
V e r k ü n d u n g s b l a t t

der Universität Duisburg-Essen - Amtliche Mitteilungen

Jahrgang 14

Duisburg/Essen, den 22. März 2016

Seite 251

Nr. 40

Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für den Ein-Fach-Master-Studiengang Kulturwirt an der Universität Duisburg-Essen

Vom 18. März 2016

Aufgrund des § 2 Abs. 4 und des § 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz - HG) vom 16.09.2014 (GV. NRW. S. 547) hat die Universität Duisburg-Essen folgende Ordnung erlassen:

Artikel I

Die Prüfungsordnung für den Ein-Fach-Master-Studiengang Kulturwirt an der Universität Duisburg-Essen vom 24.07.2014 (VBl. Jg. 12, 2014 S. 997 / Nr. 115) wird wie folgt geändert:

1. **§ 34** wird wie folgt neu gefasst:

„Diese Prüfungsordnung findet auf alle Studierenden Anwendung, die erstmalig im Wintersemester 2013/2014 im Master-Studiengang Kulturwirt an der Universität Duisburg-Essen eingeschrieben sind.

Studierende, die ihr Studium im Master-Studiengang Kulturwirt an der Universität Duisburg-Essen nach dem 01.10.2013, aber vor dem 01.10.2015 aufgenommen haben, können ihr Studium nach den Bestimmungen des Anhangs der Prüfungsordnung vom 24.07.2014 (VBl. Jg. 12, 2014 S. 997 / Nr. 115) beenden, längstens jedoch bis zum 30.09.2019.

Studierende, die ihr Studium im Master-Studiengang Kulturwirt an der Universität Duisburg-Essen nach dem 01.10.2015 aufgenommen haben, beenden ihr Studium nach den Bestimmungen des Anhangs dieser Prüfungsordnung.

Über Ausnahmen entscheidet der Prüfungsausschuss. Ein Wechsel in einen Studienplan gemäß den Anhängen dieser Prüfungsordnung ist auf schriftlichen, unwiderruflichen Antrag an den Prüfungsausschuss möglich. Bis dahin erbrachte Leistungen werden angerechnet.“

2. Die **Anlage Studienplan** erhält die als Anlage zu dieser Ordnung beigefügte Fassung.

Artikel II

Diese Ordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung im Verkündungsblatt der Universität Duisburg-Essen - Amtliche Mitteilungen in Kraft.

*

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fakultätsrates der Fakultät für Geisteswissenschaften vom 17.06.2015, des Eilentscheids des Dekans der Fakultät für Geisteswissenschaften vom 01.03.2016 und des Beschlusses des Fakultätsrats der Mercator School of Management - Fakultät für Betriebswirtschaftslehre vom 16.03.2016.

Duisburg und Essen, den 18. März 2016

Für den Rektor
der Universität Duisburg-Essen

Der Kanzler
In Vertretung

Frank Tuguntke

Anlage:

Studienplan Vertiefung „Englisch“ mit der Spezialisierung „Culture and Literature“ im Ein-Fach Master-Studiengang „Kulturwirt“

Modul	Credits pro Modul	Fachsemester	Lehrveranstaltungen (LV)	Credits pro LV	Pflicht (P)	Wahlpflicht (WP)	Veranstaltungsart	Gruppengröße	Semesterwochenstunden (SWS)	Kategorie	Zulassungsvoraussetzungen	Modulteil-Prüfung	Anzahl der Prüfungen je Modul
Literary Studies	10	1	A Period or Genre of British OR American OR Postcolonial Literature	2	X		VO	150	2	Grundlagen	Keine	Mdl. Prüfung (30 Min.)	1
		1	Literary Theory	4	X		SE	35	2	Grundlagen	Keine		
		2	One Key Author of British OR American OR Postcolonial Literature	4	X		SE	35	2	Grundlagen	Keine		
Cultural Studies	9	1	Cultural Studies	3	X		SE	35	2	Grundlagen	Keine	Hausarbeit (15 Seiten)	1
		1	Cultural Studies	3	X		SE	35	2	Grundlagen	Keine		
		2	A Comparative View of Key Cultural Topics	3	X		SE	35	2	Grundlagen	Keine		
Culture and Literature	7	3	A Comparative View of Key Cultural Topics (Focus on Literature)	3	X		SE	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1	Klausur (90. Min.)	1
			Research Topics in British OR American OR Postcolonial Literature	4	X		SE	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1		
Language Practice	6	2	Advanced Language Skills 1	3	X		ÜB	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1	Klausur (90. Min.)	2
		3	Advanced Language Skills 2	3	X		ÜB	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1	Klausur (90. Min.)	
Masterarbeit	(30)	4	Forschungskolloquium	(2)	X		Kolloquium	15	2	Aufbau	Module Semester 1-3	Masterarbeit	(1)
			Master Arbeit	(28)	X								
Summe Credits	32/ 62											Summe Prüfungen	4/4

Erläuterungen s. nächste Seite

Erläuterungen:

Die hier eingetragenen Gruppengrößen sollen die durchschnittliche Teilnehmerzahl (entsprechend der Angaben im Modulhandbuch) abbilden.

Die Credits sowie die Prüfungen je Modul werden nur einmal angegeben, unabhängig davon, auf wie viele Semester sich das Modul verteilt.

Die Master-Arbeit kann entweder im Bereich Sprache und Kultur oder im Bereich Wirtschaftswissenschaften geschrieben werden.

Wahlpflichtmodule/ ~veranstaltungen:

- In den Veranstaltungen „A Period or Genre of British OR American OR Postcolonial Literature“, „One Key Author of British OR American OR Postcolonial Literature“ und „Research Topics in British OR American OR Postcolonial Literature“ können die Studierenden nach Angebot des Faches Schwerpunkte legen.

Studienplan Vertiefung „Englisch“ mit der Spezialisierung „Culture and Language“ im Ein-Fach Master-Studiengang „Kulturwirt“

Modul	Credits pro Modul	Fachsemester	Lehrveranstaltungen (LV)	Credits pro LV	Pflicht (P)	Wahlpflicht (WP)	Veranstaltungsart	Gruppengröße	Semesterwochenstunden (SWS)	Kategorie	Zulassungsvoraussetzungen	Prüfung	Anzahl der Prüfungen je Modul
Linguistics	10	1	Regional & Social Variation	2	X		VO	150	2	Grundlagen	Keine	Mdl. Prüfung (30 Min.)	1
		1	Language Change	4		X	SE	35	2	Grundlagen	Keine		
		1	Language Acquisition	4		X	SE	35	2	Grundlagen	Keine		
		2	Discourse Linguistics	4		X	VO	150	2	Grundlagen	Keine		
		2	Pragmatic	4		X	VO	150	2	Grundlagen	Keine		
Cultural Studies	9	1	Cultural Studies	3	X		SE	35	2	Grundlagen	Keine	Hausarbeit (15 Seiten)	1
		1	Cultural Studies	3	X		SE	35	2	Grundlagen	Keine		
		2	A Comparative View of Key Cultural Topics	3	X		SE	35	2	Grundlagen	Keine		
Culture and Linguistics	7	3	Variation 1	3		X	SE	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1	Posterpräsen	1
			Variation 2	4		X	SE	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1		
			Language in Use 1	3		X	SE	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1		
			Language in Use 2	4		X	SE	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1		
Language Practice	6	2	Advanced Language Skills 1	3	X		ÜB	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1	Klausur (90. Min.)	1
		3	Advanced Language Skills 2	3	X		ÜB	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1		
Masterarbeit	(30)	4	Forschungskolloquium	(2)	X		Kolloquium	15	2	Aufbau	Module Semester 1-3	Masterarbeit	(1)
			Master Arbeit	(28)	X								
Summe Credits	32										Summe Prüfungen	4/4	

Erläuterungen s. nächste Seite

Erläuterungen:

Die hier eingetragenen Gruppengrößen sollen die durchschnittliche Teilnehmerzahl (entsprechend der Angaben im Modulhandbuch) abbilden.

Die Credits sowie die Prüfungen je Modul werden nur einmal angegeben, unabhängig davon, auf wie viele Semester sich das Modul verteilt.

Die Master-Arbeit kann entweder im Bereich Sprache und Kultur oder im Bereich Wirtschaftswissenschaften geschrieben werden.

Wahlpflichtveranstaltungen:

- Im Modul des 3. Semesters sind die Veranstaltungen Wahlpflichtveranstaltungen. Die Studierenden entscheiden sich entweder für die Seminare des Bereichs „Variation“ oder „Language in Use“. Im dritten Semester sind die auf den Wahlpflichtbereich entfallenden Credits jeweils 9 plus die verpflichtenden „Advanced Language Skills II“ mit 3 Credits.“

Studienplan Vertiefung „Französisch“ im Ein-Fach Master-Studiengang „Kulturwirt“

Modul	Credits pro Modul	Fachsemester	Lehrveranstaltungen (LV)	Credits pro LV	Pflicht (P)	Wahlpflicht (WP)	Veranstaltungsart	Gruppengröße	Semesterwochenstunden (SWS)	Kategorie	Zulassungsvoraussetzungen	Prüfung	Anzahl der Prüfungen je Modul
Sprachpraxis	6	1	Compréhension et expression écrite	4	X		ÜB	35	2	Grundlagen	Keine	Klausur (90 Min.)	2
		2	Compréhension et expression orale	2	X		ÜB	35	2	Grundlagen	Keine	Mündl. Prüfung (30 Min.)	
Literatur- oder Sprachwissenschaft A	8	1	Französische Sprachwissenschaft	3		X	VO	150	2	Grundlagen	Keine	Klausur	1
		1	Französische Sprachwissenschaft	5		X	SE	35	2	Grundlagen	Keine		
		1	Französische Literaturwissenschaft	3		X	VO	150	2	Grundlagen	Keine		
		1	Französische Literaturwissenschaft	5		X	SE	35	2	Grundlagen	Keine		
Literatur- oder Sprachwissenschaft B	8	2	Französische Sprachwissenschaft	3		X	VO	150	2	Grundlagen	Module Semester 1	Klausur	1
		2	Französische Sprachwissenschaft	5		X	SE	35	2	Grundlagen	Module Semester 1		
		2	Französische Literaturwissenschaft	3		X	VO	150	2	Grundlagen	Module Semester 1		
		2	Französische Literaturwissenschaft	5		X	SE	35	2	Grundlagen	Module Semester 1		
Forschungsmodul Literatur- oder Sprachwissenschaft	10	3	Französische Sprachwissenschaft	5		X	SE	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1	Hausarbeit	1
		3	Französische Literaturwissenschaft	5		X	SE	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1		
		3	Forschungskolloquium franz. Literaturwissenschaft	5		X	Kollq.	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1		
		3	Forschungskolloquium franz. Sprachwissenschaft	5		X	Kollq.	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1		
Masterarbeit	(30)	4	Master Arbeit	(30)	X							Masterarbeit	(1)
Summe Credits	32										Summe Prüfungen	4/4	

Erläuterungen s. nächste Seite

Erläuterungen:

Die hier eingetragenen Gruppengrößen sollen die durchschnittliche Teilnehmerzahl (entsprechend der Angaben im Modulhandbuch) abbilden.

Die Credits sowie die Prüfungen je Modul werden nur einmal angegeben, unabhängig davon, auf wie viele Semester sich das Modul verteilt.

Die Master-Arbeit kann entweder im Bereich Sprache und Kultur oder im Bereich Wirtschaftswissenschaften geschrieben werden.

Wenn im 1. Semester das Mastermodul Sprachwissenschaft studiert wird, kann – je nach Profil der bzw. des Studierenden – im 2. Semester das Mastermodul Literaturwissenschaft studiert werden; wenn im 1. Semester das Mastermodul Literaturwissenschaft studiert wird, kann im 2. Semester das Mastermodul Sprachwissenschaft studiert werden; im 3. Semester kann das Forschungsmodul dann frei aus einem der beiden Bereiche gewählt werden. Die bzw. der Studierende kann sich aber – je nach Profil – auch auf einen der beiden Teilbereiche spezialisieren und NUR sprachwissenschaftliche oder NUR literaturwissenschaftliche Module studieren. In diesem Fall wird auch das Forschungsmodul des 3. Semesters aus dem bislang studierten Teilbereich gewählt. **WICHTIG: Alle Vorlesungen und Hauptseminare zur Sprach- und Literaturwissenschaft können durch spezifische landeswissenschaftliche Veranstaltungen auf Masterniveau ersetzt werden.**

Studienplan Vertiefung „Türkisch“ im Ein-Fach Master-Studiengang „Kulturwirt“

Modul	Credits pro Modul	Fachsemester	Lehrveranstaltungen (LV)	Credits pro LV	Pflicht (P)	Wahlpflicht (WP)	Veranstaltungsart	Gruppengröße	Semesterwochenstunden (SWS)	Kategorie	Zulassungsvoraussetzungen	Prüfung	Anzahl der Prüfungen je Modul
Kontrastive Studien	12	1	Vergleichende Linguistik	5	X		SE	35	2	Grundlagen	Keine	Klausur (90 Min.)	1
			Vergleichende Literaturwissenschaft	4	X		VO/SE	35	2	Grundlagen	Keine		
			Das 20. Jahrhundert - Eine kulturwissenschaftliche Retrospektive	3	X		SE	35	2	Grundlagen	Keine		
Kommunikative Kompetenz	10	2	Individuelle und gesellschaftliche Mehrsprachigkeit	4	X		VO/SE	35	2	Grundlagen	Modul Semester 1	Hausarbeit (15-25 Seiten)	1
			Literatur- u. Kunstkritik	3	X		SE	35	2	Grundlagen	Modul Semester 1		
			Kulturelle und sprachliche Aspekte der Kommunikation	3	X		SE	35	2	Grundlagen	Modul Semester 1		
Fachübergreifendes Modul	10	3	Literatur- und Kulturwissenschaft	5	X		SE	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1	Mündl. Prüfung (40 Min.)	1
			Semantik und Kontrastive Pragmatik	5	X		SE	35	2	Aufbau	Module Studienjahr 1		
Masterarbeit	(30)	4	Forschungskolloquium	(4)	X		Kolloquium	15	2	Aufbau	Module Semester 1-3	Masterarbeit	(1)
			Master Arbeit	26	X								
Summe Credits	32											Summe Prüfungen	3/(4)

Erläuterungen:

Die hier eingetragenen Gruppengrößen sollen die durchschnittliche Teilnehmerzahl (entsprechend der Angaben im Modulhandbuch) abbilden.

Die Credits sowie die Prüfungen je Modul werden nur einmal angegeben, unabhängig davon, auf wie viele Semester sich das Modul verteilt.

Die Master-Arbeit kann entweder im Bereich Sprache und Kultur oder im Bereich Wirtschaftswissenschaften geschrieben werden.