FS PV) Kulturwirt B.A.

Sprachpraxis II

Boorsma, M.A. Schriftliche Sprachpraxis A

ÜB, 2 SWS, Fr 10 - 12, WST-A.12.04, Beginn: 15.04.2016 - 23.07.2016

(4. FS PV) Bachelor, (4. FS PV) Kulturwirt B.A.

Sprachpraxis III

Boorsma, M.A. Schriftliche Sprachpraxis B

ÜB, 2 SWS, Fr 12 - 16, WST-A.12.04, Beginn: 22.04.2016 - 23.07.2016

Die Veranstaltung findet 14-tägl. statt.

(6. FS PV) Bachelor, (6. FS PV) Kulturwirt B.A.

Boorsma, M.A. Schreibpraxis Niederländisch

Block-S

EinzelT: Sa 10 - 14, WST-A.02.04, Beginn: 23.04.2016 - 23.04.2016

Der Termin des Blockseminars wird noch bekanntgegeben.

(6. FS WP) Bachelor, (6. FS WP) Kulturwirt B.A.

Master Kulturwirt

Literatur- und Kulturwissenschaften I

Eickmans Theater und Literatur aus den Niederlanden und Flandern bei der Ruhrtriennale und Frankfurter Buchmesse

SE, 2 SWS, Do 14 - 16, WST-A.01.04, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

(PV) Kulturwirt M.A., (PV) Master

Sprachwissenschaft I

Boonen Die Sprache des Populismus - Die Niederlande und Deutschland im Vergleich

Gür-Seker SE, 2 SWS

Mo 12 - 14, V15 R01 H61, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016

Mo 12 - 14, WST-C.02.11, Beginn: 18.04.2016 - 18.07.2016

(WP) Bachelor, (WP) Kulturwirt B.A., (WP) Kulturwirt M.A., (WP) Master

Landeswissenschaft I

Eickmans Das deutsche Bild der Niederlande in aktuellen Reiseführern und Landeskunden

HS, 2 SWS, Di 16 - 18, WST-A.02.04, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

(PV) Bachelor, (PV) Kulturwirt B.A., (PV) Kulturwirt M.A., (PV) Master

Fuchs Spezialvorlesung Landesgeschichte/Neueste Zeit: Benelux-Raum, Niederrhein und Ruhrgebiet von 1914-1972

VO, Do 12 - 14, S04 T01 A02 Experimentierhörsaal, Beginn: 21.04.2016 - 14.07.2016

Sprachpraxis I

Boorsma, M.A. Vaktaal Nederlands

SE, 2 SWS, Di 10 - 12, S06 S04 B14, Beginn: 19.04.2016 - 19.07.2016

(PV) Kulturwirt M.A., (PV) Master

Kolloquien und Workshops

Eickmans **WORKSHOP: Literarisches Übersetzen und interkultureller Transfer Niederländisch -- > Deutsch**
 ÜB, 2 SWS, Di 10 - 12, WST-A.02.04, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016
 Bachelor, Kulturwirt B.A.

Eickmans **Kolloquium zur Geschichte, Sprache und Kultur der Rhein-Maas-Region**
 KO, 2 SWS, 14-tgl.: Di 18 - 19:30, Die Veranstaltung findet in R12 V03 D20 statt.

Zusatzzertifikat Rhetorik und Aufführungspraxis

Theoriemodul

Linguistik

Angebote für MA Studierende

Pappert **Stil und Rhetorik**
 SE/ÜB, 2 SWS, Di 14 - 16, WST-A.12.04

Praxismodul

Grzella **Story Telling**
 Einzel-V. - EinzelT: Di 10 - 16, R09 S02 B18, Beginn: 05.04.2016 - 05.04.2016

Plum **Diskussion und Argumentation**
 Einzel-V. - EinzelT: Mi 10 - 16, R09 S02 B18, Beginn: 06.04.2016 - 06.04.2016
 alle Studiengänge

Grzella **Konflikte lösen**
 Einzel-V. - EinzelT: Do 10 - 16, R09 S02 B18, Beginn: 07.04.2016 - 07.04.2016
 alle Studiengänge

Plum **Wissenschaftliche Rhetorik**
 Einzel-V. - EinzelT: Fr 10 - 16, R12 V02 D20, Beginn: 22.04.2016 - 22.04.2016

Grzella **Prüfungsgespräche**
 Einzel-V.
 EinzelT: Fr 12 - 18, R09 S02 B03, Beginn: 29.04.2016 - 29.04.2016, Campus Essen

Kähler **Ausdrucksstarkes Vorlesen I und II**
Plum Block-S
 EinzelT: Fr 10 - 16, R09 S04 B02, Beginn: 08.07.2016 - 08.07.2016
 EinzelT: Fr 10 - 16, R09 S04 B02, Beginn: 15.07.2016 - 15.07.2016
 Übergr. LV

Didaktisches Grundlagenstudium Deutsch

Vorlesungen (A1/B1/C1)

Lipkowski Klausuren zu A1/B1

K

EinzelT: Fr 10 - 12, T03 R03 D75, Beginn: 22.04.2016 - 22.04.2016, A1/B1 - Haupttermin

EinzelT: Fr 10 - 12, WST-A.02.04, Beginn: 08.07.2016 - 08.07.2016, A1/B1 - Nachtermin

Sollte Ihnen noch Veranstaltungen aus den A- und C-Modulen fehlen, kontaktieren Sie uns bitte in den Sprechstunden!

VO

Übungen (C2)

Sollte Ihnen noch Veranstaltungen aus den A- und C-Modulen fehlen, kontaktieren Sie uns bitte in den Sprechstunden!

VO

Proseminare (A2/A3/C3)

Sollte Ihnen noch Veranstaltungen aus den A- und C-Modulen fehlen, kontaktieren Sie uns bitte in den Sprechstunden!

VO

Hauptseminare (B2/B3)

Chlosta B3 - Didaktische und methodische Verfahren der Sprachförderung

HS, 2 SWS, Do 10 - 12, Raum: R12 S04 B08

Examenskolloquia (B4)

Cakir-Dikkaya B4 - Fallstudien (Gr/HRGe)

KO, 2 SWS, Di 12 - 14, A-001

Chlosta B4 - Fallstudien (HRGe)

KO, 2 SWS, Mi 10 - 12, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016, Raum: R12 R03 B45