

STUDIUM GENERALE & MUSIK IN DER UNI

Programm

WINTERSEMESTER
2008/09

STUDIUM GENERALE

MACHT UND GRENZEN DES MENSCHEN

64. MEDIZINISCH-PHILOSOPHISCH INTERDISZIPLINÄRES SEMINAR

VERANSTALTER *Prof. Dres. Manfred Blank, Klaus Miltzer, Eberhard Passarge, Georg Scherer und Gäste*ORT *Hörsaal 1 in der Institutsgruppe 1 und Audimax (03.02.09), Universitätsklinikum Essen, Virchowstr. 171, 45147 Essen*ZEIT *jeweils dienstags von 18.15 bis 19.30 Uhr*BEGINN *14. Oktober 2008*

DAS EVOLUTIONS BIOLOGISCHE MENSCHENBILD

*Wir werden uns befassen mit dem Woher des Menschen, mit den biologischen Wurzeln seiner Verfassung, seines Verhaltens und seiner geistigen Kräfte. Wir werden erkunden, was eine biologisch orientierte Anthropologie zu leisten vermag.*VERANSTALTER *Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers*ORT *Hörsaal 2 in der Institutsgruppe I, Bauteil A, Universitätsklinikum Essen, Hufelandstr. 55, 45122 Essen*ZEIT *jeweils vierzehntäglich mittwochs, um 18.00 Uhr c.t.*BEGINN *15. Oktober 2008*

STUDIUM GENERALE

RELIGIONEN DER WELT

VERANSTALTER *LebensLangesLernen e.V.*ORT *Campus Essen, Bibliothekssaal (27.10.08) und Glaspavillon, Eingang R12, Gladbecker Str./Ecke Universitätsstr., 45141 Essen*ZEIT *jeweils montags von 16.00 bis 18.00 Uhr*BEGINN *27. Oktober 2008*

STUDIUM GENERALE

HISTORISCHES INSTITUT - RINGVORLESUNG

„EUROPA: GESCHICHTE UND KULTUR“

VERANSTALTER *Prof. Dr. Wilfried Loth*ORT *Campus Essen, S05 T00 B08 (22.10.08) Glaspavillon, Eingang R12, Gladbecker Str./Ecke Universitätsstr., 45141 Essen*ZEIT *jeweils mittwochs von 18.00 bis 20.00 Uhr*BEGINN *22. Oktober 2008*

DIE KLEINE FORM

BLICK ÜBER DEN ZAUN: WAS FORSCHEN DIE ANDEREN?

*Studium und Lehre bewegen sich in einem spezialisierten Raum. Doch es lohnt zu beobachten, wie es die anderen machen.**DIE KLEINE FORM liefert einen pointierten und auch kurzweiligen Einblick in die Fragen und Methoden der Disziplinen, die in Duisburg und in Essen gelehrt werden. Es findet sich dabei auch Gelegenheit für Gespräche und Diskussionen in ungezwungener Form bei einem Kaffee. (Parallel im Netz unter http://www.uni-duisburg-essen.de/zim/muk/kl_form/)*ZEIT *vierzehntäglich mittwochs, 13.15 - 14.00 Uhr* ORT *Bibliothekssaal Campus Essen*

PROF. DR. CLAUDIUS LEGGOWIE (POLITIKWISSENSCHAFTEN/KULTURWISSENSCHAFTLICHES INST)

Die lieben KollegInnen - eine kleine Phänomenologie wissenschaftlicher Gemeinschaften - TERMIN 22. Oktober 2008

DR. JOACHIM R. GÖTHERT (MEDIZIN/UNIVERSITÄTSKLINIKUM)

Stammzellenforschung in Essen - TERMIN 5. November 2008

PROF. DR. JOSEF RAAB (ANGLISTIK)

Eine andere amerikanische Identität: Zeitgenössische US-Latina/o Identität - TERMIN 19. November 2008

PROF. DR. HANS WERNER INGENSIEP (PHILOSOPHIE/ZENTRUM FÜR MEDIZINISCHE B)

Darwin heute - zwischen Biologie und Philosophie - TERMIN 3. Dezember 2008

PROF. DR. ANGELIKA HEINZEL (INGENIEURWISSENSCHAFTEN)

Energie - Optionen für die Zukunft - TERMIN 17. Dezember 2008

PROF. DR. ROTRAUD CORIAND (BILDUNGSWISSENSCHAFTEN)

Herbartianismus in Daten - Exempel einer empirisch gestützten päd. Historiographie - TERMIN 14. Januar 2009

PROF. DR. ROLAND GALLE (ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT)

Existentialismus und Tragödie - TERMIN 28. Januar 2009

UNI-COLLEG DUISBURG

VORTRÄGE IM UNI-COLLEG DUISBURG

WISSENSCHAFT UND FORSCHUNG DARGESTELLT FÜR INTERESSIERTE BÜRGER

ZEIT *jeweils mittwochs, 19.30 Uhr* ORT *Gebäude M, Hörsaal MD 162, Ebene 1, Campus Duisburg*

WECHSELWIRKUNGEN ZWISCHEN ARBEIT UND LEBEN - VEREINBARKEIT VON BERUF UND FAMILIE

Prof. Dr. phil. Hanns-Georg Brose *TERMIN 22. Oktober 2008*

MOLEKULARE ANSÄTZE FÜR DAS VERSTÄNDNIS UND DIE BEHANDLUNG VON VOLKSKRANKHEITEN

Prof. Dr. rer. nat. Michael Ehrmann *TERMIN 5. November 2008*

DAS LICHT IN DIE SCHRANKEN WEISEN - OPTISCHE SIGNALÜBERTRAGUNG AUF ELEKTRONISCHEN LEITERPLATTEN, IN COMPUTER-CHIPS UND IN DER NANOSKALA

Prof. Dr. sc. tech. Daniel Erni *TERMIN 12. November 2008*

STRUKTURWANDEL UND REGIONALES BESCHÄFTIGUNGSWACHSTUM IN DEUTSCHLAND - DIE ANATOMIE DES (MISS-)ERFOLGS

Prof. Dr. rer. pol. Jens Südekum *TERMIN 26. November 2008*

STROM FÜR MORGEN: SAUBER, VERFÜGBAR UND BEZAHLBAR?

Prof. Dr.-Ing. habil. Klaus Görner *TERMIN 10. Dezember 2008*

NEUE METHODEN DER ALTERSBESTIMMUNG IN DEN GEOWISSENSCHAFTEN

Prof. Dr. rer. nat. Ulrich Radtke *TERMIN 14. Januar 2009*

„99FRANCS“ VON FRÉDÉRIC BEIGBEDER: MEDIEN UND KONSUMKRITIK UND/ODER INTELLEKTUELLE SPIELEREI?

Prof. Dr. phil. Cerstin Bauer-Funke *TERMIN 28. Januar 2009*

UNI-COLLEG DUISBURG

FÜHRUNG IM UNI-COLLEG

FÜHRUNG DURCH DIE LABORE DER ARBEITSGRUPPEN MÖLLER UND SCHLEBERGER IM BEREICH EXPERIMENTELLE PHYSIK

*In diesen Laboren werden mit höchstauflösenden Mikroskopietechniken einzelne Atome und Moleküle sichtbar gemacht, indem man sie mit empfindlichen Sonden abtastet. Ziel ist es, physikalische Vorgänge wie Reibung oder Widerstand auf einem mikroskopischen Level zu verstehen und gegebenenfalls gezielt zu beeinflussen. Dazu werden die Proben in aufwändigen Verfahren präpariert und unter extrem reinen Bedingungen untersucht. Anwendungen finden die Techniken und Erkenntnisse z.B. in der Katalyse oder in der Nanotechnologie.*TERMIN *23. Oktober 2008, 16.00 Uhr*TREFFPUNKT *Gebäude MD, Foyer vor dem Hörsaal MC 122, Lotharstr. 1, 47057 Duisburg*

ANMELDUNG

telefonisch *0203 379-1601*per Fax *0203 379-2334*per E-Mail *manuela.wahl@uni-due.de*

STUDIUM GENERALE

GESPRÄCH ÜBER BÜCHER

THEMA: ALT-JUNG

*Zwei Essener Literaturwissenschaftler/-innen und jeweils ein Gast laden zum Austausch über Lesereferenzen in die Zentralbibliothek Essen ein. Einmal im Monat wird ein neu erschienenes Buch vorgestellt und - vor allem - gemeinsam diskutiert. Am Ende dieses kommunikativen Spiels mit öffentlicher Urteilsbildung verstehen alle Beteiligten (hoffentlich) ein bisschen besser, warum ihnen ein Buch gefallen oder nicht gefallen hat. Die Texte werden nach dem Kriterium „relativer“ Neuheit ausgewählt.*VERANSTALTER *Prof. Dr. Ursula Renner-Henke*ZEIT *mittwochs 20.00 Uhr*ORT *Gildehof-Center, Hollestr. 3, 45127 Essen*

MARTIN WALSER: EIN LIEBENDER MANN (ROWOHLT-VERLAG 19,90 €)

Gast: *Prof. Dr. Heiko Schulz (Universität Duisburg-Essen) TERMIN 15. Oktober 2008*

LOUIS BLEGY: EHRENSACHEN (SUHRKAMP-VERLAG 9,90 €)

Gast: *Dr. Corinna Schlicht (Universität Duisburg-Essen) TERMIN 26. November 2008*

J. M. COETZEE: ZEITLUPE (FISCHER-TASCHENBUCH 9,95 €)

Gast: *Dr. Heinrich Bose (Universität Freiburg) TERMIN 21. Januar 2009*

MARJANE SATRAPI: PERSEPOLIS. BD. 1: EINE KINDHEIT IM IRAN (UEBERREUTER-VERLAG 9,95 €)

Gast: *Andreas Plathaus (Frankfurter Allgemeine Zeitung) TERMIN 18. Februar 2009*

MUSIK IN DER UNI

BÜHNENKONZERT

VON FRAU ZU FRAU – DIE MÄNNER LASSEN GRÜBEN

EIN LIEBERABEND MIT LYRIK NICHT NUR FÜR FRAUEN

Werke von Clara Schumann, Alma Mahler, Gabriel Fauré, u.a.

VERANSTALTER *Annette Kareev-Klavier, Karin Velinova-Gesang*ORT *Audimax der Universität Duisburg-Essen, Campus Essen, Ecke Segeroth-/Grillostraße*TERMIN *4. Dezember 2008, 20.00 Uhr*EINTRITT *10 € / 8 € ermäßigt; Karten an der Abendkasse*

MUSIK IN DER UNI

KONZERTE DES ESSENER STUDENTENORCHESTERS

Gabriel Urbain Fauré (1845-1924), Suite pour Pelléas et Mélisande

Pjotr Iljitsch Tschairowsky (1840-1893), Romeo und Julia, Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare

Edward William Elgar (1857-1934), Cellokonzert e-moll

DIRIGENT *Florian Ziemer - 2. Kapellmeister Aalto-Theater*SOLISTIN *Olivia Jeremias - Solocellistin der Hamburger Philharmoniker*ORTE *Ev. Kirche am Heierbusch, Meisenburgstr. 80-82, 45133 Essen und Erlöserkirche, Friedrichstr.17, 45128 Essen*TERMINE *28. Januar 2009, 20.00 Uhr und 31. Januar 2009, 19.00 Uhr*

MUSIK IN DER UNI

FESTKONZERTE DER UNIVERSITÄT DUISBURG-ESSEN

UNIVERSITÄTSORCHESTER DUISBURG-ESSEN

Astor Piazzolla (1921-1992), Suite „Punta del Estate“ für Bandoneon, Holzbläser und Streicher, Solist: Marko Kassel

Aram Khatschaturian (1903-1978), Suite aus dem Ballett „Gayaneh“

Pjotr Iljitsch Tschairowsky (1840-1893), Suite aus dem Ballett „Schwanensee“, op.20a

*Im Wintersemester „tanzt“ das Universitätsorchester in den Festkonzerten der Universität durch die Suiten dreier Koponisten: die des Argentiners und „Tango-Erneuerers“ Piazzolla, des Armeniers Khatschaturian und des Russen Tschairowsky. Ihre brillanten Orchesterwerke überzeugen durch Verschiedenartigkeit in Rhythmus und Farbe sowie durch märchenhafte Bezüge. Auf brillante Weise verbindet sich die Musik mit dem typischen Lokalkolorit ihrer Heimat. Der „Volksstern“ der verschiedenen Kulturen hat Komponisten schon immer fasziniert.*LEITUNG *Oliver Leo Schmidt*BLÄSEREINSTUDIEN *Tobias Füller*ORTE *Theater Duisburg und Philharmonie Essen*TERMINE *1. Februar 2009, 17.00 Uhr und 8. Februar 2009, 11.00 Uhr*EINTRITT *Theaterkasse*

ZUSATZKONZERT

ORT *Zeche Zollverein, Halle 12, Gelsenkirchener Str. 181, Essen-Katernberg*TERMIN *31. Januar 2009, 17.00 Uhr*

MUSIK IN DER UNI

UNICHOR ESSEN

PAUL MCCARTNEY TRIFFT QUEEN

*Der Unichor Essen präsentiert in der Essener Philharmonie zwei Neuschöpfungen der Chorsinfonie:**Paul McCartneys neues Oratorium „Ecce cor meum“ und die „Queen Symphony“ von Tolga Kashif. Seit den 90er Jahren widmet sich Paul McCartney intensiv der Komposition von Orchesterwerken und Oratorien. „Ecce cor meum“ ist sein 4. Werk und lässt vor allem den großartigen Melodiker erkennen. Das Werk für Sopransolo, Knabenchor, gemischten Chor und Orchester erhielt 2007 den wichtigsten britischen Klassik-Preis, den Classic Brit Award.**Hits wie „Bohemian Rhapsody“, „Bicycle“ und „We are the Champions“ zu einem eigenständigen fünf-sätzigen Werk für Chor und Orchester. Das Album der Uraufführung 2002 war lange Zeit auf den ersten drei Plätzen der Klassik-Charts. Der Unichor Essen präsentiert die Sinfonie als deutsche Erstaufführung 2002 war lange Zeit auf den ersten drei Plätzen der Klassik-Charts. Der Unichor Essen*VERANSTALTER *Unichor Essen und Heinrich-Heine-Symphoniker Düsseldorf*LEITUNG *Hermann Kruse*ORT *Philharmonie Essen*TERMIN *2. Februar 2009, 20.00 Uhr*

OKTOBER

Di	14.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Georg Scherer Grenze, Grenzsituation und Unendlichkeit
Mi	15.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	15.	20.00 Essen	GESPRÄCH ÜBER BÜCHER // Gast: Prof. Dr. Heiko Schulz Martin Walser: Ein liebender Mann
Di	21.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Manfred Blank Die Grenzen menschlichen Handelns in der medizinischen Technik
Mi	22.	13.15-14.00 Essen	DIE KLEINE FORM // Prof. Dr. Claus Leggewie Die lieben KollegInnen - eine kleine Phänomenologie wissenschaftlicher Gemeinschaften
Mi	22.	18.00-20.00 Hörsaalzentrum	HISTORISCHES INSTITUT-RINGVORLESUNG // Barbara Patzek Europa und Babylon: Gibt es ein mesopotamisches Erbe der europäischen Kultur?
Mi	22.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // Prof. Dr. phil. Hanns-Georg Brose Wechselwirkungen zwischen Arbeit und Leben - Vereinbarkeit von Beruf und Familie
Do	23.	16.00 Duisburg	FÜHRUNG IM UNI COLLEG Führung durch Labore im Bereich Experimentelle Physik
Mo	27.	16.00 - 18.00 Bibliothekssaal	LEBENS LANGES LERNEN E.V. // Prof. Dr. Heiko Schulz Christentum
Di	28.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Georg Scherer Macht und Gewalt
Mi	29.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	29.	18.00 – 20.00 Glaspavillon	HISTORISCHES INSTITUT-RINGVORLESUNG // Rolf Köhn Rom und Konstantinopel. Zwei rivalisierende Schwestern?

NOVEMBER

Mo	3.	16.00 - 18.00 Glaspavillon	LEBENS LANGES LERNEN E.V. // Rabbiner Yaacov Zinvirt Judentum
Di	4.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Manfred Blank Autorität in der Medizin
Mi	5.	13.15 - 14.00 Essen	DIE KLEINE FORM // Dr. Joachim R. Göthert Stammzellenforschung in Essen
Mi	5.	18.00 – 20.00 Glaspavillon	HISTORISCHES INSTITUT - RINGVORLESUNG // Justus Cobet Babylon, Jerusalem, Athen, Rom: Vier europäische Metropolen
Mi	5.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // Prof. Dr. rer. nat. Michael Ehrmann Molekulare Ansätze für das Verständnis und die Behandlung von Volkskrankheiten
Mo	10.	16.00 – 18.00 Glaspavillon	LEBENS LANGES LERNEN E.V. // Cordula Feld-Vidyagita Buddhismus
Di	11.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Georg Scherer Der andere Mensch als Grenze
Mi	12.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	12.	18.00 – 20.00 Glaspavillon	HISTORISCHES INSTITUT - RINGVORLESUNG // Amalie Föbel „Quasi centrum Europae“. Warum es im mittelalterlichen deutschen Reich keine Metropole gab
Mi	12.	19.30 Duisburg	UNI KOLLEG // Prof. Dr. sc. techn. Daniel Erni Das Licht in die Schranken weisen
Do	13.	16.00 – 18.00 Glaspavillon	LEBENS LANGES LERNEN E.V. // Lamyia Kaddor Islam
Mo	17.	16.00 – 18.00 Glaspavillon	LEBENS LANGES LERNEN E.V. // Dr. Lun Du Konfuzianismus
Di	18.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Manfred Blank Der Mensch als Patient
Mi	19.	13.15 – 14.00 Essen	DIE KLEINE FORM // Prof. Dr. Josef Raab Eine andere amerikanische Identität: Zeitgenössische US-Latina/o Identität
Mi	19.	18.00 – 20.00 Glaspavillon	HISTORISCHES INSTITUT - RINGVORLESUNG // Stefan Brakensiek Zur politischen Kultur im frühneuzeitlichen Europa
Di	25.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Klaus Militzer Grenzen des Tierexperiments
Mi	26.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	26.	18.00 – 20.00 Glaspavillon	HISTORISCHES INSTITUT - RINGVORLESUNG // Jörg Engelbrecht Der Rhein-Maas-Raum als Vorreiter im europäischen Einigungsprozess
Mi	26.	20.00 Essen	GESPRÄCH ÜBER BÜCHER // Gast: Dr. Corinna Schlicht Louis Begley: Ehrensachen
Mi	26.	19.30 Duisburg	UNI KOLLEG // Prof. Dr. rer. pol. Jens Südekum Strukturwandel und regionales Beschäftigungswachstum in Deutschland

DEZEMBER

Di	2.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Georg Scherer Der Tod als endgültige Grenze
Mi	3.	13.15 – 14.00 Essen	DIE KLEINE FORM // Prof. Dr. Hans Werner Ingensiep Darwin heute - zwischen Biologie und Philosophie
Mi	3.	18.00 – 20.00 Glaspavillon	HISTORISCHES INSTITUT - RINGVORLESUNG // Wilfried Loth Europäischer Widerstand im Zweiten Weltkrieg und die Renaissance Europas
Do	4.	20.00 Essen	MUSIK IN DER UNI // Annette Kareev, Karin Velinova Bühnenkonzert: Von Frau zu Frau – Die Männer lassen grüßen
Di	9.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Georg Scherer Die Grenze menschlicher Erkenntnis
Mi	10.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	10.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // Prof. Dr.-Ing. habil. Klaus Görner Strom für morgen: sauber, verfügbar und bezahlbar?
Di	16.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Dr. Mario-Andreas von Lüttichau Macht und Grenzen in der Malerei
Mi	17.	13.15 – 14.00 Essen	DIE KLEINE FORM // Prof. Dr. Angelika Heinzel Energie - Optionen für die Zukunft

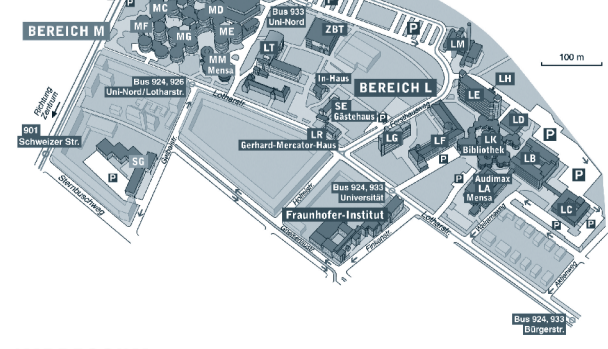
Di	6.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Manfred Blank Forschungsergebnisse und Praxisrelevanz
Mi	7.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	7.	18.00 – 20.00 Glaspavillon	HISTORISCHES INSTITUT - RINGVORLESUNG // Christoph Marx „Europeans only“ - Europa als Leitbild, Vorbild und Zerrbild in Südafrika, 1948-2008
Di	13.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Eberhard Passarge Macht und Grenzen in der Humangenetik
Mi	14.	13.15 – 14.00 Essen	DIE KLEINE FORM // Prof. Dr. Rtraud Coriand Herbartianismus in Daten - Exempel einer empirisch gestützten pädagogischen Historiographie
Mi	14.	18.00 – 20.00 Glaspavillon	HISTORISCHES INSTITUT - RINGVORLESUNG // Bärbel Kuhn Warum nicht Europa? Zum „Nein“ Frankreichs zum Europäischen Verfassungsvertrag
Mi	14.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // Prof. Dr. rer. nat. Ulrich Radtke Neue Methoden der Altersbestimmung in den Geowissenschaften
Di	20.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Georg Scherer Der endliche Mensch angesichts des unendlichen Gottes
Mi	21.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	21.	18.00 – 20.00 Glaspavillon	HISTORISCHES INSTITUT - RINGVORLESUNG // Claudia Hiepel Europa in der Karikatur
Mi	21.	20.00 Essen	GESPRÄCH ÜBER BÜCHER // Gast: Dr. Heinrich Bosse J. M. Coetzee: Zeitlupe
Di	27.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. Eberhard Passarge Grenzen der genetischen Determination
Mi	28.	13.15 – 14.00 Essen	DIE KLEINE FORM // Prof. Dr. Roland Galle Existentialismus und Tragödie
Mi	28.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // Prof. Dr. phil. Cerstin Bauer-Funke „99 francs“ von Frédéric Beigbeder: Medien und Konsumkritik und/oder intellektuelle Spielerei?
Mi	28.	18.00 – 20.00 Glaspavillon	HISTORISCHES INSTITUT - RINGVORLESUNG // Ilja Trojanow Europa liegt in Asien
Mi	28.	20.00 Essen	MUSIK IN DER UNI // Dirigent: Florian Ziemer Konzert des Essener Studentenorchesters
Sa	31.	17.00 Essen	MUSIK IN DER UNI // Leitung: Oliver Leo Schmidt Zusatzkonzert des Universitätsorchesters Duisburg-Essen
Sa	31.	19.00 Essen	MUSIK IN DER UNI // Dirigent: Florian Ziemer Konzert des Essener Studentenorchesters

FEBRUAR

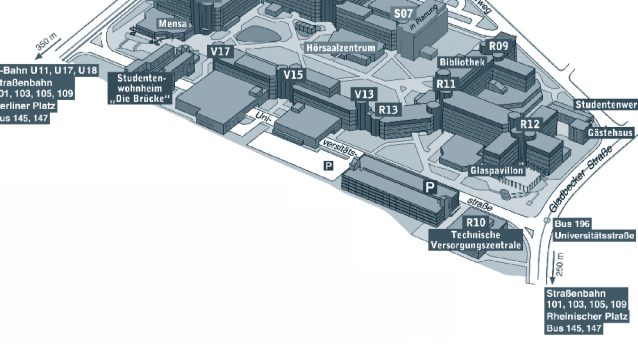
So	1.	17.00 Theater Duisburg	MUSIK IN DER UNI // Leitung: Oliver Leo Schmidt Festkonzert des Universitätsorchesters Duisburg-Essen
Mo	2.	20.00 Philhar- monie Essen	MUSIK IN DER UNI // Leitung: Hermann Kruse Konzert des Unichors Essen: Paul McCartney trifft Queen
Di	3.	18.15 – 19.30 Klinik./Audimax	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Drs. Manfred Blank, Eberhard Passarge, Georg Scherer Semesterabschluss: Gedichte, Aphorismen und Musik (B. Gewiese-Klavier, R. Wieprich-Geige)
Mi	4.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers Das evolutionsbiologische Menschenbild
So	8.	11.00 Philhar- monie Essen	MUSIK IN DER UNI // Leitung: Oliver Leo Schmidt Festkonzert des Universitätsorchesters Duisburg-Essen
Mi	18.	20.00 Essen	GESPRÄCH ÜBER BÜCHER // Gast: Andreas Plathaus Marjane Satrapi: Persepolis. Bd. 1: Eine Kindheit im Iran

Notizen

Lagepläne
Campus Duisburg



Campus Essen



IMPRESSUM
Zu den Veranstaltungen des STUDIUM GENERALE und der Konzertreihe MUSIK IN DER UNI ist jede und jeder eingeladen. Bitte achten Sie auch auf die aktuellen Veranstaltungshinweise in der Tagespresse und im Internet: www.uni-due.de/studiumgenerale. Die Universität dankt der Sparkasse Essen, der Duisburger Universitäts-Gesellschaft und der Gesellschaft der Freunde und Förderer der Universität Duisburg-Essen für ihre Unterstützung.
HERAUSGEBER Rektorat und Kulturbeirat der Universität Duisburg-Essen · **GESTALTUNG** Katrin Schmuck · **REDAKTION** Dr. Sabine Zix · **DRUCK** Die Qualitäten