



International Scientific Conference Institute of Polish Studies, University of Wrocław 27 March 2024 (Wednesday)

Migration identity(s). Growing up in transnational spaces (sociological and educational perspective)
Migracyjna tożsamość. Dorastanie w przestrzeniach transnarodowych (w perspektywie socjologicznej i edukacyjnej)
Reading – Experiences – Emotions. Books for Young Readers – Theory and Practice of Reception (VIII)
Nehring Hall – reading room (library), Address: Pl. Nankiera 15b

Migration identity (-ies) and children's culture (in English)

9.00 – 14.00

Opening: Dorota Michułka and Alexandra König

Session 1. 9.15-10.15

Chairs: Mateusz Świetlicki, Tzina Kalogirou, Dorota Michułka

Xavier Mínguez - López (Spain), *Female protagonists depicted as a deficit in Spanish picture books*(online)

Maria Alcantud - Diaz(Spain), *Will this be home, or will we return one day? Return migration in books for young readers*

Winfred Kaminski (Germany), *Conflicting Concepts of Migrant's Literature in Germany(Two Examples)*

Mateusz Świetlicki (Poland), *Growing Up in Transnational Spaces in Canadian Historical Fiction for Young People: Lillian Boraks-Nemetz's The Old Brown Suitcase and Marsha Forchuk Skrypuch's Stolen Child*

10.15-10.30 discussion

Session 2. g. 10.30-11.30

Alexandra König, Jessica Schwitek, Katarzyna Jendrzey (Germany), *The Child as Agent in Transnational Families – Results from a Polish-German Research Project*

Tzina Kalogirou (Greece), *Refugee Children and the Trauma of War*

Wojciech Małecki (Poland), *The Social Influence of Climate Migration Narratives: An Empirical Perspective*

Michał Wolski (Poland), *Finding the real secret identity. Pakistani migrants, American soft power, and Ms Marvel.*

11.15-11.30 discussion and coffee

Session 3. g. 11.30-12.30

Angela Popyk (Poland), *Doing and displaying transnational grandchildhood. Migrant children in Poland*

Janet Evans (UK), *One day we had to run! : Could this happen to us? Exploring issues of conflict, migration and refugees in picturebooks*

Anita Wincencjusz-Patyna (Poland), *Challenging pathways. Artistic expression in Polish YA and children's books on migration*

Zofia Zasacka (Poland), *Children's reading engagement as a support during growing up*

12.30-12.45 discussion

Session 4. g. 12.45 – 13.45

Agnieszka Janik (Poland), *Welcoming Refugees and Immigrants Children to Your School - Practical Examples*

Aliona Jarova (Sweden), *Ukrainian Children's Literature about War in Creative Writing Class: A Case Study of Yellow Butterfly by Oleksandr Shatokhin*

Book promotions:

Aliona Jarova (Sweden), *Narrating Humanity: Children's Literature and Global Citizenship Education*; Malmö University, Faculty of Learning and Society, 2021

Mateusz Świetlicki, Dorota Michułka (Poland), *Filoteknos nr 13, 2023: Liminality in Slavic Literature(s) for Young People* (volume edited by Sylwia Kamińska – Maciąg and Mateusz Świetlicki with cooperation of Alicja Wang)

13.45-14.00 – discussion; 14.00- 15.00 – lunch time

Emigracja w literaturze, kulturze i edukacji polonistycznej (w języku polskim)

15.00 – 18.00

Moderowanie: Jolanta Wróblewska, Sabina Światała

Session 5. g. 15.00-16.30

Agata Polańska (Zespół Szkół EKOLA), *U siebie, czyli gdzie? Tożsamość migracyjna w perspektywie uczniów*

Stanisław Beres (UWr), *Literatura emigracyjna 1945-1990. Rekapitulacja*

Jolanta Wróblewska (UWr), *Językowy obraz Marka Hłaski*

16.30 - 16.45 dyskusja

Session 6. g. 16.45 – 17.30

Justyna Zajac (UWr), *Kreacje artystyczne migrantów we współczesnych książkach dziecięco-młodzieżowych*

Robert Mertuszka (Fundacja Oświatowa EKOLA, WSNP), *Migracyjna tożsamość „tu i teraz” – czyli kolejne wyzwanie w doskonaleniu nauczycieli*

Bożena Święch, Ewa Obara– Grączewska (WCDN), *Prezentacja oferty edukacyjnej Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli*

17.30 - 18.00 (dyskusja i podsumowanie konferencji)