

Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2021. 4. Fachsemester. Stand:11.02.2021

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|---------|--|--|--|---|---|
| 8 – 10 | <p>Englisch Li2: Seminar Literature American Women in Cults SE, 2 SWS, <i>Knox-Raab</i></p> <p>Turkistik Literatur und Medien SE, 2 SWS <i>Duran</i></p> | <p>Spanisch Sprachwissenschaft El español coloquial VO, 2 SWS <i>Monjour</i></p> | | <p>Englisch Ling2_KW: Introduction to British Culture, Gr. 3 SE, 2 SWS, <i>Milne</i></p> | <p>Turkistik Textproduktion ÜB, 2 SWS <i>Kum</i></p> |
| 10 – 12 | <p>Englisch Li2: Seminar Literature Children's Literature of the Victorian and Edwardian Age SE, 2 SWS, <i>Ulfat</i></p> | <p>Englisch Li2: Seminar Literature Opium and the Orient SE, 2 SWS, <i>Ulfat</i></p> <p>Englisch Li2: Seminar Literature This bright, this beautiful world: British perceptions of India, 1583- 1947 SE, 2 SWS, <i>Heyl</i></p> <p>Englisch Ling2_KW: Areas and Approaches II, Gr.1 SE, 2 SWS, <i>Buchstaller</i></p> <p>Französisch Sprachwissenschaft VO, 2 SWS <i>Osthus</i></p> <p>Niederländisch Vertalen wat er staat SE, 2 SWS <i>Boonen</i></p> | <p>Englisch Li2: Seminar Literature Let me play the lion, too! William Shakespeare's <i>A Mid-Summer Night's Dream</i> SE, 2 SWS, <i>Heyl</i></p> <p>Englisch Ling2_KW: Areas and Approaches II, Gr.2 SE, 2 SWS, <i>Hernandez</i></p> <p>Niederländisch Thema's en trends in Nederland en Belgie SE, 2 SWS <i>Boorsma</i></p> | <p>Englisch BE2 Basic Communication Course 2 ÜB, 2 SWS, <i>Maksymiuk</i></p> | |
| 12 – 14 | <p>Englisch Ling2_KW: Areas and Approaches II, Gr.3 SE, 2 SWS, <i>Schneider</i></p> | <p>Englisch Ling2_KW: Introduction to British Culture, Gr. 2 SE, 2 SWS, <i>Mentrup-Cooper</i></p> | <p>Wirtschaftswissenschaften Operations Research V, 2 SWS, ONLINE <i>Kimms</i></p> | <p>Englisch Ling2_KW: Areas and Approaches II, Gr.5 SE, 2 SWS, <i>NN</i></p> | |

Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2021. 4. Fachsemester. Stand:11.02.2021

| | | | | | |
|---------|---|--|--|---|--|
| | <p>Turkistik Textlinguistik, Gr. A SE, 2 SWS <i>Sen</i></p> <p>Spanisch Modul B: Comunicación empresarial oral (B2+) ÜB, 2 SWS <i>Sánchez</i></p> | <p>Turkistik Textlinguistik, Gr. B SE, 2 SWS <i>Ulucam-Wegmann</i></p> | | <p>Spanisch Sprachwissenschaft ENTENDER AMÉRICA LATINA A TRAVÉS DE SUS ECONOMÍAS PS, 2 SWS <i>Díaz</i></p> <p>Niederländisch Mündl. Sprachpraxis A ÜB, 2 SWS <i>Boorsma</i></p> | |
| 14 - 16 | | <p>Englisch Li2: Seminar Literature Coleridge & Romantic Gothic SE, 2 SWS, <i>Pointner</i></p> <p>Englisch Li2: Seminar Literature Contemporary Queer Literature SE, 2 SWS, <i>Mattheis</i></p> <p>Niederländisch Grundkurs Literatur: Neue Zugänge zu niederländischen Klassikern SE, 2 SWS <i>Van Dam</i></p> | <p>Wirtschaftswissenschaften Übung Operations-Research ÜB, 2 SWS, ONLINE <i>Wilschewski</i> Block 2</p> | <p>Wirtschaftswissenschaften Software Skills V, 2 SWS, ONLINE <i>Gönsch</i></p> <p>Turkistik Transnationale Literatur SE, 2 SWS <i>Gürle</i></p> | <p>Französisch Modul B: Communication orale: Comprendre, présenter et argumenter dans le contexte économique (B2+) ÜB, 2 SWS <i>Neu</i></p> |
| 16 - 18 | <p>Englisch Li2: Seminar Literature Saints in Chains: Captivity in America SE, 2 SWS, <i>Freitag</i></p> | | <p>Englisch Li2: Seminar Literature American in Europe: Urban Tourism and Travel in Literature SE, 2 SWS, <i>Sulimma</i></p> <p>Englisch Ling2_KW: Introduction to British Culture, Gr. 1 SE, 2 SWS, <i>Dorset</i></p> <p>Englisch Ling2_KW: Areas and Approaches II, Gr.4 SE, 2 SWS, <i>NN</i></p> | <p>Turkistik Interkulturelle Kommunikation / Türkei und Europa SE, 2 SWS <i>Copur</i></p> <p>Französisch Sprachwissenschaft PS, 2 SWS <i>Reindl</i></p> | <p>Turkistik Spracherwerb SE, 2 SWS <i>Icyer</i></p> <p>Niederländisch Schreibpraxis Niederländisch ÜB, 2 SWS <i>Boorsma</i></p> |

Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2021. 4. Fachsemester. Stand:11.02.2021

| | | | | | |
|---------|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| 18 – 20 | | | | | |

Folgende Veranstaltungen finden als **asynchrones Distanzformat statt.**

Bitte schauen Sie in die Veranstaltungsbeschreibungen im LSF bzw. die Informationen zur Online-Lehre auf den Webseiten der entsprechenden Fachwissenschaften / der Dozierenden für weitere Informationen zu den spezifischen Modalitäten der jeweiligen Veranstaltungen! Sollten keine Spezifischen Informationen dort zu finden sein, wird sich die Lehrperson nach erfolgreicher Zulassung per Mail melden. Sollte auch dies nicht geschehen, schreiben Sie der Lehrperson eine Mail von ihrem UDE Account!

- **Englisch: LIT2: "Things that go bump in the night" - The Weird, the Eerie and the Uncanny in 20th and 21st Century Literature (S. Caeners)**

Bitte gleichen Sie die Daten der Veranstaltungen kurz vor Semesterbeginn im LSF (<http://www.lsf.uni-due.de>) ab, um über kurzfristige Änderungen informiert zu sein. Lesen Sie die Veranstaltungsbeschreibungen im LSF!