### Kunst und Kunstwissenschaft

Hinweis Das nachfolgende Lehrangebot enthält nicht die Überschriften (z.B. Studiender gang/Semester/Modul), unter denen bei Übernahme der Daten aus LSF Redaktion: (Stand: 23.02.2016) keine Lehrveranstaltungen aufgeführt waren. –

> Bitte informieren Sie sich über die weiteren Angaben (z.B. Fristen zur Anmeldung von Veranstaltungen, Anwesenheitspflicht in der 1. Sitzung, Teilnahme an der Vorbesprechung, Pflicht-Grundkurse) sowie das aktuelle Veranstaltungsangebot im Online-VVZ unter www.lsf.uni-due.de .

> !!! Bitte beachten Sie, dass sich im Rahmen der Veranstaltungsplanung noch Änderungen/Ergänzungen von Lehrveranstaltungen unter den Studiengängen und Modulen (nur im Online-VVZ vollständig abgebildet) ergeben.

Bildwissenschaftliche Diskurse Genge

VO/SE, Mi 12 - 14, R12 V02 D20, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Hein Film- und Fernsehanalyse

VO/SE, 2 SWS, Do 14 - 16, R11 T00 D01, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

Hein Fototheorie

VO/SE, 2 SWS, Do 14 - 16, R12 V02 D20, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

Genge Gegenwartskunst

ASA, 2 SWS, Di 08 - 10, S07 S00 D07, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Hein Kunstsoziologie

VO/SE, 2 SWS, Mi 16 - 18, R11 T00 D01, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Methoden der Kunstgeschichte Genge

VO/SE, Mi 08 - 10, R11 T00 D01, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

VO/SE, 2 SWS, Do 10 - 12, R12 V02 D20, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

Blisniewski

VO/SE, 2 SWS, Do 16 - 19:30, R12 V02 D20, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

Genge Übung in Institutionen

VO/SE, Mi 14 - 16, R12 V02 D20, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

Genge

Übung in Institutionen

VO/SE, 2 SWS, Do 12 - 14, R12 V02 D20, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

ANMELDUNG ZU DEN VERANSTALTUNGEN PER LSF VOM 23.03. - 19.04.2015

ANMELDUNG ZU DEN VERANSTALTUNGEN DER KÜNSTLE-RISCHEN PRAXIS AB DEM 23.03. PER MAIL BEI DOZENTEN

Bachelorstudiengänge Kunst mit Lehramtsoption

Berufskolleg

Kunstpädagogisches Kolloquium Heil

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Modul A - Grundlagen der Kunstwissenschaft und Kunstdidaktik (9 CP)

A1- Grundlagen der Kunstdidaktik (4 CP)

Grundlagen der Kunstdidaktik Heil

VO/SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, R11 T00 D01, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Modul B - Künstlerische Praxis 1 (9 CP)

B1- Grundlagen der Zeichnung (3 CP)

Eberhard Zeic

Zeichnung als Prozess I

Florian

ÜB, 3 SWS, Mi 13 - 16, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

B2 - Grundlagen der Malerei (3 CP)

**Eberhard** 

Malerei als Prozess

Florian ÜB, 3 S

ÜB, 3 SWS, Do 09 - 12, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

Einzelfach Gymnasium Gesamtschule

Heil

Kunstpädagogisches Kolloquium

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Modul A - Grundlagen der Kunstdidaktik (8 CP)

A1- Grundlagen der Kunstdidaktik (4 CP)

Heil

Grundlagen der Kunstdidaktik

VO/SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, R11 T00 D01, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Modul C - Künstlerische Praxis 1 (12 CP)

C1- Grundlagen der Zeichnung (4 CP)

Eberhard Florian

d Zeichnung als Prozess I

ÜB, 3 SWS, Mi 13 - 16, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

C2- Grundlagen der Malerei (4 CP)

Eberhard .

Malerei als Prozess

**Florian** 

ÜB, 3 SWS, Do 09 - 12, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

Modul D - Grundlagen der fotografischen Theorie (10 CP)

D2- Geschichte der Fotografie (4 CP)

Yuki

Geschichtsschreibung der japanischen Fotografie

SE, Do 12 - 14

Grundschule

Heil

Kunstpädagogisches Kolloquium

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

Modul A - Grundlagen der Kunstwissenschaft und Kunstdidaktik (8 CP)

A3- Grundlagen der Kunstdidaktik (4 CP)

Heil

Grundlagen der Kunstdidaktik

VO/SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, R11 T00 D01, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Modul B - Künstlerische Praxis (6 CP)

B1- Grundlagen der Zeichnung (3 CP)

Eberhard

Zeichnung als Prozess I

**Florian** 

ÜB, 3 SWS, Mi 13 - 16, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

B2 - Grundlagen der Malerei (3 CP)

Eberhard

Malerei als Prozess

Florian

ÜB, 3 SWS, Do 09 - 12, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

## Gymnasium Gesamtschule

Heil Kunstpädagogisches Kolloquium

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

# Modul A - Grundlagen der Kunstwissenschaft und Kunstdidaktik (9 CP)

A1- Grundlagen der Kunstdidaktik (4 CP)

Heil Grundlagen der Kunstdidaktik

VO/SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, R11 T00 D01, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

## Modul B - Künstlerische Praxis 1 (9 CP)

B1- Grundlagen der Zeichnung (3 CP)

Eberhard Zeichnung als Prozess I

Florian | ÜB, 3 SWS, Mi 13 - 16, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

B2 - Grundlagen der Malerei (3 CP)

Eberhard Florian

Malerei als Prozess

ÜB, 3 SWS, Do 09 - 12, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

Haupt-, Real- und Gesamtschule

Heil Kunstpädagogisches Kolloquium

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

# Modul A - Grundlagen der Kunstwissenschaft und Kunstdidaktik (9 CP)

A1- Grundlagen der Kunstdidaktik (4 CP)

Heil

Grundlagen der Kunstdidaktik

VO/SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, R11 T00 D01, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

## Modul B - Künstlerische Praxis 1 (9 CP)

B1- Grundlagen der Zeichnung (3 CP)

Eberhard

Zeichnung als Prozess I

Florian

ÜB, 3 SWS, Mi 13 - 16, Beginn: 13.04.2016 - 20.07.2016

B2 - Grundlagen der Malerei (3 CP)

Eberhard Florian

Malerei als Prozess

ÜB, 3 SWS, Do 09 - 12, Beginn: 14.04.2016 - 21.07.2016

Trotz Anmeldung ist die Anwesenheit beim 1. Termin verpflichtend, ansonsten verfällt der Anspruch auf einen Platz in der Veranstaltung!

## Masterstudiengaenge Kunst mit Lehramtsoption

Master-Studiengang Kunst Gymnasium, Gesamtschule - Einzelfach

Begleitmodul zur Masterarbeit (6 CP)

Heil

Kunstpädagogisches Kolloquium

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

#### 2. SEMESTER

## Modul A: Ästhetik und Kulturwissenschaft (12 CP)

A3: Ästhetik und Technik der Medien (4 CP)

Yuki | Geschichtsschreibung der japanischen Fotografie

SE, Do 12 - 14

#### Modul D: Praxissemester (25 CP)

Begleitveranstaltung Praxissemester (8 CP)

## Heil Schule und Unterricht forschend verstehen. Begleitveranstaltung Praxis-Semester ASA, 2 SWS

EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 11.05.2016 - 11.05.2016 EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 06.07.2016 - 06.07.2016

## Master-Studiengang Kunst Gymnasium, Gesamtschule

### Begleitmodul zur Masterarbeit (3 CP)

#### Heil Kunstpädagogisches Kolloquium

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

#### 2. SEMESTER

#### Modul D: Praxissemester (25 CP)

Begleitveranstaltung Praxissemester (4 CP)

## Heil Schule und Unterricht forschend verstehen. Begleitveranstaltung Praxis-Semester ASA, 2 SWS

EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 11.05.2016 - 11.05.2016 EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 06.07.2016 - 06.07.2016

## Master-Studiengang Kunst Berufskolleg

### Begleitmodul zur Masterarbeit (3 CP)

#### Heil Kunstpädagogisches Kolloquium

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

#### 2. SEMESTER

## Modul D: Praxissemester (25 CP)

Begleitveranstaltung Praxissemester (4 CP)

## Heil Schule und Unterricht forschend verstehen. Begleitveranstaltung Praxis-Semester ASA, 2 SWS

EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 11.05.2016 - 11.05.2016 EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 06.07.2016 - 06.07.2016

# Master-Studiengang Kunst Haupt-, Real-, Gesamtschule Begleitmodul zur Masterarbeit (3 CP)

#### Heil Kunstpädagogisches Kolloquium

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

#### 2. SEMESTER

## Modul B: Praxissemester (25 CP)

Begleitveranstaltung Praxissemester (4 CP)

## Heil Schule und Unterricht forschend verstehen. Begleitveranstaltung Praxis-Semester ASA, 2 SWS

EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 11.05.2016 - 11.05.2016 EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 06.07.2016 - 06.07.2016

## Master-Studiengang Kunst Grundschule - vertieft

## Begleitmodul zur Masterarbeit (3 CP)

#### Heil Kunstpädagogisches Kolloquium

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

#### 2. SEMESTER

### Modul B: Praxissemester (25 CP)

Begleitveranstaltung Praxissemester (3CP)

Heil Schule und Unterricht forschend verstehen. Begleitveranstaltung Praxis-Semester ASA, 2 SWS

EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 11.05.2016 - 11.05.2016 EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 06.07.2016 - 06.07.2016

## Master-Studiengang Kunst Grundschule - nicht vertieft

#### 2. SEMESTER

#### Modul B: Praxissemester (25 CP)

Begleitveranstaltung Praxissemester (3 CP)

Heil Schule und Unterricht forschend verstehen. Begleitveranstaltung Praxis-Semester ASA, 2 SWS

EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 11.05.2016 - 11.05.2016 EinzelT: Mi 10 - 17, R12 R02 B28, Beginn: 06.07.2016 - 06.07.2016

#### 4. SEMESTER

### Begleitmodul zur Masterarbeit (2 CP)

Heil Kunstpädagogisches Kolloquium

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

## LA Kunst alte StO (LPO 2003)

#### Kunstdidaktik

Heil Grundlagen der Kunstdidaktik

VO/SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, R11 T00 D01, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Heil Kunstpädagogisches Kolloquium

KO, 2 SWS, Di 16 - 18, R12 R02 B28, Beginn: 12.04.2016 - 19.07.2016

## (2-Fach) Bachelorstudiengang Kunstwissenschaften

Modul 2: Methoden (13 CP)

## 2.3 Kunstdidaktik (4 CP)

Heil Grundlagen der Kunstdidaktik

VO/SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, R11 T00 D01, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

Modul 4: Vermittlung (13 CP)

## 4.2 Projekt Kunstvermittlung (6 CP)

Heil Grundlagen der Kunstdidaktik

VO/SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, R11 T00 D01, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016

# (1-Fach) Masterstudiengang Kunst- und Designwissenschaften

Modul 4: Kunstwissenschaft: Fokus (4TS = 4WP)

## 4.3: Vermittlung (WP)

Heil Grundlagen der Kunstdidaktik

VO/SE, 2 SWS, Mo 12 - 14, R11 T00 D01, Beginn: 11.04.2016 - 18.07.2016