

Bewertungsbogen für die Textproduktion

Name des Prüflings:

1.1 Einleitung (max. 5 Punkte)			
aussagekräftig und eigenständig und Überschrift vorhanden	aussagekräftig oder eigenständig oder Überschrift vorhanden (2 von 3)	Standardphrase oder Überschrift	nicht vorhanden
5 <input type="checkbox"/>	4-3 <input type="checkbox"/>	2-1 <input type="checkbox"/>	0 <input type="checkbox"/>

1.2 Themenentwicklung/Themenbezug (max. 40 Punkte)				
Argumente (Behauptung + Begründung + Ausführung)	Positionierung ist nachvollziehbar und plausibel begründet, alle Gründe sind veranschaulicht	Positionierung ist erkennbar begründet, (die meisten) Gründe veranschaulicht	Positionierung ist im Ansatz erkennbar, Gründe selten oder nicht veranschaulicht	unzureichende Bearbeitung des Sachverhalts, Thema verfehlt oder Positionierung ist widersprüchlich
Einbezug ↓ Materialien				
Materialien sind sinnvoll ausgewählt und in die Position(en) eingearbeitet	40-32 <input type="checkbox"/>	31-27 <input type="checkbox"/>	26-22 <input type="checkbox"/>	0 <input type="checkbox"/>
Materialien werden im Wesentlichen in die Position(en) eingearbeitet	31-27 <input type="checkbox"/>	26-22 <input type="checkbox"/>	21-9 <input type="checkbox"/>	0 <input type="checkbox"/>
auf die Materialien wird nur ansatzweise Bezug genommen	26-22 <input type="checkbox"/>	21-9 <input type="checkbox"/>	8-4 <input type="checkbox"/>	0 <input type="checkbox"/>
Bezug zu den Materialien ist nicht vorhanden	21-9 <input type="checkbox"/>	8-4 <input type="checkbox"/>	3-1 <input type="checkbox"/>	0 <input type="checkbox"/>

1.3 Schlussteil (max. 5 Punkte)			
aussagekräftig, eigenständig, Bezug zum Gesamttext	eigenständig, Bezug zum Gesamttext	Standardphrase	nicht vorhanden
5 <input type="checkbox"/>	4-3 <input type="checkbox"/>	2-1 <input type="checkbox"/>	0 <input type="checkbox"/>

1.4 Gedankenführung/Roter Faden/Kohärenz (max. 10 Punkte)			
Gedankenführung sehr gut nachvollziehbar [Textteile durch Überleitungen sinnvoll verknüpft]	Gedankenführung nachvollziehbar; vereinzelt logische Brüche möglich [Textteile mehrheitlich sinnvoll verknüpft]	sprunghafte Gedankenführung, [Überleitungen kaum vorhanden, Textteile sind fehlerhaft verknüpft]	Gedankenführung nicht nachvollziehbar, [Textteile sind nicht verknüpft]
10-8 <input type="checkbox"/>	7-6 <input type="checkbox"/>	5-3 <input type="checkbox"/>	2-0 <input type="checkbox"/>

Zwischensumme für 1.1-1.4

2. Kohäsionsmittel (max. 30 Punkte)			
Typ 1: Einsatz textstrukturierender Mittel (z. B. <i>einerseits</i> – <i>andererseits</i>) Typ 2: Einsatz von Pronomen und Adverbien (z. B. <i>er</i> , <i>sie</i> , <i>dabei</i> , <i>damit</i>) Typ 3: Verwendung von Konnektoren (z. B. <i>und</i> , <i>aber</i> , <i>da</i> , <i>weil</i>) graphisch textstrukturierende Mittel (Absatzmarkierung)			
Angemessenheit ⇨ Variabilität ↓	(fast durchgängig) angemessene Verwendung	häufig angemessene Verwendung	oft fehlerhafte Verwendung
drei Typen häufig	30-26 <input type="checkbox"/>	25-18 <input type="checkbox"/>	17-3 <input type="checkbox"/>
zwei Typen häufig oder drei Typen selten	25-20 <input type="checkbox"/>	19-11 <input type="checkbox"/>	10-2 <input type="checkbox"/>
ein Typ häufig oder zwei Typen selten	11-7 <input type="checkbox"/>	6-3 <input type="checkbox"/>	0 <input type="checkbox"/>
graphisch textstrukturierende Mittel (wie Absatzmarkierung)	wenn vorhanden, dann + 2 Punkte max. 30Punkte <input type="checkbox"/>		
Gesamtpunktzahl für Kohäsionsmittel (max. 30Punkte) <input type="text"/>			

3. Grammatik und Satzkomplexität (max. 50 Punkte)				
Grammatik ⇨ korrekt gebildet ↓	beständig hohes Maß an syntaktischer Korrektheit; keine Fehler auf verbaler Ebene, wenige morphologische Fehler möglich	gute Beherrschung der Syntax, gelegentliche oder nicht-systematische Fehler, nahezu keine Verbfehler	das Textverständnis störende Regelverstöße, Text bleibt aber verständlich, Fehler auf syntaktischer Ebene und Verbfehler	systematische, teils elementare Fehler, unverständliche Textpassagen (Stark Abweichende Strukturen – SAS)
vielfältiger Satzbau mit starker Strukturierung	50-41 <input type="checkbox"/>	40-38 <input type="checkbox"/>	33-21 <input type="checkbox"/>	20-6 <input type="checkbox"/>
hauptsächlich komplexe Sätze	40-38 <input type="checkbox"/>	37-35 <input type="checkbox"/>	32-18 <input type="checkbox"/>	17-2 <input type="checkbox"/>
[hauptsächlich] einfache Sätze, einzelne Beispiele komplexer Syntax	37-35 <input type="checkbox"/>	34-24 <input type="checkbox"/>	19-7 <input type="checkbox"/>	6-1 <input type="checkbox"/>
einfache Sätze mit wenig Strukturierungen	31-29 <input type="checkbox"/>	28-12 <input type="checkbox"/>	6-1 <input type="checkbox"/>	0 <input type="checkbox"/>

4. Wortschatz (max. 50 Punkte)			
Wortschatzspektrum + Synonyme + Themenspezifische Verben und/oder Nomen-Verb-Gefüge			
Korrektheit ⇨ Differenziertheit ⇩	(fast durchgängig) regelkonforme Verwendung	häufig regelkonforme Verwendung	oft fehlerhafte Verwendung
spezifisch und groß/ variabel	50–41 <input type="text"/>	40–28 <input type="text"/>	26–19 <input type="text"/>
groß	40–32 <input type="text"/>	31–20 <input type="text"/>	18–13 <input type="text"/>
mittel/sich häufig wiederholend	31–20 <input type="text"/>	19–14 <input type="text"/>	12–6 <input type="text"/>
klein/keine	19–14 <input type="text"/>	13–6 <input type="text"/>	5–0 <input type="text"/>

5. Orthographie, Interpunktion (auf 250 Wörter) (max. 10 Punkte)		
Rechtschreibung (Fehler, die nicht in anderen Kategorien bewertet wurden)		
0 bis 1 Fehler	5	<input type="text"/>
2 bis 4 Fehler	4	
5 bis 7 Fehler	3–2	
mehr als 8 Fehler	1–0	
Zeichensetzung		
0 bis 1 Fehler	5	<input type="text"/>
2 bis 3 Fehler	4	
4 bis 6 Fehler	3–2	
mehr als 7 Fehler	1–0	

Kommentar des Bewerters:

GER-Niveau	DSH-Niveau	Prozentzahl	Punktzahl
C1	DSH 3	82 %	164
C1 abgeschwächt	DSH 2	67 %	134
B2	DSH 1	57 %	114

Insgesamt können für die Textproduktion
200 Punkte vergeben werden (200 P. = 100%)

Korrekturzeichen: A: Ausdruck, Gr: Grammatik,
W: Wort, R: Rechtschreibung, Z: Zeichensetzung
Wdh.: Wiederholung, Sb: Satzbau,
V: Falsches Verb/falsche Konjugation oder
Verbstellung

Gesamtpunktzahl:

Erstkorrektur:

Zweitkorrektur: